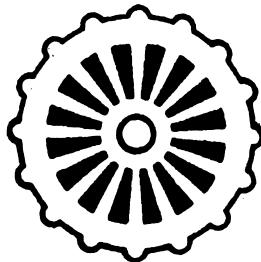


# බූද්ධිජයනත්තීපිටකග්‍රහණමාලා: 13.



## සූත්‍රානත්තීපිටකයෙහි

07 වන ගුනය

## සංස්ක්‍රිතත්ත්වනීකාය

ප්‍රථම හාගාය

## සගාථව්‍යීය

ලංකා, බොෂ්‍රම් ජ්‍යෙෂ්ඨයේ ආර්ථිකයන් න්‍රිපිටක පැවත්තා  
කාරක සහායේ

සංස්ක්‍රිතත්ත්වනීකාය සංස්ක්‍රිත මණ්ඩලය  
විසින් කරන ලද

යිංහල පරිවච්චනයෙන් යුතුකාන දි

ඩී. එ. 2550  
ඩී. එ. 2006

Buddha Jayanti Tripitaka Series, Volume 13

The Seventh Book in the  
**Suttanta-Pitaka**

7

# **SAMYUTTANIKĀYA (I)**

With the Sinhala translation by

**The Samyuttanikāya Editorial Board  
of  
The Tripitaka Translation Committee**

නමෝ තස්ස හගවතෝ සබඳමෙමුපි අප්පටවිහතකුණවාරස්ස දසබලධරස්ස  
වතුවේසාර්ථකවිසාරදස්ස සබඳසත්ත්වත්තමස්ස ධම්මස්සරස්ස ධම්මරාජස්ස ධම්මස්සම්ස  
තරාගතස්ස සබඳයැකුණුනො සම්මාසමුද්ධයස්ස !!!

භාග්‍යවත් වූ සියලු ධර්මයන්හි නොපැකිල ඇානවාර සහිත වූ දසබලධාරී වූ  
වතුරුවෙගාරදන්ව විගාරද වූ සියලු සත්වයන්ට උත්තම වූ ධර්මයට ඊශ්චර වූ ධර්මරාජ වූ  
ධර්මස්වාමී වූ තරාගත වූ සරවඟ වූ සම්මාසමුද්ධයනට තමස්කාර කරමි !!!

කෙළලක්ෂයක් සක්වලයන්හි සියලු ආරයයෝ ද සියලු සත්පුරුෂයෝ ද  
මාගේ තමස්කාරය පිළිගනින්වා !!!

### මුද්ධයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථමාලා පරිගණක ගත කර නොමිලයේ බෙදාහැරීමේ මහා ධර්ම දානමය ප්‍රණාසකර්මය

“අපාරුණා තේස්ස අමතස්ස ද්වාර  
යේ සේවතවන්තෝ පමුණුවන්තු සද්ධි。”

“කන් ඇත්තාපු සැදැහැ මුදන්වා  
මුවුනට අමා දාර විවාත කරන ලදී”

අප භාග්‍යවත් අර්හත් සම්මා සමුදුරජාණන් වහන්සේගේ ප්‍රථම අනුසාසනය මෙහි ලා සිහි  
කිරීම ත්‍රිපිටක ශ්‍රී සද්ධර්මය පරිගිලනය කරන්නා වූ පින්වත්තේගේ අභිවෘද්ධිය පිළිස ම වන  
බව අපගේ හැකිම ය.

සැම කළේහි ඇාන සම්පූද්‍යක්ත ව ත්‍රියා කරන්නා වූ සියලු සම්මා සමුදුරජාණන්  
වහන්සේලාගේ පලමු අනුගාසනය, මුද්ධ රත්නය කෙරෙහි ගෞරව කරන්නා වූ  
මුදුරජාණන් වහන්සේගේ සම්මා සමුදු බේධිය අදහන්නා වූ කටර නම් පුද්ලයෙකු නො  
සළකා තිබින් ද? වතු වෙළාරදන්ව සහිත වූ දැඟ බල සහිත වූ අනාවරණ ඇන සහිත වූ  
සවිඥ වූ මහා කාරුණිකයන් වහන්සේ පවා නිවන අවබෝධ කර ගැනීම පිළිස  
ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපදාව ආරම්භ කරන ප්‍රදේශලයා තුළ ‘සද්ධා’ නම වූ ගුණය අතායවාය ය  
යන්න අවධාරනය කරන සේක.

මෙම ත්‍රිපිටක ශ්‍රී සද්ධර්මය සැක නොකළ යුතු ය. සැක කරමින් හදාරන ලොකික ශිල්ප  
ශාස්ත්‍ර පවා පරිපූරණ ව නො පිහිටන බව සිහි ඇත්තිව බැලීමෙන් තුවන ඇත්තාහට දැක ගත  
හැකි ය. පුරුෂයා ග්‍රේෂ්ය බවට පමුණු වන්නා වූ සද්ධා බනය සහිත ව (“සද්ධිය විත්තං  
ප්‍රරිසස්ස සෙවියා”) මෙම ධර්ම රත්නය පරිගිලනය කරන්නාහට සද්ධා අංගයෙන් ලැබිය  
යුතු සියල්ල ලැබෙනු නො අනුමාන ය. එසේ ම සිහියෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද  
විරියයෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද සමාධියෙන් ලැබිය යුතු කොටස ද ප්‍රජාවෙන් ලැබිය යුතු  
කොටස ද ලැබෙන පරිදි සද්ධා, සති, විරිය, සමාධි සහ ප්‍රජා යන පාව ධර්මයන් තමා තුළ  
ඇති කර ගෙන මහන් වූ ගෞරවය සහිත ව ධර්මාවබෝධය පිළිස ම යොමු වූ දැඩි  
අධිශ්චානයෙන් මෙම ධර්ම ප්‍රස්තක පරිගිලනය කළ යුතු ය. අපගේ මුද්ධ ගාසනයෙහි

దరం గ్రంథానుయైనఁ లంగ లాల్ లాల్ లోవేస్ మ అదిక య. విమ్మికుస్తియ లబన్‌నా ఖ్రి క్రమ లెద్యయనఁ పశకు విష్టునా కరన్‌నా ఖ్రి అంగుఠునా పాంచిక నిపుణుయైచి 'విమ్మిఠునాయితన' జ్ఞానుయైచి నివిన లబన క్రమ లెద్యి చిత్రానుకు మ దితిమ దేశానుమయ చిత్ర దితిమ చిత్రానుకు కరం ఆస్పురిన్ స్ట్రువిన బిల ఆహైదిలి కర ఆచ. ఆస్పురిన్ క్రమ లెద్యయ బాలవినామయ ప్రశ్ను కరంమయ ప్రశ్ను కిరీమెన్ చూసుకు విన బిల ద్వారా లేచి చిత్రానుకు లెద్యి.

మహన్ ఖ్రి గౌరవాధరయైనఁ మహా ప్రశ్నగతయైనఁ లుబన్‌సేంగే అన్నాయాసనాయ ప్రిలిపడిన్‌నా ఖ్రి అప్పంచ్ ది వి దితిమాన్నాదితిమ ప్రశ్నిపథాల విబిన్‌నా ఖ్రి స్ట్రువు చిత్రానుకు, తెఱుకాలిక ఖ్రి స్ట్రువు ద్వాకిన్ తెఱి లబన్‌నా ఖ్రి ఆశర ఖ్రి అంర ఖ్రి అంమా లం నివిన ఆవిషేధ విమ ప్రశ్నిస మెమ లంగ ప్రశ్ను కరంమయ దీపనిఫ్రు వెలివా !

ఆర్యయన్ లుబన్‌సేంగ్ లూ పశలుల్లిమెన్ సిరిలక బ్రాబెల్స్ విలా !

బ్రింగ్ బాయాసనాయ ద్విప్రశ్నల్లి విరసీలినిక వెలివా !

లోస చిత్రానామ సెంగ్ వెలివా !

"అమం దిష్ట్ వి సెంగ్ హోతి, యో దితిమమొన్నాయాసన్తి"

( యమెకు దరంగున్నాయాసనాయ కరన్‌నెన్ ద్వా, హో అమంయా దెన్‌నెన్ య )

మెమ దరం ధృతామయ ప్రశ్ను కరంమయ

మోహ తితిర విదిలింసనాయ కరన్‌నా ఖ్రి లొలిప ల్రతుమి ఆలోసుకయ ఖ్రి మహా కూర్కుతిక ఖ్రి సమితాసమిభ్రుద్యరణుణును లుబన్‌సేంగే సల్చిఅంతా ఆంతాయిత ద్వా మహా కర్కుతు గ్రంథయిత ద్వా ప్రశ్నాపశారయకు మ వెలివా !!!

కెలలకుపుయకు సకువలయన్తి స్ట్రువు ఆర్యయో ద్వా స్ట్రువు చిత్రాప్రశ్నయో ద్వా అపగే ప్రశ్ను కరంమయ అన్నమోద్ను లెన్‌వా !!!

యాసనాతెలివాండ్ దికుతె,

సతిన్‌ద్వా రణశింహ.

2009.06.28

සුත්‍රනත්මකිවකේ  
සි. රුතුතාන්තිකාගෝ  
පධ්‍යෙ, හාගෝ  
සගාංච්චගෝ

සුත්‍රනත්මකයෙහි  
සි. රුතුතාන්තිකාග  
ප්‍රථමහාගෝ  
සගාංච්චීය

“කජාක්‍යපෘතවදිනෙ, සික්කාච බිමලීනයෙ, විව්ග්ච, විගරවත් ගනා, පැවුණුනුයා” –

“මහජේති, කජාක්‍යකාන් වහන්සේ ඉසින් ගදුනා, කරණ ලද බළීය ආ, විනාස විවාහ මූලස් බබලයි. වැසුන් ගනා, බබලයි.”

(අධිකුතතරත්තිකාය, නීකනිප්පත – හරණුවයා, 9 සුභ්‍යය.)

## ප්‍රවාන

### CONTENTS

	ප්‍රච්චර
සංසකුරක නීලේදනය	I
ත්‍රිපිටක පරිවත්ති සංසකුරක මණ්ඩලය	II
දැනකරිකර සංසකුරක මණ්ඩලය	II
සංස්කෘතත්ත්වය සංසේධික මණ්ඩලය	II
සංඛ්‍යාපනය	III
සමේකන නීරුපණය — ABBREVIATIONS	VII
පළිලිපිටිය — PĀLI ALPHABET	VIII
සයාලවයා විසසඟුවී	IX-XVII
පෙල හා පරිවත්තිය	2-429
යාථාදිපාදනුකූලම් ජීවා	430-440
සංඛ්‍යාපනය මිනු කූලම් ජීවා	441-445
පදනුකූලම් ජීවා	446-506

## සංස්කාරක නිවේදනය

ත්‍රුපිටකපාලියෙහි සූත්‍ර, නාම්පිටකයට අයන් සංපූර්ණගියෙහි සහාත්-ව්‍යුහාත්‍යා සිංහල්හාජාවට පරිවත්තනය කරණු යදා, ලංකා බඛාදා-මණ්ඩලය විසින් - දැකට විදෙශීදය විවේකාලයෙහි මුද්‍රාධිත්; බිජයනොජ්‍යෙයෙහි විනේත් වූ පණ්ඩිත පළුන්නොරුගැව් විචාලනයම කායකස්ථිරයන් වහන්යේ වෙත පවත්තුලදී එහෙත් ඒ කායනීය නිමහම් කොට්ඨා බැවින් ත්‍රුපිටකපාලිවත්තනයාජාරකාජායාවේ සංපූර්ණත්වනිකාය සංස්කාරක මණ්ඩල-යට අභ්‍යුත්තන් පණ්ඩිත කුඩාඩ ඔම්බිජ් නායකස්ථිරයන්වහන්යේ, පණ්ඩිත වැඩුනුදර අමරසිංහ ස්ථාපිතයන් වහන්යේ, පණ්ඩිත කුඩාඩ සංස්කාරක ස්ථාපිතයන් වහන්යේ යන තෙකුම් විසින් ඒ කොටස පරිවත්තනය කොට පෙළුන් සමග මෙහැවින් ලිය, මුද්‍රණයට සකස් කරණ ලදී.

ත්‍රුපිටකපරිවත්තන සංස්කරණය පිළිබඳ උන්නතිර මණ්ඩලය විසින් සම්බන්ධ පරිදි පණ්ඩිත ගොස්දගෙ, බි ශේෂණාලෝක කායක ස්ථාපිතයන් වහන්යේ විසින් මුද්‍රණ, වස්‍යාවෙන් සංශෝධන වූ මේ ග්‍යුවා අපන් සංවිධානයන් හා, අවසාන සංස්කරණයන් මෙයේ මුද්‍රණයට පැමුණුවක ලදී.

බණියාසුවිජයෙහි නීපුණ වූ ආශ්‍යබෝධුවූදිප්‍රහා, අශ්‍ය ගොස්දගෙ, බි ශේෂණාලෝක යන්නේ වහන්යේ විසින් ත්‍රුපිටකපාල්‍යාගත පක්‍රාමාත්‍ය, නිකායාය සංඡිතා කොට මෙයට ලිපු සංඡුපනය ප්‍රජ්‍යාගේරවත්තරණය-කරණු පිළිසි පෙන්සි, ප්‍රහා වේ මැයි. එහෙයින් ප්‍රජ්‍යාත්‍යාග පිළිබඳ අවුණු ප්‍රපක්ෂාත්‍යා, මෙයි කොයේදේ.

පරිවත්තන ස්ථාපිතයන් විසින් සම්පූර්ණ දින ගාම්දිපාද-සංඛ්‍යාම - පදනු-ක්‍රමන්කා, සකින වූ මේ ග්‍යුවා පිළිබඳ මුද්‍රිතයෙන් පණ්ඩිත කුඩාඩ ඔම්බිජ් ස්ථාපිතයන් වහන්යේ ද අතිරේක වහන්යන් සහාය වූ යි.

සිංහල ජාතිය මුද්‍රණාලයෙහි අධිකාරී වූ සිමාජනිය සැමද්දි ප්‍රවාහනීජනු සමාඟම් මෙහෙත් උත්‍යා හෙයෙන් කො, බෝකලුයින් මුද්‍රිත වූ සංපූර්ණයෙහි සංස්කාරකය අවසන් කොට ඇති මේ ප්‍රථම හායය මුද්‍රා-ජයන්නීත්‍රුපිටකපාල්‍යාවේ 13 වන ප්‍රජ්‍යා වහන්යේ ප්‍රසිද්ධියට පැමිණ වූ ලංඛා, ආණුව හා, එහි සංස්කාරිතා කායනීයාගෙන් අධිකාරී වහන්න් ද, මෙහි පරිවත්තන - සංඡුධිත - සංස්කරණකායන්හි යෙදුනු මෙහෙරින් ද යාසනය-සංඛ්‍යා පත්‍ර බිජාරා සංස්කාරක මණ්ඩලයෙහි ප්‍රජ්‍යාමයට හායි වන බව මෙහි උ, ප්‍රකාශ කරමින.

පරවානුර ව්‍යුත්‍යාන ස්ථාවර.

ත්‍රුපිටකපරිවත්තන කාරක සහාවෙන් ද සංස්කාරක මණ්ඩලයෙහි ද සම්පූර්ණ.

සැලකිය යුතුය : මෙම පොතෙහි පට්ටන, පිටු අංක 17 හි ඇතුළත් කර ඇත. එම පට්ටනෙහි මාත්‍රකාවන් හා පිටු අංක අදාළ පිටු සමඟ සම්බන්ධ කර ඇත. මෙහි කියවීමට ඇති ප්‍රතේශයට වම් පසින් ඇති 'පිටු යොමුව' භාවිතා කිරීමෙන් නැවත පට්ටනට පැමිණීමට පූජුවන. වම් පසින් පාලි පිටුව ද දකුණු පසින් අදාළ සිංහල පිටුව ද කියවීම සඳහා VIEW menu PAGE DISPLAY option and select TWO-UP CONTINUOUS යන ක්‍රමය භාවිතා කරන්න.

Please note : The TABLE OF CONTENTS of this book is located in page no:17 and it is linked with associated pages in the book for your convenience. You can easily click on the page number or content description in the 'Table of Contents' and you will be directed to the relevant page. Bookmarks located to the left of reading area can be used to navigate back to 'Table of Contents' Page. If you would like to view Pali page on your left and the relevant Sinhala page on your right select the menu items as follows; VIEW menu PAGE DISPLAY option and select TWO-UP CONTINUOUS.

## ත්‍රිපිටකපරීවත්තාසංස්කාරකමණඩලය

1. වැලුවිටියෙන් සෝරක කායක සෑවිරයන් වහන්දේ (සහාපති),
2. පරවානුර වර්තරණ කායක සෑවිරයන් වහන්දේ (සම්බාධක),
3. කොසේල්වතුගොඩ රත්නපේශී කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
4. බලන්ගොඩ ආහඟදෙලෙනුය මූල්‍ය කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
5. හාල්දුවුවන බම්මරක්කි සෑවිරයන් වහන්දේ,
6. අම්බලමිගාචි බම්මකුජල සෑවිරයන් වහන්දේ,
7. කඩවලුදුව සිරිනිවාය කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
8. පලන්නොරාවේ තීමලභම් කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
9. දෙනිගස්පේ පස්සුජුසාර කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
10. වේරගොඩ අමරලෝකී කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
11. පරවානුර පස්සුජුනජු සෑවිරයන් වහන්දේ,
12. ගලුගම සරණවිකර සෑවිරයන් වහන්දේ,
13. හැගොඩ බම්මජද කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
14. කඩවුරුන්දේ දෙනානජු කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
15. ලුඩම ලුඩිකානජු සෑවිරයන් වහන්දේ,
16. කොදුගොඩ සුදුන්ලුකි කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
17. අකුරුවියෙන් අමරවාය කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
18. ඕරියේ ගුණසිර සෑවිරයන් වහන්දේ,
19. කරහමිටිගොඩ පුමනසාර සෑවිරයන් වහන්දේ,
20. වතුගෙදර අමරසිග සෑවිරයන් වහන්දේ,
21. ඉඳරාවේ උත්තුරුකජද සෑවිරයන් වහන්දේ,
22. මධිගේ පස්සුජුසිහ ලිඹාකායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
23. කොදුගොඩ බම්මවාය සෑවිරයන් වහන්දේ,
24. කලුල්ල බම්මනජද සෑවිරයන් වහන්දේ,

## උජාඩිජරසංස්කාරකමණඩලය

1. පණ්ඩිත වැලුවිටියෙන් සෝරක කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
2. අව්‍යාපී පරවානුර වර්තරණ කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
3. බලන්ගොඩ ආහඟදෙලෙනුය මූල්‍ය කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
4. පණ්ඩිත ලුඩම ලුඩිකානජද සෑවිරයන් වහන්දේ,
5. පණ්ඩිත කොදුගොඩ සුදුන්ලුකි කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,

## සංස්කාරකාලීකායසංඡ්‍යකමණඩලය

1. පණ්ඩිත හැගොඩ බම්මජද කායක සෑවිරයන් වහන්දේ,
2. පණ්ඩිත වතුගෙදර අමරසිග සෑවිරයන් වහන්දේ,
3. පණ්ඩිත ගලුගම සරණවිකර සෑවිරයන් වහන්දේ,

1. සංපූර්ණතානීකාය:

අප බුදුන් පත්සාලිය අවුරුදුදක් ද්‍රව්‍ය සිට දහම් අම, වහගේ වයෝගින් සූචිත අසඩ්බිජයක් දෙවිම්කිහුන් අම, මහනිවන් දක්වා, පිරිනිවිසද, මහ, කාශයාප මහරහතුන් ඇද සම්සෘජවකයේ පත්සිජයක් දෙනාවතැන්ගේ දේශ - කාල-තිදතා ඇද එකින් විසින් සිටි ඒ ඒ දහම්මල් මල්වාලන් සෞදින් සහන්මින් පලමු වහ සඩිනිය කළය.

එ සහායෙහි දී දිජ - ඔජ්ඩීම - සංපූර්ණ - අඩුභාර - බුද්ධක විසින් අභම පසෙකින් පුතන්වලා බෙදා තැබූහි. එකි දිසිප්පාලාණ සූත්‍රයන් මූල කොට ගෙනු ගන් ‘දිජාගම’ නම් වෙයි. මධ්‍යම ප්‍රමාණ සූත්‍රයන් මූල කොට ගෙනු ගන් ‘මරුකිම්, ගම්’ තම් වෙයි. උතුතරේ තුළයෙහි එකකුදාකාදී විසින් අඩි තැක ගන් සූත්‍රයන් මූල කොට ගෙනු ගන් ‘අඩුභාතතරාගම’ තම් වෙයි.

මෙහි පමණින් කිඳන කක්ෂ පිළිසා හැඳුගන් කෙල මිහුමයට නො බැසියෙනු සූත්‍රයන් සත්‍යාගය දෙනාට දෙනෙක් ඇත. ඒ සූත්‍රයේ දිජාගමයෙහි දු මරුකිම්, ගම්යෙහි දු අඩුභාතතරාගමයෙහි දු නොබැස ගනිනි. බුද්ධී එක්සිය කොට ගෙනු ගන් සංපූර්ණාගම නම් වෙයි. එද, සහායවයා යා තීදුනුවයා යා බැකිකවයා යා සඳායනකවයා යා මහ, වයා යා සි වයා විසින් පසෙක් වෙයි. සහායවයායෙහි එකො, ලෙඹායේ දෙනෙකා, තීදුනුවයායෙහි නවදෙනෙකා, බැකිකවයායෙහි කෙළුයේ දෙනෙකා, සඳායනකවයායෙහි නවදෙනෙකා, මිකාවයායෙහි දේලුයේ-දෙනෙකා සි, සංපූර්ණයේ සූපනයේදෙනෙක් වෙති. ඒ සංපූර්ණයේ සූපනයේ-දෙනෙකා ගොස් අනුතුවයේ විසින් දෙසිය අවිසිදෙනෙක් වෙති. ඒ අනුතු-ව්‍යීයෙන් දෙසිය අවිසිදෙනෙකා, ගොස් සූත්‍ර විසින් සත්‍යාගයන්සියදෙසාටුදෙනෙකා, ගොස් අසාර විසින් උස්සයේ සත්‍යාගයන්සියදෙසාටුදෙනෙකා වෙති. ඒ සූත්‍රයේ සත්‍යාගයන්සියදෙසාටුදෙනෙකා වෙති. බණවරෙක් නම් අකුරා අවදහසෙක් වේ තු සි මේ භාම බණවර විසින් සියෙකි. මේ යා සංපූර්ණාගම නම්.

“ආගමියානා අභාභ්‍යාපරස්ථාදයා එජනානා” සි ආස්ථී ‘ගම්’ බාඩුයෙන් කරණසාඛෙයෙහි ලා තීරුකානි කියන් ඒ, අ, තු, මිපර, එ, - දිය තීරුන් බලන් තු සි මෙහි ‘ආගම්’ යෙදා අපීඩ්ධියෙහි කරණය හෙළි කරන්නේ යා. ඔසකරණාදී සූත්‍රයිය වැදුගෙකා සිමුහා, ගැව්තා, සංපූර්ණාදී සංපූර්ණයන් යථාකාෂීයෙහි කරණ වහ බැවිනුදා, වශීවයෙන් සංපූර්ණ වහ බැවිනුදා, දිජාගම, දිය සෞදින් ‘සංපූර්ණාගම්’ යනු අක්‍රි-සංඡුතයෙහි.

“සංපූර්ණතානීකාය” ඇද විසින් එක ඇසනවසවහාර පිළිසා ඔහුවිභා ලිජු ප්‍රසාදවතාව බලන්නේ යා. තෙවළ, යෙහි වසරද, ගණප, මේ, න්, අ, වායී පරවාහාර ව්‍යීරණ හිජිප, රෙන් ඒ සූත්‍රන් වහර ගෙකා, ඒ ප්‍රසාදවතාව යෙහි ලා මිශුර, අරුන් දක්වන්නි. ඒ ප්‍රසාදවතාව පරවාද මෙහි පරවාද මෙහි පරවාද මෙහි පරවාද මෙහි.

මභු නොවෙයි. ත්‍රිපිටිකයෙහි ප්‍රතිබඳ භාම පටන් ද විශදු කරන්නේ ය. එයින් ලැබියාගෙන එමුද සිංහය ද කුට කු කරයි. සියනු නිපුණයිරින වෙයි. සහ පින්සා, එහිතුරු අරුණ් දෙන කැලීනියන් ඒ ප්‍රසාදවත්තාව බලන්නේ ය.

## 2. විශිෂ්ටතාව:

සංපුනතාගමයෙහි විශිෂ්ටතා සියනු කැමිනියනව වූද්‍යාජායාව, රින් වහන්දේගේ පදනෙයුම්පු උච්චදෙන් එලුවනි. මිනි දිකාගමයට අවුවා, කරනුවෙ-

“දිකායා දිසුපුනතාඩිනියයා නිපුණයා ආගමවරයා

“මූත්‍රා, තුමුද්‍රියා සංව්‍යාජ්‍යා සැඩ්බ්‍රුන්තයා”

යනු සියනි.

මර්කීම්ගමයට අවුවා, කරනුවෙ-

“මර්කීමප්‍රමාණ දුනතාඩිනියයා ඉඩ මර්කීම්ගම වරයා

“මූත්‍රා, තුමුද්‍රියා සංව්‍යාජ්‍යා සැඩ්බ්‍රුන්තයා”

යනු සියනි.

සංපුනතාගමයට අවුවා, කරනුවෙ-

“සංපුනතාවය පත්‍රිමඟ්‍යා සංපුනතා - ආගමවරයා

“මූත්‍රා, තුමුද්‍රියා සංව්‍යාජ්‍යා සැඩ්බ්‍රුන්තයා”

යනු සියනි.

අධිකුතතරාගමයට අවුවා, කරනුවෙ-

“උකකදුකාදී පත්‍රිමඟ්‍යා අධිකුතතරාගමවරයා

“බමකටිකපුඩියව, කං තිමත්තාපරිහාණ ජනතයා”

යනු සියනි.

මෙහි දී පූඩ්බ්‍රුන්තය ගෙනා දිසීගමයන්, පරවාදම්පතය ගෙනා මධ්‍යමාගමයන්, දැනපුහේදී ජනතය ගෙනා සංපුනතාගමයන්, බලීකාරීකායනව විවිත ප්‍රතිහාණතය ගෙනා අධිගානකරාගමයන් වෙශ්‍යා නොරේනි.

එයින් සංපුනතාගමය ප්‍රහෙදගතඡුනසම්පන් උදාකරනසේ දක්වනි. ලෞකික ලෙශකානුරාභියන් ඇසිරි කොට සිටුතා තාන් පැන පිළිවිසුම් හා විසැදුම් කෙල ඇගමයෙහි බෙහෙරින් එක ගෙයින් දැනපුහේද දෙනයෙ යොයා පු කරනු අත්‍යම්පෙන් මැ පරිඛ වෙයි. බූද්‍යාජායාව, රින් වහන්දේගේ ප්‍රජායෙහි ප, විවිධ තිස්සන්තට සිනු මහජවහර අධිවැසි නොවැඹ, බිර මක්-කෙරහු ද සංපුන්සියෙන් ගන් ගෙයක ද මිනෝ පැනවෙයෙයි විශීපුන. නොවැම්පුරුණු නො, නිවෙක පහන් වන මිශුදුම් ඩියා එදුන් ගෙයෙහි එළු වෙයි. මහාසාධිකාදී සපාදාගත්කායව, දින් හා, ගෙවවත්කාදී න්‍යාය-වැසින්ගේ ප්‍රවාදපුහාර වළඟමින් මහවෙශේරව් රකවලු ගන් බැලුකාවු වන මිශුදුම් ඩී සංපුන්සියෙහි එක ගෙයින් මුතුකොට දුන් බැඡ්‍යාපිශයක දැනපුහේදුරුහනුගතක්වෙශ්‍යායෙන් සියා ගෙන්නේ ය. එයින් කෙල සහියෙන් උදාදෙන දැනපුහේද නම් විද්‍යීනා මතු නොවෙයි. එයින් තහන් තහන් කාර්යාලයයෙහි විවිතප්‍රතිහාද ද සගන්නේ ය. මේ සංපුනතාගමයෙහි විශිෂ්ටතාව වෙයි.

බෙසේන් සිම! ප්‍රථමසඩිනියෙකි ලා පූඩ්‍රුව වැ සිටි මහජුවූ මහ-රකන්හට ‘සංපුණතාගමය’ දක්වා දැන්හ. බලනේ ශ්‍රීජප්‍රජිතයෙක් සංපුන්-සඩිය වහපොත් කරමින් අදුරෝල් නො විශිෂ්ට අරුණ් බරමින් රැකිගත්ත සඩිනිය අවසන්හි සෑසාමය, සිංහ, පුවුගු, වකසංහනියෙකි පෙරටව වැ සිටි ප්‍රථම සඩිනිය තීමකම් කළ මහජුරුත්‍යයාගන්හට ප්‍රථමහාග විසින් වෙන් කොට ගෙහැ පිරින්හමනු පිණිසා සංපුන්සඩිය පමණ විය. එද මෙහි විශිෂ්ටතා කියන්නේ ය.

### 3. ප්‍රජාරුහාවිගෙළ:

ශ්‍රීදිජාමිතින යා, ප්‍රාවකහාමිතින යා, දේවහාමිතින යා, සාමිතිහාමිතින යා යන වෙයින් ආපාවවනයන් ව්‍යුවමක, වන් මා සංපුන්සඩිය එහි තිදිහනක් වැන්නා. ඒ ඒ කරුණෙකි ලා වහුරහාමිතියෙක් මා මෙහි බැසේ සිවුති. ලොකිකයන් සා ඇඟනිකයන්හට අභ්‍යන්තිපාරිජයාසිද්ධිය පිණිසා තැබුව මකා උපදේශකන්හෙයෙ සියදහස් සියින් ලෙසි ඇත. සකකිඩා, තුඇඇනන් ඉජිය-බලබොධාවය අභ්‍යන්තරය ප්‍රතිඵාසාර අභ්‍යන්තර අභ්‍යන්තර අභ්‍යන්තර සඩිනිය ම එතු දු පුළුම උපදේශ අයින් බලන් මා සංපුන්තාගමය ඇඟිස වන්නේ ය. තුරුවැල සහ පු ගුවන්හල සෙසින් උපදේශකනාරුහෙයන් සංපුන්සඩිය සඳහන් ය. එයින් මා දේශකයන් කෙරෙකිදු උපදේශකයන් කෙරෙකිදු තෙලු සඩිය හනසරක් විසින් කරනුරු තොටින් වෙයි. වසාස වශයෙන් පරිඛරා කරන්හට නිසි ගැඹුරු අරුණ් ගබ කොට සිටුනා, මකොහුර පදවාලෙන් සැදි ගාරු, දේශකා, විශේන් මා, පමණින් අඩවික සා ව්‍යුවද වියියෙන් පැනිරා සිටුනා, හේඛජයක් සෙසින් ධීඩේශකයන්හට වෙසෙසින් ගාමද වැඩිද වෙයි.

### 4. ව්‍යාච්‍යානිය:

තිකය, නාහරව, සින් සංපුණතාගමය වේදිකහාසාගයන් ලිපුයෙ ලොට පළව වෙයි. ඒ ලිභායා, නාවා, දින් සිසිත්තානෙක අඩිප්‍රරික කොට ලිපු සංපුණතාන් ටිනාදේශ්වරාසින් සියබිසින් අරවාගන් ව්‍යුව පළව වෙයි. වින-බසින් ලිපු ‘සගාප්‍රවර්ගය’ අද්‍ය එරට ඇඟිව සියනි. ඒ වසාබ්‍යනා පෙළපෙ, කහ, සහදන් මා අඩි විසින් හේදකර කැන් ඇත යනු අසිර කොටෙයි. මිනිදු මා, කිමිපු මුදුකාලී අව්‍යාව, හා තෙවලා හෙලදිවට අලභ. ගෙබබසින් වැටෙමින් ඇ, මුදුකාලී අව්‍යාව, හෙලදිව අදුරෝ හෙලබසින් කැඩු. ඇදුරු මුදුගොජම්පෙරපු දිප, නාහරව, සින්ගේ ප්‍රයෝගනය පිණිසා ඒ ඇටුව, සලිද පෙළුබසින් කැඩු. අද හෙලව්‍යාවා, තැන ද පෙළුවෙකි අඩි, වබොධය පිණිසා, පා, ක්‍රිඩට්‍රුවා, වහල් වෙයි. ඒ වහල් තෙවලාදාම සියබිසින් අරවා-නානා මේ ද්‍රව්‍ය තෙලු සංපුන්සඩිය පිණිසා ද ඒ වහල මිසා, වෙත තැන. එයින් වහල් ලැබා කරන තෙලු වසාබ්‍යනය තුළු කි නිකායානාහරව, සින්ගේ වසාබ්‍යනා සෙසින් විපරිකා, එ ඇඟිය කොටෙයි. මහාවිභාරව, සින්ගේ වා, වනා, මාර්ගය නිෂ්ප්‍රය කොට සිටියෙන් අඩි විසින් මෙහි පරමපරාජාති ඇත.

මෙ වර් පළකරක ‘සගාප්‍රවර්ග’ සෙහි සංපුණතායෙක් එකොලොයේ-දෙනෙකි. වර්ගයේ අව්‍යාසිදෙනෙකි. සුනුයෙක් දෙසියාස්සාන්තා දෙනෙකි. ගෙ හාම මෙහි සියබිසින් අරවා, කඩන ලදී. යටිය ද්‍රව්‍ය සුනුපිටකය සියබිසින් ලිපුවට පළව වැ ඇත ද, අද ඒ කිහිදු දක්නට කැනු. එයින් එහි ණෘතාප්‍රයෝග ගැන කිහිදු නොකිය හෙන්නේ ය. තෙලු වසාබ්‍යනය

හාට්, එපුඩ්, න කොට ගෙන ව්‍යකතාහාමාකින් සැපයිණ. කිසි තැනකක පායන් හෙලවදන් යොදනු ‘සිංහලයාචින්ය’ දීපුණු කරනු පිණිසා වෙයි. එකින් කෙරු ව්‍යාධිනය බිජිණුනය පිණිසා ද සියබූ සදනු පිණිසා ද වෙයි.

කෙවලා, දහම සියබිජින් තබනුයේ හෙලදීටි වැසියනට වැඩ සදහා මැ වෙයි. ශ්‍රීඵන් පිරිනිව දෙවාදහය් පන්සියක් තිය ද මෙකෙක් දවස් කිසිවක්පු විසිනුයි කෙරු ය, සහාවීය සපුරා, නොකරක ලදී. දැන් එය සම්පූජ්‍ය වන්නේ පෙනේ. එකින් හාමිදෙනු මේ ව්‍යාධින මාරුගයෙන් දහම් දැන ඉගෙන කුසලදක්ෂි යෙදෙමින් උග්‍යලුකාඩියිය හා අම්, මහනිවන් සිදුකරු ගතින්වය පත්‍රිකා.

**සොරුදාගාඩ යුණාලුක යුවිර.**

විදුවනු පිරිවෙක,  
අකංගම.

## සංඛ්‍යාතනීරුපණය

### ABBREVIATIONS

- සි. 1. — ‘පාල්මූල්ල’ මහාච්ඡාර - සිහල කාලප්‍රණ පොත්කා.
- සි. 2. — ‘ගාල්ල’ පරමාන්‍යවිච්ඡාර - සිහල කාලප්‍රණ පොත්කා.
- සිමු. 1. — බණධිරමූල්ලේ අමරයිහෙර සංසේයිත-සිහලක්වර ව්‍යුද්ධික පොත්කා.
- සිමු. 2. — බොධිසම්බලන - සිහලක්වර ව්‍යුද්ධික පොත්කා.
- සයා. — සයාචක්වර - ව්‍යුද්ධික පොත්කා.
- මණසා. — මරමජවායචිත්‍ය පිටක පොත්කා.
- PTS. — Pali Text Society-Samyutta Nikāya
-

# THE PĀLI ALPHABET

IN SINHALESE CHARACTERS.

## VOWELS

අ a අā අi අ̄i අu අශ්‍රා අං ඔ

## CONSONANTS

කka	බkha	ගga	සgħa	චna			
ඒca	ඒcha	ඒja	ඒjha	ඒnā			
ඒta	ඒtha	ඒda	ඒdha	ඒna			
ඒta	ඒtha	ඒda	ඒdha	ඒna			
ඒpa	ඒpha	ඒba	ඒbha	ඒma			
යya	ඒra	ඒla		ඒo ම			
කka	කාkā	කීki	කීkī	කුku	කුkū	කේkē	කොkō
බkha	බාkħā	බිkhi	බිkħi	බුkhu	බුkhū	බෙkħē	බොkħō
ගga	=	=	=	=	=	=	=

## Conjunct - Consonants

කකkkā	කුකුන්නා	ඖtra	එmpha
කබkkha	කුගුන්ha	අddā	එ, එmba
කෘkyā	කුවුන්ca	අ, එddha	එනmbha
ශ්‍රi	ස්‍රුත, එන්cha	දdra	එමmma
ක්‍රikva	ස්‍රුත, එන්ja	අ, එdvā	එනmha
බකkhya	ස්‍රුතින්ha	එවdhva	යය, යයyya
බවkhva	එට්ṭa	නකnta	යyha
යෙggga	එස්, එttha	ඡintha	ලලlla
යෙggħha	එබ්ධā	ඡenda	ලslyā
බකnkā	එක්ධā	ඡeindha	ලොlha
ඕgra,	ඖක්නුnā	නහnna,	වහwha
බකnkha	ඖක්නා	නහnha	සුsса
බහngā	ඖය්න්tha	පppa	සමsma
බකngha	ඖය්නා	ප්පpha	සවsva
බවcca	ඖගnha	බබba	හවhma
බණccha	නකnta	බහbbha	සවhva
ඖුjja	ඖttha	බbra	ලුlha
ඖවijħha	ඖtva	පmpa	

අ a අā අi අ̄i අu අශ්‍රා අශ්‍රා අං ඔ

# සංස්කීර්ත නිකුත්‍ය

## සගාරවගේ – විසයසුව්

විසය:

පිහු බිජානි

### 1. දෙවනාසංස්කීර්තින්

**1 - 84**

#### 1. නලවලගයා

**1 - 10**

1. ඔකතරණ	පූභතින්	...	...	1 - 4
2. නීලොකබ	"	...	...	4
3. උපනීයනි	"	...	...	4
4. අවෙනත්නි	"	...	...	6
5. කතිලිජ්ද	"	...	...	6
6. ජාගර	"	...	...	6
7. අපට්ටිඩික	"	...	...	8
8. පූභමැවක	"	...	...	8
9. කම්බක්ට	"	...	...	8
10. අරක්ස්ද	"	...	...	10

#### නලවලගයා පාක්තමා.

#### 2. නැඳනවලගයා

**10 - 24**

11. කඟන	පූභතින්	...	...	10
12. කඟනි	"	...	...	12
13. කඟපුනන	"	...	...	12
14. බෙනෑය	"	...	...	12
15. සහම්ත	"	...	...	14
16. නීදුකඟී	"	...	...	14
17. දුක්කර	"	...	...	14
18. ශිරි	"	...	...	16
19. කුවිකා	"	...	...	16
20. සම්දි	"	...	...	18 - 24

#### නැඳනවලගයා දුන්නියා.

#### 3. සකවිවලගයා

**24 - 32**

21. සනයි	පූභතින්	...	...	24
22. පූභනි	"	...	...	24
23. ජට්	"	...	...	26
24. මකෝනීවාරණ	"	...	...	26
25. අරහනා	"	...	...	26 - 28
26. පජේෂ්ච	"	...	...	28
27. සර	"	...	...	30

28.	මහජින	පුත්‍රය	...	...	30
29.	වතුවකා	"	...	...	30
30.	එණෝරඹක	"	...	...	32

**සහයෝගයා පැවිචාරණය.**

**4. සභූලුපකාධිකවලයා 82 - 54**

31.	සබති	පුත්‍රය	...	...	32 - 34
32.	මවුරී	"	...	...	36 - 38
33.	සාමු	"	...	...	38 - 40
34.	නසනාති	"	...	...	40 - 42
35.	දුරකි, නසනුදු	"	...	...	42 - 46
36.	සතුව	"	...	...	46
37.	සමය	"	...	...	46 - 48
38.	සකලික	"	...	...	48 - 52
39.	පජ්‍රනාධිතු	"	...	...	52 - 54
40.	මුලුපජ්‍රනාධිතු	"	...	...	54

**සභූලුපකාධිකවලයා ව්‍යුහපථ.**

**5. ආදිත්‍යවලයා 56 - 64**

41.	අදිත්‍ය	පුත්‍රය	...	...	56
42.	කිංදද	"	...	...	56
43.	අන්ත	"	...	...	58
44.	එකමුල	"	...	...	58
45.	අනොම	"	...	...	58
46.	අවුරුද	"	...	...	58
47.	වත්‍රයාප	"	...	...	60
48.	ජේකවක	"	...	...	60
49.	මවුරී	"	...	...	60 - 62
50.	සටිකාර	"	...	...	62 - 64

**ආදිත්‍යවලයා පක්ෂවලමා.**

**6. ජර්වලයා 66 - 70**

51.	ජරු	පුත්‍රය	...	...	66
52.	අජරයා	"	...	...	66
53.	මිනන	"	...	...	66
54.	වනු	"	...	...	66 - 68
55.	පසමරකෙනි	"	...	...	68
56.	දුනියරකෙනි	"	...	...	68
57.	නයියරකෙනි	"	...	...	68
58.	දුළුට	"	...	...	70
59.	දුනියා	"	...	...	70
60.	කට්	"	...	...	70

**ජර්වලයා ජ්‍යෙවා.**

## 7. අනුවටගයා 72 - 76

61. කාම [අනිහිටි]	පුත්‍රයා	...	...	72
62. විනය	"	...	...	72
63. තුණයා	"	...	...	72
64. සංයෝගන	"	...	...	72 - 74
65. බනික	"	...	...	74
66. අඩුහාගන	"	...	...	74
67. උසීක	"	...	...	74
68. පිශීක	"	...	...	74 - 76
69. ඉවුන්	"	...	...	76
70. ගලුක	"	...	...	76

## අනුවටගයා සභාගම්.

## 8. කිහිවටගයා 76 - 84

71. කිතා,	පුත්‍රයා	...	...	76 - 78
72. රථ	"	...	...	78
73. මිනක	"	...	...	78
74. මුවසී	"	...	...	78
75. සික	"	...	...	80
76. නැරුරන්	"	...	...	80
77. ඉසුර	"	...	...	80 - 82
78. කාම	"	...	...	82
79. පාලේයා	"	...	...	82
80. පරෙරුක	"	...	...	82 - 84
81. ඇරණ	"	...	...	84

## කිහිවටගයා අවිභාගම්.

## අද්‍යත්‍යාප්‍රත්‍යාපන සම්බන්ධ.

## 2. දෙවපුත්‍රත්‍යාපනයා 86 - 128

## 1. පූරියටගයා 86 - 96

82. පෙමකයාප	පුත්‍රයා	...	...	86
83. දුනියකයාප	"	...	...	86
84. මැස	"	...	...	88
85. මැකඩ	"	...	...	88
86. දුමලි	"	...	...	88 - 90
87. කාමද	"	...	...	90
88. පකුවාලුවන්කි	"	...	...	92
89. තුළයක	"	...	...	92 - 94
90. වජ්ඩිම	"	...	...	94 - 96
91. පුරිය	"	...	...	96

## පූරියටගයා පකිංචම්.

**2. අනුවරිති හේතුවලයෙන්**

**98 - 106**

92.	වජ්දීමක	පුත්‍රයා	...	...	98
93.	වෙණු	"	...	...	98
94.	දිභලවසි	"	...	...	98
95.	කඟුන	"	...	...	100
96.	වඟුන	"	...	...	100
97.	වපුදහය	"	...	...	100 - 102
98.	පුමුහල	"	...	...	102
99.	කකුබි	"	...	...	102 - 104
100.	රෝකර	"	...	...	104
101.	අනුවරිතික	"	...	...	104 - 106

**අනුවරිති හේතුවලයෙන් දැකියා.**

**3. නාභා හේතුවලයෙන්**

**108 - 128**

102.	සිට	පුත්‍රයා	...	...	108
103.	බෙම	"	...	...	110
104.	සෙටි	"	...	...	110 - 114
105.	සටිකාර	"	...	...	114 - 116
106.	ඡනුව	"	...	...	116 - 118
107.	රෝකිනයා	"	...	...	118 - 120
108.	කඟු	"	...	...	120
109.	කඟුවියාල	"	...	...	120
110.	පුසිම	"	...	...	122 - 126
111.	නාභා හේතුවයාවක	"	...	...	126 - 128

**නාභා හේතුවලයෙන් පැමියා.**

**ජදවුප්‍රහාසංප්‍රහාව සඳහා.**

**3. ලක්ෂාස්ථාපුත්‍රයා**

**130 - 188**

**1. එකිනෙවලයෙන්**

**180 - 144**

112.	දකර	පුත්‍රයා	...	...	130 - 132
113.	පුරිස	"	...	...	132 - 134
114.	රුප	"	...	...	134
115.	පිය	"	...	...	134 - 136
116.	අනුකරක්වන	"	...	...	136 - 138
117.	අපැකා	"	...	...	138 - 140
118.	අභ්‍යකරණ	"	...	...	140
119.	මලුකා	"	...	...	140 - 142
120.	යකුනුදු	"	...	...	142 - 144
121.	බෙකන	"	...	...	144

**බෙකිනෙවලයෙන් පැමිවා.**

### XIII

#### 2. අප්‍රතාක්විගණකා 146 - 170

122.	සහකරුවල	සූත්‍රනෂ.	...	...	146 - 148
123.	පසුවරු	„	...	...	148 - 152
124.	දෙණපාක	„	...	...	152
125.	පක්මසඩිගාම	„	...	...	154
126.	දුනියසඩිගාම	„	...	...	156 - 158
127.	දීඹු	„	...	...	158
128.	අපැමාද	„	...	...	160
129.	කලුපාණ්ඩිතා	„	...	...	160 - 164
130.	පක්ම අප්‍රතාක්වනක	„	...	...	164 - 168
131.	දුනිය අප්‍රතාක්වනක	„	...	...	168 - 170

#### අප්‍රතාක්විගණකා දුනියා.

#### 3. කොසලවිගණකා 170 - 188

132.	පුගල	සූත්‍රනෂ.	...	...	170 - 176
133.	අයාකා	„	...	...	176 - 178
134.	ලේඛක	„	...	...	178 - 180
135.	ඉස්සන්	„	...	...	180 - 184
136.	පබනුපම	„	...	...	184 - 188

#### කොසලවිගණකා තුනියා.

#### කොසලය පුත්‍රනාෂ සම්බන්ධ.

#### 4. මාර්ගංසුතාන් 188 - 232

#### 1. ආපුවිගණකා 188 - 200

137.	කපොකමට	සූත්‍රනෂ.	...	...	188
138.	කාග	„	...	...	190
139.	සූත්‍රනෂ	„	...	...	190
140.	පක්මපාස	„	...	...	192
141.	දුනියපාස	„	...	...	192 - 194
142.	සපා	„	...	...	194
143.	කෙපාපාසි	„	...	...	196
144.	කඟුනි	„	...	...	196
145.	පක්මඅපාසු	„	...	...	198
146.	දුනියඅපාසු	„	...	...	198 - 200

#### ආපුවිගණකා පක්මමට.

#### 2. රෝගවිගණකා 200-214

147.	ඡායාණ	සූත්‍රනෂ.	...	...	200
148.	සිග	„	...	...	200 - 202
149.	යකලික	„	...	...	202
150.	රත්නරුප	„	...	...	204
151.	මානස	..	...	...	204

152.	පනක	සුතකා	...	...	204 - 206
153.	අභයනා	"	...	...	206 - 208
154.	මේවි	"	...	...	208
155.	කයෝක	"	...	...	210 - 212
156.	රජ්‍ය	"	...	...	212 - 214

**රජ්‍යවලගණ දූෂීලයා.**

		<b>3. මාරවලගණ</b>		<b>214 - 282</b>	
157.	සම්බුද්ධ	සුතකා	...	...	214 - 216
158.	සම්ඳි	"	...	...	216 - 218
159.	ජොධික	"	...	...	220 - 222
160.	සහත්වයා	"	...	...	222 - 226
161.	මාරධිනු	"	...	...	226 - 232

**මාරවලගණ තැනියා.**

**මාරසංස්කෘතකා සම්භාතා.**

**5. හික්කුනියාංස්කෘතකා** **232 - 246**

**1. හික්කුනිවලගණ** **232 - 246**

162.	අභලිකා	සුතකා	...	...	232 - 234
163.	සේමා	"	...	...	234
164.	ගෙළකී	"	...	...	236
165.	විජයා	"	...	...	236 - 238
166.	ලුපපලවල්වනා	"	...	...	238 - 240
167.	වාලා	"	...	...	240
168.	ලුපවාලා	"	...	...	240 - 242
169.	සිසුපවාලා	"	...	...	242 - 244
170.	සෙලා	"	...	...	244
171.	වරිද	"	...	...	246

**හික්කුහිවලගණ පස්චාවා**

**හික්කුහියාංස්කෘතකා සම්භාතා.**

**6. බ්‍රහමයාංස්කෘතකා** **248 - 284**

**1. ගොංකාලිකවලගණ** **248 - 274**

172.	අභයාවන	සුතකා	...	...	248 - 252
173.	භාරව	"	...	...	252 - 254
174.	බ්‍රහමදෙව	"	...	...	254 - 256
175.	බිකුමුහට	"	...	...	258 - 260
176.	අපරදිවී	"	...	...	260 - 264
177.	පම්ද	"	...	...	264 - 268
178.	කොකාලික	"	...	...	268

179.	කකමෝරකනියා	පුත්‍රයා	...	...	268
180.	භුද්ධූහා	"	...	...	270
181.	දුෂ්චරීයකාලීක	"	...	...	270 - 274

**සොයාදීම්වගෙන පාඨමා.**

			<b>2. පැමිණිබාණවගෙන</b>	<b>276 - 284</b>
182.	සනඩුමාර	පුත්‍රයා	...	276
183.	දේවදත්ත	"	...	276
184.	අභ්‍යක්ටිජු	"	...	276 - 278
185.	අරුණවතී	"	...	278 - 283
186.	පරිනිබාණ	"	...	282 - 284

**සැමිණිබාණවගෙන දුෂ්චරා.**

**මුහුණිස්සුජයා. සම්භාතා.**

		<b>7. බාහුමණසාංජුතාව</b>	<b>286 - 330</b>
--	--	--------------------------	------------------

**1. අරහතාවගෙන**

187.	බකක්දානී	පුත්‍රයා	...	...	286 - 288
188.	අකෙකුඟ	"	...	...	288 - 290
189.	අපුරිජ්ජක	"	...	...	292
190.	විලුඩික	"	...	...	292 - 294
191.	අකිංසක	"	...	...	294
192.	ඡට,	"	...	...	294 - 296
193.	පුද්ධික	"	...	...	296
194.	අයේක	"	...	...	296 - 298
195.	පුජුරික	"	...	...	298 - 302
196.	බෙඳුඩිනු	"	...	...	302 - 306

**අරහතාවගෙන පාඨමා.**

**2. උපාභ්ජිත්වගෙන**

197.	කඩි	පුත්‍රයා	...	...	306 - 310
198.	දේදය	"	...	...	310
199.	දේවතික	"	...	...	312 - 314
200.	මහාසාලු	"	...	...	314 - 316
201.	මානස්‍යාධි	"	...	...	316 - 318
202.	පාවත්සික	"	...	...	320
203.	න්වකම්කි	"	...	...	320 - 322
204.	කටක්කාර	"	...	...	322 - 324
205.	මාඛුපෙෂ්සක	"	...	...	324
206.	ණිකුතික	"	...	...	326
207.	සඩිකාරව	"	...	...	326 - 328
208.	බෙඳුයා	"	...	...	328 - 330

**෋පාභ්ජිත්වගෙන දුෂ්චරා.**

**මුංග්‍යාණසාංජුතාව සම්භාතා.**

8. වචනීයයාංසුන්‍යාව。 330 – 350

	වචනීයවගෙනා	330 – 350	
209.	නීකබහා	සුත්‍යනා...	330 – 332
210.	අරති	”	332 – 334
211.	පෙහලදැනීමසුදුන්‍යාව	”	334
212.	අභ්‍යන්ද	”	336
213.	සුහාසිනා	”	336 – 338
214.	කාරිපුන්‍යාව	”	338 – 340
215.	පවරණ	”	340 – 342
216.	පරෝරුහාසා	”	342 – 346
217.	කොඩ්ඩින්දුන්ද	”	346 – 348
218.	මොයේලුවාන	”	348
219.	ගයාරු	”	348 – 350
220.	වත්සිය	”	350

වචනීයවගෙනා පතිමෙ,

වචනීයයාංසුන්‍යාව සම්භාවා。

9. වනයාංසුන්‍යාව。 352 – 366

	වනවගෙනා	352 – 366
--	---------	-----------

221.	ලිටෙක	සුත්‍යනා...	352
222.	දුපටිනා	”	352 – 354
223.	කිසුපගෙන්තාන	”	354
224.	සම්පූලා	”	356
225.	අභ්‍යන්ද	”	356
226.	අනුරෑධි	”	356 – 358
227.	කාගදනාන	”	358
228.	කුලකරණී	”	358 – 360
229.	වජ්‍යපුන්‍යාව	”	360
230.	සර්බිය	”	360
231.	අයෙළ්ඩීසො	”	362
232.	මැඩිනායික	”	362
233.	පාකනීස්ඩිය	”	362 – 364
234.	පදමපුල්	”	364 – 366

වනවගෙනා පතිමෙ,

වනයාංසුන්‍යාව සම්භාවා。

10. යක්බයාංසුන්‍යාව。 366 – 384

	ඇංඛනවගෙනා	366 – 384
--	-----------	-----------

235.	ඉංදික	සුත්‍යනා...	366
236.	සක්‍ය	”	368

## XVII

237.	සුවිලෝම	සුතනා	...	368 - 370
238.	මැණිගයු	"	...	370
239.	යානු	"	...	370 - 372
240.	පියඩිකර	"	...	372
241.	පුහබේපු	"	...	372 - 374
242.	පුදත්ත	"	...	374 - 378
243.	පෙමපූකකා	"	...	378
244.	විරු	"	...	378
245.	දුනියපුකකා	"	...	380
246.	අංගුවක	"	...	380 - 384

දුනියකට තොකා, පාකිගම්.

යක්කාසංපු තොකා, සම්බන්ධ.

<b>11. සකකාසයංපුතනා</b>	<b>384 - 428</b>
-------------------------	------------------

### 1. සුවිරවලගණකා

247.	සුවිර	සුතනා	...	384 - 386
248.	සුපිම	"	...	386 - 388
249.	බජුගා	"	...	388 - 392
250.	වෙපවිත්තී	,	...	392 - 396
251.	සුහායිතරුය	,	...	396 - 398
252.	කුලාවක	"	...	400
253.	නාඛබෑජිය	"	...	400 - 402
254.	වෙරෙරවනදපුරිජා	"	...	402
255.	අරුණදූයනකුදාසි	"	...	402 - 404
256.	ඉසයෙයම්බූද්ධක	"	...	404 - 406

සුවිරවලගණකා, පාකිගම්.

### 2 සත්තාවකට වගෙනා

257.	දෙවා, [සත්තාවකපද]	සුතනා	...	406
258.	[දුනිය] දෙවා, [සත්තාවකපද]	"	...	408
259.	මහාලි [සත්තාවකපද]	සුතනා	...	408 - 410
260.	දැලියු	"	...	412 - 414
261.	රුමෝනෝයක	"	...	414
262.	හරමාන	,	...	414
263.	වජනා	,	...	414 - 416
264.	සත්තානමස්සන	"	...	416
265.	දුනියසකකනමස්සන	"	...	418
266.	තත්තියසකකනමස්සන	"	...	418 - 420

සත්තාවකට වගෙනා, දුනියෝ.

### 3. සත්තාපසුවකා

267.	කුනා	සුතනා	...	422 - 424
268.	දුබඩණ්ඩිය	,	...	424
269.	මායා	"	...	426
270.	අවවය	"	...	426
271.	අකොකාබ	"	...	426

සත්තාපසුවකා.

සත්තාපසුවකා, සම්බන්ධ.

සාමාධ්‍යවලගණකා, නිවැඩිගණකා.

සුත්‍රනම්වකේ

# ඡ. මුත්‍රත්නතිකායා

පද්ධා හායා  
සහාච්චගායා

# සුත්‍රන්තරාචාරියෙකා

## සිංහල නැත්තානිකා යෝ

පරිමො හාගේ

සෑයාල්වගෙයා

### 1. දේවතාසිංහුත්‍යා.

#### 1. නාලවගෙයා

නමො තස්ස හගවතෙකා අරහතෙකා සම්මාසමුද්‍යස්ස.

1. 1. 1.

බජනාරණපුෂ්ප.

1. එවමෙමපුත්‍ර. එක. සමය. හගවා සාච්‍යාලීය. රිහරනි පේනුවනේ අනාථපිණිකියා අරමේ. දට බේ අක්‍රුතිය දේවතා අභික්‍රිතායා රත්තිය අභික්‍රිතාවත්තා. කෙවලුකප්ප. ජේත්වත්. ඔහාසෙන්, ගෙන හගවා, තෙනුපෙන්විකම්, උපයවිකම්න්, හගවත්තා. අනිවාදේන්, එකමත්තා. අව්‍යාපි. එකමත්තා. ඩින්, බේ සා, දේවතා, හගවත්තා. එකදෙවාව:

කත්තනු නි. ම, රිස, ඔසමතරින්?

[හගවා:]

අප්‍රතිඵිත්. බව, නි. අ, මූලිසේ, අත්‍යුත්. ඔසමතරින්.

යථා කථා. පත නි. ම, රිස අප්‍රතිඵිත්. අත්‍යුත්. ඔසමතරින්?

[හගවා:]

යදු සට්‍රාහා. ආ, මූලිසේ, සන්ධිවිත්, මි. කදුසු සංයිඳුම්. යදු සට්‍රාහා. අ, මූලිසේ, අත්‍යුත්, මි. කදුසු තීඩුහුම්! එවා. බව, නි. අ, මූලිසේ, අප්‍රතිඵිත්. අත්‍යුත්. ඔසමතරින්.

[දේවතා:]

විරස්ස. වත පස්ස, ම<sup>2</sup> මූලුණ. පරිතිඩුන්,

අප්‍රතිඵිත්. අත්‍යුත්. තිරුණ. ලෞකේ විසඟතිකං.

# සූත්‍රානාථපිටකයෙහි

## සිංහුත්‍රත්නත්‍රිකාරි

ප්‍රථම හාගය

සෑගාථව්‍යීය

### 1. දේශවත්‍රාසංසූත්‍රත්‍රය

#### 1. නාලව්‍යීය

එ හාගාසවත් අහීත් සම්මාසම්බුද්ධරජනාන් වහන්සේට  
නමස්කාර වේටා.

1. 1. 1.

ඒහතරණසූත්‍රය.

1. ම, විසින් මෙයේ ආසන ලදී. එකුකලෙක හාගාවත්‍රාන් වහන්සේ  
සැවුන්සූතර සම්පයෙහි උෂ්ණවතා තම වූ අනෝපිඩු සිවුපූතෙන් අරඹීම්  
වූවිවතා යේක. එකළුගි මතා, ජරිවෙන් ඇත් එකුතර දෙවියෙක් රු  
පෙරසම ඉක්ම හිය කළුගි මූල දෙවිරම බුඩුව, හාගාවත්‍රාන් වහන්සේ වෙත  
එළඹියෙ ය. එලඩ හාගාවත්‍රාන් වහන්සේ වූද එක්න්පසෙක සිරියෙ ය. එක්න්පසෙක  
සිරි එ දෙවි කෙමේ හාගාවත්‍රාන් වහන්සේට මෙය සැල  
කෙලේ ය:

නිදුකාතන් වහන්ස, තුඩ්වහන්සේ කෙයේ විශය තරණය කළ යේක් ද?

[හගවත්ස්ඩ්:]

අවැන්ති, මම නො පිශිවමින් වූයම් ද නො කරමින් විශය තරණය  
කෙලුම්.

නිදුකාතන් වහන්ස, තුඩ් වහන්සේ කෙයේ නම් නො පිශිවමින් වූයම් ද  
නො කරමින් විශය තරණය කළ යේක් ද?

[හගවත්ස්ඩ්:]

අවැන්ති, මම යම් විවෙක පිශිව, සිටිම ද එකළුගි ගිලෙම්. අවැන්ති,  
මම යම් විවෙක වූයම් කෙරෙම් ද එකළුගි ඉල්ප යෙමි. අවැන්ති, මෙයේ මම  
නො පිශිවමින් වූයම් ද නො කරමින් විශය තරණය කෙලුම්.

[දෙවි:]

නො පිශිවමින් වූයම් ද නො කරමින් ලෝකයෙහි ක්‍රිජ්‍යාව තරණය  
කළ කෙලුයේ කැපු ස්ථිරාපුවමුහුණුයකු කළෙකින් දක්මි.

ඉදමලටව, ව සා දෙවනා. සම්බුද්ධීය සහිත, අගෙ, සි.

අට බේ, සා දෙවනා ‘සම්බුද්ධීය මේ සහිත,’ ත්‍ය හගවනාතා. අනිවාදෙනා, පදක්වීණ කනා, තැපෝවනාරජි, සින්.

### 1. 1. 2.

#### නීමෙ, කඩපූරයා...<sup>1</sup>

2. එවමේ පූර්ති<sup>2</sup>. එකං සමය හගට, සාච්ඡාය විහරන් පේන්වනෙහෙ අභ්‍යාචිත්‍යාකාරීය ඇරාමේ.

අට බේ, අස්සුද්ධීරු දෙවනා අනික්කනාතාය රහතිය, අනික්කනාවනු, කොවුලකප්ප පේන්වනා. ඕහි, සෙන්නි, ගෙන හගට, කොබුලසඩිකම්. උපසඩිකාමිනා හගවනාතා. අනිවාදෙනා, එකමනාතා. අවහි, සි. එකමනාතා. සින්, බේ, සා දෙවනා, හගවනාතා. එන්ද්‍රෙව්වාව්.

ජ, නා, සි නො, තිං ම, රිය, සනනා, නා. නීමෙ, කඩ් පමෙ, කඩ්. විවෙකනානි?  
[හගටා:]

ජ, නා, මිං බව්, කඩ් අ, මූලියේ, සනනා, නා. නීමෙ, කඩ්. පමෙ, කඩ්. විවෙකනානි.  
[දෙවනා:]

යට්, කුඩාපෙන නිං ම, රිය ජ, නා, සි සනනා, නා. නීමෙ, කඩ්. පමෙ, කඩ්. විවෙකනානි?

[හගටා:]

නැඳීහිටුපරිකඩිය, සස්සුදුවිස්සුදුණුයකියා,  
වෙදනා, කඩ් තීරෙ, බ්‍රුපසම්, එව්, බව්, අ, මූලියේ, ජ, නා, මි,  
සනනා, නා. නීමෙ, කඩ්. පමෙ, කඩ්. විවෙකනානි.

### 1. 1. 3.

#### උපතීයතී පූර්තා...

3. සාච්ඡාය...

අට් බේ, සා දෙවනා හගවනේ, සනන්නීකෙ ඉම් ග, එං අභ්‍යාසි:

උපතීයතී රේඛම්පපම්පූ ජරුපතීයාය න සනන් තාණා,  
එන් ගය මරණ පෙකඩම්, නො, ප්‍රස්සුතී කඩිරාට පූභාවනානීන්.

[හගටා:]

උපතීයතී රේඛම්පපම්පූ ජරුපතීයාය න සනන් තාණා,  
එන් ගය මරණ පෙකඩම්, නො, ප්‍රස්සුතී කඩිරාට පූභාවනානීන්.

1. මූල්‍ය සිහනාද පූර්තා. නාමෙයා...-අවධිකරු. 2. සාච්ඡායිද්‍යනා...-මරණ. 3. ජ, නා, ම-සි 1, 2.  
4. උපතීය - මරණ. උපතීයය - ජය, PTS 5. එකමනාතා. සින්...-මිරෝ.

ඒ දෙවි නෙමී මෙය කි ය. ඇසුයාන් වහන්සේ මැහැරින් අනුදන් ගේකා. ඉක්කින් ඒ දෙවි නෙමී “හාගාවත්තුන් වහන්සේ මාගේ වචනය අනුදන් ගේකා” සි හාගාවත්තුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එහි ම අනුරුදන් විය.

### 1. 1. 3.

#### නිලමාකඩ සූත්‍රය

2. ම, විසින් මෙසේ අසක ලදී. එක් කලෙක හාගාවත්තුන් වහන්සේ සැවැන්තුවර සම්පයෙහි වූ උර්ථවක නම් අනෙකුපිටු සිටුපූජෙන් අරමිනි වාචිවත්ත ගේකා. එකල්ඩි මිනා වණ ඇති එක්තර, දෙවියක් යේ පෙරයම ඉක්ම තිය කළුයි මූල දෙවිරම බිමුප්‍රව, හාගාවත්තුන් වහන්සේ වෙත එලුවියෙන් ය. එලුව හාගාවත්තුන් වහන්සේ වැද එකන්පයෙක සිරියෙන් ය. එකන්-පයෙක සිරි ඒ දෙවි නෙමී හාගාවත්තුන් වහන්සේට වෙත ගැලී කොම් ය:

නීදුකානන් වහන්සේ, තුබ වහන්සේ සත්‍යාචන්සේ නිලමාකඩය ද, පම්‍රාකඩය ද, විවේකය ද දන්නා ගේස් ද?

#### [හගවන්සු:]

අවැන්ති, මම සත්‍යාචන්සේ නිලමාකඩය (=මායිය) ද පම්‍රාකඩය (=එලුය) ද විවේකය (=නිවණ) ද දනිමි.

#### [දෙවි:]

නීදුකානන් වහන්සේ, තුබ වහන්සේ කොම් නම් සත්‍යාචන්සේ නිලමාකඩය ද, පම්‍රාකඩය ද, විවේකය ද දන්නා ගේස් ද?

#### [හගවන්සු:]

අවැන්ති, තාහැරුව තුළ කොට ඇති ක්‍රිඛවය සාය කිරීමෙන් ද, සාය, විදුකායන් ගෙවාලිමෙන් ද, වේදුකාවන්සේ නිගෝධියෙන් ය, සන් සිදිමෙන් ද මම ගිශෙස සත්‍යාචන්සේ නිලමාකඩය ද, පම්‍රාකඩය ද, විවේකය ද දනිමියි.

### 1. 1. 3.

#### උපනීයන් සූත්‍රය

#### 3. සැවැන්තුවර—

ඉක්කින් ඒ දෙවි නෙමී හාගාවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාප්‍රව කි ය:

ඒ පිහිය මරණය කර පැමුණුවත්ත ලැබේ. අභ්‍යන්තර ස්වල්ප ය. ජරුව විසින් මරණය කර පැමුණුවත ලද්දහුට පිහිට පිමව රස්ස, සාෂ්‍යන නැති. මේ (ත්‍රිවිඩි) හය මරණයෙහි ලා දක්නා නිවණ පතන පුණුල්කෙමේ ලෝකාම්භය දුරු කරන්නේයි.

#### [හගවන්සු:]

ඒ පිහිය මරණය කර, පැමුණුවත්ත ලැබේ. අභ්‍යන්තර ස්වල්ප ය. ජරුව විසින් මරණය කර, පැමුණුවත ලද්දහුට (පිහිට පිමව) රස්ස, සාෂ්‍යන නැති. මේ (ත්‍රිවිඩි) හය මරණයෙහි ලා දක්නා නිවණ පතන පුණුල්කෙමේ ලෝකාම්භය දුරු කරන්නේයි.

## 1. 1. 4.

අලේවන්හිසුනා.

## 4. සාච්‍යාච්චීය - 1

එකමතනායා දිනා බො සා දෙවනා හගවතෙකා සනානීකේ ඉමං ගාර්ථ අහායි:

අලේවන්හි කාලු තරයන්හි රහනීයෙ වයෝගුණා අනුප්‍රබඩ්ධ ජහන්හි.  
එත්තා හයා මරණ පෙක්වම්තෙකා පුද්ගලික් කැසිරූ පුබාවහානීනි.

[හගවා:]

අලේවන්හි කාලු කරයන්හි රහනීයෙ වයෝගුණා  
අනුප්‍රබඩ්ධ ජහන්හි,  
එත්තා හයා මරණ පෙක්වම්තෙකා ලෙළාකාමිසා පර්‍යාග  
සනානීපෙක්වානි.

## 1. 1. 5.

කනිජිඥුසුනා.

## 5. සාච්‍යාච්චීය -

එකමතනායා දිනා බො සා දෙවනා හගවතනායා ගාර්ථ අජ්‍යාහායි:  
කනී ඒජේ කනී ජරෙ කනී වුනකරි හාවයෙ,  
කනී සඩිහානීගෙ, 'ලිකඩු ඔසනිණෙණා'නි වුවත්නීනි.

[හගවා:]

පක්‍රව ඒජේ පක්‍රව ජරෙ පක්‍රව වුනකරි හාවයෙ,  
පක්‍රව සඩිහානීගෙ, 'ලිකඩු ඔසනිණෙණා'නි වුවත්නීනි.

## 1. 1. 6.

ජාගරසුනා.

## 6. සාච්‍යාච්චීය -

එකමතනායා දිනා බො සා දෙවනා හගවතෙකා සනානීකේ ඉමං ගාර්ථ අහායි:

කනී ජාගරනා සුනානා කනී සුනෙකුපු ජාගරා,  
කනීඩි රජම,දෙනී කනීඩි පරිපුරුණිනිනි.

[හගවා:]

පක්‍රව ජාගරනා සුනානා පක්‍රව සුනෙකුපු ජාගරා,  
පක්‍රවඩි රජම,දෙනී පක්‍රවඩි පරිපුරුණිනිනි.

1. ඉදා නා දියානා - සනා. 2. කනිජිඥු - සනා. 3. හගවතනා සනානීඩා ඉමං ගාර්ථ අහායි - මජ්‍යයා.

1. 1. 4.  
අමෙවහනී සූත්‍රය

**4. සැට්ටුප්‍රේක්ෂාවර--**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කිය:

(පෙරටරු අදි) කාලයේ ඉක්ම යෙනි. රාත්‍රීනු පුද්ගලයා මරණය කරා පමුණුවනි. වයෝරුසිනු අනුතුමයෙන් පුරාශයා හැර යන්. මේ (නුවිධි) හය මරණයෙහි උදාන්තයේ දක්නේ සෑප එලුවන පින් කරන්නේ ය.

[හගවත්සු:]

කාලයේ ඉක්ම යනි. රාත්‍රීනු (පුරාශයා) මරණය කරා පමුණුවනි. වයෝරුසිනු අනුතුමයෙන් පුරාශයා හැර යන්. මේ විය මරණයෙහි උදාන්තයේ දක්නේ, තීවත් පතනුයේ (හවතුය සඩිජාත්) ලෝකාම්ජය දුරු කරන්නේයි.

1. 1. 5.  
කනීමිජ සූත්‍රය

**5. සැට්ටුප්‍රේක්ෂාවර--**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේට ගාථාවෙකින් සැලුකලේ ය:

කෙකෙක් සිදින්නේ දී? කෙකෙක් දුරු කරන්නේ දී? මත්තෙකි කෙකෙක් වඩන්නේ දී? කෙකෙක් සඩි (අලිම්) ඉක්මවූ මහන කෙමේ ‘ඡිසතිණන්’ය සියනු ලැබේ දී?

[හගවත්සු:]

පසක් සිදින්නේ ය. පසක් දුරු කරන්නේ ය. ඉන් මතුයෙහි පසක් වඩන්නේ ය. සඩි පසක් ඉක්මවූ මහන කෙමේ ‘ඡිසතිණන්’ය සියනු ලැබේ.

1. 1. 6.  
ජාගර සූත්‍රය

**6. සැට්ටුප්‍රේක්ෂාවර--**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කිය:

(කිදෙනකුන්) නිදි වරද්දී කිදෙනෙක් නිදි ගත්තාපු වෙන් දී? (කිදෙනකුන්) කිදද්දී කිදෙනෙක් නිදිවරන්නේ වෙන් දී? කෙකෙකින් (කෙලෙස්) රජය ගණී දී? කෙකෙකින් පිරිසිදු වේ දී?

[හගවත්සු:]

පස දෙහකුන් නිදි වරද්දී පස්දෙනෙක් කිදිගත්තාපු වෙන්. පස්දෙනකුන් නිදද්දී පස්දෙනෙක් නිදි වරන්නේ වෙන්. පසකින් කෙලෙස් රජය ගණී. පසකින් පිරිසිදු වේ සිය.

## 1. 1. 7.

## අප්පටිවිදිහැසුණා.

## 7. සාච්‍යාච්චිය.—

එකමතනාත්‍ය ඩිනා බේ සා දෙවනා හගවතො සන්නිකේ ඉම් ගාට් අහායි:

යෙසං බමත්, අප්පටිවිදිහා පරවාදෙසු නීයරේ,  
සුන්නා නේ තපප්පූරුණිනාත් කාලෝ තෙසං ප්‍රඩූරුණිනාත්

[හගවා:]

යෙසං බමත්, සුප්පටිවිදිහා<sup>1</sup> පරවාදෙසු ක නීයරේ,  
සම්බුද්ධා සමදද්‍යුද්‍යය<sup>2</sup> වරනාත් විසමේ සමනාත්

## 1. 1. 8.

## සුස් මුහුරිවිසුනා.

## 8. සාච්‍යාච්චිය.—

එකමතනාත්‍ය ඩිනා බේ සා දෙවනා හගවතො සන්නිකේ ඉම් ගාට් අහායි:

යෙසං බමත්, සුස් මුවටියා, පරවාදෙසු ක නීයරේ,  
සුන්නා නේ තපප්පූරුණිනාත් කාලෝ තෙසං ප්‍රඩූරුණිනාත්

[හගවා:]

යෙසං බමත්, අස් මුවටියා, පරවාදෙසු ක නීයරේ,  
සම්බුද්ධා සමදද්‍යුද්‍යය<sup>2</sup> වරනාත් විසමේ සමං.

## 1. 1. 9.

## න්‍යා න්‍යා මුහුරියා.

## 9. සාච්‍යාච්චිය.—

එකමතනාත්‍ය ඩිනා බේ සා දෙවනා හගවතො සන්නිකේ ඉම් ගාට් අහායි:

ක ලෑකකාමයා දලේ, ඉඩයී ක ලොකමයී අසම් ගීතයා,  
එකෝ අරුණදුදු විහරා පමතෙනා ක මවු ගෙයයා  
කරෙයා පාරනාත්.

[හගවා:]

ම්‍යා ම්‍යා සුස් මැණිකනො, සුවෙනසේ, සබඳයි විප්පූරුතො,  
එකෝ අරුණදුදු විහරා අපාමතෙනා ක මවු ගෙයයා  
කරෙයා පාරනාත්.

1. සුප්පටිවිදිහා - සං. 2. නේ සම්බුද්ධා සමදද්‍යුද්‍යය - මත්ස්. PTS. සම්බුද්‍යුද්‍යය - සි 1.

## 1. 1. 7.

## අපාමිලිදිත සූත්‍රය

## 7. සැටුන්ත්තුවර—

එකන්පසෙක සිරි ඒ දෙමි කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කි ය:

යම් කෙනකුන් විසින් (වතුයෝත්‍ය) බලීයෝ අවබෝධ නොකරණ ලද්දහු ද? (ඒනු) පරවාදයන්ගේ පැමුණුවතු ලබන් ද? නිදිගන්තා වූ ඒනු සූප්‍රමිදින්. ඔවුන්ට පිතිදීමට මේ කාලය යි.

[හගවන්තු:]

යම් කෙනකුන් විසින් (වතුයෝත්‍ය) බලීයෝ අවබෝධ කරණ ලද්දහු ද? (ඒනු) පරවාදයන්ගේ කො පැමුණුවතු ලබන්. (සැශේෂුවූත්‍යාදී) බුදුවරයෝ මතා, කොට දැන විෂම ලෝකයෙහි සම ව හැසිරෙන්.

## 1. 1. 8.

## සූත්‍රමතුවහි සූත්‍රය

## 8. සැටුන්ත්තුවර—

එකන්පසෙක සිරි ඒ දෙමි කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කි ය:

යම් කෙනකුන්ගේ (වතුයෝත්‍ය) බලීයෝ වෛශේෂින් තැපුනාහු ද, (ඒනු) පරවාදයන්ගේ පැමුණුවතු ලැබෙන්. ඒනු නිදි ගන්තාහු කො, පුමුදින්. ඔවුන්ට පිතිදීමට මේ කාලය යි.

[හගවන්තු:]

යම් කෙනකුන්ගේ (වතුයෝත්‍ය) බලීයෝ කො තැපුනාහු ද, (ඒනු) පරවාදයන්ගේ කො, පැමුණුවතු ලැබෙන්. (සැශේෂුවූත්‍යාදී) බුදුවරු මැතිවන් දැන විෂම ලෝකයෙහි සම ව හැසිරෙන් යි.

## 1. 1. 9.

## නමානකාම සූත්‍රය.

## 1. සැටුන්ත්තුවර—

එකන්පසෙක සිරි ඒ දෙමි කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කි ය:

මෙති මානය කෑමැන්තහුට දමයෙක් (=කිනෙහි සන්නුන් පැටුන්මෙක්) තැන. සම්ධියක් තැන්තහුට මෙශනයෙක් (=සිවුමිග තුවණෙක්) තැන. වහයෙහි හුදේකලා ව ප්‍රමිතය ව වෛශේෂින් සසර පර්කෙරට හෙවත් තීවණට කො පැමිණෙන්නේ ය.

[හගවන්තු:]

මානය දුර ලා මැකවින් එකය වූ සින් ඇයි සියලු උපධින්ගෙන් මිදුනු අප්‍රමත්තා ව හුදේකලා ව වෛනෙහි වෛශේන හෙකෙමේ සසර පර්කෙරට පැමිණෙන්නේ යි.

1. 1. 10.

අරුණදැසුජා.

10. සාම්පූර්ණය—

එකම්හතා සිතා බො සා දෙවනා හගවනාතා ගාලාය අරුණදැසුජාය:

අරුණදැසුජා මිහරනාතා සාහතාතා මූහුමට, රිතා, එකහනාතා ඩුකුජ්‍රම්තාතා, තෙන වෙශේණු පැසිදැනීනි,

[හගවා:]

අත්තිතා කාඩුසේ, වනාති කපුරුපුන්තිතාගතා,<sup>1</sup>  
පැවුම්පෙනෙනාතා යාපෙනාති තෙන වෙශේණු පැසිදැනී,  
අත්තිතාසේපුරුපාය අත්තිතයාඩුසේ, වනාති,  
එනෙනු බාලා, පුස්සනාති නලුව හරිතෙනා පුතෙනි,

නළුවගෙනා පැසිතමා.

කතුදාන්තා:

එසං නිමෝ, කතා උපනීයනි අවෙවනාති කන්ජිජිජි ව,<sup>2</sup>  
ඡාගරං අපපරිවිදිතා පුහුමුවිතාත්ම, තකාමේ,<sup>3</sup>  
අරුණදැසුජා දෙමෝ,<sup>4</sup> වුනෙනා, වයෙනා, තෙන පැවුවනි.

## 2. නිජිනාවගෙනා

1. 2. 1.

නාජනිසුතා.

11. එවමේ පුත්‍ර එක සමය හගවා, සාම්පූර්ණය මිහරනි ගේකවතෙනා අනාධිකියා ඇර්මේ. කතු බො හගවා තිකුණි අමතෙනාසි තිකුණුවෙනි. භද්‍යනෙනාති තෙ තිකුණි හගවතෙනා පැවුයේ; පු. හගවා, එකදෙවාව:

ගුතුපුබේ. තිකුණවේ අස්ථිතර, කාවනීයකායිකා, දෙවනා, නාජනිවත්තා අව්‍යරුජසිජපරිවුතා, දිබෙනි පස්ථුති කාමුණුගෙනි සමපිතා, සමඟීගුතා, පරිවාරයමාතා,<sup>5</sup> කාය වෙලාය ඉම් ගාලා අහායි:

තෙ තෙ පුත්‍ර පරානාති යෙ තෙ පස්සනාති නිජින්තා,  
අවාසා තරදෙවාතා තිද්‍යාතා යසස්යිතනාති.

එවම වුනෙනා තිකුණවේ අස්ථිතර, දෙවනා තා දෙවනා ගාලාය පවතාසි:

ත ත්‍රා බාලු විජාතායි<sup>6</sup> යට්, අරහතා වවෙ, අත්තිව්, සගෙබ සඩ්බරා<sup>7</sup> උප්‍රාදවයධම්තෙනා, උප්‍රාජ්‍යාත්‍යන්ති තොස් වුපසම්මේ, පුබොති.

1. නායාජාම්‍යයතා. - යට්. අභ්‍යාජපරානාතාගතා. - සි. 2. සාත් ඒජ්ජල්-කෘෂිල්
3. පුස්මුවිද්‍යාත්මකායි-කෘෂි-කෘෂිල් 4. දෙමෝ අරුණදැසුජා - සි.ඩී. 1. 5. නාජනිවත්තා - මරයා. 6. පරිවාරයමාතා - යට් - P.T.S. 7. පරානායි - කජ්ජිල්
8. ස්විච්චිතර, - මරයා. - P.T.S.

1. 1. 10.

## අරුණදැ සූත්‍රය.

## 10. සැවැන්තුවර—

එකත්පසක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාථාවෙකින් සැලු කෙලේය:

වෙනෙහි වසන් එක්වෙළේ අහර වලදන ගාන්ත්‍රිතමෙවත් උත්ස්‍ය ක්වරණයෙකින් පහදී ඇ

[හගවත්තු:]

ඉකුත් දු ගැණ ගොක නො කෙරෙනි. නො ලත් දෙය නො පතනි. පවත්තා දෙයින් යාපෙන්. එකින් ගිරිවත්ස්‍ය පහදී.

නො ලත් දෙය පැනීමෙන් හා ඉකුත් දු ගැණ ගොක කිරීමෙන් දුයි යන මෙයින් බාලයෝ සිදින ලද නිලිගන් බිඳීමික් සෙයින් විසලෙන්යි.

නළ ව්‍යිය පළමු වැශියි.

එකි සූත්‍රනාමාවලිය:

චිකරණ, තීමොක්බ, උපනීයයි, අමේන්ජි, කඩිජ්ං, ජාගර, අපාරි-විදිත, සුසමුවායි, කම්හකාම, දස වැනි වූ අරුණදැ සූත්‍රය සි එකින් පළමු වන ව්‍යිය කියනු ලැබේ.

## 2. නිතුනා ව්‍යුහය

1. 2. 1.

## නිජනා සූත්‍රය

11. ම, මියින් මෙයේ අසන ලදී. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සැවැන්තුවර සම්පාදනී ජේකවන නම් වූ අන්තිමු සිවුපුලෙ අරමික වැඩිවයන යොක. එකි දී හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ‘මහජනී’ යි ගිස්සුන් ආමතු යොක. ඒ ගිස්සු ‘පින්වතුන්’ වහන්සේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් ඇත්තුව. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදුල යොක.

මහජනී, පෙර වූවක කියමි. කවිතියා, වැසි එක්කරු, දෙවියෙක් දිවසරන් වියින් පිරිවරණ ලදුයේ දිව්‍යප්‍රක්‍රියාම සම්බන්ධයෙන් සම්බන්ධ වූයේ ඉදුරන් පිණවත්නේ ඒ චෙලුවෙහි මේ ගාථාව කි ය:

යම කෙනෙක් පිරිවර ඇති ක්විතියා, වැසි දෙවියන්සේ වාසස්ථාන වූ කදුනුයන නො දකින්ද? ඔහු සැපය නො දනින්.

මහජනී, මෙයේ කී කළුණි එක්කරු, දෙවියෙක් ඒ දෙවියාට ගාථාවෙකින් පිළිතුරු දුන්සේ ය:

බාලය, නො “සිංහ සංසාරයේ අතින්‍යයය. ඉපදීම හා තාසිම සාහාව නොව ඇත්තාය. ඉපදී නිරැඳු වෙයේ. ඔවුන්සේ සන්හිදීම සැපය” යන රහනුන්ගේ වදන ලෙස නො දන්සියි.

1. 2. 3.

නඩුනීපූජනා.

### 12. සාම්බෑයා—

එකමනානා දිනා, බො සා දද්වතා හගවතෙ, සහතිකේ ඉම් ගාර් අහායි:

නඩුනී පුනෙකි පුනෙකිම, ගොමිකෝ,<sup>2</sup> ගොඟි තලේව නඩුනී,  
ලිපධි හි තරසා නඩුනා ත හි සො, නඩුනී සො, තීරුපදිනි<sup>3</sup>

[හගවා:]

සොවති පුනෙකි පුනෙකිම: ගොමිකෝ, ගොඟි තලේව සොවති,  
ලිපධි හි තරසා සොවතා ත හි සො, සොවති සො, තීරුපදිනි.

1. 2. 3.

නඩුපූජනාපූජනා.

### 13. සාම්බෑයා—

එකමනානා දිනා, බො සා දද්වතා හගවතෙ, සහතිකේ ඉම් ගාර් අහායි:

නඩු පුනෙකිම්. පෙම්. නඩු ගොසමිනා බනා,  
නඩු සුරියසම්,<sup>4</sup> ආහා සමුද්‍රපරම, සරනි.

[හගවා:]

නඩු අනත්සම්. පෙම්. නඩු බණ්ඩුසම්. බනා,  
නඩු පණ්ඩුසම්, ආහා මුට්ටි වේ පරම, සරනි.

1. 2. 4.

බහතියපූජනා.

### 14. සාම්බෑයා—

එකමනානා දිනා, බො සා දද්වතා හගවතෙ, සහතිකේ ඉම් ගාර් අහායි:

බන්තියෙ, දිපද්<sup>5</sup> සොවේයි, බලිවදෙදු<sup>6</sup> වනුපැද්,  
කොම්රී<sup>7</sup> සොවේයි, හරියානා සො, ව පුනෙකාන්<sup>8</sup> පුබඹපේශානි.

[හගවා:]

සම්බුද්ධියා, දිපද්<sup>5</sup> සොවේයි, ආජ්‍යානියෙ, වනුපැද්,  
පූජ්‍යානියා, සොවේයි, හරියානා සො, ව පුනෙකාන්<sup>8</sup> පුබඹපේශානි.

1. නඩු-සා. 2. යොම්-මර්ස. 3. තීරුපදිනි-PTS. 4. සුරියසම්-මර්ස.

5. දිවිරද්-කහුවි. 6. බලිබඹදා-මර්ස. බලිබඹදා-සා. 7. කුම්ර-PTS  
8. පුනෙකාන්-PTS. සි. 1. 2.

1. 2. 2.

**නැඳුනී සූත්‍රය.****12. සැවැක්ෂුවර—**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි නොමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පූර්ණ මෙහි ගෙය කිය:

පුතුන් අඟ්‍යන් පුතුන්ගෙන් සහුවූ වෙයි. එයේ ම ගවශිමියා ගවයන්ගෙන් සහුවූ වෙයි. මේ කාමෝපධිපු ම මිතිස්‍යගේ කඟදනයේයි. යමෙක් උපයි තැංත්‍රේ ද හෙතෙමේ තො ම සහුවූ වෙයි.

[හගවත්සු:]

පුතුන් අඟ්‍යන් පුතුන්ගෙන් ගොක කෙරෙයි. එයේ ම ගවශිමියා ගවයන්ගෙන් ගොක කෙරෙයි. මේ කාමෝපධිපු ම මිතිස්‍යගේ ගොවනයේයි. යමෙක් උපයි තැංත්‍රේ ද හෙතෙමේ තො ම ගොක කෙරෙයි.

1. 2. 3.

**නිහිප්‍රතාසංඛ සූත්‍රය****13. සැවැක්ෂුවර—**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි නොමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පූර්ණ මෙහි ගෙය කිය:

පුතුප්‍රේමය හා සම ප්‍රේමයෙක් කැත. ගොඩනය හා සම බිජයෙක් කැත. ගිරු කා සම එල්ලයෙක් කැත. තිල්පු මූෂ්‍ය පරම කොට අඟ්‍යකාභ. (මූෂ්‍ය හා සම විලෙක් කැතැයි යුත් සේ යි.)

[හගවත්සු:]

අඟ්‍යම්ප්‍රේමය හා සම ප්‍රේමයෙක් කැත බිජන හා සම බිජයෙක් කැත. ප්‍රජාව හා සම ආලෝකයෙක් කැත. එකානුයෙන් වැස්ස පරම විලයි.

1. 2. 4.

**බනායිය සූත්‍රය****14. සැවැක්ෂුවර—**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි නොමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පූර්ණ මෙහි ගෙය කිය:

දෙප, අඟ්‍යක්වුන් අතුරෙන් සැඳුනීයය: ග්‍රේෂ්‍ය ය. සිවුප්‍රාන් අතුරෙන් ගවය: ග්‍රේෂ්‍ය ය. හායීවන් අතුරෙන් බාලකාලයෙක් පාව, ගන්නා ලද්දී ග්‍රේෂ්‍ය ය. පුතුන් අතුරෙන් වැඩිමහල්ල: ග්‍රේෂ්‍ය ය.

[හගවත්සු:]

දෙප, අඟ්‍යක්වුන් අතුරෙන් බුද්‍රප්‍රාන් වහන්සේ ග්‍රේෂ්‍යය. සිවුප්‍රාන් අතුරෙන් අප, නීය අයෝය: ග්‍රේෂ්‍ය ය. හායීවන් අතුරෙන් සිමය, පිණවන්නී ග්‍රේෂ්‍ය ය. පුතුන් අතුරෙන් සීකරා වූයේ ග්‍රේෂ්‍ය යි.

1. 2. 5.

සන්නිවේදීපුත්‍රයා.

## 15. සාච්‍යාච්‍යාය--

[දෙවනා:]

සිනො මර්කිනානිකේ කාලේ සනානිසිවෙපු<sup>2</sup> පක්වීපු,  
සනකෝව<sup>3</sup> මූහුරස්සුදේ<sup>4</sup> නා හයා පටිහානි මනානි.

[හගවා:]

සිනො මර්කිනානිකේ කාලේ සනානිසිවෙපු<sup>2</sup> පක්වීපු,  
සනකෝව මූහුරස්සුදේ<sup>4</sup> සා රත්නී පටිහානි මනානි.

1. 2. 6.

ශ්‍රී ලංකා ජ්‍යෙෂ්ඨතාන්.

## 16. සාච්‍යාච්‍යාය--

[දෙවනා:]

නීදු කඩී<sup>5</sup> විජමිකා<sup>6</sup> අරනි හන්තාස මලදේ,  
එකෙක තපපකාසනි අරියමගෙනා ඉඩ පාණිනානි.

[හගවා:]

නීදු කඩී විජමිකා<sup>6</sup> අරනි හන්තාස මලදා  
විරියෙන්<sup>7</sup> නා පණ්ඩෙනා අරියමගෙනා විපුල්‍යකිනිනි.

1. 2. 7.

දුකකාරපුත්‍රයා.

## 17. සාම්බෑය--

[දෙවනා:]

දුකකාර දුකකිනිකඩුව අබ්‍යන්තර නි<sup>10</sup> සාමස්සුදා<sup>8</sup>,  
බහු හි කැස සම්බෑය යන් බාලේ, විසිද්ධිනියි.

[හගවා:]

කානීකා වරෙයා සාමස්සුදා විනායා වෙ ක නීවාරයෙ,<sup>11</sup>  
පදේ පදේ විසිදේයා සම්බෑය නා විස්තුගෙ.

කුලෙමාව අඩිගානි සකෙ කපාලේ සමොදුයා හිකුව මකෙ, විනකෙකා,  
අත්තිසිනො අස්සුදාමගෙයාකො පරිනිඛුනො තු උපවදෙයා<sup>12</sup>  
කස්ථිනි.

1. සකමාන-සි. මු. 2. සා: PTS. 3. සනානිසිකනාපු-සි.වු. 2. 3. පලාතහව-සා. 4. මූහුරස්සුදා- සක මූහුරස්සුදා-මුහුරස්සුදා. 5. පාරනි-මුහුරස්සුදා. 6. කඩී-මුහුරස්සුදා, සක, PTS. 7. විජමිනා-මුහුරස්සුදා. 8. විජමිනා-මුහුරස්සුදා, විජමිකා-සා. 9. විරියෙනා-මුහුරස්සුදා. 10. ව - මුහුරස්සුදා. PTS. 11. සීවාරයා-සා. PTS. 12. නුපවදෙයා-මුහුරස්සුදා, සක.

1. 2. 3.

## සනම්බ පූභය

## 15. සැවැන්තුවර—

[දෙවි:]

සිරි මද්දකනේහි පස්ථින් ඉපුණු ලන කල්හි වනය (මහන් යේ) කඩ තගන්තාන් මෙනි. එය මට තියක් ව වැටහේ.

[හගවන්තු:]

සිරි මද්දකනේහි පස්ථින් ඉපුණු ලත කල්හි මහවනය (මහන් යේ) කඩ තගන්තාන් මෙනි. එය මට සින් පිණවත්තක් ව වැටහේ යි.

1. 2. 6.

## නිඳුත්තයී පූභය

## 16. සැවන්තුවර—

[දෙවි:]

තින්ද, තෙමරිය, අය මැලි කැඩීම, කුසල් දහමිහි නොඅල්ම, බන්මතය යන මෙයින් මෙලෙ,ව සන්නියන්ට අංයීමාගීය ප්‍රකට නො ගෙවී.

[හගවන්තු:]

තින්ද, තෙමරිය, අය මැලි කැඩීම, කුසල් දහමිහි නො, අල්ම, බන්මතය යන මෙවුන් තියායීයන් දුරුකොට (සිටියනුව) අංයීමාගීය පිරිසිදු වේ.

1. 2. 7.

## දුකාර පූභය

## 17. සැවන්තුවර—

[දෙවි:]

බාලය, එසින් මහණදම නොකට හැක්සේ ද, නොඉවසිය කැක්සේ ද වේ. යම් මහණදමේක්සි බාලය, පසුබසි ද, එහි තහුම සමඟ බෝගේ වෙනි.

[හගවන්තු:]

ඉදින් සිත (වරදික්) නොවළකන්නේ නම් සි දච්චක් මහණකම කිරන්නේ ද? ප්‍රපේන්තකීයන්ට වසාග වූයේ පියවරක් නො,නොත් අරඹුණක් පාසා පසු බසින්නේ ය.

ඉදිඩුවා, අවයව සිය කබලේහි බසන්තාන් මෙන් මහණ කෙමේ තිකෙ, තිකියන් (භාවනාලුම්බන කඩත් කපල්ලෙහි) බහන්නේ තිශ්ඨය රහිත වූයේ අනුන් නොවෙනෙසන්නේ (කෙලෙස් පිරිනිවුමෙන්) පිරින්සීලේ හිසිවකුව උපවාද නො කරන්නේයි.

1. 2. 8.

හිජිසුත්‍යා.

18. සාච්‍යා—

[දෙවකා:]

හිජිනිසේබේ, පුරිසේ, කො, එ ලෝකයමිං විජ්‍යත්ති,  
යො නිජදං අප්පබාධනී අසේයා හඳු කස්සම්වාත්ති.

[හගවා:]

හිගිනිසේබා, තත්ත්‍යා, ගෙ වරනති සඟ සතා,  
අනතාං දුකක්‍රියා පරපුද්‍ය වරනති විසමේ සමනත්ති.

1. 2. 9.

කුවිකාසුත්‍යා.

19. සාච්‍යා—

[දෙවකා:]

කවචි නො කුටිකා නභේ කවචි නභේ කුලාවකා,  
කවචි සනතානකා නභේ කවචි මූලෙනාසි බන්තාත්ති.

[හගවා:]

තිගස මේ කුටිකා නභේ තිගස නභේ කුලාවකා,  
තිගස සනතානකා නභේ තිගස මූලෙනාසි බන්තාත්ති.

[දෙවකා:]

සිනතාහං කුටිකා මූලි කිනෙන මූලි කුලාවකා,  
කිනෙන සනතානකා මූලි සිනතාහං මූලි බන්තාත්ති.

[හගවා:]

ම්‍යතරං කුටිකා මූලි හරියං මූලි කුලාවකා,  
ප්‍රතෙන සනතානකේ මූලි තණහං මේ මූලි බන්තාත්ති.

[දෙවකා:]

සාපු නො කුටිකා නභේ සාපු නභේ කුලාවකා,  
සාපු සනතානකා නභේ සාපු මූලෙනාසි බන්තාත්ති.

1 2. 8.

## හිමි සූත්‍රය

## 18. සැට්ටින්සුවර—

[දෙවි:]

අජ්‍යානීය අයවාය කසය වලුකන්නාක් මෙන් යමෙක් නින්ද වලකාද, ලපුරුවෙන් පම් වලුකන (ඡලඛ) කිසියම් පුරුෂයෙක් ලොට ඇත් ද?

[හගවන්සු:]

ලපුරුවෙන් පම් වැලැක්වූ යම් කෙනෙක් හැමකාල්පි සිති ඇති ව හැසිරදීද, දුකෙකි කෙළුවරට පැමිණ විෂමලෝකයෙහි සම ව හැසිරදීද, ඔහු යවලු දෙනෙකි.

1. 2. 9.

## සූත්‍රිකා සූත්‍රය

## 19. සැට්ටින්සුවර—

[දෙවි:]

කිම මූඩ වහන්සේට කුරියෙක් නැදීද? කිම (මූඩ වහන්සේට) කැදලි නැදීද? (කිම මූඩ වහන්සේට) කුලපුවෙකීනු නැදීද? කිම බනිහයෙන් මිදුනෙනි ද?

[හගවන්සු:]

එකන්නෙන් මට කුරියෙක් නැත. එකන්නෙන් මට කැදලි නැත. එකන්නෙන් කුලපුවෙකීනු නැත. එකන්නෙන් මම බනිහයෙන් මිදුනෙමි.

[දෙවි:]

මම කුමක් මූඩ වහන්සේට කුරිය කොට කියම් ද? කුමක් මූඩ වහන්සේට කැදුල්ල කොට කියම් ද? කුමක් මූඩ වහන්සේට කුලපුවෙකීය කොට කියම් ද? මම කුමක් මූඩ වහන්සේට බනිහය කොට කියම් ද?

[හගවන්සු:]

මට මට කුරිය කොට කියමි. බිරිඳ කැදුල්ල ගොට කියමි. පූත්‍රයන් කුලපුවෙකී කොට කියමි. තාහැනාට බනිහ කොට කියමි.

[දෙවි:]

මැකලි, මූඩ වහන්සේට කුරියෙක් නැත. මැනැවි, කැදලි නැත. මැකැවි, කුලපුවෙකීනු නැත. මැකලි, බනිහයෙන් මිදුනෙයි යි.

1. 2. 10.

## සම්දිග්‍රීත්‍යාහා.

20. එවමෙම සූත්‍ර එකා සමය හැවා රාජ්‍යාභාස විහරනි කළපාදුරුමේ.

අට බෙ, අයසම, සම්දි රහතිය, පවුවාසමය. පවුවායි, ය ගෙන කළපාදු කෙනුපසඩිකම් ගත්තා, නි පරිසිස්ථිති තු. තපෝදේ ගත්තා, නි පරිසි-ස්ථිති, පවුවාත්‍යාරිත්ව, එකවිවර, අටි, සි ගත්තා, නි පුබි, පහම, නො,<sup>1</sup>.

අට බෙ, අභ්‍යාභ්‍යතර දේවනා අභික්‍යනත්තා, රහතිය, අභික්‍යනත්තා-වත්තා, කෙවලකප්‍රං තපෝදා ඕහා, ගෙන, යයෝ, සම්දි කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ත්ව, වෙනාස. සිතා අයසමනතා, සම්දියි, ගාලාය<sup>2</sup> අජ්‍යාහ, සි:

අහුත්ව හික්කි හික්කු න හි ඇත්තා හික්කි,  
ඇත්තා හික්කු හික්කියු ම, න කාලු උපවිග, නි

[සම්දියි:]

ක්‍රාලු වෛහා න රාජාමි ජනනා, කාලු න දිසානි,  
තසම, අහුත්ව හික්කුම් ම, ම ම කාලු උපවිග, නි.

අට බෙ, ස, දේවනා පත්‍රිය<sup>3</sup>, පත්‍රියිත්ව, අයසමනතා, සම්දියි. එකදාවෙට්ව:

දහරෙ නි, හික්කු පබඳ්තෙන්, සූජකාලකේසේ, හඳුන්<sup>4</sup> යෙ, බබනෙන සමනතාගත්තා, පත්‍රිමෙන වයසා, අතික්ෂිතාවී<sup>5</sup> කාලුපු. ඇත්ත් හික්කු ම, තුනයකේ කාමේ. ම, ස තුදීවියිකා, හිත්ව, කාලිකා අනුබාවීති.

[සම්දියි:]

න බවාහා අව්‍යාසේ, ස තුදීවියිකා, හිත්ව, කාලිකා අනුබාවාම්. කාලි-කැස්ව බවාහා අව්‍යාසේ, හිත්ව, ස තුදීවියිකා අනුබාවාම්. කාලිකාත් අව්‍යාසේ, කාම, ව්‍යත්තා, හගවතා, බිඹුදුකඩා, බිඹුපායාසා, අදිනවේ, එන් හියෙයා<sup>6</sup>. ස තුදී-වියිකේ, අය, බවෙම, අකාලිකේ, එකිපසිකේ, ඔපනයිකේ,<sup>7</sup> පවතනක. වෙදිනබේ, විකුණුනිති.

[දේවනා:]

කඤක්ව හික්කු කාලිකා, කාම, ව්‍යත්තා, හගවතා, බිඹුදුකඩා, බිඹුපායාසා, අදිනවේ, එන් හියෙයා. කාලු, ස තුදීවියිකා, අය, බවෙම, අකාලිකේ, එකි-පසිකේ, ඔපනයිකේ, පවතනක. වෙදිනබේ, විකුණුනිති.

[සම්දියි:]

අහා බෙ, අව්‍යාසේ, නවේ, අවිරපබඳ්තෙන්, අව්‍යාගත්තාගත්තා, ඉම. බම විනියා. න බවාහා<sup>8</sup>, ස තුකුම් ම වින්දුරෙන අවික්විතු. අය, සේ, හගවතා, අරකා, සම්පාදවුදුයේ, රාජ්‍යාභාස විහරනි කළපාදුරුමේ. න හගවතනක. උපසඩිකම්ත්ව, එකම්ත්ව, පුබවත්තායි<sup>9</sup>. යට්, නො හගවතා, ව්‍යාකරෝත්තා<sup>10</sup>, නට්, න යාරෝයායි”ත්.

1. සූක්‍යාධිකා, පයමාතනා - යා. PTS. 2. සිතා, ඉම්ය ගාලාය - සි 2. 3. පත්‍රිය - මරු. PTS. 4. ගෘදුකා - සි 1. 5. අභික්‍යනිලිතාව - මරු. - යා. PTS. 6. සියෙ - PTS. 7. ඔපනයිකේ - මරු. 8. නතාහා - මරු, යා. 9. පුව්‍ර - මරු, යා. 10. බිඹුකාරෝත්තා - මරු, යා.

1. 2. 10.

## සම්ඝී සැහැය

20. මා එසින් මෙසේ අසන ලදී. එක්කලෙක හාගුවනුන් වහන්සේ රුහුණාභාවිත කළපාදුරුමෙහි වැඩ වෘත්තන යේක.

එකල්ඹි ආසුමන් සම්ඝී කෙරුණුවට ය අප්‍රාම නැඩිව ගානුයන් දේනා, පිණිස කපොදු තදිය වෙත එලුමියහ. කළපාදුකදියෙහි ගානුයන්-දෙවා, ගොඩ තැලී ඇඟ තෙත සිදුවෙන් එක් සිවුරක් ඇති ව සිටියහ.

එකල්ඹි මකා පැහැ ඇති එක්කර, දෙවිදුවක් රාත්‍රිය ඉක්ම තිය කළේ මූල්‍ය කපොදුව බ්ලුපුව, ආසුමන් සම්ඝී කෙරුණුවන් වෙත එලුමිය, ය. එලුඩ අහසේ සිටියා ආසුමන් සම්ඝී කෙරුණුවන්ට ගාපායෙන් ක්විව, ය:

මහණ, නො වළඳ සිගයි. වළඳ නො, ම සිගයි. මහණ, වළඳ සිගව. කාලය තා තහමක් ඉක්ම යෝවා.

## [සම්ඝී:]

මම කාලය නො, දත්තීම්. කාලය වැසුන් නො, පෙනෙයි. එහෙයින් ‘කාලය මා, තහමක් ඉක්ම යෝවා’ය නො, වළඳ සිගම්.

ඉක්මින් ඒ දෙවිදුව පොලොවෙකි පිළිච්ච, ආසුමන් සම්ඝී කෙරුණෙට මෙය ක්විව, ය:

මහණ, නො තරුණ පැවිද්දෙදෙකි මනා, කළුකෙසේ ඇතියෙහි, සෞදර්යෙහෙන් තා පළමු වයසින් පුකානෙයෙහි, කාමත්තිඩා, නො, කළු පුහුයෙහි, මහණ, මා, තුහිකි කාමයන් අඩුහාව කරණු ලිනෙට. මෙලෙට පර්‍යාමි සැප කාර පිය, පර්‍රලුව (කලෙකින් ලැබෙන) සැප තහමක් පුහුබදුව.

## [සම්ඝී:]

අවශ්‍යන්, මම මෙලෙට සැප ගුර පිය, කලෙකින් ලැබෙන සැප නො, ම පුහුබදිම්. අවශ්‍යන්, මම කලෙකින් ලැබෙන සැප ගුර පිය, මෙලෙට සැප පුහුබදිම්. අවශ්‍යන්, කාමයෝ කාලිකයහ. බොහෝ දුක් ඇත්තේන් ය. බොහෝ වෙනෙහි ගෙණ දෙන්නේ ය. මෙයි දෙළුයෝ බොහෝක. මේ බැංශ නුම, විසින් දුක්ක පුන්නේ ය. කළු නො, යව, විපාක දෙන්නේ ය. එව, බිලුයි’ ක්මට පුහුපුහු ය. තම සියන් එලුවා, තැබීමට පුහුපුහු ය. තුවණින්-කන් විසින් තම කම් කෙරෙනි ලා දක පුන්නේ ය සි ගාගුවනුන් වහන්සේ විසින් වදුරන් ලදාහ.

## [දෙවිදු:]

මහණ, කෙසේ නම් ‘කාමයෝ කාලිකයහ. බොහෝ දුක් ඇත්තේන් ය. දුඩී ආයාසය ඇත්තේන් ය. මෙයි දෙළුයෝ බොහෝ ය.’ (කියාන්) ‘කෙසේ නම්’ මේ බැංශ සැන්දුවයික ය. අකාලික ය. එකිපසයික ය. එපනයික ඇ. තුවණින්-කන් විසින් තම තහමන් කෙරෙනි ලා දක පුහුනු ය. (කියාන්) හාගුවනුන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරණ ලදීදහු ඇ?

## [සම්ඝී:]

අවශ්‍යන්, මම කවකයෙම්. පැවිද් වූ නො, බොහෝ කළු ඇත්තේකම්. මෙකසෙනට අප්‍රාන පැමිණියෙම්. මම විසින් වහන්සේ කියන්නට නො, පෙප, කාමන්මී. අයින්වූ සම්ම, සම්බුද්ධූ වූ මේ හාගුවනුන් වහන්සේ රුහුණාභාවිත කපොදුරුමෙහි වැඩ වෘත්තන යේක. ඒ හාගුවනුන් වහන්සේ කර, එලුඩ මේ අරහා විවාරව. හාගුවනුන් වහන්සේ යම් පරිදිදෙකින් තිව ප්‍රකාශ කරණ යේන් ඇ? එපරිදිදෙන් එය දරවයි.

[දෙවනා:]

හ බො හිකුවූ පුකුරේ සේ, හගටා අමෙනෑහි උපසඩිකම්භා. අකුදුත් මහෙසකඩානී දෙවනානී පරිවිතො. සටෝ බො න්‍යා හිකුවූ න්‍යා හගවනාන් උපසඩිකම්භා, එකමන්. පුලෙපයාසි. මයමේ අභ්‍යවෙෂයාම බිමෙසවණා-යානී.<sup>1</sup>

එවල්, වූසේ, නී බො අභ්‍යවා හම්දි තයා දෙවනාය පරිසුළුන්,<sup>2</sup> යෙන හගටා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්භා, හගවනාන් අභ්‍යවාදෙනී, එකමනාන් නීයිදි. එකලිනාන් නීයිනො, බො අභ්‍යවා සම්දි හගවනාන් එකදැවෙ, වි:

ඉදාහා හනෙන රත්නීය, පවුවීසසමයයා<sup>3</sup> පවුවීතාය යෙන තපෙ, ද තෙනුපසඩිකම්. ගහනානී පරිසිසුවීත්තා. තපෙ, ද ගහනානී පරිසිසුවීත්තා, පවුවීතාරින්, එකවිවරේ, අව්‍යාසියා. ගහනානී පුබිඛපාතානො. අථ බො හනෙන අකුදුත්තර, දෙවනා අභ්‍යකන්නාය රත්නීය, අභ්‍යකන්නාවණණා කෙවලකපාය, තපෙ, ද ඔහාසේන්, යෙනාහා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්භා, වෙයායා සිනා ඉදාය ගාලාය අප්‍රේජා, සි.

“අභ්‍යන්, හිකකිසි හිකුවූ න හි ඇත්තා, න හිකකිසි,  
ඇත්තා, න හිකුවූ හිකකියු ම, න්‍යා කාලෝ උපවාගා”නී.

එවල් වූතෙන අහා හනෙන න්‍යා දෙවනා ගාලාය පවුවනාසියා.<sup>4</sup>

“කාලෝ වෙ, න්‍යා න ජානාම් ජ්‍යෙනා, කාලෝ න දියුත් නී,  
තයා, අභ්‍යන්, හිකකිම් ම, ම ම කාලෝ උපවාගා”නී.

අථ බො හනෙන සා දෙවනා පස්ථිය පත්‍රියින්, ම එකදැවෙ, වි:  
දහතර, න්‍යා හිකුවූ පබැඳීතො, පුඩු කාලකෙසේ, හඳුන යොබඳනෙන සමත්තාගනො, පක්මෙන වයසා, අනික්මිතාවී කාමෙසු. ඇකුණු හිකුවූ ම, තුළකකේ කාමේ. ම, ස නැඳුවීකා හිතා, කාලිකා අභ්‍යඩාලිත්ති.

එවල් වූතෙන හනෙන සා දෙවනා ම එකදැවෙ, ව්‍යා: “න බවාහා අභ්‍යසේ, ස නැඳුවීකා හිතා, කාලිකා අභ්‍යඩාවාම්. කාලිකෙට්ට බවාහා ආවූසේ, හිතා, ස නැඳුවීකා අභ්‍යඩාවාම්. ‘කාලිකා හි ආවූසේ, කාම්, වූතෙන හගවනා බිඹුදුකඩා, බිඹුපායාසා අභ්‍යඩාවා, එන් හියෙයා.’ ස නැඳුවීකෙ, අය ධමෙම, අකාලිකෙ, එඟිපසිංකෙ, ඕපනයිකෙ, පවත්තන වෙදිනගෙකා, විසුදුත්තින්.”

එවල් වූතෙන හනෙන සා දෙවනා ම එකදැවෙ, ව්‍යා: කාලු හිකුවූ කාලිකා, කාම්, වූතෙන හගවනා බිඹුදුකඩා, බිඹුපායාසා, අභ්‍යඩාවා, එන් හියෙයා, කාම්. ස නැඳුවීකෙ, අය ධමෙම, අකාලිකෙ, එඟිපසිංකෙ, ඕපනයිකෙ, පවත්තන වෙදිනගෙකා, විසුදුත්තින්.

එවල් වූතෙන’හා හනෙන න්‍යා දෙවනා එකදැවෙ, ව්‍යා: අහා බො ආවූසේ, කාම්, අවිරපබඳීතො, අඩුනාගනො, ඉමම ධමෙනියා. න බවාහා ස සෙකකාම් විස්තුරන් අවික්මින්. අය සේ, හගටා අරහා සම්සමුඩ්ඩේ, රාජ්‍යගෙන විහරන් තපෙ, දරමේ. න්‍යා හගවනාන් උපසඩිකම්භා, එකමන්. පුලෙපයාසි. යථා, තෙන හගටා ව්‍යාකරෙයා තථා, න්‍යා බාරෙයාසින්.

1. බිමෙසවණායායානී. – සත්. මජ්‍ය. 2. පරිසුළුනීත්තා. – සත්. 3. පවුවීසසමයයා. – සිමු. 1, සි 1. 4. අඩුනාසි. – සත්. සිමු. 1, සි 1, 2 5. වූතෙනාහා. – මජ්‍ය. සත්.

[ଦେଖିବାରେ]

මහත, ඒ හාග්‍යවලුන් වහන්සේ එළඹෙනිකට පූකර නො වෙන්. අනෙකු මහෙය, බ්‍රහ්ම දේවතාවන් විසින් පිරිවරණ ලදහ. මහත, ඉදින් තුළ වහන්සේ හාග්‍යවලුන් වහන්සේ කරා එළඹ මේ අරුතා මිව්‍යන්කු කම් අපු ද බණ අසක්කට එන්නේමු.

අටුන්නි, එයේ ය ය අපුමෙන් සම්ඳිසාපිර කෙමි ඒ දෙවිදුවට පිළිගුරු දී හාගුවතුන් වහන්යේ වෙක එලංඩියේ ය. එලංඩි හාගුවතුන් වහන්යේ වැද එකත්පසක පූන්නෝ ය. එකත්පසක පූන් අපුමෙන් සම්ඳිසාපිර කෙමි හාගුවතුන් වහන්යේට මෙය සැලු කෙලේ ය:

වහන්ස, මෙය මම රු අප්පාම කැඩිව ගානුයන් දේනාට තපොදුව වෙකු එලුමියෙම්. තපොදුවෙකු ගානුයන් දෙවා, ගෙණ ගොඩ කැඩි සිරුරා, නෙකු සිදුවමින් එක් සිවුරක් ඇති ට සිටියෙම්. වහන්ස, එකල්කි මක, ජලිවණී ඇති එක්කතුර, දෙවිදුලක් රිය ඉක්ම හිය කළුකි ලුළු තපොදුව බහුප්‍රාව, ම, වෙන එලුමිය, ය. එලුඩ අක්කෝ සිටිය, මේ ගාංචුවෙන් ක්‍රියි ය:

“මහත, නො වලදු සිහනි. වලදු නො ම සිහනි, මහත වලදු සිහව. කාලය තු තෙක්මක් ගැස්ම යෝව,” සි.

වහනය, එගේ සී කළකි මම ඒ දෙවිදුච්චට ගාථායෙන් පිළිතුරු දීමි.

“මම කාලය තො: දනිම්. කාලය වැසුනේ තො: පෙණේ. එහෙයින් කාලය මා තහමක් ඉක්ම යෝව, සි තො: වලද සිගමි.” හි.

වහන්සේ, එකලුණ ඒ දෙවිදු තො,මෝ පො,ලො,වෙකි පිහිටි, මට මෙය කිවිය: “මහජන, තුනි වහන්සේ තුරුණ පැවිදී කෙනෙකි. මත්, කාලකෙහෙ අශ්‍ය කෙනෙකි. යොදුරු යොවුනින් හා, පලුවූ වයසින් සමඟියතායහ. සාම්ප්‍රදායික තො, කාල කෙනෙකි. මහජන, මානුසිකකාමයන් අනුහුත කරව. මෙලෙපාට සාප හැර පිය, කාලෙකින් උපබෙන සැප තහමක් ප්‍රෙක්ඩලු”යි.

වහන්සේ, එයේ සි කලුකි මම ඒ දෙව්දුවට මෙය සියලුම: “අවශ්‍යන්නී, මම මෙලුව සැප කැර පියා කලුකින් ලැබෙන සැප නො, ම ප්‍රජාබඳිම්. අවශ්‍යන්නී, මම කලුකින් ලැබෙන සැප කැර දේ, මෙලුව සැප ප්‍රජාබඳිම්. අවශ්‍යන්නී, ‘කුමයෝ කාලික ය ය. බොහෝදුක් අන්තේයෝ ය. බොහෝ වෙශය ගෙණ දෙන්නේ ය. මෙයි දෙෂයෝ බොහෝහි.’ ‘මේ ධීමිය සංඝද්‍රවිකිය ය. අකාලික ය. එහිපාසික ය. ඔපකිදික ය. තුවන්ස්කුවුන් විසින් තම කම් කෙරෙකි ලා දත් සූත්‍ර’ය සි හාගුවනුන් වහන්සේ විසින් වදරණ ලදී.”

වහන්සේ, එයේ හි කළුහි ඒ දෙවිදු මට මෙය කිවු ය: “මහත කෙසේ නම් ‘කාමයෝ’ කාලීකයය. බොහෝ දික් අභියෝගෝ ය: බොහෝ වෙහෙස ගෙන දෙන්නෝ ය. මෙයි දෙපයෝ බොහෝහි. (කියාන්), කෙයේ නම් මේ බැංචිය යන්දියිකය. අකාලීක ය. එකිනෙකියික ය. ඔපනායික ය. තුවණ්න්තුවින් විසින් තමතමන් කෙරෙහි ලා දක පූඩු ය” (කියාන්) හාගාවත්තුන් වහන්සේ විසින් වදරණ ලද්දහ ද?” හි.

වහන්ස, එයේ සි කළුණි මම ඒ දෙව්වූවට මෙය කියෙමි: “අවශ්‍යන්නී, මම කුවකයෙමි. පැමිදි වූ නො, බෝ කළේ අත්‍යන්තෙමි. මේ සඡනුවට අදාළ පැමිණියෙකුම්. මම විස්තර වශයෙන් කියන්නාට නො, හැස්කෙමි. අතින් වූ සම්පූහමුදි වූ මේ ඒ හායාවහුන් වහන්සේ රජහැනුවර තුපේදුරුමයෙහි වැඩි වහන යොක. ඒ හායාවහුන් වහන්සේ වෙත එලුම් තේව්වා මිව්ව, රට. හායා-වහුන් වහන්සේ යම් පරිද්දෙනින් තට ප්‍රකාශ කරන යොක තම් එපරිද්දෙන් එහි රටව” සි.

එවං වුනෙනු හනෙන සා දද්ධනා මං එකඳවොවේ: “නා බේ, තිකුණු පුකරු, සේ, හගවා, අමෙහැණි උපසංඝලිකමිනු, අකුණුණි මහෙසකඩා, නි දද්ධනා නි පරිවුනෙෂ, සට්ට බේ, නිං තිකුණු නා, හගවන්නා, උපසංඝලිකමිනු, එකඳවුන් පුවෙන්සයායි. මහමි ඇගලෙන්සයා, ම බිමෙසවන්සයා”නි. සට්ට හනෙන තස්ස, දද්ධනා, ය සට්ට. වචනා, ඉඩෙව සා, දද්ධනා, අවිදිරෙනි.

එවං වුනෙනු සා, දද්ධනා, ආයසානනා, සම්ඛ්‍යි, එකඳවොවේ: පුවෙන් තිකුණු, පුවෙන් තිකුණු, අයමහා, අනුපානනා, නි.

අප බේ, හගවා, නා දද්ධනා ගාලු, ය අප්පිහායි:

අකෙකියා සක්කින්දීනෙ, සනනා, අකෙකියාසම්, පනිවසීනා,  
අකෙකියා අපරිකුණුය යොගම, යනා මලවුනෙ,

අකෙකියා ව<sup>2</sup> පරිකුණුය අකබාහාරං නා මකුණුනි,  
තක්ද්‍යි තස්ස නා කොත්තිනි යෙනු නා, ව්‍යුත්, නා තස්ස අන්,  
සට්ට විජ්‍යනායි වදෙනී යකිඛාති.

### [දද්ධනා:]

නා බවාහා ඉමස්ස හගවනා, සඩිවිනෙනක හාසිනස්ස වින්ත්, රෙන  
අන්ත්, අංරානාම්. සාමු මේ හනෙනා හගවා, කාලු, හාස්‍යනු. යථාහා ඉමස්ස  
හගවනා, සඩිවිනෙනක හාසිනස්ස වින්ත්, රෙන අන්ත්, අංරා, නෙනායනාති.<sup>3</sup>

### [හගවා:]

සමේ, විසෙසි උදවා,<sup>4</sup> නීතිනෙ, යො, මකුණුනි සේ, විවදේත් තෙකු,  
තිපු විඩාසු අවිකමප්‍රමානෙ, සමේ, විසෙසිනි නා තස්ස තොත්,  
සට්ට විජ්‍යනායි වදෙනී යකිඛාති.

### [දද්ධනා:]

ඉමස්සපි බවාහා හගවනා, සඩිවිනෙනක හාසිනස්ස නා  
වින්ත්, රෙන අන්ත්, අංරානාම්. සාමු මේ හනෙනා හගවා, කාලු, හාස්‍යනු,  
යථාහා ඉමස්ස හගවනා, සඩිවිනෙනක හාසිනස්ස වින්ත්, රෙන අන්ත්, අංරා-  
නෙනායනාති.<sup>3</sup>

### [හගවා:]

පහායි සඩිබං<sup>5</sup> නා විම්, නා<sup>6</sup> මඟ්‍යිගා, අවෙන්වලි<sup>7</sup> ක්‍රෙනු. ඉඩ නා, ම රුපේ,  
නා තින්නාගන්නා අනීසං නිරෝස. පරියෙසමාහා, තාර්කිගමු.  
දෙවා, මත්‍යස්ස ඉඩ වා, පුරුං වා, සෙනෙහු වා, සඩිබාතිවෙසනෙහු;  
සට්ට විජ්‍යනායි වදෙනී යකිඛාති.

### [දද්ධනා:]

ඉමස්ස බවාහා හනෙනා හගවනා, සඩිවිනෙනක හාසිනස්ස එවං  
වින්ත්, රෙන අන්ත්, අංරානාම්.

. යමනා. — මඟ්‍යා, සං, PTS 2. අකෙකියාසම් - මඟ්‍යා, සං, PTS. 3. ජ්‍යෙෂ්ඨනායි - මඟ්‍යා, PTS. 4. අපවා, සිමු. 2. 5. සඩිබාව - සි 1. 6. නා විම්, නා - මඟ්‍යා 2. 7. අවෙන්වලි - සං, සිමු. 2.

වහන්ස, මෙයේ කී කළුම් ඒ දෙවිදු මට මෙය කිවුය. “මහන්, ඒ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ අප විසින් එලැබින්හට පූකර නො වෙති. අනෙකු මෙශේශාධි දේවතාවන් වහන්යේ වෙත එලැඩි මේ අරුණ විවාරන්තිතු කළු ඇපි දි දහම් ඇසිමට එන්නෙමු”යි. වහන්ස, ඉදින් ඒ දෙවිදුවගේ වචනය ඇස්ක වේ නම් ඒ දෙවිදු මෙහි ම තුදුරෙකි ය”යි.

එසේ කී කළුම් ඒ දෙවිදු අපූමෙන් සම්ඝියෙකරන්ට “මහන්, විවාරණු මෙකව. මහන්, විවාරණු මෙකව. මේ මම පැමිණීයෙම්”යි මෙය කිවුය.

එකළුම් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ ඒ දෙවිදුවට ශාලායෙන් වදුල සේක:

සත්‍යවායෝ පක්ෂව්‍යක්‍රියෙකි සත්‍යවාපුදාලාදී සංඟ ඇස්කෝයේ ය. පක්ෂව්‍යක්‍රියෙකි (ත්‍යාමානා දැඩිපූරුෂ වශයෙන්) පිශිරියාතු ය. පක්ෂව්‍යක්‍රියෙන් පිරිසිද නො දැක මාරුයේ වසයට ගෙන්.

පක්ෂව්‍යක්‍රියෙන් පිරිසිද දැක සත්‍යවාපුදාලාදී වශයෙන් කිහිවකු නො ගැනී. යම් ගෙයෙකින් ඔහුට ඒ ලක්ෂණ, නො, වේ ද (එකෙකින්). යම් කරුණෙකින් ඔහුට රාගරනාදී වශයෙන් කියන්නේ නම් ඒ කරුණ ද ඔහුට නැත්: එම්බා දෙවිදුව, ඉදින් (එබදු රහතකු) දතිකි කළු කියවයි.

### [දෙවිදු:]

වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්යේ විසින් සැකෙවින් වදුරන් ලද මේ දේශනාවෙකි අරුණ විතර විසින් මම නො ම දතිම්. වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්යේ විසින් සැකෙවින් වදුරන් ලද මේ දේශනාවෙකි අරුණ විතර විසින් යම්යේ මම දැක ගන්නෙම් නම් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ එපරිදිදෙන් මට වදුරණු මෙකවි යි.

### [හගවත්සු:]

යමෙක් “(මම ඇක්‍රියන් හා) සම වෙමි”යි හෝ “විශිෂ්ටයෙම්”යි හෝ නො ගෙනාන් “ශීනයෙම්”යි හෝ ගැනී ද එසින් හෝ (ඇක්‍රියන් හා) විවාද කරන්නේ ය. (යමෙක්) ත්‍රිවිධ මානයක් නො, සැලෙන්නේ ද ඔහුට ‘සම ය, විශිෂ්ට ය, (ශීන ය) යන හැඳිලෙක් නො වේ. එම්බා දෙවිදුව, ඉදින් (එබන්දකු) දතිකි නම් කියව.

### [දෙවිදු:]

වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්යේ විසින් සැකෙවින් වදුරන් ලද මේ දේශනාවෙකි ද අරුණ විතර විසින් මම නො, දතිම්. වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්යේ විසින් සැකෙවින් වදුරන් ලද මේ දේශනාවෙකි අරුණ මම යම්යේ විතර විසින් දැක ගන්නෙම් ද හාග්‍යවතුන් වහන්යේ එසේ මට වදුරණු මෙකවි යි.

### [හගවත්සු:]

ප්‍රජාපතිය හළේ ය. විවිධ මානයට (=හටවිධ හෝ ත්‍රිවිධ මානයට) නො, ශීයේ ය. නො ගෙනාන් ම්‍යුකුසට නො, යන්නෙන් ය. මේ කාමරුප සංඝිතාත්මක පක්ෂව්‍යක්‍රියෙකි ත්‍යාම්ණාව මූලුප්‍රන් කෙලේ ය. පූන් කළ කෙලෙස් ගාට ඇති තීදුක් මූ ත්‍යාම්ණා රැඹු මූ ඒ ස්ථිණාපුවය, සෞයන්ත්, මූ දෙවියේ ද මනුෂ්‍යයේ ද මෙලෙපාව හෝ පරෙලාව හෝ සෘයීයන්ගි හෝ සිඟලු සහන් තීවෙසකාන්ති හෝ නො, දකින්. එම්බා, දෙවිදුව ඉදින් දතිකි නම් කියව.

### [දෙවිදු:]

වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්යේ විසින් සැකෙවින් වදුරන් ලද මේ දේශනාවෙකි අරුණ විතර විසින් මම මෙයේ දතිම්.

[හගවා:]

පාපං ක කැසිර වටසා මහයා කාශෙන ව; කිසුවෙන පැබැලො, කේ,  
කාමේ පහාය සතීම්, සම්පාදනා, දුකුත් න සෙවෙට අත්තෝයා හිතනාති.

**නාජනාවගෙනා දුනීයා.**

**තතු දැනුනා:**

නඩුතා නඩුත් චෙට නහි පුත්‍රතාසමෙන ව,  
බත්තියා, සනම්, නො, ව නිදු තඟු ව දුකුරං,  
හිරි කුටිකා තාවමේ, දැසමේ, වුතෙනා, සම්ඳුවාන්, ත්‍රි.

---

### 3. සිතාත්වගෙනා.

**1. 3. 1.**

**සත්‍යාස්ථානා.**

21. සාච්‍යාච්චීය---

එකමනතා සිතා බේ සා දෙවනා හගවතෙනා සතාතිකේ ඉමං ගාට්  
අහාසි: 1

සතාතියා විය ඔමටටේ, බියුම්, නො, ව<sup>2</sup> මන්තිකේ,  
සකකා, යදිටිප්පහාණය සතෙනා, හීකුවු පරිබැජ්, ත්.

[හගවා:]

සතාතියා විය ඔමටටේ, බියුම්, නො, ව<sup>2</sup> මන්තිකේ,  
සකකා, යදිටිප්පහාණය සතෙනා, හීකුවු පරිබැජ්, ත්.

**1. 3. 2**

**ප්‍රියත්‍යාස්ථානා.**

22. සාච්‍යාච්චීය---

එකමනතා සිතා බේ සා දෙවනා හගවතෙනා සතාතිකේ ඉමං ගාට්  
අහාසි:

නාප්‍රිසත්තා ප්‍රිසත් ව ප්‍රිසත්තා ව තතෙනා, ප්‍රිසේ,  
තස්තා, ප්‍රිසත්තා ප්‍රිසත් අපදුයිපදායිනනාති.

[හගවා:]

යෙ, අපදුවසීසා තරසා දුසාත්,  
පුද්‍යාසා පෙෂාසා අත්තියණසා,  
තමෙට බාලා පෙළවත් පාපං,  
පුඩුමේ, රජේ, පරිවානා, ව බිතෙනා, ත්.

1. අත්තිකාසි - සිලු. 1. 2. බියුම්, සා, සිලු, 2. PTS.

[හගවන්හු:]

වචනයෙන් ද සිනින් ද කයින් ද සිඹු පචක් නො කරන්නේ ය. මූල ලෙවියි සියලු කාමයන් හැර සිඹු ඇත්තේ මතා, තුවන් ඇත්තේ අත්ති සහිත වූ දුක නො සෙවුන්නේ ය.

නඩන ව්‍යීය පදනම් යි.

**එකි සූත්‍රනාමාවලිය:**

නඩන, නඩනි, කජ්පූත්‍යාසම, බහෝය, සහම්ත, තීඛ්‍යතභේද, දුකාර, කිරි, නව වන කුරිකා, දෙවන සම්බ්ධි සූත්‍රය ද වේ.

---

### 3. සහන් ව්‍යීය.

1. 8. 1.

සහන් සූත්‍රය.

**21. සැට්ටින්කුවර—**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙපි කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙනි මේ ගාථාව සිය ය:

සැනෙකින් පහර ලද්දකු මෙන් ද, හිසෑ දුවෙන්කකු මෙන් ද මහණ කෙමේ කාමරාග ප්‍රකාශය පිළිය සිඹු ඇති ව වෙසෙන්නේ ය.

[හගවන්හු:]

සැනෙකින් පහර ලද්දකු මෙන් ද, හිසෑ දුවෙන්කකු මෙන් ද මහණ කෙමේ සහනායදාම්‍ර ප්‍රකාශය පිළිය සිඹු ඇති ව වෙසෙන්නේ ය.

1. 8. 2.

දුෂ්‍යයේ සූත්‍රය.

**22. සැට්ටින්කුවර—**

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙපි කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙනි මේ ගාථාව සිය ය:

කළීය නො පහස්කනු විපාකය කෙමේ ස්ථාපි නො කෙරෙයි. එහෙකින් කළීය පහස්කනු විපාකය කෙමේ ස්ථාපි කරන්නේ ය. එහෙකින් තීදේස් පුගුලන්ට දෝශ කරණ කළීය පහස්කනු විපාකය තෙමේ ස්ථාපි කෙරෙයි.

[හගවන්හු:]

යමෙක් තීදේස් වූ පිරිසිදු වූ කෙලෙස නැති පුද්ගලයකුව දෝශ කෙරේ දා ඒ පාපය කෙමේ උසිප්පලට දැඩි සිපුම රුහක් මෙන් ඒ බාලය කර, ම පෙරලා එකි.

## 1. 3. 3.

## ජවාසුභ්‍යතාවා.

## 23. සාච්‍යාච්‍යාය.—

එකමතනතාව දිනා බේ, සා, දෙවනා හගවතනතාව ගාලුය අජ්‍යාහාසි:

අනෙකා ජට්, බණි ජට්, ජට්, ය ජට්, පර්,  
ත් ත් ත් ගොතම පුව්ත්, ම කො ඉම් විජවයේ ජටතන්.

[හගවා:]

සිලේ පත්‍රිවියාස නැර, සපුස්ස්ස්ස්, විනතාව පස්ස්ස්ස්ස්ව හාවයා,  
අභ්‍යාපි නීපකේ, හිකඩු සේ, ඉම් විජවයේ ජටතන්.

යෙසං රාගෝ ව දෙසේ, ව අවිජ්‍ර්, ව විරාජනා,  
විණාසවා අරහතෙනු, තෙසං විජරිතා ජට්.

යන් නාමස්ව රුපස්ස් අසේසං උපරාජ්‍යානී,  
පරිසං රුපස්ස්ස් ව එපේස්, ඒජ්ජනේ ජට්.

## 1. 3. 4.

## මණානිවාරණසුභ්‍යතාවා.

## 24. සාච්‍යාච්‍යාය.—

එකමතනතාව දිනා බේ, සා, දෙවනා හගවතෙකා සහතිකේ ඉම් ගාලු.  
අභ්‍යාසි:

යනෙ, යනෙ, මනෙ, නීවාරයේ  
න දුක්කාමෙනි නා තනෙ, තනෙ,  
ස සබැනෙ, මනෙ, නීවාරයේ  
ස සබැනෙ, දුක්කා, පැමුවත්තියි?

[හගවා:]

ක සබැනෙ, මනෙ, නීවාරයේ  
මනෙ, යත්තනමාගතා,<sup>3</sup>  
යනෙ, යනෙ, ව පාපකා.  
තනෙ, තනෙ, මනෙ, නීවාරයේ'නි.

## 1. 3. 5.

## අරහතනාසුභ්‍යතාවා.

## 25. සාච්‍යාච්‍යාය.—

එකමතනතාව දිනා බේ, සා, දෙවනා හගවතෙකා සහතිකේ : ඉම් ගාලු.  
අභ්‍යාසි:

1. එන් ඇ - සනා, - PTS 2. පැමුවත් - මිසා, මි. මු. PTS 3. න මනෙ, පායනනාව - මිසා, යයනනා - PTS

## 1. 3. 2.

## ජච් සුත්‍රය.

## 23. සැට්ටුන්තුවර—

එකත්පසක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාලුයෙන් කි ය:

අභ්‍යුත්‍ය අවුල් ය. පිටත අවුල් ය. සත්‍ය ප්‍රජාව අවුලෙන් වෙතනී ය. එකතින් ගොනමයන් වහන්ස්, කටරේක් මේ අවුල නිරවුල් කරන්නේ දු කි? එකරුණ පුලුවුස්ම්.

[හගවත්තු:]

පිළිසැදතුවන් ඇති කෙලෙස් කවක වෙර ඇති නිරණප්‍රජායෙන් යුත් සහර තිය දක්නාපුලු ඒ සත්‍ය කෙමේ ශිලයෙහි පිහිටි, සම්ධිය හා ප්‍රජාව වඩින් මේ අවුල නිරවුල් කරන්නේ කි.

යම් කෙනහුන් විසින් රායන් දේශීයන් අවුදුවන් දුරු කරණ ලද්දඡ ද, (ඇතු) ස්ථිරාපුව රහන්තු ය. ඔවුන් විසින් කාෂණා තාමනි අවුල නිරවුල් කරණ ලදී.

යම් කානෙක නාමයන් රුපයන් ප්‍රතිසංඝුවන් නිරව- යේෂයෙන් නිරුයි වෙද්ද, මෙහි මේ කාෂණා තාමනි අවුල සිද්ධ කි.

## 1. 3. 4.

## මගොනානිවාරණසුත්‍රය

## 24. සැට්ටුන්තුවර—

එකත්පසක සිටි ඒ දෙවි නෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙකි මේ ගාලුව කි ය:

යමෙකින් යමෙකින් සිත වළුකන්නේ දු? එයින් එයින් ඔහුට දුක් නො, පැමිණෙයි. හෙකෙමේ සියල්ලෙන් සිත වළුක්වන්නේ නම් හෙකෙමේ සියලු දැකෙන් මිදෙයි.

[හගවත්තු:]

සියල්ලෙන් සිත නො, වළුකන්නේය. සංයත හාවයට පැමිණී සිත නො, වළුක්වන්නේ ය. යමෙකින් යමෙකින් අකුසල් වේ නම් එයින් එයින් සිත වළුක්වන්නේය කි.

## 1. 3. 5.

## අරහතා සුත්‍රය

## 25. සැට්ටුන්තුවර—

එකත්පසක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙකි මේ ගාලුව කි ය:

යෙය හොති හිකුවූ අරහා කනාලී  
විජ්‍යාසටෝ අනෙකිමදෙහබාරී,  
අහා වදුමිනිපි සේ වදෙයා  
මම වදුනැනිනිපි සේ වදෙයාත්.

## [හගවා:]

යෙය හොති හිකුවූ අරහා කනාලී  
විජ්‍යාසටෝ අනෙකිමදෙහබාරී,  
අහා වදුමිනිපි සේ වදෙයා  
මම වදුනැනිනිපි සේ වදෙයා  
ලෝකේ සමක්ෂධා කුසලෝ විදින්වා,  
වෛහාරම්තෙකතා සේ වෛහාරයාත්.

## [දෙවනා:]

යෙය හොති හිකුවූ අරහා කනාලී  
විජ්‍යාසටෝ අනෙකිමදෙහබාරී,  
මානා තු බො සේ උපගමම හිකුවූ  
අහා වදුමිනිපි සේ වදෙයා  
මම වදුනැනිනිපි සේ වදෙයාත්.

## [හගවා:]

පැහිණම්බස්ස න සනාති ගන්,  
විඩුපිතා මානාගන්ස්ස සබේ,  
සේ එතිවහෙතා මණ්ඩන්.1 පුමෙඩේ,  
අහා වදුමිනිපි සේ වදෙයා  
මව වදුනැනිනිපි සේ වදෙයා,  
ලෝකේ සමක්ෂධා කුසලෝ විදින්වා,  
වෛහාරම්තෙකතා තසා වෛහාරයාත්.

## 1. 3. 6.

## පැහිණ්පුස්සයා.

## 26. සාච්‍යාච්චිය—

එකමනාතා සිතා බො සා දෙවනා හගවතෙ, සනාතිකෙ ඉම් ගාථා අහාසි:

කතී ලෝකයම් පැහිණ්පා, යෙහි ලෝකේ පකාසන්<sup>2</sup>,  
හගවතා<sup>3</sup> පුලුවුම්ගමම කථා ජාත්‍ය ප්‍රශ්නවූ තු මයා.

## [හගවා:]

වනතාරෙ ලෝකේ පරෝර්තා පක්ෂවලෙන් න විජ්‍යත්,  
දිවා කපති අදිලෙවා, රත්තියා අභාත්<sup>4</sup> වන්දිමා,  
අඟ අක්ව දිවාරත්තියා තුන් කත් පකාසන්<sup>2</sup>,  
සම්බුද්ධා කපත් සේවෙයා, එසා ආහා අනුත්‍රායාත්<sup>5</sup>.

1. මණ්ඩනා-මරයා, යමනා - යනා PTS      2. පැහිණ් - සිවු, 1. සි 1, 3. හවනා -  
PTS      4. රත්තියාත්ති - මරයා, යනා

සිවුමතින් කළ සිය අනි ආපුවයන් තැපු පෙනීම ගේරය දරණ යම් රහන් මහජනක් එව ද ශේෂෙ “මම සියම්”යි සියාන් සියන්නේ දී ශේෂෙම් “මට සියන්” යි සියාන් සියන්නේ දී?

[ହତ୍ୟାକାନ୍ତରୀଣୀ]

සිව්වුමකින් කළ කිය ඇති ආප්‍රවයන් තැපු පහිම ගේරය දරණ යම් රහන් මහගෙනක් වේද? හෙබෙම් “මම කියමි”යි කිය,න් කියන්නේය. හෙබෙම් “ලට කියනී”යි කිය,න් කියන්නේය. දකු වූ තෙනෙම් ලෝකයෙකි ව්‍යවහාරය දැන ව්‍යවහාර මානුයෙන් ව්‍යවහාර කරන්නේ යි.

[କେବିଟି:]

සිවු මිනින් කළ සිය ඇති ආපුවයන් කුපු පැඩිම ගිරිරය දරණ යම් රහන් මහෙනක් ලේ දු? ඒ මහඟ කෙටිම් මූහයට පැමිණ කො “මම සියලු” සිය සියාන් සියන්හේ දු? කෙකෙටි “මට සියන්” යි සියාන් සියන්හේ දු?

[ହାତବନ୍ଧୁ:]

ප්‍රහිණ වූ ම,න අ;න් ඔහුට ම,නගුජ්ඩීසු තැකේ. ඔහු තේසින් සියලු ම,නගුජ්ඩීසු වෙශයින් තෙකු ලද්දක. මත්, කුවණ ඇ;න් හෙතෙමේ මෙදාදින ඉක්ම වූයේ ය. හෙතෙමේ ‘මම කියම්’ යි කියාන් කියන්නේ ය. හෙතෙමේ ‘මම කියනි’යි කියාන් කියන්නේ ය. දිස් වූ ඒ රුන් තෙමේ ලෝකයෙහි ව්‍යවහාරය දැක ව්‍යවහාරම්බන් ව්‍යවහාර කරන්නේ ය.

1. 8. 6.

ପାତାଶ୍ରୀକ ଲେଖଣି

26. ପ୍ରେସ୍ କୁତର—

එකක්පයෙක සිටි එ දෙවි කෙමේ හාගාච්චන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ගාරුව කි ය:

යමෙකින් ලේඛ බවල කුම (උබදු) එහි ලේඛ ව කොනෙක් දී හා ගෘවතුන් වහන්සේ තිබූ රස්කට අවිස් (සිරිභ) අපි එය කොයේ දක්වූ ද?

[ହାତ୍ସବନ୍ଧୁ:]

## 1. 3. 7.

## ඡරසුජ්‍යා.

27. සාම්පූර්ණය—

එකමතනය දිනා, බො, සා දෙවතා, හගවනතා ගාලුය අරුණිහාසි:

කුනෙශ සරා නීවතනත්වී කස්ථ වටවා නා වනතන්,<sup>1</sup>  
කස්ථ නාමක්ද්‍රව රුපක්ද්‍රව අසේසං උපරුජ්‍යානීනි

[හගවා:]

යන් ඇපෙ, ම පස්ථී තෙරේ, වායෝ නා ගාධිනි,  
අනෙශ සරා නීවතනත්වී එන් වටවා නා වනතන්,<sup>1</sup>  
එන් නාමක්ද්‍රව රුපක්ද්‍රව අසේසං උපරුජ්‍යානීනි.

## 1. 3. 8.

## මහද්‍යාන සුජ්‍යා.

28. සාම්පූර්ණය—

එකමතනය දිනා, බො, සා දෙවතා, හගවනතා ගාලුය අරුණිහාසි:

මහද්‍යාන, මහාහොග, රවස්වතනාය, පි බනතියා,  
අක්ක්ද්‍රවමක්කුහිගිරුවනත් කාමේපු අනළඩිතා,  
තෙපු උයුපුකිරි, තෙපු<sup>2</sup> හවසේතා, තුස්, රිපු,  
කෙබි<sup>3</sup> තණයා පජහිපු කෙ ලොකසම් අනුයුතාකානී

[හගවා:]

කින්, අගාරං පබඳිනා,<sup>4</sup> කින්, පුතනය පසු පියං,  
කින්, රුග්‍රහ්ව දෙසක්ද්‍රව අමිරුජක්ද්‍රව විරුරිය  
විණාසවා අරහතනාය, තෙ ලොකසම් අනුයුතාකානී.

## 1. 3. 9.

## වතුවකාසුජ්‍යා.

29. සාම්පූර්ණය—

[දෙවතා:]

වතුවකාසු තවද්‍රාරං පුත්‍රණය ලොහොන සංයුතියා,  
පබිකරිතා ම මහාමිර කථා යාත්‍රා හැමිසානි.

[හගවා:]

පේනා, කඳියි,<sup>5</sup> වරතනසක්ද්‍රව ඉවත් ලොහසක්ද්‍රව පාපකං,  
සම්මූලං තණයා අබ්‍රූයා එවං යාත්‍රා හැමිසානීනි.

1. වටනි - සි.වූ, 1. PTS සි 2.. 2. උයුපුකිරි, තෙපු - සං. 3. ගකාධ - සං. ගධ - PTS.

4. පබඳිනා - PTS. 5. කඳි - PTS.

## 1. 8. 7.

## ඡර සුඩුය

## 27. සැවැන්තුවර—

එකත්පසෙක සිටි ඒ දෙමි කෙමේ හාගාච්චන් වහන්දේට ගාටා, යෙන් කි ය:

සංසාර ප්‍රවාහයෝ කොහි තුවතිදී? සහරවැසි කොහි නො වසි ද? කාමයන් රුපයන් කොන්හි තීරවැශ්‍යයන් තීරුදා වේ ද?

## [හගවන්තු:]

යම් කැකක ආපෝ බාතුවන් පස්ලේ බාතුවන් තේරේ බාතුවන් වායෝ බාතුවන් නො, පිසිවා ද මෙහි සංසාරප්‍රවාහයෝ තුවතින්. මෙහි සහරවැසි නො, වසි. මෙහි කාමයන් රුපයන් තීරවැශ්‍යයන් තීරුදා වේ කි.

## 1. 8. 8.

## මහඳිනා සුඩුය

## 28. සැවැන්තුවර—

එකත්පසෙක සිටි ඒ දෙමි කෙමේ හාගාච්චන් වහන්දේට ගාටා, යෙන් කි ය:

මහත්ධි අභි මහත්සේග අභි රටවල් අභි ස්ක්‍රීයයෝ ද කාමයන්හි සැහිමට නො, පැමිණීයාපු ඔවුනේවූන් සැපක පතක්.

මුවින් (කාමයන්හි) උත්‍යාච්චන් වූ කළුණි තුවපූජය අනු ව යන කළුණි මේ ලෞකයෙහි කුවුරු තාශණව දුරා කඹාපු දී ලෞකයෙහි කුවුරු (කාමයන්හි) උත්‍යාච රැකිත වූවාපු ද?

## [හගවන්තු:]

ඇතිගෙය හාර මූර්‍ය වූ දරුවන් ද සිවුපාවූන් ද හාර පැමිදි වූ රුගෙන් ගේඛයන් දුරා කොට අවිශ්වාස්‍ය හසා, (සිටි) ස්මීංසුව වූ ඒ රහන්තු ලෞකයෙහි කුමැත්තු (කාමයන් සෙවීමෙහි) උත්‍යාච රැකිතයෝ ය.

## 1. 8. 9.

## වතුවකා සුඩුය.

## 29. සැවැන්තුවර—

## [දෙමි:]

මහාලිරයන් වහන්ස, (මේ යටිරයානය) සක් සතුරක් අභින්නේ ය. කට දෙරක් අභින්නේ ය. (අභුවියන්) පිරුණෙන් ය. ලෞහයෙන් පුකාන ය. මෙහි උපන. එහි නික්ම යාම කෙසේ වන්නේ ද?

## [හගවන්තු:]

රැකෙක ද වරපට ද ලාමක ඉවිත්ව ද ලෞහය ද සිද තාශණව සක්‍රීලින් උදුරු (ලිමෙන්) මෙසේ නික්ම යාම වන්නේ යි.

## 1. 8. 10.

එණිරජුපූජාව..

30. සාචන්දීය.—

[දෙවනා:]

එණිරජිකං කිසං විරං අප්පාහාරං අලුප්පාපං,  
සිහං වෙකුවරං නෑගං කාමේපු අන්පෙක්කිං,  
උපසඩිකමල පුවරු,ම කටං දුකකං පැමුවනීනි.

[හගවා:]

පැනුව කාම ගුණාලුකෙ මකොජවී, පවෙදියා,  
එන්න ජනාං විරංගේන්වා, එවං දුකකං පැමුවනීනි.

ඇතුව්වෙනා තුළුයා.

සතු ඇදුනා:

සන්නියා පුළුවනි ගෙව ජට්ට, මකො, නිවාරණා,  
අරහෙනෙන පරෝරු,නො සරු මක්ඩිකෙන ව,  
වතුවකෙකන නවමං එණිරජිකෙන තේ දසානී.

#### 4. සතුලුපකාධිකවගෙනා.

## 1. 4. 1.

සබනිසුජාව..

31. එවං මේ පුනං එකං සමය හගවා සාචන්දීය විහාරී ජේත්වනේ  
අතාථාපිණිකයා ආරුමල.

අම බො සම්බුද්‍රා සතුලුපකාධිකා දෙවනායෙ අශීකකනායා  
රත්නියා අශීකකනාවත්තා, දෙවලකපාපං ජේත්වනා ඔහාසෙනා, යෙක  
හගවා, තෙකුපාපකඩිම්පු. උපසඩිකමින්ව, හගවනායා අශීවාද්‍යවා, එකමනායා  
අවස්ථාපු.

එකමනායා දිනා බො එකං දෙවනා හගවනා, සනානිකෙ ඉමං ගාම්  
අහාසි:

සබනිරෙව සම්සේද සබනි කුබෙකිත සන්නේවං,  
සනං සතුමම්කුදුය සෙයෙයා හොතී තා පැමියෙයානි.

අම බො අපරා දෙවනා හගවනා, සනානිකෙ ඉමං ගාම් අහාසි:

1. 8. 10.

## එණිජික සූත්‍රය.

## 30. සැට්‍රොන්ඩුවර—

[දෙව්ති:]

එණිජිකුගේ මෙන් කෙනෙකා, අති කාශ වූ යෝගාහාර ඇති ලෞඛ බැවි තුනි, සිංහයකු මෙන් අභිභා මෙන් එකලාව හැසිරෙක, කාමයන් නීරපේෂක වූ පිරියන් වහන්සේ වෙත එලුම් කෙනෙ දුකින් මිදේ දැකි විවාරණ.

[භාගවත්ප්‍රජා:]

ලෞඛ මකස සවැනි කොට ආති ප්‍රක්ෂිකාමගුණයේ ප්‍රකාශ කරණ ලදි. මෙහි අල්ම දුරා කොට ලිමෙන් මෙයේ දුකින් මිදෙයි.

සහජවැය ගහැවනි සි.

## එකි සූත්‍රනාමාවලිය:

සත්‍ය, ප්‍රසත්, ජට්, මතොත්වාරණ, අරහතත්, පරෝරාත, සර, මහඳුන සූත්‍ර ද, තවත්වානී වහුවකා සූත්‍රය ද, එණිජික සූත්‍රය දැයි දැසූත්‍ර කෙනෙක් වෙත්.

## 4. සභාලලපකායික වගීය.

1. 4. 1.

සභා සූත්‍රය.

31. ම, විසින් මෙයේ අසන ලදී. එක් කලුක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැට්‍රොන්ඩුවර සම්පාදකී ගේතුවන තම වූ අනෙකුම් සිමුහුගේ අරමින් වැඩ වසන දේක.

එකල්ඹි මතා, ජ්‍යෙෂ්ඨී ඇති බොහෝ වූ සභාලලපකායික දේවතාවේ ර පෙරයම ඉක්ම හිය කල්ඹි මූලි දෙව්ම බුජුවා, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එලුකියහ. එලුඩ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැඩ එකන්පකෙක සිරියහ.

එකන්පසක සිරි එක් දෙව්තායේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේගේ සම්පාදකී මේ ගාථාව සියේ ය:

සත්පුරුෂයන් සමග ම එක් වත්තෙන් ය. සත්පුරුෂයන් සමග ම මිශ්‍රයායාවය කරන්නේ ය. සත්පුරුෂයන්ගේ සඩ්බලිය දාන (සිරියහුව) අත්වාදිය වෙයි. පරිසිමෙන් නො වෙයි.

ුක්කිනි අන් දෙව්තායේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පාදකී මේ ගාථාව සිය:

සබඳිරේව සමාසේථ සබඳි කුබෙබෑත් සන්ච්චාවං,  
සත්‍ය සඩුමලම සඳහාය පසුදැනු ලබහනි<sup>1</sup> තාස්සාදන්තානි.

අථ බො අපර දෙවනා හගවතෙකා සන්නිකෝ ඉමං ගාට්‍රෝ අහාසි:

සබඳිරේව සමාසේථ සබඳි කුබෙබෑත් සන්ච්චාවං,  
සත්‍ය සඩුමලම සඳහාය සෞකමරෝකී ත සෞචන්තිනි.

අථ බො අපර දෙවනා හගවතෙකා සන්නිකෝ ඉමං ගාට්‍රෝ අහාසි:

සබඳිරේව සමාසේථ සබඳි කුබෙබෑත් සන්ච්චාවං,  
සත්‍ය සඩුමලම සඳහාය සඳුනිමරෝකී විරෝධත්තිනි.

අථ බො අපර දෙවනා හගවතෙකා සන්නිකෝ ඉමං ගාට්‍රෝ අහාසි:

සබඳිරේව සමාසේථ සබඳි කුබෙබෑත් සන්ච්චාවං,  
සත්‍ය සඩුමලම සඳහාය සත්‍යතා ගව්තනානි පුළුයන්නානි.<sup>2</sup>

අථ බො අපර දෙවනා හගවතෙකා සන්නිකෝ ඉමං ගාට්‍රෝ අහාසි:

සබඳිරේව සමාසේථ සබඳි කුබෙබෑත් සන්ච්චාවං,  
සත්‍ය සඩුමලම සඳහාය සත්‍යතා න්වයිනානි සාකච්ඡානානි.

අථ බො අපරා දෙවනා හගවත්තනා එතැදුම්වාව: කස්ස නු බො හගවා,<sup>3</sup> පුහාසිකනානි.

[හගවා:]

සබඳියා වෛ පුහාසිනා පරියායෙන. අපි ව මමාපි<sup>4</sup> පුණාට:

සබඳිරේව සමාසේථ සබඳි කුබෙබෑත් සන්ච්චාවං,  
සත්‍ය සඩුමලම සඳහාය සබඳියාකා, ප්‍රාව්‍යවත්තිනි.

ඉදුම්වාව හගවා, අත්තමනා, තා දෙවනායෙ, හගවත්තනා ඇඟිවාදෙනා, පදක්වීණා කනී, කනේවනාරජායිංපුනි.<sup>5</sup>

1. පසුදැ. ලගනී - සනා. 2. පුළුයනානි - සහ. 3. හගව - PTS. 4. මමාපි - මපයා. මමාපි - PTS. 5. ඉදුම්වාව - පර - තාක්ෂණවනාරජායිංපුනි රජාත්‍යා සනා, PTS; පර, තාක්ෂණ නා දියුණනා

සත්පුරූපයන් සමග ම එක් වත්තෙයි ය. සත්පුරූපයන් සමග ම මිනුසංසාධාරණ කරන්නේ ය. සත්පුරූපයන්ගේ සඳහා දැනීමෙන් ප්‍රජාව ලැබේ. අනෙකකින් නො ලැබේ.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා ය:

සත්පුරූපයන් සමග ම එක් වත්තෙන් ය. සත්පුරූපයන් සමග ම මිනුසංසාධාරණ කරන්නේ ය. සත්පුරූපයන්ගේ සඳහා දැනීමෙන් යෝක-කාරණයන් මැද යෝක නො කෙරේ.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා ය:

සත්පුරූපයන් සමග ම එක්වත්තෙන් ය. සත්පුරූපයන් සමග ම මිනුසංසාධාරණ කරන්නේ ය. සත්පුරූපයන්ගේ සඳහා දැනීමෙන් කැයන් මැද වෙශෙහින් බිඟාලියි.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා ය:

සත්පුරූපයන් සමග ම එක් වත්තෙන් ය. සත්පුරූපයන් සමග ම මිනුසංසාධාරණ කරන්නේ ය. සත්පුරූපයන්ගේ සඳහා දැනීමෙන් සත්ත්වයේ පුළුගනීයට යෙන්.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා ය:

සත්පුරූපයන් සමග ම එක් වත්තෙන් ය. සත්පුරූපයන් සමග ම මිනුසංසාධාරණ කරන්නේ ය. සත්පුරූපයන්ගේ සඳහා දැනීමෙන් සත්ත්වයේ සත්ත්වයේ බොහෝකළු පුව යේ සිටින්.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය ක්‍රියා ය: හාග්‍යවතුන් වහන්සා, කටරකු විසින් මැනවින් කිහිප ලද්දේද?

[ගතවත්තු:]

කොප සිගල්ලන් විසින් කරුණු වශයෙන් මැනවින් කිහිප ලදී. වැඩි ද ලැගේ (වත්තා) ද අසට්ටි:

සත්පුරූපයන් සමග ම එක් වත්තෙන් ය. සත්පුරූපයන් සමග ම මිනුසංසාධාරණ කරන්නේ ය. සත්පුරූපයන්ගේ සඳහා දැනීමෙන් සිහපු දුකින් මිදෙයි.

හාග්‍යවතු වහන්සේ මෙය වඳුන යෙක. සත්ත්ව සින් ඇති ඒ දෙවතාවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඩ පැදකුණු කොට එහි ම අනුරාධන් වූනියි.

## 1. 4. 2.

## මෙහේසුජනා.

32. එකා සමය හගවා, සාචනීය විහාරි පෙනුවනේ අනුමිතින්හියා ඇරූමේ. අට බො සම්බුද්ධා සම්බුද්ධායිකා දෙවනුයෙන් අනික්‍රීතායා රෝතිය, අනික්‍රීතාන්තාවන්තා, කෙටුලකප්පා රෝතිවනා. ඔහා-සෙන් යෙන් හගවා කෙනුපැසඩික්මිපු. උපසඩික්මින්, හගවනායා. අනිවාදෙන්, එකමනායා අවස්ථා. එකමනායා සිනා බො, එකා දෙවනු, හගවනේ, සන්නිකේ ඉම් ගාට් අහායි:

මෙවෙතර ව පලාදු ව එවම දැනා න දියනි,  
ප්‍රක්‍රියාම්කම්බැන්න<sup>1</sup> දෙයෙන් ගොනි විජ්‍යනාතායි.

අට බො අපර දෙවනු, හගවනේ, සන්නිකේ ඉම් ගාට් යෙනා අහායි:

යයෝව සිකු න දදනි මෙහේ කඳවාදදනො<sup>2</sup> හයා,  
ජික්වත්, ව පිපාසා, ව යයා හායනි මෙහේ,  
කමෙව බාලා තුළනි අසම්. ලෞකේ පරමිති ව.

තසමා, විනෙයන මෙවෙතර දරු, දන මලාජිහු,  
ප්‍රක්‍රියානි පරලුකකම්. පත්‍රියා, ගොනානි පාණ්ඩිනන්දී.

අට බො අපර දෙවනු, හගවනේ, සන්නිකේ ඉම් ගාට් යෙනා අහායි:

කෙ මෙහෙසු න මියනාය්<sup>3</sup> අඩුනාය්<sup>4</sup> ව සහබිජ්<sup>5</sup>,  
අප්පයම්. යෙ පෙවෙත්නානි එස බෑමෙ, සන්නාතානො.

අප්පයෙකේ පෙවෙත්නානි බෙඟෙකේ නඳිවෙතර,  
අප්පයමා, දක්වාණා දිනානා සහයෝග සම් එතා.

අට බො අපර දෙවනු, හගවනේ, සන්නිකේ ඉම් ගාට් යෙනා අහායි:

දිද්දමා දදමානානා දුකකරු කමල සුඛබිතා,  
අසනෙනා, තාතුකුබැනානි සනා බෑමෙ, දුරනායෙ.<sup>6</sup>

තසමා සත්‍යාච්චා අසත්‍යාච්චා<sup>7</sup> තානා ගොනි ඉනො, ගනී,  
අසනෙනා, තීරය. යන්නි සනෙනා, සයාපරුයණානි.

අට බො අපර දෙවනු, හගවනානාය්<sup>8</sup> එකදිවෙවා: කයා තානාව, ප්‍රහායිතනායි?

[හගවා:]

සබඩායා චො, සුහායිනා පරීයායෙනා. අපි ව මො, පි සුනාට්:

බමත් වරෙ ගො, පි සම්බුද්ධාත්‍යකාය්<sup>9</sup> වර්ග<sup>10</sup> දුරක්‍රියා පෙ, සා දදම්පාකකම්,  
සතා සහයෝග තානා සහයෝග තානානි තාත්, එයින් සහය හෙති

1. ප්‍රක්‍රියා ආකම්බැන්තා - මෙහෙ. 2. තාදවාදදතා - PTS 3. මියනායි - යනා. 4. පන්තානායි. 5. සහාවර් - යනා, සි.මු. 2. PTS 6. දුරන්විතා - මෙහෙ, සහ. 7. අසනා - මෙහෙ, 8. හගල්තනා සන්නිගැන් - මෙහෙ. 9. සුම්බුද්ධාත්‍ය - යනා. 10. විතර. සන්නි

## 1. 4. 2.

## මහජී සුත්‍රය

32. එක්කලෙක හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේ සැබුහේශ්‍රවර සම්පයෙහි ගේතුන්හින් නම් අංෝන්ලිඩු සිමුප්‍රානේ අරමිනි වැඩ වසන යේක. එකළුණි මත් ජවිතයේ ඇති බොයේ තු සහුලුපත්‍යාධික දේවකාවෝ පෙරයම ඉක්ම හිය කළ මූල්‍ය දෙවරම බුදුප්‍රාන් හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේ වෙත එළඹියාතු ය. එළඹි හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේ වැදු එකන්පසෙක සිටියාතු ය. එකන්පසෙක සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ගය කි ය:

මුෂ්‍රුකමින් ද ප්‍රමාදයෙන් ද මෙයේ දන් නො දෙනු ලැබේ. පින් කැමැති (අත්තල) දන්නාතු විසින් දිය යුතු වේ.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ගාට් කි ය:

මුෂ්‍රු ප්‍රංශල කෙමේ යමකටම තිය වූයේ දන් නො දේ ද, නො දෙන ඔහුට එය ම තිය වේ. මුෂ්‍රු ප්‍රංශල කෙමේ යමකට තිය වේ ද, ඒ බිඩිසය ද ප්‍රස්ථ ද ඒ බාලය, ම මෙලෙවිනින් පරලෙවිනින් පහස්‍යන් ය.

එහෙයින් මුෂ්‍රුමල මැබ ලත ප්‍රංශල කෙමේ මුෂ්‍රුකම දරු කොට දන් දෙන්නේ ය. පින් පරලෙවිනි ද සතුන්ට පිශිට වේ.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ගාට් කි ය:

යම් කෙනෙක් ම කාටු වා යනුවකට (ලදදෙය බෙදු දෙන්නාක්) සෙයින් සව්‍යපායක් ඇති කළුණින් දෙන් ද, ඔහු (අදහ මරණයන්) මැටුන් අතර නො මියෙන්. මේ පැරණි දහමෙකි.

අත්තාමිතු සව්‍යපායක් ඇති කළුණින් දෙන්. අත්තාමිතු බොයෙක් හොරයෙන් සම්බන්ධ ගත වූවාතු ද නො දෙන් මද දෙයින් දෙන ලද දක්ෂීණාව දහසක් (=දහසෙකින් දෙන ලද දන්) හා, සම ය යි ප්‍රමාණ කරන ලදී.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේයේ සම්පයෙහි මේ ගාට් කි ය:

අසන්පුරුෂයෙක් (සව්‍යපායක් ඇති කළුණි දීම තු) දූෂකර දූනය දෙන දූෂකර (සුවරිනා) ත්‍රියා කරණ (සන්පුරුෂයන්ට) අනුත්‍රිය, නො කෙරෙන්. සන්පුරුෂයන්නේ බිඩිය දූෂ්පුර ය. (එහෙයිනි.)

එහෙයින් සන්පුරුෂයන්නේ අසන්පුරුෂයන්ගේන් පෙළෙළිනින් පරලෙවිනි පරලෙවි යෑම එකිනෙක වෙනයේ වේ. අසන්පුරුෂයන් නීරයට යෙන්. සන්පුරුෂයෝ සව්‍යීපරුණ වෙන්.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවත්තුන් වහන්යේට මෙය කි ය: හාග්‍යවත්තුන් වහන්ස, කවරකු විසින් ලැකෙනින් කියන ලද ද?

[හගවත්තු:]

තොප සියලුන් විසින් කරණු විසින් ලැකෙනින් කියන ලදී. යලි ද මලේ (ව්‍යවහාර) ද අසටු:

යමෙක් උජ්ජ්වල, වරියාවකි හැසිරෙන්නේ (කළුවිටි ඉඩු කිරීම පිදුරා පෙළුම් ඇදී වශයෙන් දක යේ ඒකීකාව පවත්වන්නේ) අඩුදරුවත්තුන් පෙළුහුණ කරමින් සව්‍යපායක් ඇති කළුණින් දෙමින් දහමිනි හැසිරෙන්නේ ද, සහස්‍යාග කළ උජ්ජ්වල දෙනකුන්නේ ඒ යාගත්තියාවෝ එබඳ දිශින්දනේ (අනුත්‍රියාවන් පිළිබඳ) යනහා ගයකුන් නො ඇතින්.

අප බො අපර දෙවනා හගවනතා ගාම්ප අර්ථිහාසි:

කෙනෙය යසේදු පීප්පලු; මහයෙනු  
සමෙන දිනතායා නා අභ්‍යමෙනි,  
කට්. 1 සත්‍ය සහයාත්‍ය සහයාත්‍ය  
කළුම්පි තාග්‍යනාති කට්පිබයා තෙනි.

අප බො හගව, තා දෙවනා ගාම්ප අර්ථිහාසි:

දදනාති ශේකේ<sup>3</sup> විස්මේ තීවිච්චි,  
ජේත්‍ය,<sup>4</sup> වයිත්‍ය; අප ගොවයිත්‍ය;  
සා දක්වීණා අයුමුබා සඳහා  
සමෙන දිනතායා නා අභ්‍යමෙනි.  
එව්‍ය සත්‍ය සහයාත්‍ය,<sup>5</sup> සහයාත්‍ය  
කළුම්පි තාග්‍යනාති කට්පිබයා තෙනි.

### 1. 4. 8.

#### සාම්පූහ්‍ය.

#### 33. සාම්පූහ්‍ය.—

අප බො සම්පූලා සහුලුපත්‍යාධිකා දෙවනායා අහික්කනතායා රත්තියා අහික්කනතාවණණා කෙවලකප්ප පැහැවනා මහාසේත්‍ය ගෙන හගව, කෙනුපසඩඩීම්පූ. උපසඩකම්පූ. එකමත් අනිවාදෙන්‍ය, එකමත්‍ය. අවස්ථා. එකමත්‍ය. සිත්‍ය බො එක, දෙවනා හගවතෙනා සනාතිකේ ඉම් උදාන් උදාන් උදාන්:

සාම්පූ බො මාරිස දුනා.

මලෙන්ද ව පමාදු ව එව්‍ය දුනා නා දියනි,  
පුද්‍යුන්දම් කුඩාම් තෙනා දෙයා නොනි විජ්‍යතාත්‍ය.

අප බො අපර, දෙවනා හගවතෙනා සනාතිකේ ඉම් උදාන් උදාන් උදාන්:

සාම්පූ බො මාරිස දුනා. අප ව අපසම්ම්පි සාම්පූ<sup>6</sup> දුනා.

අපසේකේ පලෙවන්නා බහුශේකේ නා දිව්‍යරේ,  
අපසම් දක්වීණා දිනතා සහසේන සම් මිතාත්.

අප බො අපර දෙවනා හගවතෙනා සනාතිකේ ඉම් උදාන් උදාන් උදාන්:

සාම්පූ බො මාරිස දුනා. අපසම්ම්පි සාම්පූ<sup>6</sup> දුනා. අප ව සඳහායි සාම්පූ<sup>6</sup> දුනා.

දුනකුව පුද්‍යුකුව සම් නම් පු අපසම් සනතා බහුකේ ජ්‍යෙනත්,  
අපසම් වේ සඳහාතෙනා දුදාත් තෙනෙව සො ශොනි සුඩ් පරස්, ත්

1. ‘කට්. 1’ - සි.මූ. PTS රෙඛාත්මකස් නෘති. 2. සහයාතා - සත්‍ය. 3. එකක - PTS.  
4. කුම්‍ය - යතා. 5. අයාක්ෂිම්පි - යතා, මිරසා, 6. සාම්පූ - සත්‍ය.

ඉක්විනි අත් දෙවියෙක් හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට ගාලායෙන් කි ය:

මහන් වූ උදුරබවට පැමිණි මේ දැනය දැනැමින් සෙමෙන් දෙන ලද දැනයේ වටතා, කම්මෙ කුම්ක් හෙධින් කො, පැමිණෙන දී සහසුරයා, කාල ලක්ෂයක් දෙනකුන්ගේ ඒ දැනත්තියාටෝ එබඳ (දිශින්දෙන්) දැනත්තියා, පිශ්චිබඳ ඇතහාගෙකුන් කෙසේ තම් නො, අභින් ද?

ඉක්විනි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ ඒ දේවතා, ව, ව ගාලායෙන් වදාල යේක:

කෙනෙක් විභම වූ (කායවාමිත්තා) ක්‍රමයෙහි පිහිටියාපු (මෙරම්) කළා, මරු යලි යෝජි කරවා, දෙන් ම ය. (කුදා වැකුණු මූහුණු ඇයේ කො, ව මෙරම් භව දඩුවම් කො, ව දුන් හෙධින්) අසුළුවු තම් වූ සඳහා තම් වූ ඒ දැක්ෂිණාව දැනැමින් සෙමෙන් දෙන ලද දැනයේ වටතා, කම්මෙ නො, පැමිණෙන්. සහසුරයා, කාල ලක්ෂයක් දෙනකුන්ගේ ඒ දැනත්තියාටෝ එබඳ (දිශින්දෙන්) දැනත්තියා, පිශ්චිබඳ ඇතහාගෙකුන් මෙසේ නො, අභින්.

### 1. 4. 8.

#### ඡාමු සූත්‍රය

##### 33. ඡැවැන්නුවර—

එකලුණි මත, ජට්ටුන් ඇයේ බෙහෙළ වූ සහළුපකායික දේවතාටෝ රු පෙරයම ඉක්ම හිය කළුණි වූ එ ගැවිරුම බවුපුවා, හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙත එළඹියා. එළඹි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක සිටියා. එකන්පසෙක සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ උදානය පහළ කෙලේ ය:

නිද්‍යකානන් වහන්ස, දීම මැකවි.

මසුරා කමින් ද, ප්‍රමාදයෙන් ද මෙයේ දැනය නො, දෙනු ලැබේ. පින් කාමැති (පින්පල) දන්නාපු විසින් දිය පුණු වෙයි.

ඉක්විනි අත් දෙවියෙක් හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ උදානය පහළ කෙලේ ය:

නිද්‍යකානන් වහන්ස, දීම මැකවි. තව ද, මදක් ඇයේ කළුණින් දීම මැකවි.

අනුමිෂු මදක් ඇයේ කළුණින් දෙනි. ඇතැමිෂු බොහෝ හෝගයෙන් සමන්වාගත වූවාපු ද නො, දෙනි. මදෙකින් දෙන ලද දැක්ෂිණාව දහසක් තා සම ය ය ප්‍රමාණ කරණ ලදී.

ඉක්විනි අත් දෙවියෙක් හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ පිශ්චිව, කෘෂිය පහළ කෙලේ ය:

නිද්‍යකානන් වහන්ස, දීම මැකවි. සවලුපයක් ඇයේ කළුණි දීමන් මැකවි. තව ද, පුද්‍යායෙන් දීමන් මැකවි.

දැනයන් පුද්‍යායන් සම්බ ය ය ය කියන්. සවලුප වූව් මිරපුරුෂයෙ බොහෝ වූ තියලුප්ලන් දිනය්. ඉදින් සඳහායෙන් සවලුපයකුන් දේ ද, එයින් ම ගෙ තෙමේ පරලොව පුව ඇත්තේ වේ.

අට බො අපර දෙවකා හගවතේ, සනතිකේ ඉම් උදුන් උදුනේසි:

සාමු බො, මාරිස දැන්. අපසම්මිලපි සාමු<sup>1</sup> දැන්. සඳුඩපි සාමු<sup>1</sup> දැන්.  
අපි ව බිමලආධිස්සපි සාමු<sup>1</sup> දැන්.

යෙ, බිමලආධිස්ස දදුන් දැන් උවස්, කාවිරිය, ඩිගතිස්ස ජනතා,  
දැනීකාකම යෝ,<sup>2</sup> වෙනරණී. යමස් දිඛබාති එනාති  
උපෙන් මට්ටවති.

අට බො අපර, දෙවකා හගවතේ, සනතිකේ ඉම් උදුන් උදුනේසි:

සාමු බො, මාරිස දැන්. අපසම්මිලපි සාමු<sup>1</sup> දැන්. සඳුඩපි සාමු<sup>1</sup>  
දැන්.. බිමලආධිස්ස ප සාමු<sup>1</sup> දැන්. අපි ව විවෙයස දැනම්පි සාමු.<sup>3</sup>

විවෙයස දැන් සුගතප්‍රස්ථා.  
යෙ දක්වීමෙන්යා ඉඩ ජීවලෝකේ,  
එකෙසු දිනතාති මගපථලාති  
බිජති මුතතාති යම්, සුබෙනෙනති.

අට බො අපර දෙවකා හගවතේ, සනතිකේ ඉම් උදුන් උදුනේසි:

සාමු බො, මාරිස දැන්. අපසම්මිලපි සාමු දැන්. සඳුඩපි සාමු<sup>1</sup>  
දැන්. බිමලආධිස්සපි සාමු<sup>1</sup> දැන්. විවෙයස දැනම්පි සාමු.<sup>1</sup> අපි ව පාණෙසුපි  
සාමු සංයමේ.

යෙ, පාණුත්වත්සු<sup>1</sup> අහෙයයා වරං පරුපටවදා න තැරෙනති පාපං,  
සීරං පසංසනති න ති තත් සුරං හය, ති සනෙනා, න  
කරෙනති පාපනති.

අට බො අපර, දෙවකා හගවත්තා. උත්දවෙවම්: කස්ස තු බො, හගව:  
සුහායිනනති?

[හගවතා:]

සඛබාසං වෙ, සුහායිනං පරිය, යෙන. අපි ව මෙම්ප සුජාතා

සඳුඩා දැන් බිඹුබා, පසන්.  
දැනා, ව බො, බිම්පදාව සෙයෙයා.  
පුබෙන ව ති පුබෙනිර ව සනෙනා,  
නීඛබාණමෙවත්කිගලු. සපස්සැදුති.

### 1. 4. 4.

නාගනුතිසුන්තා...

34. එකං සමය හගවතා සාචන්තීය. විහරති ජේකුවශන  
අනාථිම්ජිකායා අරමේ.

1. යාතු - යන. 2. අතිකාම් - සන. 3. සාමුදාන් - ඔරස. 4. තුතාති -  
මේය, යන. 5. පුක්කිව ති - සන, PTS.

ඉක්තින් අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිච්චතා පහළ කෙලේ ය:

තිදුකානන් වහන්ස, දීම මැනවි. මදක් ඇති කළුහි දීමන් මැනවි. සාදුහායෙන් දීමන් මැනවි. කව ද, දූහැමින් ලද දෙයක් අන් දහම් ඇති ඇයිප්‍රදේශලයකුට දීමන් මැනවි.

යම සන්නියෙක් උප්‍රාන්යෙන් හා තියියෙන් ලැබූ වසු දන් දහම් ඇති ඇයිප්‍රදේශලයකුට දන් දේ ද, ඒ මිතියේ කෙමේ යමයාගේ වෙතරණී නිරය ඉක්මව, දිව්‍යස්ථානයන්ට පැමිණේ.

ඉක්තින් අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිච්චතා පහළ කෙලේ ය:

තිදුකානන් වහන්ස, දීම මැනවි, මදක් ඇති කළුහි දීමන් මැනවි. සාදුහායෙන් දීමන් මැනවි. දූහැමින් ලද දෙය දන් දහම් ඇත්තකුට දීමන් මැනවි. කව ද, (දනවසුන් හා ප්‍රතිශ්‍රාහකයන්) කෝරා ගෙණ දීමන් මැනවි.

කෝරා ගෙණ දීම හාග්‍යවතුන් වහන්යේ එසින් පසසන් ලදී. මේ සත්ත්වලෝකයෙහි යම් දක්ෂිණියෙක් වෙදද, මොවුන් මිශයෙහි දෙන ලද්දහු සරා කෙනෙක වපුල ඩ්‍රිඩ්වට මෙන් වහන්ලේල වෙන්.

ඉක්තින් අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිච්චතා පහළ කෙලේ ය:

තිදුකානන් වහන්ස, දීම මැනවි. මදක් ඇති කළුහි දීමන් මැනවි. සාදුහායෙන් දීමන් මැනවි. දූහැමින් ලද දෙය දන් දහම් ඇත්තකුට දීමන් මැනවි. නෝරා, දීමන් මැනවි. කව ද, ප්‍රාණීන් කෙරෙහි සංයමයන් (-ප්‍රාණසානයන් වැළැක්මන්) මැනවි.

යමෙක් සත්ත්වයන් නො වෙහෙසමින් හැසිරෙන්නේ පරෙපවාද හේතුවෙන් පවි නො කෙරේ ද, එහි ලා, (සත්පුරුෂයේ) පවත ඕසුජුල්ලාට පසසන්. (පවිකිරීමෙහි) සුරයා නො පසසන්. සත්පුරුෂයේ උපවාදයන්ට බියෙන් පවි නො කෙරෙන් ම ය. එහෙයින්.

ඉක්තින් අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්යේට මෙය සැල කෙලේ ය: හාග්‍යවතුන් වහන්ස, කටරකු එසින් මැනවින් සියන ලද දී?

[හගවත්සු:]

නො, ප සියල්ලන් එසින් පයීයායයන් පුහාමින ය. වාලි දී මාගේ (වවනය) ද අයවු:

සාදුහායෙන් දීම තන්පුරින් පසසන් ලදී. දහයට වඩා බැං පදය ගෙවන් නිලිනය ම ගෞණ්‍ය ය. පෙර ද, ඉතා පෙර ද, තුවණී සත්පුරුෂයේ තිවන ම අවබෝධ කළුහු ය.

#### 1. 4. 4.

නෘත්‍ය සුත්‍රය.

34. එක්කලුක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සැවක්‍රුවර සම්පයෙහි ජේජවන කම්ටු අනෙකුව සිවුහුන් අරමිණ වැඩවසන ගේක.

අඟ බේ, සම්බුද්ධා සතුලුපකාධිකා දෙවතායෝ අනීක්‍රිතාත්‍යා රත්තිය, අනීක්‍රිතාත්‍යාවන්නා, කෙවලකප්පා ජේත්‍රවත්තා ඔහාසේන්, ගෙන හගවා, කෙනුපසකිමිංපු උපසකිමින්, හගවත්තා අස්ථිවාදේන්, එකමනතා අවස්ථා. එකමනතා යින් බේ, එකා දෙවතා හගවත්තා සනැනිකේ ඉම් ගාර්තායෝ අහාසි:

න සනැනි කාම්, මනුපෙසු නීවට, සනැනිය කමනීයාන් යෙපු බදෙයා,  
යෙපු පමනෙනා අප්පනාගමන් අත්‍යන්තා, පුරිසේ, මවුවුයියාන්.  
ඡන්දර් අඩං ඡන්දර් දුකක් ඡන්දවිතායා අක්විතායෝ  
අක්විතායා දුකක් විතායෝ, නී.

න තේ කාම්, යාන් විඛ්‍රාන් ලොකේ සඩිකප්පරායෝ, පුරිසස් කාමෝ,  
නිවිධිනාන් විඛ්‍රාන් තපේව ලොකේ අපේන්<sup>1</sup> දිරා, විතයනාන් ඡන්දං.

කේඛා ජේපෙරහෙයා ම්‍යා සංයෝගන් ත්‍යා සංයෝගන් සඩිකප්පරායෝ,  
ත්‍යා තාමරුපසම්මැන්<sup>2</sup> අක්විතාන් ත්‍යානුපතනාන් දුකක්.

පහායි සඳහා න ව ම, කමලංකීගා, අවෝච්චී කණ්ඩා ඉඩ තාමරුපෙ,  
ත්‍යා ජීත්‍යාගහන් අනීකා තීරාසා පරියෙකම්තාත්, තාපකිග්‍රැම්  
දෙවා, මනුස්‍යා, ඉඩ ව, පුරු ව, සයෙහුපු ව, සබඩාන්වෙසනොපුත්‍රයි.

තාක්ශ්‍ය හි තාදුකුම් තාත්, විමුත්තාන් (ඉවායයම, ගමාකරණයා:) දෙවා, මනුස්‍යා, ඉඩ ව, පුරු ව,  
තරුත්තාම් අන්වර් තරාත් යෙ ත්‍යා තමස්‍යනාන් පසංසියා තෙත්?

පසංසියා, කෙපි හවත්තා හිකුවු (ගමාකරණයා'න් හගවා,)  
යෙ ත්‍යා තමස්‍යනාන් තාත්, විමුත්තාන්,  
අක්විතාය ධමම් විවිධිවර් පහාය සඩිකාන්ගා, කෙපි හවත්තා හිකුවුයි.

### 1. 4. 6.

#### උරුක්කානාසභාෂීපුත්‍රයා.

35. එකා සමය හගවා සාම්පූර්ණ විහාරයි ගෙහෙනෙ අනාථිපිණි-  
ක්‍රියා අරුමේ. අඟ බේ, සම්බුද්ධා උරුක්කානාසභාෂීකා දෙවතායෝ,  
අනීක්‍රිතාත්‍යා රත්තිය, අනීක්‍රිතාත්‍යාවන්නා, කෙවලකප්පා ජේත්‍රවත්තා ඔහා,  
සේන්, ගෙන හගවා, කෙනුපසකිමිංපු උපසකිමින්, වෙහාසා අවස්ථා.  
වෙහාසා යින්, බේ, එකා දෙවතා හගවත්තා සනැනිකේ ඉම් ගාර්තා අහාසි:

1. අභේන් - P.T.S. 2. රුපසම්. අසස් මාන්සි.මු. 1.

එකල්හි මනා ජ්‍යෙෂ්ඨී අයි බොහෝ වූ සතුලුපකාධික දේවතාවේ පෙරගම ඉක්ම තිය කළ මූලි දෙවිරම බැඩුප්‍රවා හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වෙන එළඹියහ. එළඹ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වැඳ එකන්පසක සිටිය. එකන්පසක සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්දේයේ සම්පාදනය තේ ගාථායි ය:

මිනිපුන් කෙරෙහි නිත්‍ය වූ කාමයේ තැබේ. යම් කාම වසනුන් කෙරෙහි බැඩුනු යම් කාමවසනුන්හි ප්‍රමිතන වූ පුරුෂ තෙමේ මැකුදුධෙය සංඝිතාක සසරින් අපුරුෂගෙන් සංඝිතාක නිවන්ට තොපැමිණෙන්නේ වේ ද, (එබද වූ) ඉහැළුම්හයෝ මේ ලෝකයෙහි අත්‍ය. (පසුවසක්) දුෂ්චර තාශණ ව්‍යුත්ඝ්‍යයෙන් හටගන්නේ ය. (පසුවසක්) දුෂ්චර තාශණ ව්‍යුත්ඝ්‍යයෙන් හටගන්නේ ය. තාශණව දුරු කිරීමෙන් (පසුවසක්) දුෂ්චර දුරු කිරීම වේ. (පසුවසක්) දුෂ්චර දුරු කිරීමෙන් සියලු සංසාරදුෂ්චර දුරු කිරීම වේ.

ලෝකයෙහි විවිත වූ යම් (රුපාදි) අරුමුණු අන් ද, ඔහු කාමයේ තොවන්. පුරුෂයාගේ (ඉඩාදේවයන්) සංකලීය රාගය තෙමේ කාමය යි. ලෝකයෙහි විවිතරු වූ (රුපාදි) අරුමුණු එයේ ම සිටි. වැඩින් පසුවහයෝ මේ ආරම්භයන්හි ජන්දරාගය දුරු කෙරෙන්.

ක්‍රියා දුරු කරන්නේ ය. මැනය වෙසසින් බිහුර කරන්නේ ය. සියලු සංයෝගක ඉක්මවන්නේ ය. කාමරුප දෙක්කි තොඳුලෙක රුපාදි පැලිබේ රහිත වූ ඒ ස්මීණ්පුවයා මතුයෙහි (රුසාර) දුෂ්චරයේ තොවෙන්.

(යමෙක්) සන්චිප්‍රජන්‍යාධිය දුරු කෙලේ ද, මැනය තො පැමිණියේ ද, මේ කාමරුප දෙක්කි තාශණව සිද දුයේ ද, පුන් කළ කාශණ්‍යාභ්‍යා අන් නිදුක් වූ ආයාරහිත වූ ඒ ස්මීණ්පුවයන් වහන්දේ දෙවියෙන් මතුහායෙන් මෙලෙ; ව ද පරෙලෙ; ව ද සංයෝගන්හි ද සියලු සංයෝගවෙසනයන්හි ද සෞයන්නාතු කමුන් තො ලබන්.

(මොසරු සාම්‍රිත තෙමේ මෙයේ සි ය:) ඉදින් දෙවියෙන් මතුහා-යෙන් එයේ මිදුනු ඒ ස්මීණ්‍යන් වහන්දේ මෙලෙ; වත් පරෙලෙ; වත් තො දෙක්නාතු ද, මිනිපුන්ට සිත්වැඩ සාලසන තරපුහා වූ ඒ ස්මීණ්‍යන් වහන්දේට යම් කෙනෙක් කම්සාර කෙරෙන් තම්, ඔහු පැසසිය යුත්නේ ද?

(හාග්‍රවතුන් වහන්දේ: මොසරුය), යම් කෙනෙක් එයේ මිදුනු ඒ ස්මීණ්‍යන් වහන්දේට කම්සාර කෙරෙදේද, ඒ හිස්සුහු පැසසිය යුත්නේ වෙති. ඒ හිස්සුහු බ්‍රහ්ම මිවිකිව්‍ය, දුරු කෙටු (රුගාදි) සංයෝගන් ඉක්ම ගියාතු ද වෙති.

#### 1. 4. 5.

#### උජ්ඛානංසජ්ඛි පූභිය.

35. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ සැවැන්නුවර සම්පාදනය ජේකවනා තම් වූ අන්දිඩුසිඩුනෝ අරමිත වැඩ වසන දේක. එකල මනා ජ්‍යෙෂ්ඨී අයි බොහෝ වූ උජ්ඛානංසජ්ඛි දේවතාවේ ර පෙරගම ඉක්ම තිය කළේ මූලි දෙවිරම බැඩුප්‍රවා හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වෙන එළඹියහ. එළඹ අහසේහි සිටිය. අහසේහි සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්දේ සම්පාදනය මේ ගාථාව සි ය:

අකුණුදළු; සහතිමතයාත්තා අකුණුදළු; යෙය පට්ටේයෙ, තීක්වට කිත්වයෝ'ව ගුත්තා උරෝපාත්‍ර තෙයා තා.

## [හගවා:]

යා හේ කයිරු තා හේ වඳේ යා තා කයිරු තා තා වඳේ,  
අකරුතාත්තා හාසම, නාත්තා<sup>1</sup> පරිජ්‍යනුත් පැණ්ඩිතාත්.

තායිදා හාසිනුමෙන්න එකනාසුවෙන්න වා,  
අනුකෘමිතවෝ<sup>2</sup> සංකීර්ණ, යායා පටිපදා දළුණා,  
යාය ධිරු පමුවත්තාත් කි, යිනො, මාරබ්‍යිතා.

තා වේ ධිරු පකුකිත්තාත් විදිත්තා, ලොකාපරියායා,  
අකුණුදාය තීමුත්තා, ධිරු තීත්තා, ලොකේ විස්තාත්තාත්තා.

අථ බො තා දෙවනුයෙ, පැවිත්තා, පැනියිත්තා, හගවතේ පාදේසු  
සිරස, තීපත්තාත්, හගවතාත් එත්දෙවෝ, ප්‍රි. අව්‍යෙ, කො, හනොතා, අව්‍යගම,  
යථාබාලා යථාමූලුනා, යථාඅකුසාලා,<sup>3</sup> යා, මෙය හගවතාත් ආසාදෙන්ත්තා<sup>4</sup>  
අමකුණුදීලුනා. තුළා කො, හගවතාත් හගවා, අව්‍යෙයා අව්‍යෙයෙන්තා<sup>5</sup>  
අශායන් සාමර්යාත්තා.

අථ බො හගවා, සිතා පාත්‍රාකාසි,

අථ බො තා දෙවනුයෙ, හීයෝ, යෝ, මතයාය උපකායන්තායෙ, වෙහාසම  
අඛුණුයෙකුත්තා.

එකා, දෙවනා හගවතේ, සහතිකෙ ඉම් ගාම් අහාසි.<sup>6</sup>

අව්‍යෙයා දෙස්‍යන්තාත් යෙ, වේශ් තා පරිගණකත්,  
කොපනාතරේ, දෙස්‍යරේ ස වෙරද පරිමුවත්.

## [හගවා:]

අව්‍යෙයා, වේ තා විජ්‍රේල කො, විඩ්පගන්තා<sup>7</sup> සියා,  
වෙරදත් ව සමෙයුදු තෙන්ත් කුසලු, සියා.

## [දෙවනා:]

කස්සවියා, තා විජ්‍රේන්ත් කස්ස තහවු අපාගන්තා<sup>8</sup>  
කො, සමෙම, හම්පාදී කො, වා<sup>9</sup> ධිරු සදා සතේ,ත්.

1. හාසම, නා - මරුයා. 2. අනුකෘමිතු. වෙ - PTS. 3 යථාබාලා යථාමූලුනා, යථා අකුණුලා - කාන්ති. 4. අරෝගද්ධත්තා - සයා. 5. පරිගණකාතා - මරුයා. සයා. 6. අගවාල - PTS. 7. යෙ, වෙ - PTS. 8. නො, එබ අපනතා - සයා. 9 අපාගන්තා - සයා. 10. කො, ව - මරුයා. PTS. කො, එ - සයා.

යම් මහජෝත් අන් අපුරෙකින් ප්‍රවාන්තා, කම්, අන් අපුරෙකින් (අයිසැටි වලහා) ප්‍රකාශ කරන්නේ ද, ලිඛිණී වැද්දගේ (ලිඛිණීමයේ කෑම) මෙන් තහු විසින් ඒ සිටුපසය වස්තුව, යෙන් රටවා, නොරක්මින් අනුහාව කරණ ලද්දේ ය.

### [හගවන්හු:]

යමක් කරන්නේ නම්, එය ම කියන්නේ ය. යමක් නොකරන්නේ නම්, එය නොකියන්නේ ය. කියන්නවුන් අනුරෙන් නොකරන්නහු පණ්ඩිතයෝ දැන ගනීන්.

යම මේ ප්‍රතිපද්‍යයෙක් දැඩි ද, බිජාන කරණසුදු පණ්ඩිතයෝ යම් ප්‍රතිපද්‍යයෙකින් මාරබනිකයෙන් මිදේද් ද, මේ ප්‍රතිපත්තිය කටිනම්තුයෙකින් හෝ ප්‍රවාන්මාත්‍රුයෙකින් හෝ පිළිපදින්හට නො, හැකි ය.

සංස්කර්ලෝකයාගේ උදායව්‍යයෙහා, වය දක (වහුස්‍යක්‍රියා අවබෝධ කොට ලෝකයෙහි විස්තරිකා නම් වූ තාම්ලාව කරණය කළා, වූ (කේලු පරිතිපිළිතයෝ) පිරිනිවියා වූ පණ්ඩිතයා ඒකාන්තයෙන් (මෙයේ) නො, කෙරෙන්.

ඉක්බිති ඒ දේවතාවෝ පොලෝ, වෙති පිළිව, හාග්‍රවතුන් වහන්සේගේ පා ලෙ හිසින් වැද වැරි හාග්‍රවතුන් වහන්සේට “වහන්ස, යම්බුදු අපි බාල බවට අනුරුප දේ මූස්‍යවට අනුරුපයේ අද්‍යාවට අනුරුප දේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ එවත්තයෙන් ගැරිය ප්‍රත්තකු කොට සිනුම් ද, ඒ වරද අප ඉක්ම ගියේ ය. වහන්ස, ඒ අපගේ වරද ආයතිසාවරය පිණිස වරද වයයෙන් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ පිළිගන්නා, ගේක්වා,” යි මෙය සාල කළය.

එකල්ඹ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සිතා පහළ ඇල ගේක.

එකල්ඹ ඒ දේවතාවෝ බොහෝ - සෙසින් දේ පහළ කෙරෙමින් අයසට නෑගහ.

එක් දේවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කි ය:

යමෙක් දේසන්නවුන්ගේ වරද නො, පිළිගණී ද, අනුලත කොප අයි ගෛවිජය ගුරු, කොට ගෙණ වසක හෙතෙමේ ඒකාන්තයෙන් වෙටරය (නම්, කෙරෙහි) බැඳ තබයි.

### [හගවන්හු:]

ඉදින් මෙහි වරදෙක් නැන් නම්, ඉදින් අපරුධයෙකුන් නො, වන්නේ නම්, වෙටරයෙක් සංයිලෙන්නාහු නම්, එයින් මෙහි (කිරවදා-වයසීයෙහි) දස්සයෙක් වන්නේ ය.

### [දෙවි:]

කවරකුගේ වැරදි නාදේද? කවරකුගේ අපරුධ කාදේද? කවරෙක් මූලාවට නො, පැමිණේ ද? කවරෙක් කෑම කළ්ඹ සිඟ ඇත්තේ ද? පණ්ඩින් ද?

[හගවා:]

තම්ගතස්ස මූල්‍යියා සබඩුත්‍යානුකම්පිනො,  
තස්සව්‍යා න මිරුන්නී කස්ස තහේ අපාගත්,  
සේ න සම්මාහම්පාදී සේව<sup>1</sup> ඩිරේ සද සත්‍ය.

අවව්‍යා දෙසයන්නිත්‍ය යො වේ න පටිගණන්නී,  
කොපනාතරු දුස්සගරු ස වෙරද<sup>2</sup> පරිමුවවත්,  
තා වෙරද තාශ්චිත්‍ය පත්‍රගණ්‍යාම වෙවටත්තා.

### 1. 4. 6.

ස ආසුසුත්තා.

36. එකා සමයා හගවා සාවන්තීය විහාර්ති ජ්‍යෙෂ්ඨනී අනාථමිණි-  
කස්ස අරමේ. අම බේ සම්බුදා සතුලුපකාධිකා දෙවතායො,  
අතීක්‍රිත්‍යා රත්තිය අතීක්‍රිත්‍යාවන්නා කෙවලසපා. ජ්‍යෙෂ්ඨනී ඔහා-  
සේන් යෙන හගවා කෙනුපසඩික්මිංපු. උපසඩික්මින්නා හගවන්නා අහිවාදෙන් එකම්ත්‍යකා අවස්ථා. එකම්ත්‍යකා දිනා බේ එක දෙවතා හගවන්නා සන්නිකේ  
ඉම් ගාර්ථ අහාසි:

සත්‍යා දුනීය පුරිසස්ස හොති නො වේ අස්සද්‍යිය අවත්තිවැනි  
යසේ ව කින්නී ව තත්ත්වය හොති.

සගාස්ව සේ ගව්ත්ති සරිරද පහායනි.<sup>3</sup>

අම බේ අපරද දෙවතා හගව්ත්තා සන්නිකේ ඉම් ගාර්ථයා අහාසි:

කොඩි ජ්‍යෙෂ්ඨහෙයා ම්‍යනා සංයෝගනී සබඩුත්තිකාමෝයා,  
තා තාමරුපස්මිස්සප්පල්‍යනා අකිස්ව්‍යනී තානුපතනන් සඩිගාති.

පම්දම්බුසුක්ෂ්‍යනී බාලා දුමේලුධිනො ජනා,  
අප්පල්දස්ව ලේඛාලී ධන් සෞච්‍යාව<sup>4</sup> රක්ඛනි

ම, පම්දම්බුසුක්ෂ්‍යනී ම, කාමරනිසන්වා.

අප්පම්ත්තා සි කියනෙන්, පපෝවනී පරමං පුබනානී.

### 1. 4. 7.

ස එයසුත්තා.

37. එවං මේ පුකා: එකා සමයා හගවා සැකැසු විහාර්ති කුමිලුවජ්‍යුෂ්ම්.  
මහාවනී මහනා ණික්වුසඩිසන සත්‍යා. පස්වම්ත්තානී ණික්වුසනේ සබඩාහෙව අරහනෙනානී. දස්හි ව ලොකඩානුනී දෙවතා යෙහුයෙනා සන්නිපත්තියා හොත්තා අස්සකාය ණික්වුසඩිස්ව.

1. සේව - PTS සෞඛ්‍ය - සංස්ක්‍රිත සිමු. 1. 2. ය. වෙරද - සිමු. 1. PTS 3. විහාය - මැයි.

4. ග්‍රැන්ඩ් සි සංස්ක්‍රිත ඩීප්‍රායාසි.

[හගවන්හු:]

වත්තූස්‍යන්‍ය අවබෝධ කළු වූ හැම සතුන් කෙරෙහි අනුකටපා ඇති එම තුළුගනීන් වහන්දේගේ වැරදි තැක. උන්වහන්දේගේ අපරාධ කැක. උන්වහන්දේ මූලුවට හෝ පැමිණෙක්. මේ ලෝකයෙහි උන්වහන්දේ මහැම කළුළු සිඟි ඇති යේක. පෙන්න යේක.

ඉදින් යලෙක් දෙසන්කවුන්දේ වරද නො පිළිගණී ද, අනුලත කේප ඇති ගේෂය යුතු කොට ගෙණ වහන හෙතෙමේ වෛරය (කම් කෙරෙහි) බැඳ තබයි. එම වෛරය නො, පිළිගණීම්. නොපගේ වරද පිළිගණීම් යි.

### 1. 4. 6.

**සංඛ්‍යා සූත්‍රය.**

36. එක්කලුක හාග්‍යවතුන් වහන්දේ සැවුක්තුවර සම්පයෙහි ජේකවනා නම් වූ අන්විතුසිවුපුන් අරමෙහි වැඩවන යේක. එකළුහි මිහිඹව ජ්‍යෙවනී ඇති බොගේ වූ සහලුපකාධික දේවතාවෝ රි පෙරයම ඉක්ම ඕයකළුහි මූල් ගැවිරුත් බවුප්‍රා, හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වෙන එලුතිය. එලුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වැද එකන්පසෙක සිටියය.

එකන්පසෙක සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්දේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කි ය:

පුරුෂයාට ප්‍රශ්නාට දෙවැනි වේ. ඉදින් සැදුහා තැනි බව නො සිටි කම්, එ යෙහුවෙන් ඔහුට පිරිවර ද කිර්තිය ද වෙයි. හෙතෙමේ සිරුර හැර පියා සුනියට ද යෙයි.

ඉක්කිනි ඇත් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්දේ සම්පයෙහි මේ ගාථා, කි ය:

ක්‍රෙශ්චිය දුර උන්දේ ය. ම්, තය වෙසෙසින් බැහැර උන්දේ ය. සිහපු සංයෝජන ඉක්මවන්දේ ය. තාම්රුප දෙක්කි නොදාලෙක කෙලුයේ ප්‍රමිත්බෝධ රැකිත වූ ඔහු මත සංඛ්‍යායෙක නො, වැටවන්.

බාල වූ තුවන් තැන්තා, වූ ජනයෙක් ප්‍රමාදයෙහි යෙදෙන්. තුවන්න්දේ අප්‍රමාදය ප්‍රෙශ්චි<sup>1</sup> බිඟ මෙන් රකි.

ප්‍රමාදයෙහි තහමක් යෙදෙන්දේ ය. කාමරත්නයෙහි යෙදීම නො කරන්දේ ය. අප්‍රමාදය ප්‍රජාල කෙමෙ වහා හි ධ්‍යා කරන්දේ උනුම් සුවයට පැමිණෙයි.

### 1. 4. 7.

**සමය සූත්‍රය.**

37. මා විසින් මෙයේ අසන උදි: එක් කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්දේ ගාස්‍ය දනවිටෙහි සිඩුල්වන්පුර සම්පයෙහි වූ මහාවනානුයෙහි හැම මරහන් වූ සිජුන් පන්සියක් පමණ වූ මහඩික්සාන සමග වැඩ වහන යේක. දසදහසක් සක්වලින් දේවතාවෝ හාග්‍යවතුන් වහන්දේන් සිජු-සඩියාන් දකිනු පිණිය බෙහෙවින් රැස වූවාහු ද වෙන්.

- ‘ඡෙනුවීට’ යන්න ‘ඡෙට්ටීට’ හි ගක ගොඩ ‘සිමුවරයා’ හි ඇති කිය යුතු ය.

අම් බේ, වහුනනා: සූදාවාචකාධිකාන් දෙවනා 1 එකදෙයායි. අයා බොහෝව, සශේෂාස්ක විහර්ණ කිහිප්ලවස්සේයි. මහතා හිකුවිසබැඩා සඳහා පෘෂ්ඨවලතෙකාගි හිකුවිසබැඩා සබැඩෙන්ට අරහතෙකාගි. දස්කි ව ලෞක බැහුණි දෙවනා,<sup>2</sup> යෙහුදෙන්හා සහනිපත්තිනා, හෙළන් හගවනනාහා දස්සානාය හිකුවිසබැඩාක්වා. යනුදු මයෙනි<sup>3</sup> යෙනා හගවා, තෙනුපසංඛිමෙයාම. උපසංඛිමෙනා, හගවනේ, සහන්තිකේ පෙටවකාරා<sup>4</sup> හා, සේයයාමාත්.

අම් බේ, තා, දෙවනා,<sup>2</sup> සේයාත්ථි නාම බලවා, පුරිසා, සම්ස්ක්‍රීත්තා<sup>5</sup> ව, බාහා පස්ස, පස්ස්රිත්ව, බාහා සම්මිස්ස්ජයා<sup>6</sup>, එවමෙවා. සූදාවා, සේස්සු දෙවෙනු අනාතරතිනා හගවනේ, පුරතො, පාතුරහාපු.<sup>7</sup>

අම් බේ, තා, දෙවනා,<sup>2</sup> හගවනනාහා. අභිවාදෙන්මා, එකමනනාහා. අවයාපු. එකමනනාහා. දිකා බේ, එකා දෙවනා හගවනේ, සහන්තිකේ ඉම් ගාථා අහායි:

මහාසමයා පවනයාම් දෙවකායා සමාගතා,  
අභාවතාමක ඉම් බිමසමයා දක්විතායා යෙ අපරුරුත්තසබිසනායි.

අම් බේ, අපරු දෙවනා හගවනේ, සහන්තිකේ ඉම් ගාථා අහායි:

තතු හිකුවෙ, සමාදහාපු විනනා අනාතනා,<sup>8</sup> උප්තකමකාපු,  
සාරපිට තෙනනා, නි ගෙහෙනා, ඉඩුයාති රක්ඛනා පාණ්ඩාති.

අම් බේ, අපරු දෙවනා හගවනේ, සහන්තිකේ ඉම් ගාථා අහායි:

ජේත්තා, බිලු<sup>9</sup> ජේත්තා, පලුක්<sup>10</sup> ඉඩුවිලු, උජහවට මතෙරා,  
තො වරනාති සූදා, විලු, වකුවුමිතා, සුදුනනා, සුපුනාගාති.

අම් බේ, අපරු දෙවනා හගවනේ, සහන්තිකේ ඉම් ගාථා අහායි:

යෙ. කොට් බුදා, සරණා ගතා සේ ත තො ගම්ස්සනාති අපායා,<sup>11</sup>  
පහාය මැබුසං දෙනා දෙවකායා පරිපුරුස්සනාති.

### 1. 4. 8.

#### සකලිකාස්සුතාවා.

38. එවම මෙ සූත්‍රනා එකා සමය හගවා, රුජගහා විහරති මදුකුවුම්සම්. මිගදියෙ.

තෙන බේ, පත සමයෙන හගවනේ, පාදේ සකලිකාය බැනා, හොති. ණසා,<sup>12</sup> සුදා පූදා හගවනේ, වෙදනා, වතනතනාති සාරීරකා, වෙදනා, දුක්කි, හිඛි, බර කුවුකා අසාත්මා, අමත්තාපා. තා සුදා හගවා සනේ, සම්පර්තානේ, අභිවාසේති අවිහුණුස්මානේ.

අම් බේ, හගවා වහුග්‍රාණා සම්පාදීම් පක්ෂාදුපෙන්තා දක්විතෙන් පසෝන සිහුසයා කපෙළත්<sup>13</sup> පාදේ පාදා අවවාධාය සනේ, සම්පර්තානේ.

1. දෙවනානා. - PTS. 2. දෙවනාතා - සරා. 3. මයා. - සිලු. 4. පතවිකාරා - සරා. පතවිකාරා. ගාථා. - මේසා. - සිලු. 5. හම්දුජීතා. 6. සම්පාදුත්යන - මේසා. 7. පාතුරහාපු. - මේසා. 8. විනනාමනනානා - මේසා. 9. බිලු. - PTS. 10. පලුක්. - සරා. 11. අපායාති. - මේසා. - සරා. PTS. 12. ඇසා - සරා. 13. කපෙළති - සිලු. 1, PTS.

එකල්හි පුද්ගලවාසි සිවුදෙවිකනුවට මේ අදහස පහළ විය: ‘මේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ශාක්‍ය දානාවෙහි ශ්‍රීලංකෝපර සම්පයෙහි ඔහු-වෙනෙහි නෑම ම රුහන් වූ ඩිස්ජුන් පන්සියෙක් පමිණ වූ ලක්ඛිකසෙන සළග වැඩ වසක ගේක. දසදහසක් සක්විලින් දේවතාවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේන් හිසුස්සබසියාන් දකිනු පිණිස බෙහෙරින් රුස වුවාහු ද වෙයි. අපි ද හාග්‍ය-වතුන් වහන්සේ වෙත එලුභෙන්නමේ නම්, එලුභ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි වෙන වෙන ම ගාථාවක් කියන්නමේ කම්, ඉතා මැනවා’යි

ඉක්තිනි ඒ දේවතාවේ, බලවත් පුරුෂයෙක් හැකිල්, අකක් දිගු කරන්නේ යම් ගේ ද, දිගු කළ අකක් හකුරුවන්නේ යම් ගේ ද, එසේ පුද්ගල දෙවියන් කෙරෙහි අඩුරුදාන් වුවාහු හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඉදිරියෙක් පහළ වුහ.

එකල්හි ඒ දේවතාවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකන් පසෙක සිටියහ. එකන් පසෙක සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේන් සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා:

මහඩනා ලැහැබෙහි මහාසූතියෙයි. දේවසූතියෙක් රුස වුහ. අපරාජත සඩියා: දකිනු පිණිස මේ බැමියා, වට පැමිණියමිහ.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා:

එකි ඩිස්ජුහු තමන්නේ සිතා සම්ධිගත කළහ. සාප්ත කළහ. පෙන්තියෙක් රහන් ගෙණ (අස්ථ්‍ය සික්මවන) රියාදුරන් වෙන් ඉදුරන් රසින්.

ඉක්තිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා:

පසැය ඇති බුදුරජ, නාන් වහන්සේ විසින් මැනවින් සික්මවන ලද පරිනාම් තීම්ල තරුණ හාගයන් වූ උත්වහන්සේ (රුග්‍යෙෂ්වාහ ක්‍රමාන්) කෘෂි සිද (අලිදු) කනයම සිද (කෙලුප් ක්‍රමාන්) ඉජකිලය උදුර පිය, ක්‍රාෂණාකම්පතරිත වුවාහු හැසිරෙන්.

ඉක්තිනින් අන් දෙවියෙක් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව ක්‍රියා:

යම කිසි කෙනෙක් වුදුන් සරණ සියාහු ද, ඔහු අපායට තොයන්නාහු මතිසිරිරුර හැර පිය, දෙවිපිරිස පුරු ලුන්නාහ.

### 1. 4. 8.

#### සකලීක සූත්‍රය.

38. ම, පිසින් මෙයේ අසක ලදී. එක් කෙලුක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රුජ්‍යෙනුවර සම්පයෙහි ඔදානුවහි නම් වුවටෙනෙහි වැඩවසක ගේක.

එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්සේන් පාදන ගල්පතුරෙකින් පසගල් වේ. හාග්‍යවතුන් වහන්සේට දුන් වූදිනි වූ රථ වූ නිසුරු වූ තොමිකිරි වූ අමනා, ප වූ බලවත් ගැරිරික වේදනාවේ පටනින්. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සිංහ ඇති ව මනා තුවන් ඇති ව තොපෙලෙමින් ඒ වේදකාවන් ඉවාහන ගේක.

එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සළග සිවුර සිවුදුරු කොට පණව, දකුණු පයෙහි වම් පය මදක් මැස් කොට තබා දකුණුපසින් සිංහයයාව කරන ගේක.

අප බේ, සහතිකතා සහළුලපක්‍රායිකා දෙවනුයි, අභික්‍රමනතාය රනතිය, අභික්‍රමනතාවලත්තා කොටුපුකපු. මදදූකුවලි. ඔහු,සෙනි, යෙන හගවා තෙනුපැසධිකම්පු. උපසඩිකම්තින්, හගවනනා අභිවාදෙකා, එකමනනා. අසිංපු. එකමනනා. සින් බේ, එඟා, දෙවනු හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

නාගෝ, වන හෝ, සමණ්‍ය ගොතමේ. නාගවනා,<sup>1</sup> ව පත්‍රපුත්‍රනා,<sup>2</sup> සාරීරිකා වෙදනා, දුක්‍ඛා, තිබුණා, බරු කටුකා, අසාතා අමතාපා, සත්‍යා, සම්පර්ශනා, අධිවාසේනි අවිහාසුදුම්තෙකාත්.

අප බේ, අපරා දෙවනා, හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

සිහු, වන හෝ, සමණ්‍ය ගොතමේ. සිහවනා,<sup>1</sup> ව පත්‍රපුත්‍රනා,<sup>2</sup> සාරීරිකා වෙදනා, දුක්‍ඛා, තිබුණා, බරු කටුකා, අසාතා අමතාපා, සත්‍යා, සම්පර්ශනා, අධිවාසේනි අවිහාසුදුම්තෙකාත්.

අප බේ, අපරා දෙවනා හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

ආර්තිනියා, වන හෝ, සමණ්‍ය ගොතමේ. ආර්තිනියවනා,<sup>1</sup> ව පත්‍රපුත්‍රනා,<sup>2</sup> සාරීරිකා වෙදනා, දුක්‍ඛා, තිබුණා, බරු කටුකා, අසාතා අමතාපා, සත්‍යා, සම්පර්ශනා, අධිවාසේනි අවිහාසුදුම්තෙකාත්.

අප බේ, අපරා, දෙවනා, හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

තිසහු, වන හෝ, සමණ්‍ය ගොතමේ, තිසහවත්, ව පත්‍රපුත්‍රනා, සාරීරිකා වෙදනා, දුක්‍ඛා, තිබුණා, බරු කටුකා, අසාතා අමතාපා, සත්‍යා, සම්පර්ශනා, අධිවාසේනි අවිහාසුදුම්තෙකාත්.

අප බේ, අපරා දෙවනා, හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

බේරයෝ, වන හෝ, සමණ්‍ය ගොතමේ. බේරයෙවනා, ව පත්‍රපුත්‍රනා, සාරීරිකා වෙදනා, දුක්‍ඛා, තිබුණා, බරු කටුකා, අසාතා අමතාපා, සත්‍යා, සම්පර්ශනා, අධිවාසේනි අවිහාසුදුම්තෙකාත්.

අප බේ, අපරා දෙවනා, හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

දිනෙනා, වන හෝ, සමණ්‍ය ගොතමේ. දිනෙනාවනා, ව පත්‍රපුත්‍රනා, සාරීරිකා වෙදනා, දුක්‍ඛා, තිබුණා, බරු කටුකා, අසාතා අමතාපා, සත්‍යා, සම්පර්ශනා, අධිවාසේනි අවිහාසුදුම්තෙකාත්.

අප බේ, අපරා, දෙවනා හගවනා, සනනිකේ ඉම් උදුකා. උදුනෙසි:

1. වනාය ව - සි මු. 1. 2. සම්පුත්‍රනා - මරසා, - සනා, PTS.

ඉක්කිනි ලතා, ජමිවන් අයි පන්සියක් සහුලුපසායික දේවතාවේ රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය මදු කුවිජය බැඩුපුව, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එලුයියාපු ය. එලුයි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ විද එකන්පසෙක සිටියය. එකන්පසෙක සිටි එක් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

හටත්නි, ප්‍රමණ ගෞතම කෙමේ ඒකාන්තයෙන් හාගයෙකි. දුක් වූ දැඩි වූ කැකුල් වූ කටුක වූ නොමිකිරී වූ අමතාප වූ උපන් ගාරීරික වේදනාවන් තාග බැවින් ම සිභි ඇයි ව මතා නුවණ ඇයි ව නොපෙළුමින් ඉවසයි.

ඉක්කිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

හටත්නි, ප්‍රමණ ගෞතම කෙමේ ඒකාන්තයෙන් සිංහයෙකි. දුක් වූ දැඩි වූ කැකුල් වූ කටුක වූ නොමිකිරී වූ අමතාප වූ උපන් ගාරීරික වේදනාවන් සිංහ බැවින් ම මතා නුවණ ඇයි ව නොපෙළුමින් ඉවසයි.

ඉක්කිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

හටත්නි, ප්‍රමණ ගෞතම කෙමේ ඒකාන්තයෙන් ඇර්ජියෙකි. දුක් වූ දැඩි වූ කැකුල් වූ කටුක වූ නොමිකිරී වූ අමතාප වූ උපන් ගාරීරික වේදනාවන් ඇර්ජිය බැවින් ම සිභි ඇයි ව මතා නුවණ්නේ ව නොපෙළුමින් ඉවසයි.

ඉක්කිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

හටත්නි, ප්‍රමණ ගෞතම කෙමේ ඒකාන්තයෙන් නිස්සහයෙකි. දුක් වූ දැඩි වූ කැකුල් වූ කටුක වූ නොමිකිරී වූ අමතාප වූ උපන් ගාරීරික වේදනාවන් නිස්සහ බැවින් ම සිභි ඇයි ව මතා නුවණ්නේ ව නොපෙළුමින් ඉවසයි.

ඉක්කිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

හටත්නි, ප්‍රමණ ගෞතම කෙමේ ඒකාන්තයෙන් බෝරයෙයි, (=බුර ඉපිල්ලමෙන් සමන්වියෙකි.) දුක් වූ දැඩි වූ කැකුල් වූ කටුක වූ නොමිකිරී වූ අමතාප වූ උපන් ගාරීරික වේදනාවන් බෝරයා බැවින් ම සිභි ඇයි ව මතා නුවණ්නේ ව නොපෙළුමින් ඉවසයි.

ඉක්කිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

හටත්නි, ප්‍රමණ ගෞතම කෙමේ ඒකාන්තයෙන් දැනතයෙකි. දුක් වූ දැඩි වූ කැකුල් වූ කටුක වූ නොමිකිරී වූ අමතාප වූ උපන් ගාරීරික වේදනාවන් දැනත බැවින් ම සිභි ඇයි ව මතා නුවණ්නේ ව නොපෙළුමින් ඉවසයි.

ඉක්කිනි අන් දෙවියෙක් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ප්‍රිතිවාක්‍ය පහළ කෙලේ ය:

පසු සම්බී. පූහාවිතු. විත්තාක්ෂ්ව පූර්විතතා. 1 නවත්තාතා. කට්ටාපත්තා. ක ව සහාචාරත්තියෙකාගත්ව, රිත්තාවතා. 2. සෙ, එවරුපා. පුරිසනාග. පුරිසන්සිය. පුරිසන්සිය. පුරිසන්සිය. පුරිසදනා. අනීක්ෂාමි-තාත්ත්ව. මෙසේක්දයන, කිමික්දනු අදායානායි.

පක්ෂ්වටෙද සනා සමා  
චපයී ඉඩාක්ලා වර්,  
විත්තාක්ෂ්ව තෙසා. ක සම්මා විමුතතා.  
හිත්තාත්තාරුපා ක පාර්ධියමා, තෙ.

කණුහිප්පතානා, වත්ත දිල්බිත්තා,  
දුබං නාප. වස්සනාතා. වරනාතා,  
විත්තාක්ෂ්ව තෙසා. ක සම්මා විමුතතා.  
හිත්තාත්තාරුපා ක පාර්ධියමා, තෙ.

ක මානකාමසා දමේ, ඉඩින්නී  
ක මොනම්භී අසම්කිතයා,  
එකෝ අරෙසේක්ද විහර්. පම්තෙනා,  
ක මෙමුවෙයෙසසා තරෙයන පාරනාතී

[හගවා:]

මානා. පහාය පූහම්කිතතෙනා,  
සුවෙනිසේ, සබඳව විප්පැවුතෙනා,  
එකෝ, අරෙසේක්ද විහර්. අප්පම්තෙනා,  
ස මෙමුවෙයෙසසා තරෙයන පාරනාතී

### 1. 4· 9.

පප්පුතානා ඩිතුසුතතා.

39. එව්. මේ පූතා. එක්. සමය. හගවා. වෙශාලිය. විහරත් මහාවතෙන කුවාගාරසාලාය. අප බේ, ගක්කාකනදා පප්පුතානාසා දිනා, අනීක්කනාතාය රත්තිය, අනීක්කනාතාවණණ, කෙවලුකපපා. මහාවතා. ඔහාසේනා, සෙක හගවා, තෙනුපසචිත්තී. උපස්ථිතිතා, හගවනා. අනීව්දෙනා, එකමනා. අවධාසි. එකමනා. දිනා, බේ, ගක්කාකනදා<sup>3</sup> පප්පුතානාසා දිනා, සගවත්තා සනාත්තාකේ ඉම් ගාට්‍රායා අහාසි.

වෙසාලිය. වනේ<sup>4</sup> විහරනා.  
අගා. සත්තාසා සමුළුත්තා,  
කෙ, කනදාහිම්මේ අනීවජේ,  
ගක්කාකනදා පප්පුතානාසා දිනා.

පූතාමේව මේ<sup>5</sup> පුරේ ඇසි  
බමෙව, විකුමනානුවුදෙනා,  
සාහාදානී සහනී ජානාම්  
වුත්තෙනා දෙසයත්තා, පුගතාසා.

1. විමුතතා - PTS 2. ව, රිතතා - මේසා. 3. බේ, සා දෙවතා සෙකකනදා - මේසා. 4. වෙසාලිවතතා - සාභ්‍රමී. 5. පූතාමේව පුරේ - මේසා, සා.

බල, සම්ධිය මොක්වට වඩන ලදී. සිතු ද සුම්මිකතා ය. (රාගාත්‍යගත-වශයෙන්) පෙරට නැමුණේ නො ද වෙයි. (දෙශාත්‍යගතවශයෙන්) මිශ්‍රුව ව නැමුණේ නො ද වෙයි. (අප්‍රාගුණයාසුව සම්ධිය සෙයින්) සපුයෙ, ගැවිතතා-යෙන් ප්‍රකාශනීකවාමියන් තිගෙන කෙලෙස් වලුහා සිටියේ ද නො වෙයි. යමෙක් මෙබඳ පුරුෂනාගයකු පුරුෂයිංහයකු පුරුෂාජ්‍යනියකු පුරුෂනිජහයකු පුරුෂයේරයකු පුරුෂයාන්‍යනු සැරියයුතු කෙටි හෙතෙන් නම් තුනුවන කාර අන් කිමෙක.

වේද පස දරණ සියක් වසක් මූල්‍යලේකි කාපය් අංති ව හැසිරෙහි මූල්‍යමණයේ වෙන් ද, ඔවුන්ගේ සිතු ද මැකවින් නො මිදුනේ ය. ලාමක සභාව අංති ඔහු පරෙකරට නො යන්නේ ය.

කාෂණයෙන් මැඩා, උද මූක ශිල දෙකින් බැඳුනු සියක් වසක් මූල්‍යලේකි රුසා තාපය් කරණ (යම් බුමුණේ වෙන් ද,) ඔවුන්ගේ සිතු ද මැකවින් නො මිදුනේ ය. තිනා භාෂියභාව අංති ඔහු පරෙකරට නො යන්නේ ය.

මෙකි මානය කැමුණ්කනුව දමයෙක් නාත. සම්ධියක් නැත්කනුව මෙශනයෙක් නාත. වතයෙහි ප්‍රදෙකලා ව ප්‍රමත්ත ව වසන්ගේ සසර පරෙකරට හෙවත් තිවණුව නො පැමිණෙන්නේ ය.

### [හගවන්හු:]

මානය දුර ලා මැකවින් එකා වූ සින් අංති සියලු උපධින්ගෙන් මිදුනු ආප්‍රමත්ත ව ප්‍රදෙකලා ව වෙකෙහි වෙශය හේ කෙමේ සසර පරෙකරට හෙවත් තිවණුව නො පැමිණෙන්නේ ය.

## 1. 4. 9.

### ප්‍රස්ථ්‍යාචාර සූත්‍රය.

39. ම, විසින් මෙයේ අසක ලදී. එක් කලුක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ විෂල්පර සම්පූර්ණයෙහි වූ මහවෙනෙකි කුවාභාරගාලාවකි වැඩ වසක දේක. එකලුනි පරීන්‍ය (වෘත්සවලු-හකු) දෙවිපූණේ දුව වූ මනා ජම්වණ් අංති ශේෂනාද නොමෝ මූල ලෙඛනය බුමුලවා හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙත එළඹියා ය. එළඹ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වැද එකන්පසක සිටියා ය. එකන්පසක සිටි පරීන්‍යයාගේ දුව වූ ශේෂනාද නොමෝ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පූර්ණයෙහි මේ ගාථාවන් කිවු ය:

මම කොකන්ද වෙමි. පරීන්‍යයාගේ දුව වූ ශේෂනාද (නම් වූ මම) විෂල්පර මහවෙනෙකි වැඩ වසන සන්නියාව අනු වූ සැංඡයන් වහන්යේ සකසා වැඩිමි.

පසයේ අංතිකා වූ මුදුරජකන් වහන්යේ විසින් ධ්‍යාම අවබෝධ කරණ ලද්දේ ය යි. මිශ්‍රුව පෙර අසක ලද ප්‍රමත්ත ම විය. ඒ මම දැන් දහම් දෙසක පුගක් මූත්‍රිපූගේ ධ්‍යාම ප්‍රකාශ ලෙස දනිමි.

යෙ කේටි අරියධම්‍ම,  
විගරහනයා, වරනයි දුමෙමෙබා,  
උපෙනයි රෝරුවෙ සොරු。  
විරරනයා දුකුඩමුහුවනයි.

යෙ ව බො අරියධම්‍ම<sup>2</sup>  
බනයියා උපසමෙක උපෙනා,  
පහාය මානුසා දෙහා  
දෙවකායා පරිපූර්ණයන්'නි.

### 1. 4. 10.

#### මුලුපජ්‍රහනයිභූප්‍රත්‍යා.

40. එවං මේ පුත්‍රා: එකං සමය හගව, වෙසාලියා විගරත්ව මහාවගන කුඩානාරසාලායා. අථ බො මුලුප්‍රශීක්ෂනයාද පජ්‍රහනයා දීතා, අභිකුනාය රත්තයා අභිකුනායවත්තා, කෙවලකපුව මහාවනා. ඕහා, සොත්තා, යෙන හගව, තෙනුපසඩික්මී. උපසඩික්මී හගවනයා. අභිවාදෙනා, එකමනයා. අවස්ථා. එකමනයා. දීතා, බො වුලුකෙකාකනයා පජ්‍රහනයා දීතා, හගවතේ, සනාරිකේ ඉම්මා, ගාරායා, අහායි:

ඉඩාගලා, විජ්‍රේපහාසවත්තා,  
තොක්කනයා පජ්‍රහනයා දීතා,  
බුද්ධිකුව බිමෙකුව තමසාමානා  
ගාරා: විමා අභිවත්ව අහායි.

බහුනාපි බො නා විහරේයයා  
පරියායෙන තාදිසො, ධමෙමා,  
සඩ්චිතනුමිතතා. උරයිසාමි  
යාවතා මේ මනසා පරියනයා.

ප;පං න කයිරු වවසා, මනසා,  
කායෙන ව, දිකුවෙන සඩිකලුකේ,  
කාමේ පහාය සත්ත්ව, සම්ජ්‍රාකේ,  
දුකුඩා න සොවෙම් අත්ත්ස්ථානයි.

සතුලුපසායිසිවගෙනා වනු ගැයා.

සතුලුදානා:

සඛ්‍යී ලව්‍යරිනා, සාමු තසනුප්පේ, තසකුස්සේනා,  
සද්ධා, සමයා, සකලිකා. උගො, පජ්‍රහනයිතරේ'නි.

1. අරිය. බම්ම. - මජ්‍යයා, සතා. 2. අරියය ධඟ්‍යම් - මජ්‍යයා, සතා. 3. මුලු - මජ්‍යයා,

නුවන් කැස්කා වූ යම් කිසි කෙනෙක් ආයතිතිය ගරහමින් කැසිරදීද, ඔහු දරුණු වූ රෝරට නිරයට පැමිණෙන්. බොහෝ කළක් දුක් අනුහට කෙරෙන්.

යම් කෙනෙක් ආයතිතියෙහි සංස්කීරෙන් හා, ව්‍යුපැහුමයෙන් පුකා වූවාහු ද, (ඔහු) මතිස්සිරුර කැර එය දෙවිපිරිස පුරා ලන්නාහ.

### 1. 4. 10.

#### ඩැලුපැස්සකාධිතු සූත්‍රය

40. මා විසින් මෙයේ අසක ලදී: එක් කලුක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසැලුපර සම්පෙනි වූ ඔහවෙනෙකි කුවාකාරාලාවහි වැඩ වසන යෙක. එකල පරීක්ෂාගණ දුට වූ ඕතා ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇති මෙහෙම ආති විලුලෙකාකිනාද තොමෝ ර පෙරයම ඉක්ම යිය කළහි මුළු මහවතුය බෙවුලුවා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹිය, ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඳ එකත්පසක සිටිය, ය. එකත්පසක සිටි පරීක්ෂණ දුට වූ විලුලෙකාකිනාද තොමෝ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පෙනි ම්‍ය ගාරා කිවු ය:

පරීක්ෂ ගේ දුව පූ විදුලිය එහි පැහැ අයේ කොකනදු තොමෝ මෙහෙම අවු ය. සුදුන් ද දහම් ද වදිමින් අනීවන් වූ මේ ගාරා ද කිවු ය.

එ් (යෙපුවූ ද) බ්‍රේ බොහෝ තුමයෙනුද බෙදන්කෙමි. එ් බ්‍රේ එබඳ ය. මතිසින් සිනින් යම් තුක් පුහුණු කරණ ලදදේ ද, (එ හැම තො කියා) සංස්කීර්මානුයක් කියන්නෙමි.

වචනයෙන් ගෝ සිනින් ගෝ කැමින් ගෝ මුළුලෙට කිසි පවක් කො කරන්නේ ය. සිති අුත්සේ මකානුවනින් දන්නේ කාමයන් හැරපියා අන්තියෙන් පුකා වූ දුක කො සෙවුනේ යි.

ඇතුළුපසකාධිකාවහිය සිවුවැනි යි.

එකි උදානය මෙයේ යි:

සංඛි, මවුරි, සාමු, තසනාති, උරුකි, තසක්කන්ද, සත්‍යා, සමය, සකලික, ප්‍රස්ථනාධිතු සූත්‍ර දෙක යයි සූත්‍ර දෙයෙනි.

## ၅. ආදිත්‍යවගෙයා.

### 1. 5. 1.

අංදිතභූතානා.

41. එවං මේ සුතා: එකං සමයා හැගවා සාච්ඡීයා විහරනී ජේත්‍යවගෙන අනාථපිත්‍යිකායා ආරාමේ. අප බො අකුසුතර දෙවතා, අතික්‍රීතාත්‍යා, රත්තියා, අතික්‍රීතාත්‍යාවණ්ඩා, කෙටවලකප්‍රං ජේත්‍යවතා: ඔහාසේනා, ගෙතා හැගවා, තෙනුපසකිමි. උපසම්බුද්ධිතා: හැගවත්තා: අතිවාදේනා, එකමනතා: අවෝ,සි. එකමනතා: සිතා, බො සා දෙවතා: හැගවත්තා, සන්නිකේ ඉම, ගාරු,ගෙය, අහා,සි:

අංදිතතාසම් අගාරසම් ය: නීහරනී හාරතා,  
තා තස්ස ගොත් අන්ත්‍රාය තො, ව ය: තත්ත් බියාත්.

එවමාදිපත්‍යෙකා<sup>1</sup> ලෞකො ජරුය මරණෙන ව,  
නීහරෙරේව දුතෙන දිනතා: ගොත් සුනීහතා.

දිනතා: සුබඩ්ලා: ගොත් නාදිනතා: ගොත් තු: තුලා,  
වෛර හරනත් රුරාත්, අයෙ බහාත් ත්‍යාත්.

අප අනෙකා ජහනී සරිරං සපරියෙහා,  
එකදැකුදාය මෙධාවී සුක්‍රීත්‍රා ව දදේර් ව.  
දතා: ව හුණා, ව ගාරු,නුහාව: අනිභ්‍යත්‍යෙකා සයාමුපෙන් ය,තනත්.

### 1. 5. 2.

කිංදදුසූතානා.

[දෙවතා:]

42. කිංදදේ බලදේ, ගොත් කිංදදේ, ගොත් වණණදේ,  
කිංදදේ සුබදේ, ගොත් කිංදදේ, ගොත් වක්‍රිදේ.  
යො, ව<sup>2</sup> සබඩදේ, ගොත් තු: මේ අකබාත් සුව්‍යත්‍යෙන්.

[හැගවා:]

අනනදේ බලදේ, ගොත් වන්දේ, ගොත් වණණදේ,  
යානදේ සුබදේ, ගොත් දිපදේ, ගොත් වක්‍රිදේ.  
යො, ව සබඩදේ, ගොත් යො, දදුත් උපස්‍යයා,  
අමතංදදේ ව යො, ගොත් යො, ධම්මතනුස්සන්.

1. එවං ආදිත්‍යත්‍යෙකා: - මේයා සංඛා 2. තො, ව: - කහ්වා.

## 5. ආදින්ත වගීය.

1. 5. 1.

ආදින්ත සූත්‍රය.

41. ම, විසින් මෙයේ අසන ලද: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැවැස්බුවර සම්පාදකී වූ ගර්තුවන කම අනෝපිතු සිවුපුණේ අරමිණ වැඩ වසන දේක. එකල මත, ජල්වණී ඇති එක්කර දෙවියෙක් ර පෙරයම ඉක්ම ශිය කළුණි මූල් දෙවිරම බෙහුප්‍රවා, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ කර එලුණියේ ය. එලඩි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැඳ එකන්පසක සිටියේ ය. එකන්පසක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පාදකී මේ ගාම්‍ය කි ය:

ගෙය ශිනිගන් කල (ගෙසිමියා) යම් හාජනයක් බැහැර කෙරේ ද, එය ඔහුට ප්‍රයෝගනය පිණීස වෙයි. යමක් එහි දුවේ ද, එය (ප්‍රයෝගනය පිණීස) නො වේ.

මෙයේ ලෝච්ච කෙමේ ජරුයෙන් හා මරණයෙන් ද ඇවිල ගන්න, ලද්දේ ය. (එහෙයින්) දත්තයෙන් ම බැහැර කරන්නේ ය. දෙක ලද්ද මෙනවින් බැහැර කරණ ලද්දේ වෙයි.

දෙකලද්ද සුවපල ඇත්තේ වේ. නො දෙක ලද්ද එයේ නො, වේ. ඒ (නුදුන්) දෙය සොරු හැර ගෙනින්. රජපු හෝ හැර ගෙනින්. ශින්න හෝ දවයි. (නුඩු තැන ම හෝ) තැසෙයි. යලි නො තැපුනු හොග සහිත ගරීරය මරණයෙන් හැර පියයි.

තුවණ්නන් මේ කරණ දැන අනුහුත ද කරන්නේ ය. දීම ද කරන්නේ ය. ගකනිපරිද්දෙන් දී අනුහුත ද කොට අනිභිඛ වූයේ සව්‍යීයාතා යට පැමිණේ.

1. 5. 2.

කිංදද සූත්‍රය.

[දෙවි:]

42. කුමක් දෙන්නේ බලය දෙන්නේ වේ ද? කුමක් දෙන්නේ වණිය දෙන්නේ වේ ද? කුමක් දෙන්නේ සැපය දෙන්නේ වේ ද? කුමක් දෙන්නේ ඇය දෙන්නේ වේ ද? යමෙක් සියලුල දෙන්නේන් වේ ද, ම, විසින් විවාරණ ලද්දෙහි එය වදුල මැනවි.

[හගවත්තු:]

ආකාර දෙන්නේ බලය දෙන්නේ වේ. වසනු දෙන්නේ වණිය දෙන්නේ වේ. යාන දෙන්නේ සැප දෙන්නේ වේ. පහන් දෙන්නේ ඇය දෙන්නේ වේ. යමෙක් අවාස දේ ද, ගෙනෙමේ සියලුල දෙන්නේන් වේ. යමෙක් බ්‍රාහ්මණයක කෙරේ ද, ගෙනෙමේ අමාතය දෙන්නේන් වෙයි.

## 1. 5. 3.

අනෙසුතාව.

[දෙවනා:]

43. අනෙමෙව, හිතජ්‍යන්ති උහයේ දෙවම්බුසා,  
අම කො නාම සේ, යකේකා, ය අනෙං නාහිත්තියි.

[හගවා:]

යෙ න් දදන්ති සඳුළු විප්‍රසන්නාන වෙනසා,  
නමෙව අනෙං හඳුන් අසම් ලො, කේ පරම් ව,  
කසම්, විශේෂ මලෝතර දැරු, දන් මලු, නීඩු,  
ප්‍රක්‍රියාති පරලොකසම් පත්‍රියි, ගොනාති ප්‍රජ්‍යාත්‍යන්ති.

## 1. 5. 4.

එකමුලසුතාව.

[දෙවනා:]

44. එකමුල ද්‍රීරුවටත තීමල පක්‍රියාත්මකර,  
සමූද්‍ය ආදාසාවටත පාතාල අතරි ඉසිනි.

## 1. 5. 5.

අතෙනාමසුතාව.

[දෙවනා:]

45. අතෙනාමනාම නිපුණජ්‍යදසීම පක්‍රියාදද කාමලයේ අසන්තා.  
ත පස්‍යම සබඳිත පුමෙඩ අරියේ පරේ කමම්න මහෙසින්ති

## 1. 5. 6.

අව්‍යාසුතාව.

[දෙවනා:]

46. අව්‍යාසුගණස සිදුවටත පිසාවගණසේ තිබා,  
වන්නතා මෙහෙනා නාම බමෙවකෙනි සංස්කේ.

[හගවා:]

උප්‍රකො නාම සේ, මගෙකා අහයා නාම සා දිසා,  
රථේ, අකුරුනො,<sup>1</sup> නාම බමෙවකෙනි සංස්කේ,

සිර තස් අපාලමෙකි, සකස් පරිස් පරිවර්තනා,  
බමෙහා සාරථි බුම් සම් දිවිස්පරුජවා.

යස් එකාදිසා යන් ඉතියා, පුරිසස් වා,  
ස වෙ එකෙන යතෙන තිබබාණයෝව සනානිකේ.

අකුරුනො - සහ. 2. සනානි - මර්සා, P.T.S.

## 1. 5. 3.

## අනෙකු සූත්‍රය.

[දෙවි:]

43. දෙවිමතිය දෙකොටස වූවේ ආහාරය ම පතන්. යම් හෙයෙකින් යමෙක් ආහාරය තො පත්‍ර නම්, හේ කටර නම් යකෙක් ද?

[හගවන්හු:]

යම් කෙනෙක් පතන් සිංහී සඳහායෙන් ඒ ආහාරය දෙදෑද, මෙලෙවිනි ද පරලෙවිනි ද ආහාරය බිඥු ම සෙවියේ ය.

එහෙයින් මසුරුමල මැබලක පුළු වූයේ මසුරුකම දුරු කොට දන් දෙන්නේ ය. පින් සත්‍යාචාර්යාට පරලෝච්ච පිහිට වේ.

## 1. 5. 4.

## ඡක්මුල සූත්‍රය.

[දෙවි:]

44. එක්මුලක් ඇති සඟාවාච්‍රිම දෙකක් ඇති මල තුණක් ඇති ප්‍රසාද පසක් ඇති ඇවති දෙළඹක් ඇති අගාධ වූ සමුද්‍රය මහර්භි කෙමෙ තරණය කෙලේ ය.

## 1. 5. 5.

## අනෙකුම සූත්‍රය.

[දෙවි:]

45. පිරිපුණ් තම් ඇයි සිපුම් අරයේ දක්කාපුළු තුවන දෙන කාම-වසුන්හි කොඩුනු සියල්ල දන්නා මතා තුවන ඇති ආයාම් ගීයෙකි හියා වූ ඒ මහර්භිහු බලව.

## 1. 5. 6.

## අවශ්‍ය සූත්‍රය.

[දෙවි:]

46. අප්සරය සමුහය, මිසින් සුංකේෂිත වූ පිශාවයන් වැනි ඒ අප්සරස සමුහය, විසින් සෙවිනාලද මේ වතාය මෝහන තමි. (එකිනෑ) නික්ම යැම කෙයේ වන්නේ ද?

[හගවන්හු:]

එ මාගිය උප්‍රක තම් වේ. දිභාව අහයා තම් වේ. බැංචුවායන් ගෙන් පුකාන වූ ඒ රථය අකුරක තම් වේ.

හිරිඛිතප් දෙක ඒ රථයේ වැනිර ගන්නා පුවරු (අදි) කි. සිංහය ඒ රථයේ පිරිකරයි (සුරාකිල්ලයි.) විදීශීනා සම්සඳුවීය පෙරවු කොට යන ලෝකෝ-තනර මාගි බැංචු (එකි) රිහුදුර යය මම කියමි.

යම් සුළුයකට හෝ පුරුෂයකුට හෝ මෙබඳ යානයෙක් වේ නම් කෙකෙමේ ඒකාන්තයෙක් මේ යානයෙන් මේ යානයෙන් නිවන සම්පයෙකි ම වේ.

## 1. 5. 7.

## වහාලගෝපුරුහා.

[දෙදිවනා:]

47. කෙසං දිවා, ව රතේනා, ව සඳ පුදුක්කීං පටව්‍යන්නි,  
ඩම්බයි, සිලුස්මපන්නා, තෙ ජනා සයාගාමිනොයි.

[හගවා:]

අ,ර,මිරේ,ප, වත්තරේ,ප, යෙ ජනා, කෙතුකාරකා,  
පපක්ව උද්පානකක්ව යෙ දදන්නි උපස්‍යයා.

කෙසං දිවා, ව රතේනා, ව සඳ පුදුක්කීං පටව්‍යන්නි,  
ඩම්බයි, සිලුස්මපන්නා, තෙ ජනා සයාගාමිනොනි.

## 1. 5. 8.

## ජේනවනාසුහා.

48. ඉදක්කි කා ජේනවනා ඉසිහඩනිසේලිනා,  
අව්‍යුත් ඩම්බරේන පිනිසක්න්නකා මම.

[හගවා:]

කමල්. විජ්‍ර, ව බමෙල, ව සිලු. ඒවිනමුනාම්,  
එකෙන මටබ, සුරුකිනානි න ගොනෙන බෙකෙන වා.

කස්ම, ශි පණ්ඩිනා පෙ:සේ, සම්පෘත්‍ය: අස්ථාමන්නානා,  
යෙ,කිසේ, විවින් ඩමල්. එව්. ත්‍යුත් විපුරුව්නි.

ස,රිපුතෙනා,ව පකුදුය සිලෙනුපසමෙන ව,  
යෙ,ප ප,රගනො,<sup>1</sup> හික්වූ එතා,ව පරමෝ සියා'නි.

## 1. 5. 9.

## මවුණුසුහා.

[දෙදිවනා:]

49. යෙ'බ මව්‍යිරිනො, ලොකො කද්ධිය, පරිහාසකා,  
අකේදුක්කීය: දදම්බනාන් අනතුරායකරා තරා.

සිදිසේ, තෙසං විපාකො, සම්පරා,යෙ, ව කිදිසේ,  
හගවනනා පුවැමුගමම කරා ජාත්‍යන්ත්‍ර කා මයන්නි.

[හගවා:]

යෙ'බ මව්‍යිරිනො, ලොකො කද්ධිය, පරිහාසකා,  
අකේදුක්කීය: දදම්බනාන් අනතුරායකරා තරා.

<sup>1</sup> ප,රචිනො. සි. මු, ඔරසා.

1. 5. 7.

### වනාගරප සුත්‍රය.

[දෙවි:]

47. කිහිම් කෙනකුන්ට හැමකළුන් දහවලුන් රෑන් පින් වැඩි දු? දහමි පිහිටි ශිළුසපනා වූ කිහිම් ජනයෝ සවයීයට යෙන් ද?

[හගවන්සු.]

යම් ජන කෙතනක් මල්පල උයන් වටන්නො වෙන් ද, පියලි වක වග, කොට දෙන්නො වෙන් ද, ඒදු පාලම් කරවන්නො වෙන් ද, යම් කෙනෙක් පෙන්හලුන් පෙන් පොකුණුන් ආචාර්යෝ දෙදේ ද,

මුවන්ට හැමකළුන් දහවලුන් රෑන් පින් වැඩි. දහමි පිහිටි ශිල සමපනා වූ ඒ ජනයෝ සවයීයට යෙන්.

1. 5. 8.

### ජේකවන සුත්‍රය.

[අතාපිණිධික දෙවි:]

48. හිසු සම්බුද්ධයා විසින් නීතිර සෙවිනා ලද බම්රජ වූ බුද්ධරජ තන් වහන්සේ විසින් විසුම් ගන්නා ලද මේ ඒ ජේකවනය මල පිළි උපද්‍රවන්නේ ය.

කළුය ද, විදුව ද, සම්බුද්ධ බම්ය ද, උතුම් ජේකවනය වූ ශිලය ද යන මෙයින් සත්‍යාචාරයෝ පරිසිදු වෙන්. ගොනුයෙන් ගො බනයෙන් ගො පරිසිදු නො වෙන්.

එහෙයින් ම නුවණුනි පුරාජ තෙමේ කම්පනේ අනිවාද්‍යිය දක්නේ නුවණින් දහම් රෑස කරන්නේ ය. මෙයේ ඒ අභ්‍යන්තරයෙහි පරිසිදු වෙයි.

ප්‍රජාවන් ද, ශිලයෙන් ද, ව්‍යුපාශමයෙන් ද, ඇරිපුනුස්ථිරයන් වහන්සේ ම (උතුමිහ) පරතෙරට (නීවන්ට) පැමින් යම් මහජෙන් වේ තම්, මේ ඇරිපුනුස්ථිරයන් වහන්සේ ම උතුම් කොට අභ්‍යන්තර වන්නේ යයි.

1. 5. 9.

### මවජම සුත්‍රය.

[දෙවි:]

49. දුෂී මපුරාකම් ආත්‍ය, පරිහව කරණ, දන් දෙන අනුන්ට අනාරුය කරණ, යම් මපුරා මිනිස කෙනෙක් මෙලෙළාව වෙදේද,

මුවන්සේ පිපාකය කෙබඳ දු? පරලෙළාව ගනියන් කෙබඳ දු? හාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිවාරන්නට අවුන් (සිටින) අපි එය කෙයේ දනිමු ද?

[හගවන්සු:]

දුෂී මපුරාකම් ආත්‍ය, පරිහව කරණ, දන් දෙන අනුන්ට අනාරුය කරණ, යම් මපුරා මිනිස කෙනෙක් මෙලෙළාව වෙදේ ද,

තිරයේ තිරවත්, තැයෙ, තිං යමලෝක සැබුප්‍රප්‍රතර, <sup>1</sup>  
සටහේ එනෑනි මත්‍යාසානා දළුදෙනු ජායරෙ කුලේ,  
වොලු පිශෙකා රත්නී ඩිඩ් යන් යන් කිවෙෂන උපෙනි.

පරතෙ, ආසිංහරේ<sup>2</sup> බාලු තුමේ තෙසං කළඹෙනි,  
දිගෙස්<sup>3</sup> බිමෙම සැව්ප, කො, සම්පරායෙ<sup>4</sup> ව දුගෙනිනි.

### [දෙවනා:]

ඉතිහෙනා මිරු, නාම අසැසුදා පුවත්, ම ගොඕම,  
යොඩ් ලැඩි, මත්‍යාසානා වදැසැසු එකමවත්ර,  
බුදෙනි පසනා, බිමෙම ව සැබිස ව තිබුණාරවා.

කිදිසේ, තෙසං විප්ප, කො, සම්පරායෙ, ව කිදිසේ,  
හැවනා පුවුෂ්මාගමම කථා රාත්‍රේ තා මයනානි.

### [හගවා:]

යොඩ් ලැඩි, මත්‍යාසානා වදැසැසු එකමවත්ර,  
බුදෙනි පසනා, බිමෙම ව සැබිස ව තිබුණාරවා,  
එතෙ සයෙනා පකාසෙනෑනි<sup>5</sup> යන් නො උපපර්පර.

සටහේ එනෑනි මත්‍යාසානා අධීස් ආසායරෙ කුලේ,  
වොලු පිශෙකා රත්නී ඩිඩ් යන් කිවෙෂන උපෙනි.

පරසටහනෙහු නොගෙනු වසවනතීව මොදුරේ,  
දිගෙස්<sup>3</sup> බිමෙම සැව්ප, කො, සම්පරායෙ ව පුගෙනිනි.

## 1. 5. 10.

### සවිකාරපුත්‍රණ.

### [හවිකාර දෙවනා:]

50. අවිහා උපපනා, යො මිටුනා, සනන හීකඩවා,  
රුගදෙයපරික්වීණා, තිණ්ණා, ලොංකා විසනානිකනානි.

කො ව කො අතරද සඩිගා<sup>6</sup> මටවුබෙයා පුදුනාරද,  
කො හීතා මාතුයා දෙසා දිඛා යොගා<sup>7</sup> උපවැළු.

උපකො, පලුගලෙකා, ව පුකුණුසානී ව කො තැයෙ,  
හදුදේයා, හදුදදෙවා, ව බාභුදනානී ව පිඩිසේ.<sup>8</sup>  
තො හීතා මාතුයා දෙසා දිඛා යොගා<sup>7</sup> උපවැළුනානි.

### [හගවා:]

කුයල් හාසසි තෙසං මාරප්ප, සප්පහ් ඩිනා,  
කෘෂ්‍ය නො බමුමමසැසුය අව්පිදු හටබෙනිනා.

1. යමලාසුපරපර්පර. සහ, යමලාසුදුපරපර්පර PTS 2 ආසිසර - ඔරය.  
3. දිගෙස්ව - සි තු. 2. 4. සප්පර, තෙය - සහ 5. යෙයා, රක්ෂකනි - මරය. 6. පත්‍ර  
- ඔරය, සි තු. 2, PTS. යො ව තෙව අතරද-සඩි. - සහ. 7. පෙන් ව කො ව. - සි තු. 1. 7. දිඛා-  
යොගා - ඔරය, සහ, PTS. 8. බණ්ඩලදෙවා, ව බාභුදනානී ව පිඩිසේයා - ඔරය.  
පිඩිසේයා - PTS. බණ්ඩලදෙවා, ව බාභුදනානී ව පිඩිසේයා - සහ

(එහු) කරකයට ද, තීරියන් ගෝනියට ද, යමලෝකයට ද පැමිණෙයි. ඉදින් මිනිසන්බවට එන් නම්, යම් කුලයෙක වසුනු අභාර කාම යටපන් හා ස්ථිබාදුක යේ උබේදී ද, (එබඳු) දිලිං කුලයෙක උපදී.

එම් අඟුනයේ මෙරම්,ගෙන් (යමක්) බලාපෙ,රෙ,න්තු වෙන් නම්, එය ද ඔවුන්ට නො උබේ. මෙලෙපාට එම් එපාක සි. පරලෙපාට ද දුගයිය වේ.

[දෙවි:]

ගෞතමයන් වහන්ස, මෙයේ මෙය දැනුමිහ. අනෙකක් තේවාරමු. යම් කෙනෙක් මේ ලේකයෙහි මිනිසන්බව උබ පහ වූ මපුරමල ඇත්තාතු බුදුන් දහම් සඟුන් කෙරෙහින් පැහැදිනාතු අතිය ගෞරව ඇත්තාතු (වදුනා) දත්කපු විපු ද,

ඔවුන්ගේ එපාකය කෙබඳ ද? පරලෙපාට ගතියන් කෙබඳ ද? හාග්‍යවතුන් වහන්සේ එවා,රන්තට අවුන් (සිරින) අපි එය කෙසේ දතිමු ද?

[හගවත්සු:]

යම් කෙනෙක් මේ ලේකයෙහි මිනිසන්බව උබ පහ වූ මපුරමල ඇත්තාතු බුදුන් දහම් සඟුන් කෙරෙහින් පැහැදිනාතු අත්තනා ගෞරව ඇත්තාතු (වදුනා) දත්සේ,ඩ වෙද්ද,චිපු යම් කැනෙක උපදීදී ද, එම් සව්‍යීයෙක් මේ,පු බබලන්.

ඉදින් මිනිසන්බවට එන් නම්, යම් කුලයෙක වසුනු අභාර කාමවසුනු හා ස්ථිබාදුකින් උබේදී ද (එබඳු) ඇත්තා කුලයෙක උපදීන්.

අතුන් විසින් රැස කරණ උද හෝගයන්හි එහි හිමියන් මෙන් සතුව වෙයේ. මෙලෙපාට එම් එපාක සි. පරලෙපාටන් පූජනිය වේ.

## 1. 5. 10.

### සටිකාර පූජනාය

[සටිකාර දෙවි:]

50. සිජ්‍යාපු සත්තමක් අවිහැඳුලේ,වට පැමිණියාතු මිදුකාතු රගධේශයන් සෘජ කළාතු (පස්වියේකන්බ)ලේකයෙහි කාශණු,ව කරණය කළාතු ය.

කරණය කිරීමට ඉතා දුෂ්‍රකර වූ මවුවෙයා නම් සංසාරයන් (වනුර්තිබ) සඩියනුන් කරණය කළාතු කුවුරු ද? සිනම් කෙනෙක් මනුෂ්‍යදේශ (සංඛ්‍යාත ඔරහුලා,ගිය සංයෝගිත පස) දරු කොට දිව්‍යයෝග (සඩියාත උත්තිමානා,ගිය සංයෝගන) පසන් ඉක්ම ගියාතු ද?

උපක පළාගණ්‍ය ප්‍රක්‍රියාත් යන තිදෙන ද, හඳුනු හඳුනුව බාහුදන්න පිඩිය යන (සිවුදෙන ද) යන ඔහු මනුෂ්‍යදේශය හැර දිව්‍යයෝගය ඉක්ම ගියාතු ය.

[හගවත්සු:]

මාරපාසයන් හැර සිරියා වූ ඔවුන්ට ‘අකවදුෂ්‍ය’යි බෙනෙකි (පසයනෙකි). ඔහු කටරකුණේ බ්‍රාහ්‍මණ හටබුක්‍රිය සින්දුතුදු?

[ හටිකාර : ]

න අස්සේදු හගවනා නාසේදු තුව සායනා,  
යසා කේ බමෙමසුදුය අවශ්දු හටබන්නා.

යන් කුමස්ථුව රුපස්ථුව අසෙයා උපරුජ්‍යාත්,  
තං කේ බමෙම ඉඩසුදුය අවශ්දු හටබන්නාන්.

[ හගවා : ]

අමැහිර භායයි වාච්‍ය දුබිජ්‍යනා පුද්ගලිඛ්‍ය,  
කායා නිං බමෙමසුදුය වාච්‍ය භායයි ජ්‍යිෂ්ඨනාන්.

[ හටිකාර : ]

කුමහකාරෝ පුරුර ආසි වෙහැලිඩිය<sup>1</sup> හටිකාරෝ,  
මානාපෙන්නීහරෝ ආසි කායාපයා උපාසකා.

මිරනො මෙදුහා බමෙම මුහුවාරී නිරුමිසා,  
අපුවා කේ සාමෙයෙනා අපුවා කේ පුරුර සංඛා.

සෞ'හා එනො<sup>2</sup> පජ්‍යනාමි මිලුනෙනා සනන හිකඩවේ,  
රුගදේසපරික්වෙන තිණෙන් ලේඛක මිසන්නීකනාන්.

[ හගවා : ]

එවමෙනා තද ආසි යථා භායයි හායට,  
කුමහකාරෝ පුරුර ආසි වෙහැලිඩිහ හටිකරෝ,  
මානාපෙන්නීහරෝ ආසි කායාපයා උපාසකා.

මිරනො මෙදුහා බමෙම මුහුවාරී නිරුමිසා,  
අපුවා මේ සාමෙයෙනා අපුවා මේ පුරුර සංඛා.

[ පෙරු : ]

එවමෙනා පුරුණානා සහායානා අපු<sup>3</sup> සඩිගමේ,  
උජීනානා හාවිතනානා සරිරනානීලභාරිතනාන්.

අදිනාවගණා පස්ථුගණා.

**භූමිඳුනා :**

අදිනානා කිංදද අනනා එකමුලමනීමියා,  
අවශ්දරවකජරතෙක මවතරෙන හටිකරෝ'න්.

1. මෙහැලිඩිය - මරයා, යාචා. 2. ගෘහාජ්‍යිතා - මජ්‍ය, යාචා. 3. සහායාභමුත්‍ර - යාචා.

[සටහන:]

මහ යමකුගේ ධ්‍රීඛ දැන හටබුනුහය සින්දුහු ද, ඒ හාගුවතුන් වහන්සේ තොගාර සි. මූඩ වහන්සේගේ සඳහ ද තොගාර සි.

යම නිවෙණක්හි නාමයන් රුපයය් නිරවයේශයෙන් නිරායා වෙද්ද, මේ සඳහෙහි මහ ඒ ධ්‍රීඛ දැන හටබුනුහය සින්දුහු ය.

[හගවන්හු:]

ගැමුරු වූ දැන ගැණීමට දුෂ්කර වූ අනිජිතන් දුරවබෝධ වූ වචන කියහි. තෙපි කවරකුගේ ධ්‍රීඛ දැන මෙබඳ වචන කියහු ද?

[සටහන:]

පෙර වෙහලිඩා ගම්හි සටහනාර භම් කුඩලෙකිම් එම්. කාජාප බුදුරජ, - නන් එකන්සේගේ උපාසකයකු වූයෙම් මට්ටිපියන් පෙ, හාණය කරන්නෙකිම් එම්.

මෙවුන්දමින් වෙන් වූයෙම් නිරුම්ස (=අනාගාමි) මූහුවංගයකු වූයෙම්. තොප හා එකගම වසන්නෙකිම් එම්. පෙර තොපගේ යහුණුවෙකිම් එම්.

එ මම රුගේදීඡයන් ස්සය කළ ලේඛ තාෂණාව කරණය කළ මිදුනු මේ ජිසුන් සත්තම දැනීම්.

[හගවන්හු:]

හායේවය, යමියේ කියහි නම් එකල්කි මේ එයේ එය. පෙර වෙහලිඩා ගම්හි සටහනාර භම් කුඩලෙක් වූයෙය ය. කාජාප බුදුරජ, නන් වහන්සේගේ උපාසක වූයෙය මට්ටිපියන් පෙෂණය කරන්නෙක් වූයෙය ය.

මෙවුන්දමින් වැළකුනු නිරුම්ස බඩිසර ඇත්තෙක් වූයෙය ය. මා හා එක ගම වසන්නෙක් වූයෙය ය. පෙර මාගේ යහුණුවෙක් එය.

[තෙරහු:]

වඩන ලද සිව ඇති අනතිම සිරුරු දරණ පැරණි යහුණුවන් දෙදෙනකුගේ මේ එක්වීම මෙයේ එය.

ආදිතා වහිය පස්වැනි සි.

එහි උදාහරණ:

ආදිතා, කිංදද, අනනා, එකමුල, අනොම, අව්තර, වහරෝප, ජේකවත, මලෙන්තර, සටහනාර සූත්‍රායකී දෙයෙකි.

## 6. ජරාවගෙනා.

### 1. 6. 1.

ජයසුභතාව.

51. සාචන්තීය.—

[දෙධනා:]

කිංපු යාච ජරා සාමු කිංපු සාමු පත්‍රිවිසිනා,  
කිංපු තරුනා රතුනා කිංපු වොරේහි දිගරනායි.

[හගවා:]

සිලු යාච ජරා සාමු සඳහා සාමු පත්‍රිවිසිනා,  
පසුදු තරුනා රතුනා ප්‍රක්ෂේද වොරේහි දිගරනායි.

### 1. 6. 2.

අජරසාසුභතාව.

[දෙධනා:]

52. කිංපු අජරසා සාමු කිංපු සාමු අධිවිසිනා,  
කිංපු තරුනා රතුනා කිංපු වොරේහි'හාරියනායි.<sup>1</sup>

[හගවා:]

සිලු අජරසා සාමු සඳහා සාමු අධිවිසිනා,  
පසුදු තරුනා රතුනා ප්‍රක්ෂේද වොරේහි'හාරියනායි.

### 1. 6. 3.

මිනුගැසුභතාව.

[දෙධනා:]

53. කිංපු පවසනෑ,<sup>2</sup> මිනුනා කිංපු මිනුනා යකේ සරේ,  
කිං මිනුනා අන්තර්තයා කිං මිනුනා සම්පරියිකනායි.

[හගවා:]

සනේහා පවසනෑ<sup>2</sup> මිනුනා මාතා මිනුනා යකේ සරේ,  
සහායෙ අන්තර්තයා නොති මිනුනා පුනරුපුනා,  
සය කතාති ප්‍රක්ෂේදති තං මිනුනා සම්පරියිකනායි.

### 1. 6. 4.

වන්සුපුභතාව.

[දෙධනා:]

54. කිංපු වන්සු මනුයානා කිං සුඩ පරමෝ,<sup>3</sup> සඩා,  
කිංපු ලුතුපරීවනායි<sup>4</sup> ගෙ පාණා පදනීංසිතාති.

1. වොරේහාරියනායි - මජ්‍ය. වොරේහාරියනා - සිංහ 2. පසවතො - සඩා. සිංහ. පටවතො - PTS. 3. පරමා - සඩා. PTS. සිංහ 1. 4. ඇතා උපරීවනායි - මජ්‍ය. සඩා. PTS.

## 6. ජරා වගීය.

1. 6. 1.

### ඡර සූත්‍රය.

51. සැටුක් කුමර—

[දෙවි:]

ජරව කෙක් කුමක් මැනවිද? කිමෙක් පිකිටියේ මැනවිද? මිනිසුන්ට කුමක් රැවන වේද? සෞරුන් විසින් කුමක් පැහැර තොගතැකි වේද?

[හගවන්සු:]

ජරව කෙක් ශිලය ලැකවි. ප්‍රධාව පිශිචියා මැනවි. මිනිසුන්ට ප්‍රඥව රැවන වේ. පිණ සෞරුන් විසින් පැහැර තොගතැකි වේ.

1. 6. 2.

### අජරණ සූත්‍රය.

[දෙවි:]

52. නොදිරීමෙන් කුමක් මැනවිද? කිමෙක් (ස්වසනකාකයෙහි) පිකිටියේ මැනවිද? මිනිසුන්ට කුමක් රැවන වේද? කිමෙක් සෞරුන් විසින් පැහැර තොගතැකි වේද?

[හගවන්සු:]

නොදිරීමෙන් ශිලය ලැකවි. ප්‍රධාව පිශිචියා මැනවි. ප්‍රඥව මිනිසුන්ට රැවන වේ. පිණ සෞරුන් විසින් පැහැර තොගතැකි වේ.

1. 6. 3.

### මිතාත සූත්‍රය.

[දෙවි:]

53. බැහැර වසන්කහුව මිත්‍රයා කවරෙක්ද? සිය ගෙසි මිත්‍රයා කවරෙක්ද? කටපුළුණු අංශ්කහුව මිත්‍රයා කවරෙක්ද? පරලෝච මිත්‍රයා කවරෙක්ද?

[හගවන්සු:]

බැහැර වසන්කහුව සාක්ෂුව (කවලම) මිත්‍රය ය. සියගෙසි මිත්‍රය මට ය. කටපුළුණු අංශ්කහුව යහළටා කාවන කාවන මිත්‍රය වෙයි. තම, විසින් කරන ලද පිණ ඒ පරලෝච මිත්‍රය වෙයි.

1. 6. 4.

### විජ්‍ය සූත්‍රය.

[දෙවි:]

54. මිනිසුන්ට කුමක් පිහිට වේද? මෙයි උඩුම් යහළටා කවරෙක්ද? පොලෝච අංසුරා කළ යම් ප්‍රජ්‍යාව වෙත් කම් (ලේ) සන්නියෝ කුමක් අංසුරා කොට ජවන් වෙදේද?

[හගවා:]

පුතකා, වජ්‍රී මත්‍යෝගා, කං හරිය, ව<sup>1</sup> පරමෝ,<sup>2</sup> සඩා,  
ව්‍යවසීං ගුණුපරේවනත්<sup>3</sup> ගෙ පාණා පැහැලිංසිතාත්.<sup>4</sup>

## 1. 6. 6.

පැහැලුම්පතනාත්සුහා.

[දෙවකා:]

55. කිංපු ජනෙන් පුරිසං කිංපු තස්ස විධාවත්,  
කිංපු සංසාරම්පාදී කිංපු තස්ස මහඩියනත්.

[හගවා:]

තාණයා, ජනෙන් පුරිසං විනතමස්ස විධාවත්,  
සනෙනා, සංසාරම්පාදී දුක්කඩමස්ස මහඩියනත්.

## 1. 6. 6.

දුන්දියපතනාත්සුහා.

[දෙවකා:]

56. කිංපු ජනෙන් පුරිසං කිංපු තස්ස විධාවත්,  
කිංපු සංසාරම්පාදී කිස්ම, නා පරිමුවත්ත්.

[හගවා:]

තාණයා, ජනෙන් පුරිසං විනතමස්ස විධාවත්,  
සනෙනා, සංසාරම්පාදී දුක්කඩ, නා පරිමුවත්ත්.

## 1. 6. 7.

තාන්දියපතනාත්සුහා.

[දෙවකා:]

57. කිංපු ජනෙන් පුරිසං කිංපු තස්ස විධාවත්,  
කිංපු සංසාරම්පාදී කිංපු තස්ස පරායණනත්.

[හගවා:]

තාණයා, ජනෙන් පුරිසං විනතමස්ස විධාවත්,  
සනෙනා, සංසාරම්පාදී කමට් තස්ස පරායණනත්.

1. හරිය, ව - මණයා. PTS. 2. පරම් - සං. PTS. සිමු. 1. 3. ගුණ, උපත්වනත් - මණයා. PTS. 4. පාමිසිනා, - මණයා.

[හගවන්නු:]

54. පුනුයෝ මිනිසුන්ට පිළිට වෙන්. ඩිරිය ම උතුම් යක්ද ය. පොලොව අසුරු කළ යම් ප්‍රාණීනු වෙන් නම් ඒ සත්ත්වයේ වැස්ස අසුරු කොට ජ්‍රීවන් වෙන්.

### 1. 6. 6.

ප්‍රධිමජනනී සූත්‍රය.

[දෙවි:]

55. ක්‍රමරෙක් සත්ත්වය, උපද්‍රවා ද? ඔහුගේ කිමෙක් තබ මොඛ දිවේ ද? ක්‍රමරෙක් සසරට පැමිණියේ ද? කිමෙක් ඔහුට මහන් තිය වේ ද?

[හගවන්නු:]

තාශණ්‍යව සහතිය, උපද්‍රවයි. ඔහුගේ සිත තබ මොඛ දිවේ. සත්ත්වය, සසරට පැමිණියේ ය. දුක ඔහුට මහන් තිය ය.

### 1. 6. 6.

දුකිජජනනී සූත්‍රය.

[දෙවි:]

56 ක්‍රමරෙක් සත්ත්වය, උපද්‍රවා ද? ඔහුගේ කිමෙක් තබ මොඛ දිවේ ද? ක්‍රමරෙක් සසරට පැමිණියේ ද? කුමකින් නො, මිදේ ද?

[හගවන්නු:]

තාශණ්‍යව සත්ත්වය, උපද්‍රවයි. ඔහුගේ සිත තබ මොඛ දිවේ. සත්ත්වය, සසරට පැමිණියේ ය. දුකින් නො, මිදේ.

### 1. 6. 7.

තනිය ජනනී සූත්‍රය.

[දෙවි:]

57 ක්‍රමරෙක් සත්ත්වය, උපද්‍රවා ද? ඔහුගේ කිමෙක් තබ මොඛ දිවේ ද? ක්‍රමරෙක් සසරට පැමිණියේ ද? කිමෙක් ඔහුට පිළිට වේ ද?

[හගවන්නු:]

තාශණ්‍යව සත්ත්වය, උපද්‍රවයි. ඔහුගේ සිත තබ මොඛ දිවේ. සත්ත්වය, සසරට පැමිණියේ ය. ක්‍රමය ඔහුට පිළිට වේ.

## 1. 6. 8.

## උප්පරසුනතා.

[දෙවනා:]

58. කිංපු උප්පරේ, අකඩානො, කිංපු රත්නී නැවකඩයා,  
කිං මල් මුහම්වරියසා කිං සිනානුමනොදැකනාති.

[හගටා:]

රායෙ, උප්පරේ, අකඩානො<sup>1</sup> වයෙ, රත්නී නැවකඩයා,  
ඉයේල්ල් මුහම්වරියසා එන්සායා සර්ජනේ පර්,  
තපෝ ව මුහම්වරියස්ව තං සිනානුමනොදැකනාති.

## 1. 6. 9.

## දුතියාසුනතා.\*

[දෙවනා:]

59. කිංපු දුතියා<sup>2</sup> පුරිසසා ගොනී කිංපු වෙකං පසංසනි,  
කිසා වංශිරනො, මලෙව, සබඳකඩා ප්‍රාවත්තනින්.

[හගටා:]

සඳා, දුතියා පුරිසසා ගොනී පසඳු වෙකං පසංසනි,  
නිකඩාණාරිරනො, මලෙව, සබඳකඩා ප්‍රාවත්තනින්.

## 1. 6. 10.

## ක්‍රිසුනතා.

[දෙවනා:]

60. කිංපු නීදුනං ගාරානං කිංපු තාසං වියස්ථනං,  
කිංපු සහන්තිසිනා, ගාරා, කිංපු ගාරානුමාසයා.

[හගටා:]

ත්‍රේදා නීදුනං ගාරානං අකඩර තාසං එයස්ථනං,  
තාමසන්තිසිනා, ගාරා කළී ගාරානුමාසයා.

## ඡරව්ගෙසා, ඡලභීං.

## තත්‍රාදුනං:

ඡර අඡරයා මිනකං වන්නු තීනී ඡනෙනි ව,  
උප්පරේ, ව දුතියා ව ක්‍රිනා පුරිනො, වගෙශානි.

1. අකඩානී. - සං. PTS. 2. දුතියා - සං.

\* දුතිය උප්පරසුනතා. සිමු. 2.

1. 6. 8.

උපෘථ සූත්‍රය.

[දෙවි:]

58. කිමෙක් නොමග ය යි කියන ලද්දේ ද? කිමෙක් රු ද්‍රව්‍යෙහි ගෙවේ ද? බඩිසරට කිළුව කිමෙක් ද? දිය තැනි තුම කිමෙක් ද?

[හගවන්තු:]

රාගය නොමග ය යි කියන ලද්දේ ය. වයස රු ද්‍රව්‍යෙහි ගෙවේ. සැතිය බඩිසරට කිළුව ය. මේ සහඝිත්‍යාහාරය, මෙහි ඇලේ. තරුණ ද බඩිසර ද (යන) එය දිය තැනි තුමයි.

1. 6. 9.

දුකීය සූත්‍රය.

[දෙවි:]

59. පුරුෂයාට ක්වරක් දෙවැන්නී වේ ද? ක්වරෙක් ඔහුව අනුශාසනා කෙරේ ද? කිමෙක මැනවින් ඇශ්‍රුතු සහඝිත්‍යාහාරය නොමේ සියලු දුකීන් මිදේ ද?

[හගවන්තු:]

ප්‍රඛාව පුරුෂයාට දෙවැන්නී වේ. ප්‍රඛාව ඔහුව අනුශාසනා කෙරෙයි නිවෙණනි මැනවින් ඇශ්‍රුතු සහඝිත්‍යාහාරය නොමේ සියලු දුකීන් මිදේ.

1. 6. 10.

ක්වි සූත්‍රය

[දෙවි:]

60. ගාරාවන්ට කිමෙක් මූලකාරණය වේ ද? කිමෙක් ඔවුන්ගේ අරුණ් පටසා ද? ගාරාවන් කුමෙක් ඇශ්‍රුතු කොට පවතිදී? ද ක්වරෙක් ගාරාවන්ට පිළිට වේ ද?

[හගවන්තු:]

ඡන්දය ගාරාවන්ට නීදුත වේ. අකුරා ඔවුන්ගේ අරුණ් පටසයි. ගාරාවන් සංඳුවන් ඇශ්‍රුතු කොට පවතින්. ක්වි නොමේ ගාරාවන්ට පිළිට වේ.

ජය වහිය සඩුනියි.

එකි උදාහරණ:

ජරා, අජරයා, ඕනෑ, ව්‍යුත් සූත්‍රය, ජනකී සූත්‍ර තුනය, උපෘථ සූත්‍රය, දුකීය සූත්‍රය, ක්වි සූත්‍රය යන මෙයින් වහිය පිරුණේ වේ.

## 7. අනවචෙශා

### 1. 7. 1.

නාම [අනවහලි]සුභනා.

61. සාච්‍යාච්චියං—

[දෙවනා:]

කිංපු සබඩා අනවහලි<sup>1</sup> කිසේම, නියෝග<sup>2</sup> නා එෂ්ඨත්ති,  
කිසේසායු<sup>3</sup> එකඩමටසා සබේබව වසමනිගුත්.

[හගවා:]

නාමං සබඩා අනවහලි<sup>1</sup> නාම, නියෝග, නා එෂ්ඨත්ති,  
නාමසාය එකඩමටසා සබේබව වසමනිගුත්.

### 1. 7. 2.

විභාසුභනා.

[දෙවනා:]

62. කෙකසු නීයනි ලෞකො, කෙකසු පරිකසායනි,<sup>4</sup>  
කිසේසායු<sup>3</sup> එකඩමටසා සබේබව වසමනිගුත්.

[හගවා:]

විතෙනන නීයනි ලෞකො, විතෙනන පරිකසායනි,<sup>4</sup>  
විභාසාය එකඩමටසා සබේබව වසමනිගුත්.

### 1. 7. 3.

කණ්ඩාසුභනා.

[දෙවනා:]

63. කෙකසු නීයනි ලෞකො, කෙකසු පරිකසායනි,<sup>4</sup>  
කිසේසායු<sup>3</sup> එකඩමටසා සබේබව වසමනිගුත්.

[හගවා:]

කණ්ඩාය නීයනි ලෞකො, කණ්ඩාය පරිකසායනි,<sup>4</sup>  
කණ්ඩාය එකඩමටසා සබේබව වසමනිගුත්.

### 1. 7. 4.

සංග්‍යාර්භනාසුභනා.

[දෙවනා:]

64. කිංපු සංයෝජකො, ලෞකො, කිංපු තසා විවාරණ,  
කිසේසායු<sup>3</sup> විප්‍රහාණෙන නීබ්‍රාණ්‍යීනි වූවත්තීය.

1. අනවහලි - සිලු. 2. නියෝග - ඉත්තිපි. 3. කිසේසායු - මඟසා, PTS. 4. පරිකිසායනි - සංස. PTS.

## 7. අනව වශීය

### 1. 7. 1.

#### නාම [අනඩහවි] සූත්‍රය

61. සැටුන්සුවර—

[දෙවි:]

කිලෙක් සියලුල යටපත් කොට සිටියේ ද්? කිලෙකින් වැඩියෙක් තද්ද්? සියල්ලෝ ම කිහිම් එකදහමක්හුණේ වසයට හියාහු ද්?

න්මය සියලුල යටපත් කොට සිටියේ ය. න්මයෙන් වැඩියෙක් කැක. සියල්ලෝ ම න්මසකිස්ස එක ම දහම්හුණේ වසයට හියාහු ය.

### 1. 7. 2.

#### මේතා සූත්‍රය

[දෙවි:]

62. ලොට කිලෙකින් පමුණුවනු ලැබේ ද්? කිලෙකින් අදකා ලැබේ ද්? සියල්ලෝ ම කිහිම් එක් දහමක්හුණේ වසයට හියාහු ද්?

[හගවන්හු:]

සිනින් ලොට පමුණුවනු ලැබේ. සිනින් අදකා ලැබේ. සියල්ලෝ ම සින් නමැති මේ එක ම දහම්හුණේ වසයට හියාහු ය

### 1. 7. 3.

#### තාණකා සූත්‍රය

[දෙවි:]

63. ලොට කිලෙකින් පමුණුවනු ලැබේ ද්? කිලෙකින් අදකා ලැබේ ද්? සියල්ලෝ ම කිහිම් එක් දහමක්හුණේ වසයට හියාහු ද්?

[හගවන්හු:]

ලොට තාණකායෙන් පමුණුවනු ලැබේ. තාණකායෙන් අදකා ලැබේ. සියල්ලෝ ම තාණකා තුවැනි මේ එක් දහම්හුණේ වසයට හියාහු ය.

### 1. 7. 4.

#### සංයෝජන සූත්‍රය

[දෙවි:]

64. ලොට කුමක් බැඳුම් කොට ඇත්තේ ද්? එක් පාද කිලෙක් ද්? කුමක් ප්‍රහාණි කිරීමෙන් ක්විණ යයි කියනු ලැබේ ද්?

[හගවා:]

තුනැදි<sup>1</sup> සංයෝජනේ, ලොකො, විතුකකස්ස විවාරණ, කණ්ඩාය විප්පහාණේන නීතිඛාණමින් මුවච්චනි.

## 1. 7. 6.

බඩිනස්සනා.

[දදවතා:]

65. කිංපු සම්බන්ධෙනා, ලොකො, කිංපු කස්ස විවාරණ, කිස්සස්ස විප්පහාණේන සබඩ ජීජාති බන්ධනයා.

[හගවා:]

තුනැදි<sup>1</sup> සම්බන්ධෙනා, ලොකො, විතුකකස්ස විවාරණ, කණ්ඩාය විප්පහාණේන සබඩ ජීජාති බන්ධනයා.

## 1. 7. 6.

අභිභාශනස්සනා.

[දදවතා:]

66. කෙනහසුඩාහනේ, ලොකො, කෙනහසු පරිවාරීනා, කෙන සලෙලක තනිණෙනා, කිස්ස මුම්පිනේ,<sup>2</sup> සදාති.

[හගවා:]

මටවුනා, බහාහනේ, ලොකො, ජරුය පරිවාරීනා, කණ්ඩායලෙලක තනිණෙනා, ඉවත්මුම්පිනේ,<sup>2</sup> සදාති.

## 1. 7. 7.

උඩිනස්සනා.

[දදවතා:]

67. කෙනහසු උඩිනේ, ලොකො, කෙනහසු පරිවාරීනා, කෙනහසු පිහිනේ, ලොකො, කිස්මින් ලොකො, පත්‍රියිනේ, ති.

[හගවා:]

කණ්ඩාය උඩිනේ, ලොකො, ජරුය පරිවාරීනා, මටවුනා පිහිනේ, ලොකො දුකේක ලොකො, පත්‍රියිනේ, ති

## 1. 7. 8.

පිහිනස්සනා.

[දදවතා:]

68. කෙනහසු පිහිනේ, ලොකො, කිස්මින් ලොකො, පත්‍රියිනේ, කෙනහසු උඩිනේ, ලොකො, කෙනහසු පරිවාරීනා, ති.

1. තුනැදි - මුණ්ද. PTS. 2. මුම්පිනේ, -මුණ්ද. සංස. PTS.

[හගවන්හු:]

65. ලොව රාගය බැඳුම් කොට ඇත්තේ ය. එහි පාද වින්දියෝ සි. තාශණාව ප්‍රහාණී කිරීමෙන් තිවත් ය සි සියනු ලැබේ.

1. 7. 6.

බනින සූත්‍රය.

[දෙවි:]

ලොව කුමක් බැඳුම් කොට ඇත්තේ ද? එහි පාද කිමෙක් ද? කුමක් ප්‍රහාණී කිරීමෙන් සියලු බැඳුම් සිදි ද?

[හගවන්හු:]

ලොව රාගය බැඳුම් කොට ඇත්තේ ය. එහි පාද වින්දියෝ සි. තාශණාව ප්‍රහාණී කිරීමෙන් සියලු බැඳුම් සිදි.

1. 7. 6.

අධ්‍යාහන සූත්‍රය.

[දෙවි:]

66. ලොව කිමෙකින් පුහුබඳකා ලද ද? කිමෙකින් පිරිවරණ ලද ද? කුමක් ප්‍රලෙකින් බැස ගත්කා ලද ද? කිමෙකින් හැමකල්හි දුමික ලද ද?

[හගවන්හු:]

ලොව මරහු විසින් පුහුබඳකා ලදී. ජරුයෙන් පිරිවරණ ලදී. තාශණා-ප්‍රලෙක් බැස ගත්කා ලදී තාශණායෙන් හැමකල්හි දුමික ලදී.

1. 7. 7.

උඩ්‍යින සූත්‍රය.

[දෙවි:]

67. ලොව කිමෙකින් නහන ලද්දේ ද? කිමෙකින් පිරිවරණ ලද්දේ ද? කිමෙකින් වසන ලද්දේ ද? ලොව කිමෙක පිහිටියේ ද?

[හගවන්හු:]

ලොව තාශණායෙන් නහන ලද්දේ ය. ජරුයෙන් පිරිවරණ ලද්දේ ය. ලොව මරහු විසින් වසන ලද්දේ ය. ලොව දුකෙහි පිහිටියේ ය.

1. 7. 8.

පිහින සූත්‍රය.

[දෙවි:]

68. ලොව කිමෙකින් වසන ලද්දේ ද? ලොව කිමෙක පිහිටියේ ද? ලොව කිමෙකින් එල්බුම් ලද්දේ ද? කිමෙකින් පිරිවරණ ලද්දේ ද?

[හගටා:]

මලුවින්, පිණිනො, ලෞකො දැකේ ලෞකො, පත්‍රිවිධිනො,  
තණනාය උඩිනො, ලෞඇඇ, රුද්‍ය පරිවාරිනො.

## 1. 7. 9.

දූට්‍රුස්පුහානා.

[දෙවතා:]

69. කෙනසු බරුකිනි ලෞකො, කියා විනයාය මුවවනි,  
කියායා විප්පහුණෙන් සබඳ ජීඛදානි බක්තිනානි.

[හගටා:]

දූට්‍රුස්ය බැඹුකිනි ලෞකො, දූට්‍රුවිතියාය මුවවනි,  
දූට්‍රුස්ය විප්පහුණෙන් සබඳ ජීඛදානි බක්තිනානි.

## 1. 7. 10.

ලෞකිසුජ්‍යතානා.

[දෙවතා:]

70. කියමිං ලෞකො සම්ප්‍රදෘශනා, කියමිං කුබුඩිනි සන්න්වං,  
කියා ලෞකො, උපාද්‍ය කියමිං ලෞකො, විහැශුද්‍යනිනි.

[හගටා:]

ඡසු<sup>1</sup> ලෞකො සම්ප්‍රදෘශනා, ජසු<sup>1</sup> කුබුඩිනි සන්න්වං,  
ජනනමේව උපාද්‍ය ජසු<sup>1</sup> ලෞකො, විහැශුද්‍යනිනි.

අනවමගෙනා සභාග්‍යා.

කතු/දැනා:

කම්මා විත්තාක්‍රු තණනා, ම සංයෝජනක්‍රු බක්තා,  
අඕඛාහතුවිධිනො, පිණිනො, දූට්‍රු ලෞකොනා තේ ද්‍යානි.

## 8. කිහිපාවගෙනා

## 1. 8. 1.

කිහිපාසුජ්‍යතානා.

71. සාචන්නීය:—

එකම්නානා සිනා, බේ, සා දෙවතා හගවනානා ගාථාය අජ්‍යිභාසි.

කිං පු කින්වා<sup>2</sup> පුබං සෙනි කිං පු කින්වා<sup>2</sup> න සේවනි,  
කියායා එකඟීමෙයා වඩා රෙවෙසි ගොනමානි.

1. ජසු - මජය.. සං. PTS. 2. ජෙන්වා - මජය.. PTS. සං. - සං.

[හගවන්හු]

ලොව මරණ විසින් වසන ලද්දේ ය. ලොව දුකෙකි පිශිචියෙන් ය. ලොව තාමෘණයෙන් එල්බුම් ලද්දේ ය. ජරුයෙන් පිටිවරණ ලද්දේ ය.

1. 7. 9.

ඉවතා පූජා.

[දෙවි:]

69. ලොව කිමෙකින් බැඳේදී කුමක් දුරට කිරීමෙන් මිදේදී කුමක් ප්‍රහාණී කිරීමෙන් සියලු බැඳුම් හිදිදී?

[හගවන්හු]

ලොව තාමෘණයෙන් බැඳේ. තාමෘණව දුර ලිමෙන් මිදේ. තාමෘණව ප්‍රහාණී කිරීමෙන් සියලු බැඳුම් හිදි.

1. 7. 10.

ලෝක පූජා.

[දෙවි:]

70. කුමක් හටගන් කළේ ලොව හටගන්කේ වේදීදී? කිමෙක සභ්‍රවය කෙරේදීදී? ලොව කුමක් නිසා, කිමෙක පෙලේදීදී?

[හගවන්හු:]

ඡඩායනන හටගන් කළේ ලොව හටගන්කේ වේ. ඡඩායනනයෙහි සභ්‍රවය කෙරේ. ඡඩායනන ම නිසා, ඡඩායනනයෙහි ලොව පෙලේ.

අනව වහිය සභ්‍රවුනියි.

එක උගුනය:

කාම, ටිතා, කණු, සංයෝජන, බනිත, අභ්‍යාහන, උඩිත, පිශිත, ඉවතා, ලොක ය සි ඒ සූත්‍ර දැගයෙකි.

## 8. ක්‍රිතා වශීය.

1. 8. 1.

ක්‍රිතා පූජා.

71. ගැටුන්සුවර—

එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවි කෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් ක්‍රියා.

කුමක් කසා පුව යේ යොලිදී කුමක් කසා යොක තො කෙරේදී? ගොතුමයන් වහන්සා, කිහිම් එක්දහමක්නුලේ කැසිම රුස්කෙකිදී?

[හගවා:]

සොයාබං කිනිකී,<sup>1</sup> සුබං සෞනි ශොයාබං කිනිකී,<sup>1</sup> නා සෞවත්නි,  
සොයාබසා විජමුලයා මඩුරයාසා දෙවතෙ,  
වඩං අරියා පසංසනානී තං හි කිනිකී,<sup>1</sup> නා සෞවත්නීනි.

1. 8. 2.

රථසුනා.

[දදවතා:]

72. කිං පු රථසා පසුදැනා කිං පු පසුදැනාමෙයිනො,  
කිං පු රථසා පසුදැනා කිං පු පසුදැනාමිජියානි.

[හගවා:]

බලෝ රථසා පසුදැනා පුමෙ පසුදැනාමෙයිනො,  
රාජා රථසා පසුදැනා භතානා පසුදැනාමිජියානි.

1. 8. 3.

විත්තාසුනා.

[දදවතා:]

73. කිං සුබ විත්තා පුරිසසා සේට්සිං කිං පු සුවිණෙනා, සුබමාවහානි,  
කිං පු හටෝ සාදුතරං<sup>2</sup> රසානං කථා.ජේ. ජේත්තමාපු<sup>3</sup> සේට්සිනානි.

[හගවා:]

සඳුඩ් විත්තා පුරිසසා සේට්සිං බලෙමා, සුවිණෙනා සුබමාවහානි,  
සවවං හටෝ සාදුතරං රසානං පසුදැන්ජේ. ජේත්තමාපු<sup>3</sup> සේට්සිනානි.

1. 8. 4.

ව්‍යවකිසුනා.

[දදවතා:]

74. කිං පු උප්පත්තං සේට්සිං කිං පු නීපත්තං වරං,  
කිං පු පවත්මානානං කිං පු පවදනං වරනානි.

[අපර, දදවතා:]

විජ්‍ය උප්පත්තං සේට්සිං වුවිඩි නීපත්තං වර,  
ගාලෝ පවත්මානානං සුනෙනා පවදනං වරෝනි.

[හගවා:]

විජ්‍ය උප්පත්තං සේට්සිං අරිජ්‍ය, නීපත්තං වර,  
යාබෑනා පවත්මානානං වුදෙදුඩා පවදනං වරෝනි.

1. ජේත්තා - මජ්සා. PTS. සත්‍යා - සත්‍ය. 2. සාමුහරං. - සත්‍ය. 3. ජේත්තමාපු. - සත්‍ය.

[හගවත්පු:]

ක්‍රෝධය තස්ස, පුවනේ හොටි. ක්‍රෝධය තස්ස, ගෝක නො, කෙරේ. දෙවිය, විහ වූ මූල ඇති මිහිර අග ඇති ක්‍රෝධය තැයිම ඇත්තීයෙි පෙනෙයි. එය තස්ස, ම ගෝක නො, කෙරේ.

1. 8. 2.

රථ පූජාය.

[දෙවි:]

72. එයට සලකුණ කිමෙක් ද? හින්හට සලකුණ කිමෙක් ද? රටට සලකුණ කිමෙක් ද? සැලුයට සලකුණ කිමෙක් ද?

[හගවත්පු:]

වෛරය එයට සලකුණ සි. දුම හින්හට සලකුණ සි. රජ රටට සලකුණ සි. සැමිය, සැලුයට සලකුණ සි.

1. 8. 3.

විභා පූජාය.

[දෙවි:]

73. මෙලොට සත්ත්වයාට කිමෙක් ජ්‍රේජ්‍ය බිජය වේ ද? කුමක් මැකටින් පුරාදු කරණ ලද්දේ පුව එලුව, ද? රසයන් අඩුරෙන් කිමෙක් ඉතා, මිහිර ද? කෙනේ ජ්‍වලන් වන්නහු ජ්‍රේජ්‍ය ජ්‍රේජ්‍ය පිළිත ඇතියහි සියදී ද?

[හගවත්පු:]

මෙලොට සත්ත්වයාට පුද්‍රිට ජ්‍රේජ්‍ය බිජය වේ. දහම මැකටින් පුරාදු කරණ ලද්දේ පුව එලුවයි. රසයන් අඩුරෙන් සත්‍යය එක්නායෙන් ඉතා මිහිරය. තුවත්තීන් ජ්‍වලන් වන්නහු ජ්‍රේජ්‍ය ජ්‍රේජ්‍ය පිළිත ඇතියහි සියන්.

1. 8. 4.

වුවයි පූජාය.

[දෙවි:]

74. කැගගනුවන් අඩුරෙන් කිමෙක් ජ්‍රේජ්‍ය ද? ගෙනුවන් අඩුරෙන් කිමෙක් උනුම් ද? පැයින් ගමන් කරන්කාවින් අඩුරෙන් කටවරක් උනුම් ද? කථ, කරන්කාවින් අඩුරෙන් කටවරක් උනුම් ද? සි

[අනෙකු දෙවියෙක්:]

කැගගනුවන් අඩුරෙන් මිශ්‍රවට ජ්‍රේජ්‍ය සි. ගෙනුවන් අඩුරෙන් වැයිය උනුම් ය. පැයින් යන්කාවින් අඩුරෙන් ගවෙයේ උනුම් ය. කථ, කරන්කාවින් අඩුරෙන් පුනුයා උනුම් ය.

[හගවත්පු:]

කැගගනුවන් අඩුරෙන් මිශ්‍රව ජ්‍රේජ්‍ය ය. ගෙනුවන් අඩුරෙන් අවිදුව උනුම් ය. පැයින් යන්කාවින් අඩුරෙන් සත්‍යය, උනුම් ය. කථ, කරන්කාවින් අඩුරෙන් මිශ්‍රර්ජ උනුම් ය සි.

## 1. 8. 5.

## හිතැසුන්.

[දෙවනා:]

75. කිං සු'බ ගීතා ජත්තා අකේකා මගෝ ව නෙකායත්තා ප්‍රවීත්තා, ප්‍රවීත්තා තා ගොනම ණුරිපස්සු කිස්ම්. සිනො පරලොකා න හායෙනි.

හගවා:

වාවා මතක්දා ප්‍රභීඩාය සම්ම, කායන පාපාත් අකුකිම්මාතා, බහුනාපාත්තා<sup>1</sup> සරම්වසන්න, සංධි සංවිහාතී වද්‍යාත්, එතැනු බැමෙනු සිනො වතුනු බැමෙනු සිත්තා, පරලොකා න හායෙනි.

## 1. 8. 6.

## නාමීර්ඩිසුන්.

[දෙවනා:]

76. කිං සු ජේරනි<sup>2</sup> කිං න ජේරනි කිං සු උපෘථේ, මුවවත්, කිං සු බමෙ,නා පරිපෙශේ, කිං සු රත්තී ඇද්වකඩියෙ, කිං මල් මුහුවරියසා කිං සිතානම්මෙදකා.

කත් ලේකයම් ජේදාතී යන්න විත්තා න නිවිත්තී, හගවනාතා ප්‍රවිෂ්ට්මාගම් කරා ජාත්තාම් තා මෙනුම් තා මෙනුම් තා මෙනුම්.

[හගවා:]

රුපා ජේරනි මවත්තා න මගෝත්තා න ජේරනි,  
රුගෝ උපෘථේ, මුවවත් ලේ,ගො, බමෙ,නා පරිපෙශේ,  
වගෝ රත්තී ඇද්වකඩියෙ, ඉන්මේල් මුහුවරියසා  
එන්ජීයා සංජ්‍යෙ පරා, කපෝ මුහුවරියසා න නිවිත්තී,  
කපෝ ව මුහුවරියසා න සිතානම්මෙදකා.

ඡ ලේකයම් ජේදාතී යන්න විත්තා න නිවිත්තී,  
අංලසාය<sup>3</sup> ව පම්දේ ව අනුමිශාතා අස්සායලේ,  
නීදා ය ඇදා ව<sup>4</sup> තො ජේදා සබැජේ, තා විවිජ්‍යයෙනි.

## 1. 8. 7.

## දූෂ්‍යරසුන්.

[දෙවනා:]

77. කිං සු ඉස්සාරියා ලේ,කො කිං සු හණකානුම්බාම්,  
කිං සු සහ්මල් ලේ,කො කිං සු ලේකයම් අබුදා<sup>5</sup>.
- 1 කිං සු හරන්තා ව,රෙනාතී හරන්තා පැතු කො පියෝ,  
කිං සු සුන්පුත්තායනා අත්තින්නාතී පැණිතාතී.

1. මසුනකපාතා - සතා. බහුනකපාතා - මුණා. PTS. 2. කිං ජේරනි - මුණා. PTS.  
3. අංලසා - මුණා. සතා. 4. නඟා - මුණා. සතා. PTS. 5. අබුදා - සිලුදී

## 1. 8. 5.

## භිත සූත්‍රය.

[දෙවී:]

75. මහාපාඡ වූ ගෞතම්ස් වහන්ස, මූඩ්‍යවහන්සේ විවෘතම්. මාගීය ද (අවනිය අරඹුණු විසින්) නොයෙක් කරාණු ඇත්තක් කොට ප්‍රකාශ කරන ලද්දේ ය. මේ ලෝකයෙහි නොයෙක් ජත සඳහා යෙයේ කුමට තිය වූවාපු ද? කිමෙක සිටියේ පරලුවට විය නොවන්නේ ද?

[හගවච්‍රය:]

වතකය ද සිත ද මනා කොට පිශිවුවා, කයින් පවි නොකරණ, බොහෝ ආහාරපත්ත දැනී ගෙවී වනා ගුදාවන්, මාදුගුණ ඇත්, බෙදා දී වලදක පුදු, දක්කුදු, සිවු දහමිනි සිටි ප්‍රජාල කෙමේ දහමිනි සිටියේ පරලුවට තිය නොවන්නේ ය.

## 1. 8. 6:

## නුපිරින් සූත්‍රය.

[දෙවී:]

76. කිමෙක් දිරා ද? කිමෙක් නොදිරා දී? කිමෙක් නොමග ය සි සිංහු ලැබේ ද? දහමුන්ට උවදුර කිමෙක් ද? කිමෙක් රැදෙවති ගෙවේ දී? බිජරට කිළුට කිමෙක් ද? දියරණික කෑම කිමෙක්ද?

යම් කුතක සිත නො, සිටි නම් ලෝව (උබදු) සිදුරා කෙනෙක් ද? හාඡවතුන් වහන්සේ විවාරන්තට අවුක් (සිටික) අම් ඒ කෙසේ දතිවුද?

[හගවච්‍රය:]

සත්‍යාචන්නේ රුපය දිරකි. කාමගාත්‍රය නොදිරකි. රාශය නොමග ය සියනු ලැබේ. ලෝකය දහමුන්ට උවදුර ය. වයස රැකදවති ගෙවේ. සාමුහ්‍ය බිජරට කිළුට ය. මේ සත්‍යාචන්තිකය, මෙහි ඇලේ, කපස ද බිජර ද (යනු) එය දිය රැකින තමුදි.

යම් කුනෙක සිත නො, සිටි නම් ලෝව එබදු සිදුරා සයෙකි. අලසබල ද පම්ව ද තැකි නො, සිටිම ද අභාවය ද නින්ද ද තෙමරිය ද ඒ සිදුරා සි. එය සැපුප්‍රකාරයෙන් දුරා කරන්නේ ය.

## 1. 8. 7.

## දැයාර සූත්‍රය.

[දෙවී:]

77. ලෝව අධිපති බව කිමෙක් ද? බඩු අනුරෙන් කිමෙක් උතුම් ද? ලෝව මැලභැදි සැත කිමෙක් ද? ලෝව උවදුර කිමෙක් ද?

හාර ගෙණ යන කවරකු වළුකන් ද? හාර ගෙණ යන කවරක් ප්‍රිය වේ ද? ප්‍රකාශකා එක කවරකු පෙනීයෙයේ පිළිගනීද ද?

[හගවා:]

වසේ ඉසුයිරියං ලේඛක ඉත්තේ හැඳුම්, කුමුදාතාමං,  
කො, බො, සහිත්මලු ලේඛක වොර ලේඛකය්ම් අඩංගුදං  
වොර හරනායං වාරෙන්ත් හරන්ත්ත් සමණ්නා පියෙ,  
සමණ් පුහාපුහා, යනායං අභිජනනයි ප එස්ථානි.

1. 8. 8.

සාම්පූර්ණයා.

[දදවනා:]

78. කිම්පත්වාමේ, න දදේ ක්වි. මටව්වා න පරිවච්චේ,  
ක්වි පු මුශ්‍යවියන්<sup>2</sup> කළුනාණ පාමිකස්ස්ව න මෙවෙයි<sup>4</sup>.

[හගවා:]

- අත්තාතාත් නු දැන් පො, තො: අත්තාතාත් නු පරිවච්චේ,  
ව, ව, මු මුශ්‍යවියන්<sup>2</sup> කළුනාණ පාමිකස්ස්ව නු මෙවෙයි<sup>4</sup>.

1. 8. 9.

පාමේයාපුහා.

[දදවනා:]

79. ක්වි පු බන්ධී පාමේයා ක්වි පු තොගාත්මයෙයා,  
ක්වි පු කර පරික්‍යානි ක්වි පු ලේඛකය්ම් දුර්ජ්‍යං,  
කිහිම් බඳා, පුෂ්‍රී සතාතා, පාමේන සකුණී යථානි.

[හගවා:]

සදා, බන්ධී පාමේයා සිර තොගාත්මයෙයා,  
දුවත්, තර පරික්‍යානි දුවත්, ලේඛකය්ම් දුර්ජ්‍යං,  
දුවත්, බදා, පුෂ්‍රී සතාතා, පාමේන සකුණී යථානි.

1. 8. 10.

පාමේජාත්තාපුහා.

[දදවනා:]

80. ක්වි පු ලේඛකය්ම්<sup>6</sup> පජේජාත්තා, ක්වි පු ලේඛකය්ම්<sup>6</sup> ජ්‍යාගරෝ,  
ක්වි පු කලේම සැල්වත්තා, කිම්පත් ඉරියාපලේ:  
ක්වි පු දැලයං අත්තාත්තා ම්තා, පුත්තාව පෙළයනි,  
ක්වි පු ගුනුපැවත්තා යෙ පාණා පාමිම්සිතානි.

අඩංගු - සිමු. 2. 2. මුශ්‍යවියන් - සං. සිමු. 2. PTS. 3. පාමියා - සං. සිමු. 1. PTS.  
න ව මෙවෙය - මෙයා. 5. පුෂ්‍රී - මෙයා. සං. 6. ලේඛකී - මෙයා. සං.

[හගවන්හු:]

ලොව වශය (අණ පැවැත්මීම) අධිපති බව හි. බඩු අභ්‍යරෙක් සුතිය රුහුම් ය. ලොව කෙක්බය මලංඛාදි සැනයි. සෞරා ලොව උච්ඡරුය.

හැර ගෙණ යන සෞරු වළුකන්. හැර ගෙණ යන මහජන කෙමේ යිය වේ. ප්‍රතිප්‍රතා එන මහජනු ප්‍රකාශනයේ පිළිගැනීන්.

1. 8. 8.

කාච පූභුරුෂ.

[දෙවි:]

78. වැඩ කාමනි සන්න කෙමේ කුමක් නො දෙන්නේද? කුමක් නො කරන්නේද? යහපත් වූ කුමක් මූදන්නේද? උමක වූ කුමක් නො මූදන්නේද?

[හගවන්හු:]

සන්න කෙමේ නම් නො දෙන්නේ ය. නම් නො කරන්නේ ය. යහපත් වවන මූදන්නේ ය. උමක වවන නො මූදන්නේ ය යි.

1. 8. 9.

පාශචාත්‍ය පූභුරුෂ.

[දෙවි:]

79. කිමෙක් මගුරුවරණ බඳීද? කිමෙක් හෝගයන්ට පිහිට වේද? කිමෙක් තිනියා අදන්ද? ලොව කිමෙක් දුර ලිමට දුෂකරද? මලපුවුවෙන් බැඳුනු ලිඟිනීයක මෙන් බෙංගේ සන්නයේ කිමෙක බැඳුනාපුද?

[හගවන්හු:]

අඩංගුව මගුරුවරණ බඳී. එළෙවයාසිය හෝගයන්ට ප්‍රතිජ්‍යා, සාමාන්‍ය සන්නය, අදන්ද ය. ලොව තුළුව දුරලිමට දුෂකර ය. මලපුවුවෙන් බැඳුනු ලිඟිනීයක මෙන් බෙංගේ සන්නයේ තුළුවයෙන් බැඳුන්නේ ය.

1. 8. 10.

පාපජාත පූභුරුෂ.

[දෙවි:]

80. ලොව පහන කිමෙක්ද? ලොව නිදිවරන්නා ක්වරෙක්ද? සමග රේවන්වන්කවුවට ක්වරෙක් කම්මුනකයෙකි (සහාය) වේද? කිමෙක් තිහුණේ ඉරියටිව (දිජිපැවැත්ම) වේද?

කිමෙක් අලුසයාත් අතලුසයාත් මට ප්‍රතිඵු ප්‍රස්ථාකාක් සෙකින් ප්‍රස්ථන්ද? පෙ, පෙ, පෙ අපුරු, කළ යම් ප්‍රාණීනු වෙන් කම (ල්) සන්නයේ කුමක් අපුරු, කොට ජීවන් වෙදද?

[හගවා:]

පසුදු ලොකස්මී<sup>1</sup> පරෝරු, නො සති ලොකස්මී<sup>2</sup> ජාගරේ,  
ගාවා කලේ සර්වත්තා සිහුසු ඉරියාපලේ.

වුවේ අලසා අකළසස්ව මාතා පුත්තාව පෙසති,  
වුවසි ඩුනුප්පේවනාති යෙ පාණා පස්මීමිතාති.

### 1. 8. 11.

#### අරණසුත්තා.

[දෙවතා:]

81. කෙ සුඩ අරණා ලොකේ කෙසං වුසිත් ත නස්සති,  
කෙබා ඉවත් පරිජාතනාති කෙසං හොඤීසියා<sup>2</sup> සදු.

කිං සු මාතා පිතා හාතා වන්දනාති තා පත්විසිනා,  
කිං සු ඉඩ ජාතිතිනා අතිවාදෙනාති බනතියාති.

[හගවා:]

සමත්වා අරණා ලොකේ සමණාතා වුසිත් ත නස්සති,  
සමණා ඉවත් පරිජාතනාති සමණාතා හොඤීසියා<sup>2</sup> සදු.

සමණා මාතා පිතා හාතා වන්දනාති තා පත්විසිනා,  
සමත්වා ජාතිතිනා අතිවාදෙනාති බනතියාති.

#### කන්‍යාවගෙනා අවස්ථා.

#### කනුදුතා:

කිත්තා රජකුදී විනතක්ව වුවසි හිතා ත ජීරති,  
ඉස්සරා කාම් පාලෙයා පරෝරු, නො අරණෙනවත්ති.

#### දෙවතාසෑයුත්තාත්තා සමත්තා.

1. ලොකස්මී - මිශ්‍යා. සනා. 2. හොඤීසියා - සනා. PTS.

[හගවන්හු:]

බුවන ලොට පහන ය. සිහිය ලොට නිදිවරන්නා ය. එක්ව ජ්‍යෙෂ්ඨ වන්තමුන්ට ක්‍රීඩාන්තයෙහි ගෙරිහු (සහාය) වෙති. සිවට ඔහුගේ ඉරියවිට (දිවිපැවැන්ම) යි.

වැඩස අලයයාන් අනළයයාන් මට පුතුකු පුස්කාස සෙයින් පුස්නේ ය, පොලොට ඇසුරු කළ යම් ප්‍රාණීහු වෙන් තම් එළ සන්නියෝ වැඩස නිසා, ජ්‍යෙෂ්ඨ වෙන්.

### 1. 8. 11.

#### අරණ සූත්‍රය.

[දෙවි:]

81. මේ ලෙවිඹ කුවුරු කෙලෙස් තැන්සේ දී කුවුරුන්ගේ විසිම කේ, කුඩේ දී? මෙහි කුවුරු කාශණාව පිරිසිද දතිදී දී? කුවුරුන්ට හැමකළුහි නිදහස්බව වේ දී?

(කිලයෙහි) පිහිටි එළ කුවරකුට මවන් පියාන් බැයාන් වදිදී දී? මෙලෙවිඹ පහත් ජාති ඇති කුවරකුට ස්කෑත්‍රියයෝ වදිදී දී?

[හගවන්හු:]

මෙලෙවිඹ ප්‍රමණයෙහි කෙලෙස් තැන්සේ ය. ප්‍රමණයන්ගේ විසිම කේ, කුඩේ. ප්‍රමණයෙහි කාශණාව පිරිසිද දතින්. ප්‍රමණයන්ට හැමකළුහි නිදහස බව වේ.

කිලයෙහි පිහිටි එළ ප්‍රමණයාට මවන් පියාන් බැයාන් වදින්. මෙහි පහත් ජාති ඇති ප්‍රමණයාට ස්කෑත්‍රියයෝ වදින්.

කිඩා, වගිය ඇම වැනියි.

එකි උදානය:

කිඩා, රථ, විතක, මුවසි, හිත, කැරණි, ඉස්සර, කාම, පාලේයා, පරෝත, ත, අරණ ය යි සූත්‍ර එකාලොයෙහි.

දෙවනා සංයුත්තාය නිමියේ ය.

## 2. දෙවපුත්‍රතාසංස්කිත්‍යා.

### 1. සූරීයවගෙනා.

#### 2. 1. 1.

පධිමක්‍රියාපුළුහා.

82. එවං මේ පුත්‍ර: එකං සමය: හැටුව: සාච්ඡාලය: විනර්ති ගරුණවතෙන අනාථ්‍යාච්‍රියා ඇතුළු. අද බේ ක්‍රියාපෙ, දෙවපුත්‍රතාස අතීක්‍රිතනා: ය රත්තිය, අහික්‍රිතනාවගෙන්, සේවලකුපාං ගරුණවත් ඔහාසේන්, යෙහි නගව: තෙනුපසඩිමි. උපසඩිමින්, හැටුවනාත් අනිව,දෙන්න්, එකමනාත් අවෝ:යි.

එකමනාත් දිනෙ, බේ, ක්‍රියාපෙ, දෙවපුත්‍රතාස, හැටුවනාත්. එකදුට්ටව්: “ශික්‍රි: නගව, පක්,සේයි. නො, ව ගික්‍රිනෙ, අභ්‍යන්තර්නාත්.”<sup>1</sup>

[නගව:]

තෙන හි ක්‍රියාප තැක්සේවෙන් පරිග්‍රැහුනි.

[ක්‍රියාපදෙවපුත්‍රතාස:]

“පුහාසික්‍රියා සිශ්‍රේෂ්‍ය සම්බුද්ධාසක්‍රියා ව, එකායක්‍රියා ව රැහෙ, මිනත්වූපසමස්‍ය වාත්.”

දුදුම්වේ:ව ක්‍රියාපෙ, දෙවපුත්‍රතාස, සම්බුද්ධාසක්‍රියා සන්ට්, අහෙ:යි.

අද බේ, ක්‍රියාපෙ, දෙවපුත්‍රතාස, සම්බුද්ධාසක්‍රියා මේ සන්ට්,න් හැටුවනාත්. අනිව,දෙන්න්, පද්ධතින් කන්, තැනෙවනකරඛායින්.

#### 2. 1. 2.

දුන්‍යාක්‍රියාපුළුහා.

83. සාච්ඡාලය:—

එකමනාත් සිනෙ, බේ, ක්‍රියාපෙ, දෙවපුත්‍රතාස, හැටුවනා, සන්නිකෙ ඉම්. ගාට්. අන්යි:

ශික්‍රි සිය, ක්‍රියා විමුනත්වතාත්, ඇක්‍රීමි වෙ හදායක්‍රියාපත්ති:,, ලෞක්‍රියා ස්ථාන්, උදායබෘත්‍යව පුවෙතෙයේ, අනීසිනෙ, තදුනිසංසේ:න්.

1. අභ්‍යන්තර් - කජ්‍රි.

## 2. දේවපුත්‍රතාසංස්‍යත්‍රිතාය

### 1. සුරීය වකීය

2. 1. 1.

#### පැහිමකියාප සූත්‍රය

82. ම, පිසින් මෙයේ අසකලදී. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැට්ටුන්සුවර සම්පයෙහි ගේතුවනා කම් වූ අභ්‍යන්තිලි සිවුපුණේ අරමිහි වැඩ වසන ගේක. එකල්ඹි මක, ජලවණී ඇති කුසුජ දෙවිපුන් කෙමේ රි පෙරහම ඉක්මියා කළුහි මුළුමි මුළුමි දෙවිපුම බහුලා, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙනු එකඟියෙ ය. එලඩ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක සිටියෙ ය.

එකන් පසෙක සිටි කුසුජ දෙවිපුන් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේ ය. “හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මහණතු පැවසු ගේක. මහණතු අනුයාසනාව නො ද (පැවසු ගේක) සි.”

[හගවත්පූජා]

කාජසපය, එයේ එම කම් මෙහි උං නොපව ම වැවහෝවා.

“වාක්සුවරිතාය වඩින්නේ ය. ප්‍රමණයන් පිසින් එළඩිය යුතු අවතින් අරමුණු ද කායලිවේකය ද (අවසම්පත්ති වශයෙන්) සින සංකිද්‍රිම ද එකලාව වඩින්නේ” සි.

කුසුජ දෙවිපුන් කෙමේ මෙය කි ය. ගායායාන් වහන්සේ සමාන අදහස් ඇති වූ ගේක.

ඉක්කිනි කුසුජ දෙවිපුන් කෙමේ ගායායාන්වහන්සේ මායේ (වවනා) අනුමත කළ ගේකා සි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එක් ම අනුරුදන් එය.

2. 1. 2.

#### දුනියකියාප සූත්‍රය

83. සැට්ටුන්සුවර:-

එකන්පසෙක සිටි කුසුජ දෙවිපුන් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාර්ථ ව කි ය:

මහණ කෙමේ ඉදින් හාදය, තුපු, පැවිසඩියාක අතින්නිය කැමතිවන්නේ කම් ලෙඛ පිළිබඳ උදයව්‍ය දැන බඩාක වඩින්හෙක් මිදුනු සින් ඇත්තෙක් (එහෙයින් ම) මතා, සින් ඇත්තෙක් (තාමෙන්දාමින්) අනිශ්චිතයෙක් එ ඇතින්නිය අකුසාය ගොට ඇත්තෙක් වන්නේ සි.

## 2. 1. 3.

මාස්පූදානා.

## 84. සාචන්සීය.—

අප බේ, මාත්‍සා දෙවපුත්‍රනෑ, අභික්‍රිතාය රත්නීය, අභික්‍රිතාව-  
වණෝණ, කොටුකප්පා. ජේත්‍වනා. ඔහු, සෙනු, ගෙන හගවා, තෙනුපසඩික්මි.  
දුපසඩික්මිනෑ, හගවනානෑ. අහිවාදෙනෑ, එකමනානෑ. අවියාසි. එකමනානෑ. සිනො,  
බේ, මාස්පූදානා, දෙවපුත්‍රනෑ, හගවනානෑ. ගාල්‍ය අජ්ංගාසි:

කිං පු කිනි, පුබං සෙනි කිං පු කිනි, න සෙවනී,  
කීයස්සා එකඩුලස්ස මුළුරයාස්ස වතුගැ,

[හගවා:]

කොඩං කිනි, පුබං සෙනි කොඩං කිනි, න සෙවනී,  
කොඩස්ස මිහුමුලස්ස මුළුරයාස්ස වතුගැ,  
වත් අරියා, පසංසනානි තං ති කිනි, න සෙවනීනි.

## 2. 1. 4.

මාණබිස්පූදානා.

## 85. සාචන්සීය.—

එකමනානෑ. සිනො, බේ, මාගැඹා දෙවපුත්‍රනෑ, හගවනානෑ. ගාල්‍ය  
අජ්ංගාසි:

කනි ලේඛකම්. පජේර්තා, හා සෙකි ලේඛකා පකාසනි,  
හගවනානෑ. පුවුෂ්මාගමම කථ්‍ර. ජ්.නෙමු කං මයනානි.

[හගවා:]

වනනා, රේ ලේඛක පජේර්තා, පක්ෂවමෙන් න විජ්‍රත්ති,  
දිව, කපනි අදිලෙවා, රත්නී. අහානි වජ්ංගා.

අප අයෙහි ද්‍රව්‍යරත්නී. කන්තු කන්තු පකාසනි,  
සමුද්‍රෙහි, කපනා. සෙවෙසි, එසා, ආහා අභුතකරයි.

## 2. 1. 5.

දුමලිස්පූදානා.

## 86. සාචන්සීය.—

අප බේ, දුමලි දෙවපුත්‍රනෑ, අභික්‍රිතාය රත්නීය, අභික්‍රිතාව-  
වණෝණ, කොටුකප්පා. ජේත්‍වනා. ඔහු, සෙනු, ගෙන හගවා, තෙනුපසඩික්මි.  
දුපසඩික්මිනෑ, හගවනානෑ. අහිවාදෙනෑ, එකමනානෑ. අවියාසි. එකමනානෑ. සිනො බේ,  
දුමලි දෙවපුත්‍රනෑ, හගවනා, සනානීකේ ඉමං ගාල්‍ය අහාසි:

## 2. 1. 8.

## මාස පූජා

84. සැටුන්කුවර-

එකල්හි මනා ජටිවණ් අයිනි මාස දෙවිපුන් කෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය දෙවිරම බ්‍ලිඩුව; හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක සිටියේ ය.

එකන්පසෙක සිටි මැසදෙවිපුන් කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාලු-යෙන් සි ය:

කුමක් නසා පුවසේ හොමි දු කුමක් නසා ශේෂ නො කෙරේ දු? ගෞනමයන් වහන්ස, කිතම් එක් දහමක්හුගේ කැසීම රැස්නෙකි දු?

[හගවන්පූ:]

ත්‍රොධිය නසා පුවසේ හොමි. ත්‍රොධිය නසා ශේෂ නො කෙරේ. ගනුය, විෂ වූ මූල ඇයි මිකිරි වූ අඟ ඇයි ත්‍රොධිය කැසීම ඇයිනියේ පසන්ස්. එය නසා, ම ශේෂ නො කෙරේ.

## 2. 1. 4.

## මාගඩ පූජා

85. සැටුන්කුවර-

එකන්පසෙක සිටි මාගඩ දෙවිපුන් කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාලු-යෙන් සි ය:

යමෙකින් ලෝච බ්ලැං නම් එබඳ එල් ලෝච කෙකෙක් දු? හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මිවාරන්තට අවුණ (සිටින) අපි එය කෙසේ දත්තු දු?

[හගවන්පූ:]

ලෝච එල් සකරෙකි. මෙකි පස්වැන්නෙක් කැතු. දවල් හිරි බ්ලැංයි. සඳ රු බ්ලැංයි. කුට ද, ඕන්න රුදෙවෙකි ඒ ඒ කැතු බ්ලැංයි. සැමැඳුන් වහන්සේ බ්ලැංන්තටුන් අනුරෙන් ගෞජ්‍යායා. මේ ඇලෝකය නිරුත්තර ය.

## 2. 1. 5.

## දුමලී පූජා

86. සැටුන්කුවර-

එකල්හි මනා ජටිවණ් ඇයි දුමලී දෙවිපුන් කෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය දෙවිරම බ්‍ලිඩුව, හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකන් පසෙක සිටියේ ය. එකන් පසෙක සිටි දුමලීදෙවිපුන් කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පෘශී මේ ගාලු-ව සි ය:

කරණීය මෙහි<sup>1</sup> මූල්‍යමෙනෙහි පඩානමකිලුපුහා,<sup>2</sup>  
කාම්බාන විප්පහාමෙනෙහි නා තෙකාසිංසනේ<sup>3</sup> හටනානි.

න්‍යාමී කිවව් මූල්‍යමෙනෙයා (දුමලිනී හගවා) කනකිවෙට, හි මූල්‍යමෙනා,  
යාව හා ගාධා ලැහැනි නදිපු ආසුහනි සබඩගෙනෙහි ජනනු  
ගාබස්ථා උදින් එලෙ සිනෙ, සෞ තාපුහනි පාරගතෙ, හි සෞනී.<sup>4</sup>

උපුපම, දුමලි මූල්‍යමෙනෙයා විණාසවයා නීපකයා කි, සිනෙ,  
පපුප්‍රයා ජාතිමරණයා අනාතා තාපුහනි පාරගතෙ, හි සෞනී.

## 2. 1. 6.

### කාමද සුතානා.

#### 87. සාචන්නීය.—

එකමනානා සිනෙ, බො කාමදේ දෙවපුත්‍රනානා හගවනානා එකදවෙට:  
දිකුරුරං හගවා, පුදුකුරං හගවානි,

දිකුරං ව, පි කරදනානී (කාමදුනී හගවා)  
සෙබා<sup>5</sup> සිලසම්පිතා,  
සිත්තනා අක්‍රාරුපෙනෙයා  
තුවසී හෝනී පුබාවකානි.

දිලුහා හගවා, යදිදා තුවසීනි.

දිලුහා ව, පි ලැහනානී (කාමදුනී හගවා)  
විනකවුපසමේ රතා,  
යෙසං දිවා ව රතෙනා, ව  
හාවනාය රතෙ, මතෙනානි.

දුස්සමදහා හගවා යදිදා විනතනානී.

දුස්සමදහා ව, පි සමදහනානී (කාමදුනී හගවා)  
ඉන්පුපුපසමේ රතා,  
තෙ ජෙන්ව, මවුනෙ, ජාලං  
අරිය, ගව්තනානී කාමදුනී.

දිගුමේ, හගවා, විසමේ, මෙයෙනානි,

[හගවා:]

දිගුමේ විසමේ ව, පි  
අරිය, ගව්තනානී කාමද,  
අක්‍රාරිය, මිසමේ මෙයෙ  
පපතනානී අවංසිර,  
අරිය, සම්මා මෙයෙ,  
අරිය, හි මිසමේ සමානි.

1. කරණීයමන් - PTS. 2. පඩාන අතිලුපුහා - මඟසා. 3 නා තෙනාසිංහනා - මඟසා..  
PTS 4. ගස්ව - මඟසා. 5. ගසකඩා - ගස..

කොමැලි වූ ක්‍රිණාපුව මූහුණය, විසින් මේ පියායි කටයුතු ය. වස්තුකාම කේරුණකාමයන් පිළිබඳ ඒ විශේෂ ප්‍රහාණීය ගේ තු කොට ගෙණ කිසි භවයක් නො පත්‍රයි.

හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙයේ වදුල යේක. දුමලි දේවපුද්‍ය, (බාඩින පාඨ) මූහුණය, ව කිසේක් කැක. ඒ බමුණු කෙමේ කළ කිස ඇත්තේ ම ය. සත්‍ය කෙමේ ගධායාවන්හි යින්නාක් පිශිවක් නො ලබා දී (ඒකාක්) සියලු අවයවලින් වැයම් කෙරේයි. හේ කෙමේ පිශිවක් ලැබ ගොඩ සිටියේ යම් සෙයෙකින් පර්‍යාගේරට හියේ ද, (එහෙයින්) හේ කෙමේ වැයම් නො කෙරේයි.

දුමලි, බිජාන කරණපුද්‍ය පුදු ඇති ක්‍රිණාපුව මූහුණය, ව මේ උපමායෙකි. හේ කෙමේ ජාතිමරණ දෙක්කි කෙළුවරට පැමිණ පර්‍යාගේරට හියේ ම වැයම් නො කෙරේයි.

## 2. 1. 6.

### කාමද පූත්‍රය

#### 87. සැට්ටුන් ක්‍රිවර—

ඡකක්පසෙක සිටි කාමද දෙවිපුද්‍ය කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට මෙය සැපු කෙලේ ය: හාග්‍රවත්තුන් වහන්ස, (මහණදම් පිරිම) දුෂ්කර ය. හාග්‍රවත්තුන් වහන්ස, ඉතා, දුෂ්කර ය.

හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙයේ වදුල යේක:

කාමද, ශිලෝයෙන් පුන් සිරසුහාව අතිනි ගෙක්සායේ දුෂ්කරවූන් (මහණකම) කෙරේන්. හිඹිගෙන් වෙන්වැට පැමිණීයපුව පුව එලුවන සතුව වේ.

හාග්‍රවත්තුන් වහන්ස, යම් ඒ සතුවෙක් වේ ද, (එය) දුලබ ය.

(හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙයේ වදුල යේක: කාමද,) යම් කෙකකුන්ගේ සිත දහවලුන් රින් හාවකායෙකි ඇප්‍රිනේ ද, සිත සංඛ්‍යාවිමෙහි ඇප්‍රිනු (තහු) දුලබ වූන් සතුව ලබන්.

හාග්‍රවත්තුන් වහන්ස, යම් ඒ සිතෙක් වේ ද, එය එකඟ කිරීම දුෂ්කර ය.

(හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙයේ වදුල යේක: කාමද,) ඉඹරන් දමිකය කිරීමෙහි ඇප්‍රිනේ එකඟ කිරීම දුෂ්කරවූන් සිත එකඟ කෙරේන්. කාමදය, ඒ ඇයායීයේ මරපුනේ දැඟ සිද ගෙණ යෙන්.

හාග්‍රවත්තුන් වහන්ස, මැයිය විෂ්මය, ගමන දුෂ්කර ය.

[හගවන්සු:]

කාමදය, ඇයායීයේ දුෂ්කීම වූන් විෂ්ම වූන් මැයියෙකි යෙන්. අනායායීයේ විෂ්ම මැයියෙකි යටිකුරු වූ (ක්‍රිවන්) සිය ඇත්ත්කාපු වැවෙන්. ඇයායීයන්ට මැයිය සම ය. ඇයායීයේ විෂ්ම සත්‍යාස්ථානයා අතරේහි සම වෙන් ම ය.

## 2. 1. 7.

පස්ථාලුව් ගැඩිසුත්තා.

88. සාචන්තීය.—

එකමතනාන් සිතේ බේ, පස්ථාලුව් ගැඩියා, දෙවපුත්‍රන්තා, හගවත්තා, සනාධිකේ ඉම් ගාට් අහායි:

සමඟ, බේ වත් ඔකාසා අවිජ්‍ය ඩුරිමෙදෙසේ,  
යෙ, කිංහමලුවාබෑ,<sup>1</sup> මුදෙයා, පත්‍රීනනිසඟා, මුනිනි.

සමඟ, බේ වාම මින්දනානි<sup>2</sup> (පස්ථාලුව් ගැඩියා හැඳවා)  
වමටා. නිබඩාණප්‍රත්‍යන්තියා,  
යෙ සතියා පටවලුස්ථීයා පු<sup>3</sup> සමට, නෙ පුස්ම් ගිතානි.

## 2. 1. 8.

ඕංගන්සුත්තා.

89. සාචන්තීය.—

අප බේ, කායන්නා, දෙවපුත්‍රන්තා, පුරුණතිස්සකරු අහික්කන්තාය රත්තනියා අහික්කන්තාවතේත්තා, කෙවලකපාපා ජේත්තවන්. ඔහාසෙනු, යෙත හගවා කෙනුපසඩික්මි, උපසඩික්මින්; හගවනාන් අහිවාදෙනු, එකමතනාන්. අවසායි. එකමතනාන් සිතේ බේ, කායන්නා, දෙවපුත්‍රන්තා, හගවත්තා සනාධිකේ ඉම් ගාට් යෙ, අහායි:

ඒහු සේකා පරකකුමට කාමේ පත්‍රිදෑ<sup>4</sup> මූහුණ,  
නාපාසාය මුනී කාමේ නෙකන්තමුප්පරපර්ත්ති.

කයිර වේ කයිරලේතා දළුකමෙනු පරකකුමේ,  
සිටිලේ, හි පරිඛඩාරේ, තියෙසා අංකිරනු රජ්.

අකතා දුකකතා<sup>5</sup> සෙයෙසා පට්තා, තාපත් දුකකතා,  
කතකුව දුකකතා සෙයෙසා යා කත්, තා තුළකපාත්ති.

සුසේ, යට්, දුයෙකීනෙ, තාපත්මෙවාතුකන්තානි,  
සාම්ද්‍යාදා දුපාරුමටයි. තීරයාපුපකඩිත්ති.

යා කිණුත් සිටිලා කමමා සාංකීර්ණිකුව යා වතා,  
සංකසාරා මුහුමටරියා නා තා හොඳී මිහුපත්ලන්ති.

ඉදාමලේ, ව්‍ය කායන්නා, දෙවපුත්‍රන්තා, ඉදා වතා, හගවනාන් අහිවාදෙනු, පදක්වීණා කත්, කනේත්වනාරඛියිති.

1. කායනමලුවායි - මෙය, කායනමලුවා - සං. PTS. 2. පිටත්කිඩායි - සං.
3. { පටවලස්ථාපු - මෙය.. PTS
4. පටවලබන්සු - යයා. පටවලදිව්සු - සිමු
5. දුක්කටට් - මරයා. යයා 6. 2. කජ්ජාති - සං.

## 2. 1. 7.

පසුවාලවණ්ඩ සූත්‍රය.

## 88. සැබුණ් තුවර—

එකන්පසක සිරි පසුවාලවණ්ඩ දෙවපුත් කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාරුව සිය:

මාත්‍ය දුරා කළමුන්ට ග්‍රේෂ්‍ය වූ යම් මුත්‍රිවරයෙක් බිජාක අවබෝධ කෙරේ ද, මහන් ප්‍රජා ඇති ඒ බුදුරජ කෙමේ (නීවරණ) සමඟ, බයෙහි ජ්‍යෙෂ්ඨන්තයෙන් (බිජාක සංඝිතාක) අවකාශය ලැබේ ය.

(හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙයේ වදුල සේක: පසුවාලවණ්ඩය,) යම් කෙකෙක් නීවරණට පැමිණීම පිළිස සිංහ උප්‍රිවාසු ද, ඔහු සමඟ ඇති කළේ ද බිජාක ලබන්. ඔහු මතා කොට සම්භිත වූවේ ය.

## 2. 1. 8.

තායනා සූත්‍රය.

## 89. සැබුණ් තුවර—

එකලුණි පැරණි නීඩීකරයකු වූ මතා ජ්‍යෙෂ්ඨී ඇති තායනා දෙවපුත් කෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මුඩ දෙවරම බලුපුව, හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙත එළඹියෙය. එළඹි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට වැද එකන්පසක සිටියේ ය. එකන්පසක සිරි තායනා දෙවපුත් කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාරු සිය ය:

බලුණ, වියාසීය කොට (තාමණා) පෞතිස සිදුව, කාමයන් දුරා කරව. මුත්‍රි කෙමේ කාමයන් පුහුන් නො කොට බිජාකයට නො පැමිණේ.

දුදින් කරන්නේ නම් මේ (වියාසීය) කරන්නේ ය. මෙය දැඩි කොට කරන්නේ ය. ඒ එසේ මැයි, ලිභිල් ව ගන් පැවිද්ද බෙහෙවින් රජස් වගුරුවයි.

දුෂ්කාත්‍යය නොකරණ ලද්දේ උතුම්, දුෂ්කාත්‍යය පසු ව (එය කළඹු) කවයි. යම්ක් කොට නො කැවේ ද, (ඡඩ්ලු) සුකාත්‍යය කරණ ලද්දේ උතුම්.

යම්සේ කුසකුණ පත් වරදවා, ගන්නා ලද්දේදේ අත ම කපා ද, (එසෙකින්ම) වරදවා, ගන්නා ලද මහණකම තීරයට අදිකි.

යම්කිසි ලිභිල් කළේයෙක් වේද, සකිලිටි වූ යම් ව්‍යක්‍යාකුන් වේද, සැක කටයුතු වූ බඩිසරෙකුන් වේද, ඒ මහන්ථල නො වේ.

තායනා දෙවපුත් කෙමේ මෙය සිය. මෙය සියා හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එහි ම අනුරාධන් වූයේ ය.

අප බේ, හගවා, කිසු, රත්තිය, අවවශයෙහි හිකැබූ ඇමෙනෙහිසි: ඉම් හිකැබවේ රත්තිය, කායනො, නාම දෙවපුත්‍රත්වය, පුරුණ්නින්වකරු, අනික්කන්නා, ය රත්තිය, අනික්කන්නාවනෙන්, කෙටවලකපු.. ජේත්වත්නා, ඔහු:සෙනු, සෙනු:හා කෙනුපසඩිකුම්. උපසඩිකුම්නා, ම. අනිවාදේනා, එකමන්නා.. අවස්ථි. එකමන්නා.. ඩිනො, හිකැබවේ කායනො<sup>1</sup>, දෙවපුත්‍රත්වය, මම සන්නිකේ ඉම, ගාට්‍රෝ, අහාසි:

“තේඟු සෞන් පරකකමට කාමේ පත්‍රුද මූහුණ,  
නාපෙහාය තුනි කාමේ කෙකනා තුපප්පානි.

කැසිර, වේ කැසිරපෙනා.. දැනුමෙනා.. පරකකමේ,  
සිවිලු, හි පරිඛිජේ, හියෙනා ඇන්තිරතේ රත්තිය.

අකන් දුකකාන් සෙයෙනා, පවත්, නාපති දුකකාන්,  
කන්සුව් පුකාන් සෙයෙනා, ය.. කන්වා, නාතුනුපානි.

කුයෙනා, යලා, දුයාකිනෙනා, හන්මේමව්බුකන්නානි,  
සාම්ප්‍රදායු.. දුපපරාමච්චි.. නීරයාපුපකඩිනි.

ය.. කිසුව් සිවිලු.. කම්ම.. සුඩිකිලිව්සුව් ය.. වතා,  
සඩිකසුරා.. බුහුම්වරිය.. න නා.. හොති මහපත්‍රානානි.”

ඉදුමලේව නායනො, දෙවපුත්‍රත්වය, ඉදු.. වනි, ම. අනිවාදේනා, පද්ධතිඝා.. කන්වා, තහේවන්නාරඩියි.

උගෙණුව හිකැබවේ, නායනාගාටා.. පරියාපුණාථ හිකැබවේ, නායනාගාටා.. ධිරේල හිකැබවේ, නායනාගාටා.. අන්තිකානිනා, හිකැබවේ, නායනාගාටා.. ඇදුම්වල-වරිසිකානි.<sup>2</sup>

## 2. 1. 9.

### වජ්ඩාමසුනා..

#### 90. සාච්ඡාලීය.—

කෙන බේ, පත සමයෙහි ව්‍යුහ්මා, දෙවපුත්‍රත්වය, රුහුනා, අසුරීජේදක ගැනීනා, හෙතුනි. අප බේ, වන්දිමා, දෙවපුත්‍රත්වය, හගවන්නා.. අනුසාරම්, නො, නාය.. වෙළාය.. ඉම්.. ගාට්‍රෝ, අහාසි:

“නමේ, කෙ මුද්‍රිතිරභු විපාලුත්‍රත්වයිසි සඩිඩි,  
සමජ, බිපරිපත්‍රත්වයා, සම් කිසු මේ සරණ.. හට, නි.”

අප බේ, හගවා, වන්දිමා.. දෙවපුත්‍රත්වය.. ආරභා යෙළා.. අසුරීජේද.. ගාට්‍රෝ අජ්ජිහාසි:

“නාට්‍රෝනා.. අරභන්නා.. වන්දිමා, සරණ.. ගනො,  
රුහු වන්දා.. පම්පත්‍රව්‍යසු මුද්‍රා, ලොකා, තුකම්පත්‍රත්වයි.”

1. සිනො, ගබ, සාච්ඡාලීය - සිමු. සං. PTS. 2. වරිසාජා - සං.

ඉක්තින් හාගාවතුන් වහන්සේ ඒ රිය අවශ්‍යෙන් හිසුන් ඇමුණු ගේක. මහණෙන්, මේ රිය පාරණී නීතිකරයුතු වූ මකා ජලිවන් ඇති කායන නම් දෙවිපුන් කෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළුනි වූත දෙවිරම බ්‍රහ්මව, මා වෙත එලුණියේ ය. එලුණ මට වැද එකඟ්පසක සිටියේ ය. මහණෙන්, එකඟ්පසක සිටි කායන දෙවිපුන් කෙමේ මා සම්පාදනී මේ ගාරු කි ය:

බමුණ, පියාසිය කොට (තාහණ) ප්‍රෝක්ස පිළුව, කාමයන් දුරු කරව, මුත් කෙමේ කාමයන් ප්‍රකිණ කො කොට ධ්‍යාහයට කො පැමිණේ.

ඉදින් කරන්නේ නම් මේ (වියාසිය) කරන්නේ ය. මෙය දැඩි කොට කරන්නේ ය. ඒ එසේ මැයි. ලිභිල් ව ගන් පැමිදේද බෙහෙලින් රජස් වගුරුවයි.

දුෂ්කානාය කොකරණ ලද්දේ උතුම්. දුෂ්කානාය පසුව (එය කළපු) කටයි. යම්ක් කොට තො තැලේ ද, (අඩං) පුකානාය කරණ ලද්දේ උතුම්.

යමියේ කුසකණපන වරදවා ගන්නා ලද්දේ අත ම කපා ද, (එසෙකින් ම) වරදවා ගන්නා ලද මහණකම තීරයට අදිය.

යම් කිසි ලිභිල් කළයෙක් වේද, සකිලිරු වූ යම් ව්‍යාහයෙකුන් වේද, සැක කටයුතු වූ බධියරෙකුන් වේද, ඒ මහන්ත්‍ර තො, වේ.

කායන දෙවිපුන් කෙමේ මෙය කි ය: මෙය කියා මට වැද පැදකුණු කොට එහි ම අනුරුදන් එය.

මහණෙන්, කායන ගාරු, උග්‍රීම්. මහණෙන්, කායන ගාරු, පිරිවහු. මහණෙන්, කායන ගාරු, දරවු. මහණෙන්, කායන ගාරු, අනීසනිතයය. මගබඩියරට වූල්වූවේ ය.

## 2. 1 9.

### වහුම පූභුරුෂ.

#### 90. සැවැක්කුවර—

එකලුණ යද දෙවිපුන් කෙමේ රුතු අභ්‍රිංග විසින් ගන්නා ලද්දේ වෙයි. එකලුණ යද දෙවිපුන් කෙමෙ හාගාවතුන් වහන්සේ සිං කෙරෙමින් ඒ වේලාවෙහි මේ ගාරුව කි ය:

“බූඩුවිරයන් වහන්ස, මුබවහන්සේට කළක්කාර වේවා. සියලු තන්ති මිදුන් වෙනි (මම) පිඩාවට පැමිණීයෙම් වෙමි. ඒ මට පිශිට වනු මැකවි.”

ඉක්තින් හාගාවතුන් වහන්සේ යද දෙවිපුනු ඇරඹ රාජු අප්‍රිංගට ගාරුයෙන් වදාල ගේක.

“සද දෙවිපුන් කෙමේ අතින් වූ කථගතයන් වහන්සේ සරණ හියේ ය. එම්බා, රාජු අභ්‍රරය, යද මුදව, මුදවරු ලොවට අනුකටපා, කරන්නේය.”

අප බො රුහු අසුරීනේ විඩ්ම් දෙවපුහනා මූල්‍යාච්චියා කරම්හරුපෙ, යෙන ටෙප්පිත්තායේ අසුරීනේ තෙකුප්පසකිම්. උපසභිකාම්නා, සංවිගෝ, ලොමහවිජ්‍යානා, එකමනා අවස්ථා, එකමනා දිනා බො රුහු අසුරීනද් වෙපවින්න අසුරීනේ ගාර්ය අර්කිහාසි:

චිඡාභු සන්නරම්හනාව රුහු වහද් පැමුණුවිසි,  
සංවිගරුපෙ, ආගමට කිනු හිනො, ව නිවිසින්.

සන්නඩ් මේ එලු මූද්‍යා ජ්වනෙනා න පුබං උගේ,  
මුද්‍යාගාර්යිනොම් නො, වේ මූණේවය වන්දීමන්නේ.

## 2. 1. 10

### සුරියාසුහනා.

#### 91. සාචන්දිය.—

නෙන බො පන සමයෙන සුරියා<sup>1</sup> දෙවපුනෙනා රුහුනා, අසුරීනේන ගණිතෙ, හෝත්, අප බො, පුරියා<sup>2</sup> දෙවපුනෙනා, හගවනා අතුස්සරම්හනා, කායා වෙලුයා ඉමං ගාර්ය අහාසි:-

“තමේ, තෙ මූද්‍යාලිරජ්‍යා විප්පමුනෙනා, සි සබඩ්, සම්බාධපරිපනෙනා, යම් තස්ස මේ සරණා හවාත්.”

අප බො, හගවා පුරියා<sup>1</sup> දෙවපුහනා අරභ රුහු අසුරීනද් ගාර්යි<sup>2</sup> අර්කිහාසි:-

“කථාගනා අරභනා, පුරියා<sup>1</sup> සරණා ගනො, රුහු පුරියා<sup>1</sup> පැමුණුවයුතු මූද්‍යා, ලොකා තුකමපකාත්.”

යෙ, අඩිකාර කම්පී<sup>3</sup> පහසුකාර වෙරෙවනො, මණ්ඩලී උගෙනෙන්පේ, ම, රුහු ගිලු වරං අනාලිකෙකු<sup>4</sup> පර් මම රුහු පැමුණුව සුරියන්නි.”

අප බො, රුහු අසුරීනේ පුරියා<sup>1</sup> දෙවපුහනා මූල්‍යාච්චියා කරම්හරුපෙ, යෙන ටෙප්පිත්තායේ අසුරීනේ තෙකුප්පසකිම්. උපසභිකාම්නා, සංවිගෝ, ලොමහවිජ්‍යානා, එකමනා අවස්ථා, එකමනා දිනා බො රුහු අසුරීනද් වෙපවින්න අසුරීනේ ගාර්ය අර්කිහාසි:

“කිනු සන්නරම්හනාව රුහු පුරියා පැමුණුවිසි,  
සංවිගරුපෙ, ආගමට කිනු හිනො, ව නිවිසින්.”

“සන්නඩ් මේ එලු මූද්‍යා ජ්වනෙනා න පුබං උගේ,  
මුද්‍යාගාර්යිනොම් නො, වේ මූණේවය සුරියන්නි.”

සුරියවගෙනා පැවමේ,

කමු ඇදුන්.

දෙළ කස්සප, ව ම, ගෙනා ව මාගධා, දුමල් කාමදේ,  
පසද්වලවෙන්ත්, කායනො, වන්දීමපුරියෙන තේ දසාත්.

1. පුරිය - මැසා. 2. ගාර්ය - යා. 3. කම්පී - මැසා. 4. වරංනාලිකෙක - මැසා.

ඉක්තින් රුහුඅපුරුදු කෙමේ සඳදේදෙවපුහු මූද වෙළෙළිසැහැටි ඇත්තේ වේප්පින්නා අපුරුදු වෙත එළඹියෙය ය. එලභි සංවේගයට පැමිණියෙය හට ගන් ලෙස්සිදහ ගැඹුම් ඇත්තේ එකත්පසක සිටියෙය ය. එකත්පසක සිටි රුහු අපුරුදු හට වෙප්පින්නා අපුරුදු කෙමේ ගාථායෙන් කී ය.

ඉම්බ, රුහුඅපුරුදු, කුමක් හෙයින් වෙළෙළිගන් ඇතියකු මෙන් සඳ මිදුවේ හි ද? සංවේගයාව ඇත්තේ අවුන් කුමක් හෙයින් තියවුවකු මෙන් සිටිනි ද?

ප්‍රියිගාථායෙන් ඇතියිතයෙමි. ඉදින් සද නොමිදුයෙමි කම් මාගේ මුදුන සත්කඩකට පැලෙන්නේ ය. ජ්වන් වන්කෙම් සාප නො ලබන්නෙමි.

## 2. 1. 10.

### සුජිය සුජුහ.

#### 91. සැලැන්තුවර -

එකල්හි කිරුදෙවපුන් කෙමේ රුහුඅපුරුදු විසින් ගන්කා උදෑදේ වෙයි. එකල්හි කිරුදෙවපුන් කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සිහි කෙරෙමින් ඒ වේලායෙහි මේ ගාථාව කී ය.

ප්‍රියිලිරයන් වහන්ස, මුබවහන්යේට තමසකාර වේවා. සියලු කන්සි මිදුකෙහි. මම පිඩිවට පැමිණියෙමි වෙමි. ඒ මට පිශිට වතු මෙනව.

එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්යේ කිරු දෙවපුහු අරබ රුහු අපුරුදු හට ගාථාවලින් වදාළ යේක.

ඉම්බ, රුහුඅපුරුදු, කිරුදෙවපුන් කෙමේ ඇතින් මු කථාගත්තන් වහන්යේ සරණ හියෙය ය. කිරු දෙවපුහු මූදව, මුදවරා ලොවට අභ්‍යකම්පා කරන්නේය.

ඉම්බ, රුහුඅපුරුදු, යමෙන් ගහදුරෙහි එළිය කරන්නේද, බබලන්නේද, මුහුලු සටහන් ඇත්තේද, උගුන්නේද, අහසෙහි භාෂිරෙණ එබදු කිරු නො තිබුව. ඉම්බ, රුහුඅපුරුදු, ම, දහමුන් කිරු මූදව.

ඉක්තින් රුහු අපුරුදු කෙමේ කිරු දෙවපුහු මූද වෙළෙළිසැහැටි ඇත්තේ වේප්පින්නා අපුරුදු වෙත එළඹියෙය ය. එලභි සංවේගයට පැමිණියෙය හට ගන් ලොමුදහගැඹුම් ඇත්තේ එකත්පසක සිටියෙය ය. එකත්පසක සිටි රුහුඅපුරුදු හට වෙප්පින්නා අපුරුදු කෙමේ ගාථායෙන් කී ය.

ඉම්බ, රුහු, කුමක් හෙයින් වෙළෙළිගන් ඇතියකු මෙන් කිරු මිදුවෙහි ද? සංවේග සටහාව ඇත්තේ අවුන් කුමක් හෙයින් තිය වුවකු මෙන් සිටිනි ද?

ප්‍රියිගාථායෙන් ඇතියිත (සක්‍යායන, සිත්‍ය) වශයෙන් වෙසෙයින් ගයන ලදුයෙමි) වෙමි. ඉදින් කිරු නො මිදුවෙමි කම් මාගේ මුදුන සත්කඩකට පැලෙන්නේ ය. ජ්වන් වන්කෙම් සුව නො ලබන්නෙමි.

### සුජිය වහිය පළමුවැනි සි.

#### ඒක උදාහනය:

කසයපසුනු දෙකය, මාස, මාගධ, දමලි, කාමද, පස්වාලවණ්ඩ, තායන, වන්දීම, පුරිය හි පුහු දශයෙනි.

## 2. අනිවැරුණකවගෙනා.

2. 2. 1

වහ්මසුභ්‍යනා.

92. සාච්ඡා—

අප බො වහ්මූලගසා දෙවපුත්‍රෙනෑ; අහිකකනාය රත්තිය; අහිකකනා-වතේනා, කෙවලකපු. ජේත්‍රවත්න. ඔහාසෙනෑ, ගෙන හගට, තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්නා, හගටනාන. අහිව;දෙත්, එකමනාන. අවස්ථි. එකමනාන. දිනේ, බො, වහ්මූලසේ, දෙවපුත්‍රෙනෑ, හගටනෑ, සනනිකේ ඉම් ගාම්. අහාසි:

තෙ හි සෞඛ්‍යී. ගම්සානානි කටෝල්වාමකසේ ලගා,  
ක්‍රිංනානි උපසම්පූර්ණ එකේදී තීපකා සනානි.

[හගටවා:]

තෙ හි පාරං ගම්සානානි ජේත්, ජාල්. ව අමුලුජේ,  
ක්‍රිංනානි උපසම්පූර්ණ අප්‍රමත්නා රණකුජ්‍රහානි.

2. 2. 2.

වෙණු<sup>1</sup>භ්‍යනා.

93. සාච්ඡා—

එකමනාන. දිනේ, බො, වෙණු<sup>1</sup> දෙවපුත්‍රෙනෑ, හගටනෑ, සනනිකේ ඉම් ගාම්. අහාසි:

සුඩිනා, වත්<sup>2</sup> නෙ මතුජ්, සුගතං පකිරුප,සිය,  
සුකුජ්<sup>3</sup> ගොකම සාසනෑ අප්‍රමත්නා,නුසිකඩිරෙනි.

යෙ ඔම පවුත්‍රෙනෑ<sup>4</sup> සන්නිපදේ<sup>5</sup> (වෙණෙහානි හගට,) අනුසිකිනානි  
කාලේ නෙ අප්‍රමත්නානා, න මවුවසගා,<sup>6</sup> සියුනානි.

2. 2. 3.

දිසලුටිභ්‍යනා.

94. සාච්ඡා—

ඡව්. මේ සුතං එක. සමය. හගට, ගුරුගැහ විහරනි වෙතුවගෙන  
කළනුකානීවාපෙ.

අප බො, දිසලුටි දෙවපුත්‍රෙනෑ; අහිකකනාය රත්තිය; අහිකකනා-වතේනා, කෙවලකපු. වෙශ්වත්න. ඔහාසෙනෑ, ගෙන හගට, තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්නා, හගටනාන. අහිව;දෙත්, එකමනාන. අවස්ථි. එකමනාන. දිනේ, බො, දිසලුටි දෙවපුත්‍රෙනෑ, හගටනාන. ගාමාය අජ්ඝිනාසි<sup>7</sup>:

නිකුතු සිය, සුඩි විමුත්තාවනෑනා, අක්කඩි වෙ හැයසානුපත්ති,  
ලොකයා සුත්, උදාහරණයෙන් සුවෙනසේ, අනිසිනේ, කදුනිසායෙනි.

1. වෙණු - සා. PTS. මරු. 2. සුඩිනාව-මරු. PTS. 3. සුකුජ් - සා. 4. විතතා - සා. 5. සැසිපරද - මරු. 6. වසම්භා - PTS. 7. හගටනෑ, සනනිකේ, ඉම් ගාම්. අහාසි - මරු. සා.

## 2. අනාථපිණියික වගීය.

2. 2. 1.

වහ්මිය සූත්‍රය.

92. සැටුප්පුවර—

එකල්ඹි වහ්මිය දෙවිපුන් තෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම හිය කළුහි මක, ජලවශේ අයේන්, මූල් දෙවිරම බ්‍රහ්මා හාග්‍රවතුන් වහනයේ වෙත එලුමියේ ය. එලුනි හාග්‍රවතුන් වහනයේ විද එකන්පසෙක සිරියේ ය. එකන්පසෙක සිරි වන්දිම්ය දෙවිපුන් තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහනයේ සම්පෙනි මේ ගාම්ච කිය:

ධ්‍යානයන්ට ප්‍රාමිණිමෙන් එකඟයින් ඇති වූ නීරණප්‍රජාතානි සිං ඇති ඔහු මුදුරුවන් කැසෙක මූල්‍යන් මෙන් සෙනට ප්‍රාමිණින්නාහු ඇය.

[හගවන්පූ:]

ධ්‍යානයන් ලැබ කො, පම්, වන කෙලෙයේ දුරලන ඔහු දුල සිද යන මය්කාල මෙන් පරතෙරට (නිවණට) ප්‍රාමිණින්නාහු ම ය.

2. 2. 2.

වෙණු සූත්‍රය.

93. සැටුප්පුවර—

එකන්පසෙක සිරි වෙණු දෙවිපුන් තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහනයේ සම්පෙනි මේ ගාම්ච කියේ ය:

(යම්) මතින් කෙනෙක් බුදුරජ්‍යන් වහනයේ පර්පුපාසක, කො, පො, පොයිජයිනෙක් යෙදෙන්නාහු කො, පම්, වික්මෙන් ද, ඔහු එකාන්තායෙන් පුවපන් වූවෝ ය.

හාග්‍රවතුන් වහනයේ මෙයේ වද්‍යා ගේක: එම්බා වෙණු දේවපුත්‍රය, ධ්‍යාහ කරණ යම් කෙනෙක් ම, විසින් ප්‍රකාශ කරණ ලද අනුජාසනපදායෙකි සුඩුස් කළුහි කො, පම්, විසින් සික්මෙදේ ද, ඔහු මරුවසග වූවෝ කො, වන්නාහ යි.

2. 2. 3.

දිසුලවි සූත්‍රය.

94. සැටුප්පුවර—

ම, විසින් මෙයේ අසක ලදී. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහනයේ රජහානුවර කළුඥකින්වාප නම් වූ වේඛනායම්‍යයෙක් වැඩවසක සේක.

දිසුලවි දෙවිපුන් තෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම හිය කළුහි මක, ජලවශේ අයේන්, මූල් වේළුවන බ්‍රහ්මා හාග්‍රවතුන් වහනයේ වෙත එලුමියේ ය. එලුනි හාග්‍රවතුන් වහනයේ විද එකන්පසෙක සිරියේ ය. එකන්පසෙක සිරි දෙවිපුන් තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහනයේවාගාර්යෙන් (මෙයේ) කිය:

මහන තෙමේ ඉදින් කාදාය, තුප්පාපතිය (අයිත්‍යවාය) කැමුනි වන්නේ නම් ලෙ, එ පිළිබඳ උදායව්‍යස දාන ධ්‍යාහ වඩනෙක්, මිදුනු සිංහනෙක්, (එසෙකින් ම) තියාසිත්‍යෙන්, (ත්‍යාහන්දැඩින්) අනිශ්චිතයෙක්, එ අයිත්‍යවාය අනුජය කොට ඇයේනෙක් වන්නේ ය.

## 2. 2. 4.

නැඳහාපුහාතා.

95. සාච්‍යාච්චීය.—

එකමතා, ඩිනො, බො, නැඳුණා, දෙවපුරුෂෙනා, හගවනතා. ගාලාය අජ්‍යිහාසි:-

පුටුත්ම් කා. ගොතම තුරිපසුදු  
අනාවට් හගවතේ, සුදුණදසෙනා.  
කථාවිධා සිලුවනතා. වදනත්,  
කථාවිධා පසුදුවනතා.<sup>1</sup> වදනත්  
කථාවිධා දුක්ක්මත්ව ඉරියන්.<sup>2</sup>  
කථාවිධා දෙවතා, පුරුෂනත්ත්.

[හගවා:]

යො, සිලුවා, පසුදුවා, හාවත්තෙනා,  
සම්මිනො, කි,තරතේ, සනීම්,  
සබඩය ගොකා, විගතා, පහිණා,  
විණාසටේ, අනාත්මදෙහභාරී.

කථාවිධා සිලුවනතා. වදනත්  
කථාවිධා පසුදුවනතා.<sup>3</sup> වදනත්,  
කථාවිධා දුක්ක්මත්ව ඉරියන්  
කථාවිධා දෙවතා, පුරුෂනත්ත්.

## 2. 2. 5.

වජනාපුහාතා.

96. සාච්‍යාච්චීය.—

එකමතා. ඩිනො, බො, වජුණා, දෙවපුරුෂෙනා, හගවනතා. ගාලාය අජ්‍යිහාසි:-

කො, සු<sup>4</sup> බ තරන් ඔකං රතනිජ්ඩ්වමනඝ්ඩෙනා,  
අප්පත්වේ අනාලමේ කො, ගම්හිරේ න සිද්ධත්ත්.

[හගවා:]

සඛඛදා සිලුස්ථානෙනා, පසුදුවා පුස්මාහිනො,  
අරධිවිරියා, පහිතනෙනා, ඔකං තරන් දුතකරු.

මිරතෙනා, කාමස්සුදුය රුපස්සුදුර්නායියෙනා,  
තඡ්ඡිරාගපරික්වීතෙනා,<sup>5</sup> සො, ගම්හිරේ න සිද්ධත්ත්.

## 2. 2. 6.

වසුදානාපුහාතා.<sup>6</sup>

97. සාච්‍යාච්චීය.—

එකමතා. ඩිනො, බො, වසුදානාතා<sup>6</sup> දෙවපුරුෂෙනා, හගවතේ, සනාතිකේ ඕම් ගාලා අහාසි:-

1. තුරිපසුදු - PTS. 2. ඉරියන්. - මරයා. සං. PTS. 3. පසුදුවහා. - PTS  
4. කථාපු - මරයා. සං. PTS. 5. තඡ්ඡිරා - සි 1. සං. - PTS. 6. පුද්තාපුහා. - සිමු, 2

## 2. 2. 4.

නඩන සූත්‍රය.

## 95. සැටුන්සුවර—

එකක්පසෙක සිරි නඩන දේවප්‍රත්‍ය තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාචායෙන් සි ය:

පත්‍රල තුවණුනි ගෝතමයන් වහන්ස, මූලවහන්සේ පිටාරම්. හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ඇත්තදීනිය ආවරණරණින ය. කෙබන්දහු ‘සිල්වතා’ සි කියදේද? කෙබන්දහු තුවණුනි ය, සි කියදේද? කෙබඳ කැන්සේස් දුක ඉක්ම විහරණය කෙරේ ද? කෙබන්දහු දේවියෙළ පුදදේද?

[හගවන්හු:]

යමෙක් සිල්වත් ද, තුවණුන්සේ ද, වත්ත ලද සින් ඇත්සේ ද, සම්පිළු වේ ද, බිජාතායෙනි ඇප්පුන්සේ ද, සිනි ඇත්සේ ද, ඔහුන් සියලු ගෝකයෙ පහ මූල්‍ය ද, ප්‍රතීණ ව්‍යුත්‍යා ද, ස්ථිණ ව්‍යා කෙලෙස් ඇත්සේ ද, අනුම්ම සිරාර දරණ-සුප්‍ර වේ ද, එන්දහු සිල්වතා සි කියන්. එන්දහු තුවණුනියා සි කියන්. එබඳ කැන්සේස් දුක ඉක්ම විහරණ කෙරේ. එන්දහු දේවියෙළ පුදන්.

## 2. 2. 5.

වඩන සූත්‍රය.

## 96. සැටුන්සුවර—

එකක්පසෙක සිරි වඩන දේවප්‍රත්‍ය තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාචායෙන් සි ය:

මෙහි කවරෙක් රුදෙවෙහි අකළප් ව වනුරෝගය තරණය කෙරේ ද? කවරෙක් (යට) පිහිට්න කැනි (මතුයෙහි) එල්චීමෙක් කැනි ගැටුරෙහි නො හිලේ ද?

[හගවන්හු:]

හම කළේහි සිල්වත් ව්‍යා, තුවණුනි, එකකසින් ඇති, ආරුවු වෙර ඇති, නිවන් පිණීස මෙහෙයු සින් ඇති පුණුල් කෙමේ තරණය කිරීමට දූෂ්‍රාර ව්‍යා වනු-රෝගය තරණය කෙරෙහි.

කාමසංඛ්‍යයෙන් වැළකුතු රුපසායෝරන ඉක්ම ශිය ස්ථිණ ව්‍යා තං-රාගය ඇති කෙ තෙමේ ගැටුරෙහි නො හිලේ.

## 2. 2. 6.

වසුද්‍යන සූත්‍රය.

## 97. සැටුන්සුවර—

එකක්පසෙක සිරි වසුද්‍යන දේවප්‍රත්‍ය තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පායනී මේ ගාචාව සි ය:

සත්‍යානියා විය ඔමටෙකා, වියෙමානේ, ව<sup>1</sup> මහුකේ,  
කාමරාගපාතාණාය සත්‍යානි හිකුඩා පරිබලැරෙනි.

[හගවා:]

සත්‍යානියා විය ඔමටෙකා, වියෙමානේ, ව මහුකේ,  
සත්‍යානියදීප්පහ, ජාය සත්‍යානි හිකුඩා පරිබලැරෙනි.

2. 2. 7.

සුඩුහුම්පුනා..

98. සාච්ඡාලීය—

එකමනානා දිනෙ, බො සුඩුහුම් දෙවපුනෙනා, හගවනානා ගාථාය  
අජ්ඝාහායි:-

තිවවා උතුස්‍යමිදා විනානා තිවවා උතුනිගමිදා මනෙ,  
අනුපානෙනාපු කිවෙශපු<sup>2</sup> අරෝ උපත්තිකෙපු ව  
සලේ අනු අනුන්‍යා කාමේ අකකාගි පුවෙනා නි.

[හගවා:]

තාක්ෂණ්‍ය බොජ්ඝාඩා, තාපසා<sup>3</sup> තාක්ෂණ්‍ය ඉන්දියාවර,<sup>4</sup>  
තාක්ෂණ්‍ය සබඩනිස්සයා<sup>5</sup> සෞඛ්‍යී පස්සාම් පානීනානා.<sup>6</sup>

2. 2. 8.

ක්‍රිඩුපුනා..

99. සාච්ඡාලීය—

එම් මේ පුනා එකං සමය හගවා, සාක්ෂිගෙකි විහරයි අක්ෂ්‍යනා-  
වනෙ මිගයාය. අප බො ක්‍රිඩා දෙවපුනෙනා, අනික්කනානාය රනනිය  
අනික්කනානාවනෙනා, කෙවලකපා අක්ෂ්‍යනාවනා ඔහාසෙනා, ගෙන හගවා,  
කෙනුපසඩිම්, උපසඩිම්, හගවනානා අනිව, දෙනා, එකමනානා අවායි. එකමනානා දිනෙ, බො ක්‍රිඩා දෙවපුනෙනා, හගවනානා එතදෙවාව:

කඟයි සමණ්‍යි? කිං ලුදා, අව්‍යෝගි? ගෙන හි සමණ සෞඛ්‍යීනි?  
කිං උසින් අව්‍යෝගි? ගෙන හි සමණ ගෙව තඟයි නොවැසේ, විසින්  
එවම, මූල්‍යයෙනි.

කවචි තං අනසො<sup>8</sup> හිකුඩා කවචි තඟී<sup>9</sup> ක විජෝනි,  
කවචි තං එකම්යිනා අරනි තානිකිරනිනි.

[හගවා:]

අනීකෙ,<sup>1</sup> වේ අහං යකි අරෝ, තඟී ත විජෝනි,  
අරෝ, මේ එකම්යිනා<sup>10</sup> අරනි තානිකිරනිනි.

1. බියෙමානාව - සනා 2. තිවවෙශපු - සිමු 1. යභ. PTS. 3. බොජ්ඝා තාපසා - මිතයා.  
4. තාක්ෂණ්‍යාභිජ්‍යාවර, - මිතයා. 5. සබඩනිස්සයා, - සි 1. 6. ඉදමෙවාව - පෙ-  
නාභ්‍යවනාරධ්‍ය, මිතයා. 7. තව - මිතයා. PTS. 8. අනිසේ, - සිමු. 2.  
9. අපර, තඟී - PTS. 10. මෙමෙම්යිනා, - සනා.

සැකෙකින් පහර ලද්දකු මෙන්ද, හිසා දුටෙන්නකු මෙන්ද, මහන කෙමේ කාමරාග ප්‍රහාණය පිණීස සිඟි ඇති ව වෙශෙන්නේ ය.

[හගවච්චු:]

සැකෙකින් පහර ලද්දකු මෙන්ද, හිසා දුටෙන්නකු මෙන්ද මහන කෙමේ සත්කායදුෂ්චරී ප්‍රහාණය පිණීස සිඟි ඇති ව වෙශෙන්නේ ය.

2. 2. 7.

සුමුහු සූත්‍රය.

88. සැටුන්නුවර—

එකක්පසෙක සිටි සුමුහු දෙවිපූර් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාලුයෙන් සි ය:

නුපන්දුක් නීමිනි කොටද, යලින්, ඉපදුනු දුක් නීමිනි කොටද, මේ සිත නීතිර තාති ගන්නේ ය. මේ සිත නීතිර තියෙන් සාපුන්නේ ය. මා විසින් විවාරණ ලද්දෙකි. ඉදින් කොතාති ගන් සිතක් ඇත් නම් එය වදුරණු මැකව.

[හගවච්චු:]

බොධ්‍යතා සාවනාව හැර කපෝගුණය හැර ඉඩ්සීයස්වරය හැර නීවන් හැර සත්‍යාචනයේට සුවයක් නො දකිමි.

2. 2. 8.

කකුඩ සූත්‍රය.

89. සැටුන්නුවර—

මා විසින් මෙයේ අසත ලදී. එකකලේක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සාක්ෂි තුවර සම්පයෙකි අදුන්වන කම් වූ මුවවෙනෙකි වැඩවසන යෙක. එකලුකි මත, ජවිවණ් ඇති කකුඩ දෙවිපූර් කෙමේ ර පෙරයම ඉඩ්ම ගිය කළුකි මූල අදුන්වකය බුඩුවා, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙන එලුණියේ ය. එලුඩ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැඳ එකක්පසෙක සිටියේ ය. එකක්පසෙක සිටි කකුඩ දෙවිපූර් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේ ය:

ඡමණයන් වහන්ස, සහුවු වහන්ද? ඇටුන්නි, කුමක් ලැබ දී? එයේ කම් ප්‍රමුණයන් වහන්ස, යොශක කරනු ඇ? ඇටුන්නි, කුමක් දිරා ගියේ ඇ? ඡමණයන් වහන්ස, එයේ කම් කො, ම සහුවු වහන්ද? නො, ම යොශක කරනු ඇ? ඇටුන්නි, එයේ ය.

ඡමණයන් වහන්ස, කිම, මුබවහන්යේ තිඳුක් ඇ? කිම, ආල්මෙක් නාදේද? කිම, අරනිය පුදෙකලා ව පුන් මුබවහන්යේ කො, මඩි ඇ?

[හගවච්චු:]

යක්‍ය, එකානනයෙන් මම තිඳුක් වෙමි. ආල්මෙකුන් කැක. කව ඇ, අරනිය එකලා ව පුන් මා නො මඩියි.

[දෙවපුරුණෙහා:]

කථා සං අනශෝ<sup>1</sup> හිසුම් කථා නැඳු ක එහුත්,  
කථා ත ම එකම් සිහා අරනී තාගිනිරනිනි.

[හගවා:]

අසර්,තස්ස වේ නැඳු නැඳුරාතස්ස වේ අස්,  
අනැඳු අනශෘ<sup>1</sup> හිසුම් එවම ජාතාගි ආවුශේයානි.

[දෙවපුරුණෙහා:]

විරයා වත් පයාම්<sup>2</sup> බුජමණ පරිනිබුත්,  
අනැඳු අනශෘ හිසුම් තිණණ ලොකේ විසන්තිකනානි.

2. 2. 9.

උජාරසූත්‍රයා.

100. රාජගණ—

ඉකමනා සිනො, බො උජාරා දෙවපුරුණෙහා හගවානෙහා සන්නිකේ  
දුම් ගාට් අහායි:

උපනීයනි ජීවිතම්ප්‍රමාපු ජරුපනීතස්ස න සන්නි කාණා,  
එකා හයා මරණ පෙකුවමානො, පුද්‍යුනි කයිරාප පුබාවහානි.

[හගවා:]

උපනීයනි ජීවිතම්ප්‍රමාපු ජරුපනීතස්ස න සන්නි කාණා,  
එකා හයා මරණ පෙකුවමානො ලොකාමිසා පර්‍යෙ සන්නිපෙකුවානි.

2. 2. 10.

අනාච්චිණිකසූත්‍රයා.

101. සාචන්සීය—

ඉකමනා සිනො, බො අනාච්චිණිභ්‍යා දෙවපුරුණෙහා හගවානෙහා  
සන්නිකේ දුම් ගාට් ගායානො අහායි:

ඉදා හි ක ජෙනවන් ඉසිසඩක්නිසෙවික්,  
අවුන් බෙමරුජේන පිසිසඩ්ක්නික්. මම.

කමලා තීජු, ව බිමෙ, ව සිලු ජීවිතවුනාම්,  
එකෙන මවම, පුරුණිනා ක ගොනෙන බෙනෙ වා.

තස්ම, හි පණිඩෙනා පෙ,ගසා සම්පූද්‍යම් අන්මනානෙනා,  
යොනිසා විවිනො බෙමෙ මවම එවම තැන් තැන් විපුරුණිනි.

1. අනිස් - සිවුදී. 2. පයාම - සි. 1, 2,

[දෙවිප්‍රන්:]

ඡාලණයන් වහන්ස, මූලවහන්සේ කෙසේ නිදුක් යේක් දී ඇල්මෙක් කෙසේ තො වේ දී අරතිය එකලා ව පුන් මූලවහන්සේ කෙසේ කො මඩි දී?

[හගවන්හු:]

හටගන් දුක් (වටදුක්) ඇත්තැබුව ඒකානුයෙන් ඇල්ම වේ. හටගන් ඇල්ම ඇත්තැබුව ඒකානුයෙන් දුක වේ. ඇවිත්ති, මහන කෙමේ ඇපුම් කාන්තේ ය, දුක් තාත්තේ ය සි මෙයේ දනුව.

[දෙවිප්‍රන්:]

ලෞච තාත්ත්ව තරණය කළ ඇපුම් තැනි දුක් තැනි පිරිනිම් බැහිතාපාමි වූ මහනකු ඒකානුයෙන් කළේකින් දකිමි.

2. 2. 9.

### උහාර සූත්‍රය.

100: රජ්‍යාන්ත්‍රවර—

එකන්පසෙක සිරි උහාර දෙවිප්‍රන් කෙමේ භාගවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කි ය:

ජ්‍යෙෂ්ඨය (මරණය කරා) පැමුණුවනු ලැබේ. ආපුළ සවලු ය. ජරාව විසින් මරණය කරා පැමුණුවක ලද්දනුව පිහිට එමට රස්සාසාහ තැන. මේ (ත්‍රිවිධි) බිඟ මරණයෙහි ලා දක්නේ සුව එලුවන්කා වූ පින් කරන්නේ ය.

[හගවන්හු:]

ජ්‍යෙෂ්ඨය මරණය කරා පැමුණුවනු ලැබේ. ආපුළ සවලු ය. ජරාව විසින් (මරණය කරා) පැමුණුවන ලද්දනුව පිහිට තිම්ට රස්සාසාහ තැන. මේ (ත්‍රිවිධි) බිඟ මරණයෙහි ලා දක්නා වූ තිවණ පත්‍ර පුද්ගල කෙමේ ලෞකාම්ඡය දුරු කරන්නේ ය.

2. 2. 10.

### අනාථ්‍යාන්වික සූත්‍රය.

101. සැවැන්ත්‍රවර—

එකන්පසෙක සිරි අනාථ්‍යාන්වික දෙවිප්‍රන් කෙමේ භාගවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාවන් කි ය:

සිඝුසූහූහිය, විසින් තිනි කෙපුනාලද බැමුරජනවූ මුදරජ, තන් වහන්සේ විසින් විශ්වාමිත ගන්කා ලද කෙල ප්‍රසිද්‍ය තේකුනන මටු පින් උපද්‍රවන්නේ ම ය.

කම්ය ද විශ්වාමිත ද බිම්ය ද උතුම් සිල්වන් ජ්‍යෙෂ්ඨය ද (යන) මෙයින් සත්‍යාචයෝ පිරිසිදු වෙන්. ගොනුයෙන් හෝ ධක්ෂයන් හෝ පිරිසිදු කො වෙන්.

එහයින් ම සුවනානි පුරුෂ කෙමේ තම්ගේ අනිවෘතිය දක්නේ සුවනීන් සම්බිජාස්සිකඩම් වඩින්නේ ය. මෙයේ එෂාය්‍යීම්, ගීය ශේෂු කො, ව පිරිසිදු වෙයි.

සාරිපුදෙකාව ප සැක්කුය සිලෙක උපසමෙනා<sup>1</sup> ව,  
යොමි පාරගනෝ<sup>2</sup> ඩික්කු එකාව පරමේ, සියාති.

ඉදමටෙවාව අනාථපිණිසො දෙවපුදෙනා, ඉදා වනු, හගවනා.  
අභිවාදෙනා, පදක්වීණා කන්, තැන්වනාරධියි.<sup>3</sup>

අප බේ, හගවා කස්ස, රත්තිය, අවච්චය ඩික්කු ඇමතෙනායි. ඉම් සික්කිවේ රත්ති. අක්කුදුතරු දෙවපුදෙනා, අභික්කනාය රත්තිය, අභික්කනාවතෙන්, කෙවලුකප්පං ජේතවනා. ඔහු, සෙනු, යෙනු, හං කෙනු-  
පසකිමි. උපසමිකමිනා, මං අභිවාදෙනා, එකමනාය අවසායි. එකමනාය සිනො බේ, ඩික්කිවේ යො, දෙවපුදෙනා, මම සහයිකෙ ඉම් ගාලු, යො, අහායි:

“ඉදා හි කං ජේතවන් ඉයිසඩක්කිසේවනා,  
අඩුවින්. බුමරා, ජේතන පිතිසස්ථනකං. මම.

කමම්. විජර, ව ධමම්, ව සිලු. ජේතවුනකම්,  
එනෙක මවව, පුරුෂිනාති නා ගොනෙනා බනෙන වා.

කසම්, හි පණ්ඩිකා, පෙ, සෙ, සම්පස්සං අභිමනානෙ,  
යොතිසේ, මිවිතෙ ධමම්. එවම් කන් විපුරුකිනි.

සාරිපුදෙකාව ප සැක්කුය සිලෙක උපසමෙනා ව,  
යොමි පාරගනෝ<sup>2</sup> ඩික්කු එකාව පරමේ, සියා”ති.

ඉදමටෙවාව ඩික්කිවේ යො, දෙවපුදෙනා, ඉදා වනු, මං අභිවාදෙනා,  
පදක්වීණා කන්, තැන්වනාරධියින්.

එවම වුනෙන ආයම්, ආත්තග්‍රා, හගවනා. එහැදවෙවා: යො, හි තුන  
හනෙන අනාථපිණිසො දෙවපුදෙනා, හටිස්සති. අනාථපිණිසො, ගහපත්  
ආයසමනෙන සාම්ප්‍රදෙනා අභිජනනා, අසේ, යිනි.

සාමු සාමු අ, තංද ය, වතකක්. බේ, ආතංද කසකාය පතනකි.  
අතුශාතකා<sup>4</sup> කයා. අනාථපිණිසො, හි යො, ආතංද දෙවපුදෙනා, ති.

අනාථපිණිසිවගෙකා දුනියා.

හතු, දුන්:

। වජේමසේ, ව වෙනු ව දිසලටී ව තුනුනා,  
වනුනා, වසුදගෙනා, ව පුමුලම්, කකුබෙන ව,  
රිත්තාතර නවමේ, වුනෙනා, අසම්, අනාථපිණිසො, ති.

1. සිංහලපසමෙනා - PTS, ප 2.  
3. බැමිනි - සිලු. 2. යනා.

2. පාරභිතනා - මරයා, PTS  
4. අතුශාතකා යා - මරයා.

පූජයෙන් ද ශිලයෙන් ද ව්‍යුපණමයෙන් ද ගාරීපුත්‍ර සාම්බරයන් වහන්සේ ම (ලිතුමිහ.) පරභෝරට (=නිවනට) පැමිණී යම් මහජෙක් වේ නම් එකි තේ ගාරීපුත්‍ර සාම්බරයන් වහන්සේ ම පරම වත්තාහ. (සැරිපුත් කෙරනුවනට වඩා උස්කරණයක් තැනු.)

අනෙකුම් දෙවිපුත් කෙමේ තමය කිය. මෙය සියා හාග්‍රවත්තන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එකි ම අනුරුද්ධන් විය. ඉක්කිනි හාග්‍ර-වත්තන් වහන්සේ ඒ රිය ඇව්වෙන් තිස්සුන් ආමේතු යෙක: මහජෙන්, මේ රුහුණෙහි මතා, ජව්වන් ඇති එක්කර දේවපුත්‍රයෙක් රු පෙරයම ඉක්ම තිය කළේ මූල්‍ය ලුණ දෙවිරම බ්‍රුදුවා, මා වෙත එළඹියේ ය. එළඹ මා වැද එකන්පසෙක සිටියේ ය. මහජෙන්, එකන්පසෙක සිටි ඒ දෙවිපුත් කෙමේ ම, සම්පෘශණ මේ ගාරු, කිය:

හිසුසුමුහය, විසින් නිති ශේවික, ලද බැමුරුතන් වූ බුදුරජතන් වහන්සේ විසින් පිපුම් ගත්තා ලද තෙලුප්‍රසිද්ධ රේකවතාය මට ප්‍රිති උපදවත්තන් ම ය.

කමිය ද විශ්ව ද බලිය ද උතුම් සිලුවන් ජ්‍රේනය ද (යක) මෙයින් සන්නයෝ පිරිසිදු වෙන්. ගොනුයෙන් හෝ බත්තයෙන් පිරිසිදු නො, වෙන්.

එහෙයින් ම තුවනාති පුරුෂ කෙමේ කමාඟේ අභිච්ඡාවීය දක්නේ තුවණීන් සම්ධිපාස්ථානයෙහි විඛින්යේ ය. මෙයේ ඒ ආයසීම, ගිය හේතු කොට පිරිසිදු වෙයි.

පූජයෙන් ද ශිලයෙන් ද ව්‍යුපණමයෙන් ද ගාරීපුත්‍ර සාම්බරයන් වහන්සේ ම (ලිතුමිහ.) පරභෝරට (=නිවනට) පැමිණී යම් මහජෙක් වේ නම් එකි මේ ගාරීපුත්‍ර සාම්බරයන් වහන්සේ ම පරම වත්තාහ: (සැරිපුත් කෙරනුවනට වඩා විසිඡ්‍යවයෙක් තැනු.)

මහජෙන්, ඒ දෙවිපුත් කෙමේ මෙය කිය. මෙය කිය, මා වැද පැදකුණු කොට එකි ම අනුරුද්ධන් විය.

මෙයේ වදාල කළේ ආසුජාන් ආනාජ සාම්බර කෙමේ හාග්‍රවත්තන් වහන්යේදේ “වහන්ස, ශේ කෙමේ ඒකානායනෙන් අනාජපිණුකා දෙවිපුත් වත්තන් ය. අනෙකුම් ගැහැවී කෙමේ ආසුජාන් ගාරීපුත්‍ර සාම්බරයන් වහන්සේ කෙරේ බෙහෙරින් පැහැදුනේ එ ය යි මෙය සාල කෙලේ ය.

ආනාජ, මැනැමි, මැනැමි, ආනාජ, යමිකාක් කකියෙන් දත පුතු තුම් තොප විසින් (ඒකාක්) දත්තා, ලදී. ආනාජ, ශේ කෙමේ ආනාජපිණුකා දෙවිපුත් කෙමේ ම ය යි.

**ආනාජපිණුකාවගීය අදවුණි යි.**

**එකි දෙදුනය:**

වජ්ඩිමිය, වෙණු, දීස්ලට්, කජ්ඩන, වජ්ඩන, වසුදත්ත, පුමුහා, කඩුඩා සූත්‍රය, කවච උතුර සූත්‍රය, දත්තන අනාජපිණුකා සූත්‍රය සි කියන ලදී.

### 3. නානාතිජීයවගෙනා.

2. 8. 1.

සිවපුභාණ.

102. එවම මේ පුතා එකං සමය හගවා සාච්ඡීය විහරනි ගේකටතෙනා අනාථි ගැනීකායා ආරාමේ

අප බේ, සිගවා දෙවපුතෙනා, අභිකෘතනාය රත්තිය, අභිකෘතනාවතෙනා කෙවලුකපාප. ජේතුවනා ඕහා,සෙනා, යෙන හගවා, තෙනුපසකිම්. උප-සඩිකම්තෙනා, හගවනාය අභිවාදෙනා එකමනාය අධ්‍යිකි. එකමනාය දිනෙ, බේ, සිවෝ, දෙවපුතෙනා, හගවතෙනා, සන්නිකේ ඉම්, ගාල්‍යායා අහාසි:

සබහිරව සම්සේද සබහි කුබෙකාප සන්වවා,  
සතා සඳුම්මමකුදාය සේයෙනා තොත් න පාමියා.

සබහිරව සම්සේද සබහි කුබෙකාප සන්වවා,  
සතා සඳුම්මමකුදාය පකුදු ලඛිත් නාකුදාතෙනා.

සබහිරව සම්සේද සබහි කුබෙකාප සන්වවා,  
සතා සඳුම්මමකුදාය සේකමරේක න සේවනී.

සබහිරව සම්සේද සබහි කුබෙකාප සන්වවා,  
සතා සඳුම්මමකුදාය සාතා, ගව්තනාත් පුළුගැනී.

සබහිරව සම්සේද සබහි කුබෙකාප සන්වවා,  
සතා සඳුම්මමකුදාය සතා, නිවේනත් සාතතනත්.

අප බේ, හගවා සිවම දෙවපුතනා ගාල්‍යාය පවතාසි:

සබහිරව සම්සේද සබහි කුබෙකාප සන්වවා,  
සතා සඳුම්මමකුදාය සබඳකා, ප්‍රාවත්තනී.

### 3. නාංචාතින්දීය වගීය.

2. 3. 1.

සිව සූත්‍රය.

102. ම, එසින් මෙයේ අසන උදි. එක් කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැවුණුවර සම්පෙශී ජේත්වන කම් වූ අන්තිම සිවුහන් අරමි වැඩ වසන යේක.

එකල්ඹ මත, ජකිවණ් අධි සිව දෙවිප්‍රන් කෙමේ ර පෙරයම ඉක්ම ශිය කළු මුළු දෙවිරම බඩුලුව, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙන එලුඩියේ ය. එලුඩි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක සිටියේ ය. එකන්පසෙක සිටි සිව දෙවිප්‍රන් තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පෙශී මේ ගාථාවන් කි ය:

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන්නේ සඳහුමිය දැන (සිටියහුව) අතිවාද්‍යීයක් වෙයි. පිරිහිමෙක් නො, වෙයි:

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන් ගේ සඳහුමිය දැන (සිටියහුව) ප්‍රඥව ලැබේයි. අකෙකෙකින් නො ලැබේයි.

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන්නේ සඳහුමිය දැන (සිටියේ) ගෝක කාරණයන් වැද ගෝක නො කෙරේ.

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන්නේ සඳහුමිය දැන (සිටියේ) කැයන් වැද වෙසෙයින් බඩුයි.

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන්නේ සඳහුමිය දැන (සිටි) සත්ත්වයේ පුගනියට යෙන්.

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන්නේ සඳහුමිය දැන (ගත්) සත්ත්වයේ බොහෝ කළ පුවයේ සිටින්.

෉ක්තින් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සිව දෙවිප්‍රන්හට ගාථායෙකින් වදාල යේක.

සත්පුරූහයන් සමග ම එක්වන්නේ ය. සත්පුරූහයන් සමග ම මිනු සහ්වය කරන්නේ ය. සත්පුරූහයන්නේ සඳහුමිය දැන (සිටියේ) සියලු දුකින් තිදෙයි.

2. 3. 2.

චෙමිසුජා.

**103. සාච්‍යාච්චය.—**

එකමනානා ඩිනේ, බො ගබඳමා දෙවපුරුෂයෙනා, හගවනේ, සනානියෙක ඉම්,  
ගාථායෙ, අභාසී:

වරනෑනි බ්ලා දුමෙවඩා, අමිනෙනෙකේට අනුත්තා,  
කළරානානා ප්‍රපකා කමම් ය හොති කැට්කපූලා.

න ය ම කමම් කකා සාමු ය කනි, අනුබපහත්,  
යස්ස අයුදුමුඩා, රෝදා විපාකා පරිසේවත්.

කැසැලු කමම් කකා සාමු ය කනි, තානුනයාත්,  
යස්ස පත්තෙනා පුමෙනා විපාකා පරිසේවත්.

[හගවා:]

පරිගලවා<sup>1</sup> නා කයිර ය ය ජස්සැනු හිතමනානෙ,  
න සාකරිකලිනතාය මනානා ඩිරෝ පරකකමේ.

යථා, සාකරිනෙ, පන්ස්<sup>2</sup> සම් කිනා ලිඛාපථා,  
විසම් මගුම්රායන අකඩව්සෙනාව ස්කායත්.

එම් බෙම්, අපකකමේ අධමමත්තුවන්තාය,  
මින්ද මවුදුමුඩා පතෙනා අකඩව්සෙනාව ස්කායත්.

2. 3. 3.

චෙමිසුජා.

**104. සාච්‍යාච්චය.—**

එකමනානා ඩිනේ, බො, ගෙඹී දෙවපුරුෂයෙනා, හගවනානා ගාථාය  
අජ්ංකාහාසී:

අනාමෙව, ගින්නඟැනති උනාය දෙවම්බුසා,  
අථ කො, තාම සේ, යකෙත්, ය අනානා කාලිනඟැත්ත්.

[හගවා:]

යෙ නා දිද්‍යානි සඳුවාය විප්පසනෙනාක වෙකසා,  
කමෙව අනානා හරත් අයම් ලොකෙ පරමත් ව.

චැසම් විකෙයය මලෙව්රං දුරුජා, දුකා මලාජිගු,  
පුස්සැනුනි පරලොකයම්. පත්තියා, හොනත් පාලිනනාත්.

අව්‍යරියා හනෙනා අඩුවුත් හනෙනා යාවපුහාසිතුමිදා හනෙනා හගවනා:

1. පරිකාශවල-මරසා, සහ, PTS. 2. මට්සි-මිශ්සා, පසන් - සහ. යථා, සාකච්ඡාකාරු, ත්‍රිඵුදුපරණය.

## 2. 3. 2.

බෙඩ සූත්‍රය.

## 103 සටුන්භුවර—

එකන්පසෙක සිටි බෙඩ දේවප්‍රතිමානය නෙමී හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාච්චාවන් කිය.

නුවණ කාන් බාලයෝ යම් කළීයක් තුපුරු විපාක ඇත්තේ වේ නම් එබදු අකුළුකම් කෙරෙමින් කමහට සතුරකු වැනි වූ පසුවියිකක්‍රියෙන් පුක්ක ව හැසිරෙන්.

යම් කළීයක් කොට කුවේද? යම් කළීයක්පුගේ විපාකය කුදාලෙන් තෙන් මූහුණු ඇති ව හඩුමින් සෙවුනේද, එබදු අකුළුකම් කරණ ලද්දේ තෙ, මැහැමි.

යම් කළීයක් කොට තෙ, කුවේද? යම් කළීයක්පුගේ විපාකය පිණා හියේ මත්, සිතානියේ සෙවුනේද, එබදු කළීය කරණ ලද්දේ මැනැමි.

[හගවන්හු:]

යමක් කමහට සිකුයකි දත්තේ නම් එය ප්‍රභු කොට ම කරන්නේ ය. නුවණෙනි බානියමහනා පුද්ගල තෙමේ සාක්‍රිකවිතනාශන් කාන් තෙ, කරන්නේ ය.

ඡෘළුකරු තෙමේ යම්ගේ සම මග වූ මගමග හැර විභංග මගව නාගි පුන් අකුරු ඇත්තේ බලවන් සිනිලිලි සිතා ද,

මද නුවණෙන් පුද්ගල තෙමේ එපරිද්දෙන් දහමින් ඉවත් ව අධ්‍යියට බැස ගෙණ මරුවාවට පැමිණියේ පුන් අකුරු ඇත්තකු ලේන් සිනිලිලි සිතායි.

## 2. 3. 3.

සෙට් සූත්‍රය.

## 104. සටුන්භුවර—

1. එකන්පසෙක සිටි සේට් දේවප්‍රතිමානය නෙමී හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාච්චායෙන් කි ය.

දේවිමිනියේ දෙකොටස ආහාරය ම පකන්. යම්කෙයෙකින් ආහාරය තෙ, පතා නම් ඒ කටර නම් සත්‍යයෙක්ද?

[හගවන්හු:]

යම් කෙනෙක් පහන් සිනින් සාදුනෑයෙන් ඒ ආහාරය දෙන්ද, මෙලෙවින් ද පරළෙවින් ද ආහාරය ඔහු ම සෙවුනේ ය.

එහෙයින් මුදුරුමල මැඩලන පුළු වූයේ මුදුරුකම දුරු කොට දත් දෙනින්ය ය. පින් සත්‍යයන්ට පරළුව පිසිට වේ.

වහන්ස, ආයවයීයෙකි. වහන්ස, අද්දුතයෙකි. වහන්ස, මෙය හාග්‍රවතුන් වහන්සේ විසින් ඉතා, මැකලින් වදරණ ලද්දේ ම ය:

“ ගේ නා දදනති සඳහාය මිපුසගනෙනාක වෙතසා,  
කමෙට අනනා හර්ති අසම් පෞකේ පරමාණ ව.

තහම්, මිනෙයා මලෙජර්. දරු, දනා මලුහිඟ,  
පුණුදිනි පරලාකම් පත්වියා, හොනති පාණ්ඩනති. ”

ඡැනපුබිඛාහා හනෙනා ලස්සි නාම රාරා, අහෙශ්සිං දියකො, දානපති දානස්ස  
වණණවාදී කසා මියා හනෙනා වනුපු<sup>1</sup> ආරෝජු දානා දියින් සමණුවා මෙන්-  
කපණදික ව්‍යීඩ්බිකය වකානා. අථ බො, මා හනෙනා ඉන්ඩාරාර් උපසඩික-  
මින්, එකදලෝවාව: දෙව්සේව<sup>2</sup> බො, දානා දියනි අමුහාකං දානා නා දියනි,  
සාමු මයම්පි දෙව් නීස්සාය දානාති දදෙයාම පුණුදිනි කරෙයාමාත්ති.

කසා මියා හනෙනා එකදහාසි: අහා බොසම් දියකො, දානපති දානස්ස  
වණණවාදී. දානා දාන්සාමාත් වදනතානාන්<sup>3</sup> කිනාති වදෙයානති. ගෝ, බ්වාහා  
හනෙනා පක්ම් ආරාර් ඉන්ඩාරස් අදිසිං. තහ් ඉන්ඩාරස් දානා දියනි,  
මම දානා පරිකකම්.

අථ බො: මා හනෙනා බන්තියා අනුපුතානා<sup>4</sup> උපසඩිකමින්, මා එකදලෝවාවී.  
දෙව්සේ බො, දානා දියනි, ඉන්ඩාරස් දානා දියනි, අමුහාකං දානා නා දියනි.  
සාමු මයම්පි දෙව් නීස්සාය දානාති දදෙයාම, පුණුදිනි කරෙයාමාත්ති.

කසා මියා හනෙනා එකදහාසි: අහං බොසම් දියකො, දානපති දානස්ස  
දාන්සා වණණවාදී. දානා දාන්සාමින් වදනතානාන්<sup>3</sup> කිනාති වදෙයානති. ගෝ, බ්වාහා  
හනෙනා, දුනියං ආරාර් බන්තියානාන් අනුපුතානාන්<sup>4</sup> අදිසිං. තහ් බන්ති  
බන්තියාන්: එ- අනුපුතානානා දානා දියනි. මම දානා පරිකකම්.

අථ බො: මා හනෙනා බලකායා උපසඩිකමින්, එකදලෝවාව: දෙව්සේ  
බො, දානා දියනි. ඉන්ඩාරස් දානා දියනි. බන්තියානාන් අනුපුතානාන්<sup>4</sup>  
දානා දියනි. අමුහාකං දානා නා දියනි. සාමු මයම්පි දෙව් නීස්සාය දානාති  
දදෙයාම, පුණුදිනි කරෙයාමාත්ති.

කසා මියා හනෙනා එකදහාසි: අහං බොසම් දියකො, දානපති දානස්ස  
දාන්සා වණණවාදී. දානා දාන්සාමින් වදනතානාන්<sup>3</sup> කිනාති වදෙයානති. ගෝ, බ්වාහා  
හනෙනා හන්තියං ආරාර් බලකායස් අදිසිං. තහ් බලකායස් දානා  
දියින්. මම දානා පරිකකම්.

අථ බො: මා හනෙනා, බ්‍රාහ්මණගහපතික, උපසඩිකමින්, එකදලෝවාවී.  
දෙව්සේ බො, දානා දියනි. ඉන්ඩාරස් දානා දියනි. බන්තියානාන් අනුපුතානාන්<sup>4</sup>  
දානා දියනි. බලකායස් දානා දියනි. අමුහාකං දානා නා දියනි. සාමු  
මයම්පි දෙව් නීස්සාය දානාති දදෙයාම, පුණුදිනි කරෙයාමාත්ති.

කසා මියා හනෙනා එකදහාසි: අහං බොසම් දියකො, දානපති දානස්ස  
දාන්සා වණණවාදී. දානා දාන්සාමින් වදනතානාන්<sup>3</sup> කිනාති වදෙයානති. ගෝ, බ්වාහා  
හනෙනා වනුන්වං ආරාර් බ්‍රාහ්මණගහපතිකානා අදිසිං. තහ් බ්‍රාහ්මණ-  
ගහපතිකානා දානා දියින්, මම දානා පරිකකම්.

1. වනුපු. - මේස, 2. දදව්සේ බො-මේස, PTS. සා, 3. වදනතාක කජේ - සිංහී. PTS
4. අනුයතාක, - මේස.. 5. වදනතාක සභාසි. 6. දුනීයධාරා. - සා.
7. අනුයතාක,හා- - මේස..

“අම් කෙහෙක් පහන් සිතින් සැදුහායෙන් ඒ ආහාරය දෙන්ද, මෙලෙවිනි ද පරලෝචි ද ආහාරය තහු ම සෙවීන්ය.

එහෙයින් මූල්‍යමල මැබලකුප්ප ප්‍රියේ මූල්‍යකම දුරු කොට දන් දෙන්නේය. පින් සඟන්දන්ට පරලෝචි පිහිටි වේයි” යන මෙය හාගාවත්තුන් වහන්සේ විශින් ඉතා මැතින් වදුරණ ලද්දේ ම ය.

පෙර ප්‍රියන් කියම්. වහන්ස, මම දායක වූ දූතපති වූ දීමෙහි ගුණ කියන සේරි නම් රජෙක් මිමි. වහන්ස, ඒ මාගේ (නුවර) සිවු දේරවුවෙහි මෙහෙන බමුණු දෑමි වත්සේබක යාවකයන්ට දන් දෙනු ලැබේය. වහන්ස, එකලුණි අන්ත්‍රාපුරය මාවත එලුඩී “දේවයන් වහන්සේගේ දන් ම දෙනු ලැබේ. අපගේ දන් තොදෙනු ලැබේ. අපි දු දේවයන් වහන්සේ තිසා දන් දෙන්නාමේ නම් පින් කරන්නමේ කම් මැතිවැ”යි මෙය කිය ය.

වහන්ස, ඒ මට “මම වනානි දූතපති වූ දීමෙහි ගුණ කියන දායකයෙක්ම්. දන් දෙන්නෙමු සි කියනුවනට කුමක් කියන්නෙම් දු”යි මේ අදහස විය. වහන්ස, ඒ මම ප්‍රාමුණු වන දේරවුව අන්ත්‍රාපුරයට දිනිමි. එහි ආකෘතියන්ගේ දන් දෙනු ලැබේය. මාගේ දූතය වැළකුණේය.

වහන්ස, ඉක්කිනි සහකාර ස්ක්‍රීයයෙයි ම, වෙත එලුඩී “දේවයන් වහන්සේගේ දන් දෙනු ලැබේ. අන්ත්‍රාපුරයාගේ දන් දෙනු ලැබේ. අපගේ දන් තොදෙනු ලැබේ. අපි දු දේවයන් වහන්සේ තිසා දන් දෙන්නාමේ කම් පින් කරන්නමේ නම් මැතිවැ”යි මෙය මට කිහි.

වහන්ස, ඒ මට “මම වූ කළී දූතපති වූ දීමෙහි ගුණ කියන දායකයෙක්ම්, දන් දෙන්නෙමු සි කියනුවනට කුමක් කියන්නෙම් දු”යි මේ අදහස විය. වහන්ස, ඒ මම දෙවන දේරවුව සහකාර ස්ක්‍රීයයන්ට දිනිමි. එහි සහකාර ස්ක්‍රීයයන්ගේ දන්දෙනු ලැබේය. මිගේ දූතය වැළකුණේය.

වහන්ස, ඉක්කිනි බලසෙහා ම, වෙත එලුඩී “දේවයන් වහන්සේගේ දන් දෙනු ලැබේ. අන්ත්‍රාපුරයාගේ දන් දෙනු ලැබේ. සහකාර ස්ක්‍රීයයන්ගේ දන්දෙනු ලැබේ. එලසෙන්නුගේ දන් දෙනු ලැබේ. අපගේ දන් තොදෙනු ලැබේ. අපි දු දේවයන් වහන්සේ තිසා දන් දෙන්නාමේ කම් පින් කරන්නමේ කම් මැතිවැ”යි මෙය කිහි.

වහන්ස, ඉක්කිනි බමුණු ගැහැවියේ ම, වෙත එලුඩී “දේවයන් වහන්සේගේ දන් දෙන්නෙමු සි කියනුවනට කුමක් කියන්නෙම් දු”යි මේ අදහස විය. වහන්ස, ඒ මම තොවන දේරවුව බලසෙහා දිනිමි. එහි බලසෙන්නුගේ දන් දෙනු ලැබේය. මිගේ දූතය වැළකුණේය.

වහන්ස, ඉක්කිනි බමුණු ගැහැවියේ ම, වෙත එලුඩී “දේවයන් වහන්සේගේ දන් දෙන්නෙමු සි කියනුවනට කුමක් කියන්නෙම් දු”යි මේ අදහස විය. වහන්ස, ඒ මම සිවුවන දේරවුව බමුණු ගැහැවියන්ට දිනිමි. එහි බමුණු ගැහැවියන්ගේ දන් දෙනු ලැබේය. මිගේ දූතය වැළකුණේය.

වහන්ස, ඒ මට “මම වූ කළී දූතපති වූ දීමෙහි ගුණ කියන දායකයෙක්ම්. දන් දෙන්නෙමු සි කියනුවනට කුමක් කියන්නෙම් දු”යි මේ අදහස විය. වහන්ස, ඒ මම සිවුවන දේරවුව බලසෙන්නුගේ දන් දෙනු ලැබේ. එහි බමුණු ගැහැවියන්ගේ දන් දෙනු ලැබේය. මිගේ දූතය වැළකුණේය.

අප බේ, මේ හනෙන පුරිසා උපසංඝරීතින්, එනැදවොවුම්: නා බේ, දැනී දෙවයා කොට්ඨා දැනා දියත්ති.

එවම වුහෙනා,<sup>1</sup>හා හනෙන තෙ පුරිසා එනැදවොවුම්: නෙන හි හණ් යෙ බාගිරෙඹු ජන්හාපෙදසු අඟයා සංස්කෘතියන්, තෙතා උපසංඝරීතින්, එනැනුපුරීපෙයෙයා, උපසංඝරීති පවෙයෙයා, උපසංඝරීති තෙන්ම දැනා දෙප සම්බන්ධවා, ගුණකාපන්දික වත්තිබිඛා-යාවකාතන්නා.

සේ, බවාහා හනෙන එවම දිකරත්තා කතාකා පුද්ගලිකානා එවම දිසි-රත්තා කතාකා කුසලානා<sup>2</sup> පරිසරත්තා නාගිගලිත්තා, එනැත්තා පුද්ගලිකානා වා, එනත්කො පුද්ගලිකානා පැකෙන් වා, එනත්කො සායනා ආත්තිබිඛානා වා, නා අවශ්‍යියා හනෙනා, අඛුතා වා හත්තා යාවපුහායින්දා හනෙන හගවත්බා:<sup>3</sup>

“යෙ නා දාන්ති සඳහාය එපුසංඝන්නාන වෙතසා,  
කමෙට් අනා හඳුන් අසම් ලෞකේ පරම් ව.

නසම, විහෙළය මෙවත්ර දාරුණා දාන්ති මලුණිහු,  
පුද්ගලිකානා පරලුකායම් පත්තියා, නෙන්තා පාඨේක”නයි.

### 2. 3. 4.

#### සම්බාරපුරුෂන්හාසනය.

##### 105. සාචන්තීය—

එකමනානා දිනෙ, බේ, සම්බාරය දෙවපුහෙනා, හගවත්, සන්නිකො ඉම් භාව් අභාසි:

අවිහා උපපන්නායේ විමුත්තා, සහා හිකුවෙ,  
රුගදේසපරික්වීනා, තිරුණා ලෞකේ විසන්නිකන්නා.

[හගවා:]

කෙ ව කෙ ව අතරා සඩිකා මෙවුඩෙයා පුද්ගලාරා,  
කෙ හිඹා, මුහුසා දෙහා දිඛිඛා යෙගා උපව්‍යන්නා.

[දෙවපුහෙනා:]

උපකො පලාගෙන්සා<sup>4</sup> ව පුද්ගාසානී ව තෙ තියා,  
හැඳුවා හදුනුදවා, ව බාහුදනා ව පිඩිජායා<sup>5</sup>,  
කෙ හිඹා, මුහුසා දෙහා දිඛිඛා යෙගා උපව්‍යන්නා

[හගවා:]

කුසලී හාසයි තෙසා, මැරපාසප්පහායිනා,  
කසා තෙ ධම්මුසුදුය අව්‍යුත් හාවබිඛාන්නා.

[දෙවපුහෙනා:]

ත අසුදුතු හගවත්, තාක්ෂණුතු තව සාසනා,  
සායා තෙ ධම්මුසුදුය අව්‍යුත් හාවබිඛාන්නා.

1. වුනානා - කභාලි 2. අනෙකුපුරා - කභාලි 3. කුසලානා - ඔම්බා - මිරසා.  
4. මිදු. හගවත්, - PTS. 5. එලාගෙන්වා - සි1. 6. බාහුදනා ජාතියා - සි1.

වහන්ස, ඉක්කිනි රුපපුරුෂයෙක් මා වෙත එලංඩි “දේවයන් වහන්සේගේ දැනයන් දැන් කිසි කාණෙක කොදේඛ ලැබේ ය”යි මෙය කිහි.

වහන්ස, මෙයේ මම කියන ලදුයෙම් ඒ පුරුෂයන්ට “සහයෙනි, එයේ කම් පිටත දනුවුවල යම් අයෙක් උපදී ද? එකින් අඩක් ආකෘතිර කෙරෙනි යවත්. අඩකින් එහි ම ලෙඟ බ්ලූජු දුනි ලෙස ව්‍යුත්බෙක ය.වකයන්ට දන් දෙවි ය”යි මෙය කියෙමි.

වහන්ස, ඒ මම මෙයේ දිගුකළක් මූල්‍යෝගී කළ පින්කම්වල මෙයේ දිගුකළක් කළ කුසල්වල පිණ මෙකෙකුයි කියා හෝ ප්‍රජාවිපාකය මෙකෙකුයි කියා තොර මෙපමණ කළක් සගෙනි සිටියපුතු යයි කියා හෝ කෙළවරක් නො දනිමි.

වහන්ස, ආභ්‍යන්තරයකි! වහන්ස, අදාළයෙනි!! වහන්ස, “යම කෙකෙක් සැදාහැයන් පහන්සින් ඒ ආහාරය දෙදේ ද? මෙලෙවිනි ද පරළෙවිනි ද ආහාරය ඔහු ම සෙවුනේ ය. එහෙකින් මුදුරු මල මෙබලක පුළු ව්‍යුයේ මුදුරු-කම දුරු කොට දන් දෙන්නේ ය. පින් සත්‍යන්ට පරළුව පිකිට වෙයි” යන මෙය හාග්‍රවතුන් වහන්සේ විසින් දකු මැහැලින් වදුරණ ලද්දේම ය.

## 2. 3. 4.

### ඡවිකාර සූත්‍රය.

#### 105. සැවැන්තුවර—

ඉකත්පසෙක සිටි ඡවිකාර දෙවිපුරු කෙතෙහි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පරියෙහි මේ ගාරාව කි ය:

හිස්සු සත්‍යකමක් අමිහ බිජුලුවට පැමිණියාතු මිදුනාභු රුගේවුහයන් ස්ථය කළාතු (පසුවිසකන්) ලේකයෙහි ත්‍යාමාවට ස්ථය කළාතු ය.

[හගවත්තු:]

තුරණය කිරීමට ඉකු දුෂ්කර වූ මෙවුඩෙයා නම් සංසාරයන් (වතුර්ධිඛ) සඩිගයනුත් කුවුරු කුවුරු තුරණය කළාතු ද? කිනම් කෙකෙක් මෙනුමෙදේහ (සඩිජාත්‍ය ඔරමායිය සංයෝජන පස) දුරු කොට දිව්‍යයෝග (සඩිජාත්‍ය උද්‍යමනායිය සංයෝජන පස) ඉක්ම ගියාතු ද?

[දෙවිපුරු:]

උපක්, පළගෙනඩි, පුක්කුසාහි යන කිදෙක ද, හඳුදිය, සඳුදුදෙවි, බාහුද්‍යනි, පිඩිය යන (සිවුදෙන ද) ඔහු මෙනුමෙදේහය හැර දිව්‍යයෝගය ඉක්ම ගියාතු ය.

[හගවත්තු:]

මාරපාසයන් හැර සිටිය, වූ ඔවුන්ට අකවද්‍ය කම් ආයිතියකි පසන්නේහි ය. ඔහු කටුවකුනේ බළිය දැන හාබන්නය සින්දුතු ද?

[දෙවිපුරු:]

මහු යම්කුගේ බළිය දැන හාබන්නය සින්දුතු ද, (එ) හාග්‍රවතුන් වහන්සේ කො හැරකි. මූබවහන්සේගේ සපුන ද කො හැරකි.

යනු නාමකුව රුපස්වී අයෙසා උපරුජිති,  
තා නේ බිමලා ඉඩකුදුය අවශ්‍යා හටබන්නනය.

[හගල්]:

ගම්පිරා වාචය වාච දුඩ්ඩිජ්‍රිත්තා පුද්ඩුඩ්ඩිඩ්,  
කිස්ස තු බිමලා කුදාකුදාය වාච භාසය උදිසන්නි.

[දෙවපුරුහෙනා]:

කුමුහකාරෝ පුරේ ඇසිං හටහැඳිගිණ ස්ථිකාරෝ,  
මාත්‍රා පෙන්නාහෙරු ඇසිං කායාප්පා උපාසකා.  
මිරනො, මෙශ්‍රානා, බිමලා, මූහුවාරී නිරුමිසේ,  
අභ්‍යවා නේ සහාමෙයේ අභ්‍යවා නේ පුරේ සඩා.  
සේඟා එනේ පර්ත්‍රාම් විමුහෙනා සහන හික්කාවා,  
රුගදේසපරික්වීණේ තිශේෂ ලෞකේ විහාන්නිකන්නි.

[හගවා]:

එච්චෙනා තුද ඇසිං එතා භාසය හායෙට්,  
කුමුහකාරෝ පුරේ ඇසිං හටහැඳිගිණ ස්ථිකාරෝ,  
මාත්‍රා පෙන්නාහෙරු ඇසිං කායාප්පා උපාසකා.  
මිරනො, මෙශ්‍රානා, බිමලා, මූහුවාරී නිරුමිසේ,  
අභ්‍යවා මේ සහාමෙයේ අභ්‍යවා මේ පුරේ සඩානී.

[පෙරා]:

එච්චෙනා පුරුණානා සහායානා අභ්‍ය සඩිගමේ,  
දුන්නානා හාමිතනානා සරීරන්ත්මධ්‍රිතනානා.

## 2. 3. 5.

## ඡනු පුරානා.

106. එවා මේ පුත්‍රා එකා සමය සම්බුද්‍රා හික්කු ගක්කාගලුස් විහරනානි  
හිම්වහාපැයෙය අරක්කුඩුකුවීකාය<sup>1</sup> උයිනා, උන්නාලා, වපලා, මුහුර  
වික්ණණවාවා, මුවියියානිනේ, අසම්පර්තා, අසම්පිතා, විහාන්නාවනා,  
පාකන්දුශීයා.

අම බො ඡනු දෙවපුරුහෙනා කදදුපෙෂලේ පෙන්නරයේ යෙන නේ  
හික්කු කෙළුපසබිම්, උපසබිම්නා, නේ හික්කු ගාත්‍රාසි අර්භිභාසි:

පුබලේනො, පුරේ ඇසු. හික්කු ගොතුමයාවකා,  
අනිව්‍රා, පිණ්ඩිමෙසනා, අනිව්‍රා, සියනාසනා,  
ලෞකේ අනිව්‍රා කදුනා, දුක්කියානානා, අක්සු<sup>2</sup> නේ.

1. අරක්කුඩුකුවීකාය - මජ්‍යං. කුවිං. - .සි මූ 1. සි 1. 2 දුක්කියානාමක්සු - යස, PTS

යම් භාශේක කාලයන් රුපයන් නීරවයෙන් නීරදි වෙන් අ, ඔහු මේ සඡුනෙකු ඒ නීතී,න බ්‍රේ දැන හටබනිනය සින්දහු ය.

### [හගවත්තු:]

ගැඹුරු වූ දැන ගැඹීමට දුෂ්කර වූ අකිසයින් දුරවලෝධ වූ වචන සියලි. තෙපි කවරකුගේ බ්‍රේ දැන මෙවිදු වචන සියලු ඇ?

### [දෙවිප්‍රන්:]

පෙර වෙහැලිඩා ගමිනි සෑවිකාර කම් කුඩාලෙකීම් පිමි. කාශ්චප බුදුරජ්,හන් වහන්යේගේ උපාසකයෙන් වූයෙම් මටු පියන් පොළණය කෙලෙම් පිමි.

මේවින්දමින් වෙන් වූයෙම් නීරුම්ප (=අනාගාමි) බ්‍රහමවාර ඇතියෙම් තොප හා, එක්ගම විසුයෙම් පිමි. පෙර තොපගේ යහාලවෙකීම් පිමි.

එම මත රුගැඳෙයන් ස්ථා කළ ලොව භාෂණාව කරණය කළ මිදුහු මේ හිසුන් සන් කම දැනිමි.

### [හගවත්තු:]

හාඩිව, යමියේ කියනි කම් එකාලුගි මෙය එසේ විය. පෙර වෙහැලිඩා ගමිනි සෑවිකාර කම් කුඩාලෙක් විය. කාශ්චප බුදුරජ්,හන් වහන්යේගේ උපාසකයෙන් වූයේ මටුපියන් පොළණය කෙලෙ විය.

මේවින්දමින් ව්‍යුහකුහු නීරුම්ප බඩිසර ඇත්තෙක් වූයේ ය. මා හා එක් ගම විසුයෙන් වූයේ ය. පෙර මාගේ යහාලවෙක් විය.

### [තොරතු:]

වඩක ලද සින් ඇති අනතිම සිරිර දරණ පැයනී යහාලවන් දෙදෙ-කකුන්ගේ මේ එක් පිමි මෙයේ විය.

## 2. 3. 5.

### ජනතා සූත්‍රාය.

106. මා විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක ශ්‍රීගාලු දක්වාවෙකි හිමවත් පෙදෙය වනකිමියෙක උපිනු වූ භග, ගන් මාන කළ ඇති වපල වූ රා වචන ඇති දෙවිලප වූ මූල, වූ සින් ඇති මතා, තුවණ තුළි නොඟකා සින් ඇති තොපන්සුන් සින් ඇති පියවි ඉදුරන් ඇති බොහෝ හිසුහු වෙසෙන්.

එකාලුගි ජනතා දෙවිප්‍රන් කෙමෙපුණුරුයි පොශෙය වූ එදින ඒ හිසුන් වෙත එලුකියේ ය. එලුකි ඒ හිසුන්ට ගාථාවලින් කිය:

පෙර ඇතා රැකින ව පිටු සෞයන ඇතා රැකින ව සෞහුන් සෞයන ගොයුවූ සවි වූ මෙනෙනු පුබරිවි වූය ඔහු ලොව අතිය බැවි දැන දුක් කෙලුවර කළය.

දුපෙපායා කහි, අනෙකානා ගාමේ ගාලීනිකා විය,  
භූතා, භූතා, නීපරුනාත් පරුගාරෝ තුවල්තා.

සම්බන්ධ අක්ෂරලිං කත්තා ඉඩෙකටට වදුම්තා,  
අපවිද්‍යා<sup>1</sup> අනාථා, තෙ යථා පෙනා, කාලේට ව්.<sup>2</sup>

යෙ බො පමිත්තා විහරනාත් කෙ මේ සත්ත්වා හාසිතා,  
යෙ අප්‍රමිත්තා, විහරනාත් කාලේ, හොසා කරුමිත්තාත්.

### 2. 3. 6.

#### තරාණිකයාසුභ්‍යතා..

107. සාච්‍යාච්චය.—

එකමත්තාන් සිනො බො තරාණිකායාසා දෙවපුත්‍රතා, හගව්තානා එකදෙවාව.  
යන් තු බො, හනෙකා, න ජායත් න රේයත් න මියත් ක විවත් න උපපරුෂත්  
සකකා, තු බො, සේ, හනෙකා ගමනෙන ලෞකයා අනෙකා, සැංචු ව්, ව්  
දවුෂීං ව්, ප්‍රස්ථීතුං ව්,ත්.

යන් බො ආවුෂේෂා න ජායත් න රේයත් න මියත් න විවත් න  
ශ්‍රීපාජ්‍යත් නාහා න ගමනෙන ලෞකයා අනාතා සැංචුයාසා ද්‍රව්‍යායාසා  
පනෙනායානත් වදුමිත්.

අවුරුදියා හනෙකා, අබුත්තා හනෙකා යාච දුහාසිකමිදා හනෙකා, හගව්තා,  
සන් බො ආවුෂේෂා න ජායත් න රේයත් න මියත් න විවත් න උපපරුෂත්  
තාහා න ගමනෙන ලෞකයා අනාතා සැංචුයාසා ද්‍රව්‍යායාසා පනෙනායානත්  
වදුමිත්.

භූත්‍යාච්චයා හනෙකා, තරාණිකායාසා කාම ඉසි අහොසිං ගොජපුත්‍රතාතා  
ඉදිං වෙහාසිහාමේ, තායා මියා හනෙකා එවරුපෙ, ජ්‍යෙ, අහොසිං සෙයා-  
ජාම කාම දැඹුබමෙ,<sup>1</sup> බෙනුයාකො, සික්කිනො,<sup>2</sup> කකුනො,<sup>3</sup> කකුයායො,<sup>4</sup>  
කකුපාසනො, ලෙනුකෙන අසනෙකා අප්‍රකාසිරකෙට තීරියා තාලුව්තායා  
අතිජායායා.

තායා මියා හනෙකා, එවරුපෙ, පද්ධිත්තිහාරෝ අහොසිං සෙයාජාම්  
පුරුණ්‍යාමේස්ථීදා, පව්‍යාමේ, ස්ථීදෝ. තායා මියා හනෙකා, එවරුපා ඉව්‍යාගතා.  
ශ්‍රීපාජ්‍ය: “අහා ගමනෙන ලෞකයා අනාතා ප්‍රස්ථීයාම්”ත්.

සේ, බවා න හනෙකා එවරුපෙන ජ්‍යෙ සම්තානාගතෙනා එවරුපෙන ව පද්-  
විත්තිහාරක අසැසුනුව අසිත්තිපාඨා, අසැසුනු උවට්, රුවට්, රුස්සා, ව-  
කමෙ, අසැසුනු තීයුස්ලම්පරිවිකොදනා, වස්සාසනුපුදකො, වස්සාසනුපුදකො  
වස්සාසනා ගනාත්, අප්‍රත්තා, ව් ලෞකයා අනාතා අනාතාව කාලකෙනා,<sup>5</sup>

1. අපවිත්, - සා. 2. තන මරයා, සා, PTS. 3. උපපරුෂත් - මරයා, සා. 4. දෙකක්මෙමා, - සිමු. 2. PTS සා. සි 1. 5. පුසිජාත්තා, - මරයා. 6. සෙයාජාම් පාම් - මරයා, 7. අයාතා, ව - සි. මු, PTS. 8. තාලු කකු, - මරයා, PTS.

මම සඩිකුයට අදිලි බැඳ කියමි: මෙයි ආකෘතිවූ ගම්මි නීත්දින ගම්දම්වෙන් මෙන් කිහිපා දක සේ පෝශනය කළයුත්කම්වෙන් කොට අනුගෙවල පුකුප්‍රකා, ව්‍යුද්ධින් මූසපන් ව කොට්ඨාස. සයේන් බැහැර වූ ති - අසරණයෝ ය. සෞජ්‍යෙනෑහි දමන ලද මලයිරුරු බිඳු වෙන්.

යම් කෙනෙක් ප්‍රමත්ත ව වෙසෙන් ද, ම, තිබුන් තුවුන් සඳහා, කියන උදි: යම් කෙනෙක් අප්‍රමත්ත ව වෙසේද ද, මම තුවුන්ට කිස්සාර කරමි.

## 2. 3. 6.

### රෝගිකාශයෙහි මූල්‍ය.

**ඇටුන්කුවර—**

107. එකත්පසෙක සිරි රෝගිකාශය දේවිප්‍රන් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්දේට මෙය කිය:

“වහන්ස, යමිතුනෙක තුපදී ද, නො දිර ද, නො මියේ ද, ව්‍යුතු නො, වේ ද, නො හට ගණී ද. වහන්ස, ඒ ලෝකයේ කෙළවර පාශමනින් දක ගත්තට හෝ දක්කට හෝ පාමිණෙන්තට හෝ භැක්කේ දු?” යි.

ඇටුන්තී, යම් කානෙක තුපදී ද, නො දිර ද, නො මියේ ද, ව්‍යුතු නො, වේ ද, නො හට ගණී ද ඒ ලෝකයේ කෙළවර පාශමනින් දක භැකි ය, දක්ක භැකි ය, පාමිණිය භැකිය ය මම නො කියමි.

වහන්ස, ඇංචියායෙකි, වහන්ස, අද්‍යුතුයෙකි. වහන්ස, “ඇටුන්තී, යම් කානෙක තුපදී ද, නො දිර ද, නො මියේ ද, ව්‍යුතු නො, වේ ද, නො භට ගණී ද, ඒ ලෝකයේ කෙළවර පාශමනින් දක භැකි ය දක්ක භැකි ය පාමිණිය භැකිය ය මම නො කියමි” ය න මෙය හාග්‍රවතුන් වහන්දේ විසින් ලැනැනින් වදුරණ ලදුදේ මය,

පෙරවුවක් කියමි. වහන්ස, මම ගොෂප පුතු වූ සාධි ඇති අකසින් යන රෝගිකාශය නම් තවුසෙක් එම වහන්ස, ඒ මට දැකිදතු ඇති පුතුණු වූ කළ පුරුද ඇති කළ තරග ඇති දුක්කු උළුප ඇති දුනුවායෙක් සැහැල්ලු රෙකලයෙ- කින් ක්‍රේසය සරස නිදුකින් ම යම්සේ ඉක්මවන්නේ ද, එබදු ජවයෙක් වි ය.

වහන්ස, ඒ වට පෙරදි මූහුදින් අපරදි මූහුද යමියේ දුර ද,. එබදු පා කාබිලෙක් එ ය, වහන්ස, ඒ වට “මම පාශමනින් ලෝව කෙළවරට පාමිණෙන්නේම්” ය මෙබදු ඇංචියෙක් උපන.

වහන්ස, ඒ මම මෙබදු ජවයෙන් පුක්ක වූයෙම් මෙබදු පද්ධින්සාරයෙන් පුක්ක වූයෙම් සියවසක් ඇපු ඇත්තෙම් සියවසක් ජ්වන්වක පුළු වූයෙම් කහ බොහ මූදින රස මිදිකා වෙළාවන් භැර ලි මූ පහ කරණ වෙළාවන් ගර තිදින විඩ්, හරිණ වෙළාවන් භැර සියවසක් ගම්ක් කොට ලෝව කෙළවරට නො පාමිණ ම අතරමිදී ම කළුරිය කෙලෙමි.

අවශ්‍යිකයා හැනෙනු, අමුහුණා හැනෙනු, යාච පුහු සිකමිදා හැනෙනු, හගවනා:  
“යන් බො ආමුහුයේ, නා රායනි, නා ජීයනි, නා මීයනි, නා වටනි, නා උපරාජනි  
නාහා කා ගමනෙන ලෞකියා අනාහා සුදුනෙයා දැබේයා ප්‍රත්‍යාග්‍යනායි-  
වදුම්”නි.

න බො පතාහා ආමුහුයේ, අප්‍රත්‍යා ලෞකියා අනාහා දුකියා අනාකිරියා  
වදුම්. අප්‍රත්‍යා ආමුහුයේ, ඉමක්කිසෙකුව එකා මෙමනෙන කලෝබරේ සසකුදුවෙන්  
සම්බන්ධ ලෞකියාව පක්කුදුපෙම්, ලෞකියාමුදායකුව ලෞකිනිරෝධකුව  
ලෞකිනිරෝධගාමිකුව පටිපදන්නා.

ගමනෙන න පත්‍රනෙබේ, ලෞකියානෙනා සුදුවනා,  
න ව අප්‍රත්‍යා ලෞකිනාහා දුකිවා, අන් පලොවනා.

තසම්, හටේ ලෞකිවිදු පුතම්බේ, ලෞකිනාහා වුෂිසිකුවෙම්වරියේ,  
ලෞකියා අනාහා සම්තාවී කුදානා, නාසිංසනි<sup>1</sup> ලෞකිම් පරකුදානි.

## 2. 3. 7.

### නාජ්‍යාජ්‍යතාවා.

108. සාච්ඡාලීය.—

එකමනාහා දිනෙ, බො නාත්තිඛ, දෙවපූර්ණතා, භගවත්නෙ, සනානිකේ ඉම්-  
ගාම් අහාසි:

අවෙවනානී කාලා තරයනානී රත්තියා, වයෙ,ගුණා අනුප්‍රබඩ්ධ ජහනානී,  
එත්තා හයා මරණේ පෙකුම්තෙ, පුකුදුනානී කයිරා පුබාවගානීනි.

[හගවා:]

අවෙවනානී කාලා තරයනානී රත්තියා, වයෙ,ගුණා අනුප්‍රබඩ්ධ ජහනානී,  
එත්තා හයා මරණේ පෙකුම්තෙ, ලෞකිම්සා පර්‍යාගේ සනානිපෙකුවානි:

## 2. 4. 8.

### නාජ්‍යාජ්‍යාලපුජා.

109. සාච්ඡාලීය.—

එකමනාහා දිනෙ, බො නාජ්‍යාජ්‍යාලා දෙවපූර්ණතා, භගවත්නාහා ගාම්ය  
අරුවානාසි:-

වහුවකුව නවත්වාර පුණුණා ලෞගෙන සංපූතා,  
ප්‍රධානීරාකා මහාලිර කථා යාත්‍රා හැඹුයනීනි.

[හගවා:]

ජෙනා, නාදානී වරනාකුව ඉව්‍යා, ලෞහකුව පාපකා,  
සම්බා තාණුව අඛ්‍යායා එවා යාත්‍රා හැඹුයනීනි.

<sup>1</sup> නාසිංසනි - මජා.

වහන්ස, ආයෝගීයෙකි, වහන්ස, අද්‍යුත්‍යෙකි. වහන්ස, “අටුන්නී, යම් තුනෙක නුපදිද, කො දිරා ද, කො මියේ ද, ව්‍යුත කොවේ ද, තැවත කො, එවශ්‍යෙන් ද, ලෝකයේ ඒ කෙළුවර පාශමනින් දත්තෙකි ය, දුක්කහැකි ය, පැමිණිය හැකි ය සි මල කො, කියම්”යි යන මෙය හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ විසින් මැහැනින් වදරණ ලද්දේ මය.

අටුන්නී, මල ලොව කෙළුවරට කො පැමිණ දුක් කෙළුවර කිරීමස් කො, ම කියම්. අටුන්නී, වැඩිදී මල සංඟ පැහැනි සිය සහිත බිඛාස් පමණ වැඩි සිරිරෙහි ම ලෝකයන්, ලෝකස්ථිදියයන්, ලෝකතියෙනියන්, ලෝකත්තෙරුවනාමින් පරිපද්‍යවන් පණවම්.

පාශමනින් කිසිකළුක ලොව කෙළුවර කො පැමිණිය හැක්සේ ය. ලොව කෙළුවරට කො පැමිණ දුකෙන් මිදිමෙකුන් තැක.

එකයින් ලොව දත්තා, මහත්ත්වානී ලොව කෙළුවරට සිය වැස නිමුව මගබිසර ආක්‍රිත පාලි සංයිධි වූ පුද්ගල නෙමේ ලොව කෙළුවර දැක මේ ලොව ද පරලොවා ද කො පනයි.

## 2. 3. 7.

### නාඛ සූත්‍රය.

#### 108. සැටුන්තුවර—

එකත්පසක සිටි නාඛ දෙවිපූර් නෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ සම්පායනී මේ ගාථාව කි ය:

පෙරවරු ආදි කාලයේ ඉක්ම යෙති. රාශ්‍යීය පුද්ගලයා මරණය කර පමණුවන්. වයෙයා රාශ්‍යීය අනුතුමයෙන් පුරුෂයා හැර යන්. මේ තුළුබිජය මරණයෙහි ලා දක්නේ නිවන් පතනුයේ (හවතුය සඩිජාතා) ලොකාමිජය දුරු කරන්නේ ය.

### [හගවන්හු:]

කාලයේ ඉක්ම යන්. රාශ්‍යීය පුරුෂයා මරණය කර පමණුවන්. වයෙයා රාශ්‍යීය අනුතුමයෙන් පුරුෂයා හැර යන්. මේ තුළුබිජය මරණයෙහි ලා දක්නේ නිවන් පතනුයේ (හවතුය සඩිජාතා) ලොකාමිජය දුරු කරන්නේ ය.

## 2. 3. 8.

### නාඛීමිසාල සූත්‍රය.

#### 109. සැටුන්තුවර—

එකත්පසක සිටි නාඛීමිසාල දෙවිපූර් නෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට ගාථායෙකින් කි ය.

මහැලිරයන් වහන්ස, (මේ ශරීරයානය) සක් සකරක් අංක්නේ ය. ක්‍රවදුරක් ඇන්නේ ය. (අභ්‍යවියෙන්) පිරුණේ ය. ලෝගයන් පුකු ය. මෙහි උපන. එකි තීක්ම යැම කෙසේ වන්නේ ද?

### [හගවන්හු:]

එකාක ද වරපට ද ලාමක ඉව්‍යට ද ලෝහය ද පිද තැංශාට සහමුලින් උඩිර (ලිමින්) මෙහේ තීක්ම යැම වන්නේ ය.

## 2. 8. 9.

සුමිමුහානා.

## 110. සාම්පූර්ණය.—

අට බො ආයසමා ආන්තරිජු යෙන හගවා කෙකුපසකිකමේ. උපසඩිකිම්ත්‍ය, හගවිනාතා. අනිවාදේන්තා එකමනතා. නීසිදි. එකමනතා. නීසිනාතා. බො ආයසමාන්තා ආන්තරිජු හගවා, ආයසමා සාරිපුත්‍රතා. මහාපක්‍රේදු හගවා, ආයසමා සාරිපුත්‍රතා. පුද්‍රපක්‍රේදු හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. හාසුපැක්කේදු<sup>1</sup> හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. ජවනපක්‍රේදු හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. තීක්‍රිපක්‍රේදු හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. අපිටෙව්‍රා හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. නීබේධිකපක්‍රේදු හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. අපිටෙව්‍රා හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. සන්නුවේස්, හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. ප්‍රමිතිත්‍රා හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. අස්සවේස්, හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. ට්‍රැංඡල් හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. වත්තා හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. වචනකඩල් හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. වෛද්‍යකෝ හගවා, ආයසමා, සාරිපුත්‍රතා. කසු හි ක්‍රම හගවා, අඩාලස් අද්විතීය අම්ලාභයා අවිප්‍රේක්ෂිතනයා ආයසමා සාරිපුත්‍රතා න රැවෙටයාත්තා.

එවමෙන් ආන්ත්‍රේ, එවමෙන් ආන්ත්‍රේ. කසු හි ක්‍රම ආන්ත්‍රේ, අඩාලස් අද්විතීය අම්ලාභයා අවිප්‍රේක්ෂිතනයා සාරිපුත්‍රතා න රැවෙටයා. පශ්චාත්තා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, මහාපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, පුද්‍රපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, හාසුපැක්කේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, ජවනපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, තීක්‍රිපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, නීබේධිකපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, අපිටෙව්‍රා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, සන්නුවේස් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, ප්‍රමිතිත්‍රා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, අස්සවේස් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, ට්‍රැංඡල් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, වත්තා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා. වචනකඩල් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, වෛද්‍යකෝ ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා. කසු හි ක්‍රම හගවා, අඩාලස් අද්විතීය අම්ලාභයා අවිප්‍රේක්ෂිතනයා ආයසමා සාරිපුත්‍රතා න රැවෙටයාත්තා.

එවමෙන් ආන්ත්‍රේ, එවමෙන් ආන්ත්‍රේ. කසු හි ක්‍රම ආන්ත්‍රේ, අඩාලස් අද්විතීය අම්ලාභයා අවිප්‍රේක්ෂිතනයා සාරිපුත්‍රතා, ප්‍රමිතිත්‍රා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, පශ්චාත්තා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, මහාපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, පුද්‍රපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, හාසුපැක්කේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, ජවනපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, තීක්‍රිපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, නීබේධිකපක්‍රේදු ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, අපිටෙව්‍රා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, සන්නුවේස් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, ප්‍රමිතිත්‍රා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, අස්සවේස් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, ට්‍රැංඡල් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, වත්තා ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, වචනකඩල් ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා, වෛද්‍යකෝ ආන්ත්‍රේ සාරිපුත්‍රතා. කසු හි ක්‍රම ආන්ත්‍රේ අඩාලස් අද්විතීය අම්ලාභයා අවිප්‍රේක්ෂිතනයා සාරිපුත්‍රතා න රැවෙටයාත්තා.

1. හාසුපැක්කේදු - මඟයා, සංස්ක්‍රිත ප්‍රතිච්‍රිත ප්‍රතිච්‍රිත ව සංස්ක්‍රිත අධිකාරීය ව දියුණුතා.

2. 3. 9.

ଶ୍ରୀମତେ ଶ୍ରୀପାତ୍ର.

110. සැවැන්තුවර—

එකලුණි ආයුජමන් ආනඟ සාම්ප්‍රදායක කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙත එළුමියේ ය. එළඩි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වැද එකත්පසක පුත්තේ ය. එකත්පසක පුත්තේ ආයුජමන් ආනඟ තෙරණුවන්ට හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ “ආනඟය, කොටපට ද ගාරීප්‍රති කෙමේ පුරුද්දනේ ද” යි මෙය වදුලු යොකී.

වහන්ස, බාල කො, වූ දුඡට කො, වූ වූ මූලා, කො, වූ තො පෙරදුනු සින් අයි කාහට කම් ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ තුරුයේහා, ඩු ද? වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ පණ්ඩතයහ. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ මහාප්‍රාදාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ පැයුෂ්පාදාය හ. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ හාසබහුල පුදුවෙන් යුකාතයහ. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ ජ්‍රවකපුදුවෙන් යුකාතයහ. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ තීක්ෂණපාදාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ නිර්වෙදිකපුදු ඇත්තාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ අලේපවත්තය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ සන්නාශවත්තය. වහන්ස, ආපුමත් ගෙරුපුනුසෑවිරයන්වහන්සේ ප්‍රකාශිතවෙක ඇත්තාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ අසංහාවතය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ පිරිපුන් එයිනි ඇත්තාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ වක්‍රාතාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ වවක්‍රාතාය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ වොදුකාතය. වහන්ස, ආපුමත් හා, රීපුනුසෑවිරයන් වහන්සේ පාපගර්ඝිය. වහන්ස, බාල කො, වූ දුඡට කො, වූ වූ මූලා, කො, වූ තො පෙරදුනු සින් අයි

ଆହଜ୍ଞାଯ, ତିଥି ଲାଗେ ଯ. ଆହଜ୍ଞାଯ, ତିଥି ଲାଗେ ଯ. ଆହଜ୍ଞାଯ, ବାର୍ତ୍ତ କୋ ବ୍ରଦ୍ଧତ କୋ ବ୍ରି ବ୍ରିତ୍ତ, କୋ ବ୍ରି କୋ, ପେରପ୍ରଳୟ କିନ୍ତୁ ଆଖି କାହାପାଇ କମି ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ବୁଝାଯେନ୍ତେ ଦ? ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ପଣ୍ଡିତ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଲାଗୁପ୍ରାଣ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ପାପ୍ରାଣ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ କୁଳବିଲୁଳ ପ୍ରଣ୍ୟ ଆଖିବେ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେକୁଳପ୍ରଣ୍ୟ ଆଖିବେ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଶିଖଣପ୍ରଣ୍ୟ ଆଖିବେ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ନିରଵିଦିକପ୍ରଣ୍ୟବେଳୀ ପ୍ରକଳିତ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଅଲ୍ଲେପ୍ରତ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଜନବ୍ୟାପତ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ପ୍ରକଳିତିବେଳିକ-  
ଯେବେ ପ୍ରକଳିତ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଅକ୍ଷଣ୍ୟାପତ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ପିରିପ୍ରଣ୍ୟ ବିଳାଇ ଆଖିବେ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଲକ୍ଷଣ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଲାଲାଙ୍କାର ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ଲୋକାଙ୍କ ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ପାପରାତିଶି ଯ. ଆହଜ୍ଞା, ବାର୍ତ୍ତ କୋ ବ୍ରି ଦ୍ୱାରା କୋ ବ୍ରି ବ୍ରିତ୍ତ, କୋ ବ୍ରି କୋ, ପେରପ୍ରଳୟ କିନ୍ତୁ ଆଖି କାହାପାଇ କମି ଆର୍ଦ୍ରପ୍ରଳୟ କେତେ ବୁଝାଯେନ୍ତେ ଦ?

අප බො, සූයිලම්, දෙවපුනෙනු, අයස්වනෙනු, සාරිපුනත්‍යය වණෝනෑ හසුනුම්, නො මහනියා, දෙවපුනත්‍යපරිසාය පරිවුනෙනු, යෙකා හගවා, කෙනුපා-සඩිකම්. උපසඩිකම්නි, හගවනාත්. අණිවාදේත්වා, එකමනාත්. අටෝ,යි. එකමනාත් සිනො, බො සූයිලම්<sup>1</sup> දෙවපුනෙනු, හගවනාත් එනාදෙවාව්: එවමෙන් හගවා. එවමෙන් පුරුෂ. කස්ස හි තාම හනෙනු, අඩාලස්ස අදුවිස්සය අඩුලැන්සය අවිපාලනයා අවිපාලනයා අයස්වනෙනු, සාරිපුනෙනු, හා රැවෙවයන්? පැණ්ඩනෙනු, හනාත්, අයස්වනෙනු, සාරිපුනෙනු -පෙ- පාපගරහි හනෙනු, අයස්වනෙනු, සාරිපුනෙනු. කස්ස හි තාම හනෙනු, අඩාලස්ස අදුවිස්සය අඩුලැන්සය අවිපාලනයා අවිපාලනයා අයස්වනෙනු, හා රැවෙවයන්,යි.

අහමටි හි හනෙනු, යක්ෂින්දෙව දෙවපුනත්‍යපරිසා උපසඩිකම්. එනදෙව බිජුලා සඳහා පුණ්ණම්: පණ්ඩිතෙනු, අයස්වනෙනු, සාරිපුනෙනු. -පෙ- පාපගරහි අයස්වනෙනු, සාරිපුනෙනු. කස්ස හි තාම අඩාලස්ස අදුවිස්සය අඩුලැන්සය අවිපාලනයා අයස්වනෙනු, හා රැවෙවයන්,යි.

අප බො, සූයිලස්ස දෙවපුනත්‍යය දෙවපුනත්‍යපරිසා, අයස්වනෙනු, සාරිපුනත්‍යය වණෝනෑ හසුනුම්,නො අත්‍යමත්, පැමුදිතා, පිතිසේ,මතස්සර,තා, උව්ව,වව, වණෝනීහා, උපදා,සෙනි.

සෙයාපාඡ තාම මණ්ඩ්වේල්රියෙ, පුහෙ, ජ්‍යෙෂ්ඨ, පුපරිකමල-කනෙනු, පණ්ඩිකමලිලෙ නීකිවේනෙනු, හාසනෙ ව කපනෙ ව වියෙරවත් ව. එවමෙවා, සූයිලස්ස දෙවපුනත්‍යය දෙවපුනත්‍යපරිසා, අයස්වනෙනු, සාරිපුනත්‍යය වණෝනෑ හසුනුම්,නො අත්‍යමත්, පැමුදිතා, පිතිසේ,මතස්සර,තා, උව්ව,වව, වණෝනීහා, උපදා,සෙනි.

සෙයාපාඡ තාම නොකළා<sup>3</sup> ජමෙහි,නදා දකිකමලා:රපුනෙනාහ උක්කාවූබේ සූකුභලයම්හටයා<sup>4</sup> පණ්ඩිකමලිලෙ නීකිවේනාත්. හාසනෙ ව කපනෙ ව වියෙරවත් ව. එවමෙවා, සූයිලස්ස දෙවපුනත්‍යය දෙවපුනත්‍යපරිසා, -පෙ- උව්ව,වව, වණෝනීහා, උපදා,සෙනි.

සෙයාපාඡ තාම සරදසමය විශේෂ විගකවලා:හකෙ දෙවට ආදිවෙවා, නහා, අඩුභූසුකම්,නො,<sup>5</sup> සඩිම් අකාසනාත් තම්<sup>6</sup> අණිලිහටව හාසනෙ ව කපනෙ ව වියෙරවත් ව. එවමෙවා, සූයිලස්ස දෙවපුනත්‍යය දෙවපුනත්‍යපරිසා, -පෙ- උව්ව,වව, වණෝනීහා, උපදා,සෙනි.

අප බො, සූයිලම්, දෙවපුනෙනු, අයස්වනාත්. සාමිපුනාත්. අරභිහ හගවනෙනු, සනානිකෙ ඉම් ගාම්. අහායි:

1. සූයිලම්, - මරුයා, සං; PTS.

2. ජ්‍යෙෂ්ඨ, - සං.

3. නීකිවා, - මරුයා.

4. [ලක්භණී අන්තරික්] පාසේ, සිහලපරාස්ථානී වෙවි PTS. පෙ,සැඹක ව නා දියුනෙනු

5. අඩුභූසුකම්,නො, - මරුයා, සිමු,ඇ.

6. සාමිතාත්, - මරුයා, සං.

ඉක්බිනි සුදිමධ්‍යවිප්‍රන් කෙමේ ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේ-ගේ අනු කියනු ලබන කළුනි මහන් දෙව්ප්‍රත්‍යපිරිස පිසින් පිරිවරණ ලදදේ හාග්‍යවනුන් වහන්සේ වෙන එලුනියේ ය. එලුඩ හාග්‍යවනුන් වහන්සේ වැද එකත්පෙශක සිටියේ ය. එකත්පෙශක සිටි පුදිමධ්‍යවිප්‍රන් කෙමේ හාග්‍යවනුන් වහන්සේ වහන්සේව මෙය සැලු කෙලේ ය. හාග්‍යවනුන් වහන්සා, එය එයේ ය. සුගතකාන් වහන්සා, එය එයේ ය. වහන්සා, බාල නො, වූ, දුෂ්චර නො, වූ, මූලා නො, වූ නො, පෙරප්‍රත්‍ය සින් අයිනි කාහව තම් ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍යසාම්‍රිතයන් වහන්සේ වහන්සේ පෙන්නාය නා. ... වහන්සා, ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍යසාම්‍රිතයන් වහන්සේ පාප-ගර්හී නා. වහන්සා, බාල නො, වූ දුෂ්චර නො, වූ මූලා නො, වූ නො, පෙරප්‍රත්‍ය සින් අයි කාහව තම් ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍යසාම්‍රිතයන් වහන්සේ තුරුයෙනා:පූ ද?

වහන්සා, මම ද යම් යම් දෙව්ප්‍රන් පිරිසකට එලුමුකෙමි ද, “ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේ පෙන්නායයහ. ... ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේ පාපගර්හීය. බාල නො, වූ දුෂ්චර නො, වූ මූලා නො, වූ නො, පෙරප්‍රත්‍ය සින් අයිනි කාහව තම් ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍යසාම්‍රිතයන් වහන්සේ තුරුයෙනා:පූ ද” යන මේ ගබඳ ය ම බිජුල වශයෙන් අභ්‍යම්.

ඉක්බිනි සුදිමධ්‍යවිප්‍රන්පූණේ දෙව්ප්‍රන්පිරිස ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේගේ පෙන්නායන් අයුණු ගාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේ පාපගර්හීය. බාල නො, වූ දුෂ්චර නො, වූ මූලා නො, වූ නො, පෙරප්‍රත්‍ය සින් අයිනි කාහව තම් ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍යසාම්‍රිතයන් වහන්සේ තුරුයෙනා:පූ ද” යන මේ ගබඳ ය ම බිජුල වශයෙන් අභ්‍යම්.

ඇහ වූ ජාතියන් වූ අවශ්‍ය වේරඹුම්ගේ මැහැවින් පිරියම් කරණ ලදදේ රස්පළුසෙක කාන ලදදේ යම් සේ බඩා, දිලියේ ද, පැහැ විසිදුව, ද. එපරදිදෙනේ ම සුදිමධ්‍යවිප්‍රන්පූණේ දෙව්පිතපිරිස ආයුණුන් සාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේගේ අනු කියනු ලබන කළුනි සනුවූ සින් අයිනා:පූ ප්‍රමුදින වූවා:පූ පිනිසාමිනය අයිනා:පූ තත්වදැරුම් වශීයන් පහල කෙරෙන්.

ද්‍රාශාර්ථකරු පුකකු විසින් කෝව,මූවෙකි මොකවට පිස යුතු කරණ ලද ද්‍රාශාර්ථක් තිබෙන රස්පළුසෙක තිබෙන ලදදේ යම් සේ බඩා, දිලියේ ද, පැහැ විසිදුව, ද, එසෙකින් ම සුදිමධ්‍යවිප්‍රන්පූණේ දෙව්ප්‍රන් පිරිස ... කන් වැදුරුම් වශීයන් පහල කෙරෙන්.

රගන් කළ ය අදුහම පහ වූ වලාකුල් අයි අකෘත පිරිසිදු වූ කළුනි තිරු අභ්‍යම කාගෙන්සේ අකෘත් වූ සියලු අදුර කසා, යම් සේ බඩා, දිලියේ ද පැහැ විසිදුව, ද, එසෙකින් ම පුදිම දෙව්ප්‍රන්පූණේ දෙව්ප්‍රන් පිරිස ... කන් වැදුරුම් වශීයන් පහල කෙරෙන්.

ඉක්බිනි දෙව්ප්‍රන් කෙමේ ආයුණුන් ගාරීප්‍රත්‍ය සාම්‍රිතයන් වහන්සේ අරඛ හාග්‍යවනුන් වහන්සේ සැපිපයෙහි මේ ගාඩා සිය;

පණ්ඩිතේයි සමස්සුද්ධීතා, සාරිපුත්‍රෙනා, අකොටිතා,  
අපටිවෙත්, සෞරතා, දැනෙනා, සංස්කෘත්‍රණාභතා,<sup>1</sup> ඉසියි.

අම බො හගවා ආයස්වනතා, සාරිපුත්‍රා, ආරභා පුසිම්, දෙවපුත්‍රා,  
ගාලුය අර්කිඟාසි:<sup>2</sup>

පණ්ඩිතේයි සමස්සුද්ධීතා, සාරිපුත්‍රා, අකොටිතා,  
අපටිවෙත්, සෞරතා, දැනෙනා, කාලු කඩිති පුද්නෙනාති<sup>3</sup>.

## 2. 3. 10.

### නානානීජීජීයසාචක්‍රුතිය.

111. එව් මේ පුත්‍ර, එකා, සමය, හගවා, රුජ්‍රගෙහ විහරන් වෙත්වනෙ  
කළඳක්‍රිත්වාපෙ.

අම බො සම්බුද්‍රා නානානීජීයසාචකා, දෙවපුත්‍රා, අසම්‍රා ව සහලී ම  
හිඛිකා ම්ව ආශකාචකා ව වෙබඩිජ් ව්‍ය මාණවාමිජයා ව  
දැනීක්‍රිත්තාය රත්තිය, අනික්‍රිත්තාවන්තා, කෙවලකපු. වෙත්වනා තහාසෙනා,  
යෙක හගවා, තෙනුපසඩික්ම්පු. උපසඩික්ම්, හගවනතා, අනිවාදෙනා,  
එකමත්තා. අවිස්පු. එකමත්තා. දිනෙනා, බො, අසම්‍රා දෙවපුත්‍රා, පුරණා,  
ක්‍රියාපා. ආරභා හගවතා, සනානීකෙ ඉම් ගාලු. අහාසි:

දුඩ ජීඇතම්රිතෙ හුතර්තීපු ක්‍රියාපෙ,  
පාප්‍රා ත සමනුපසාති පුද්සුද්‍රා වා පත අතතෙනා,  
ස වේ විස්‍ය, සම්වික්‍රී සන්නා, අරහත් මානානාති.

අම බො, සහලී දෙවපුත්‍රා, මක්කලී. ගොසාලී. ආරභා හගවතා,  
සනානීකෙ ඉම් ගාලු. අහාසි:

තැපා, ජ්‍යුවෙත්තාය පුස්‍රුම්බුත්තනෙනා, වාව්‍යා පහාය කළහා. ජනෙනා,  
ස මොස්වප්‍රා, විරතෙනා, සටවවාදී තාදී පකරෝති පාපන්ති.<sup>4</sup>

අම බො, නීඩිකා, දෙවපුත්‍රා, නීජාජ්‍යා. නානානීජීජීය ආරභා හගවතා,  
සනානීකෙ ඉම් ගාලු. අහාසි:

ජේගුවිති නීපකා, නීකඩු වාතුය, මපුස්‍රුම්බුතෙනා,  
දිව්‍යා පුත්‍රුන් අවික්‍රී තාහුනුත කිඩියි සියාති.

අම බො, ආශකාචකා, දෙවපුත්‍රා, නානානීජීජීය ආරභා හගවතා,  
සනානීකෙ ඉම් ගාලු. අහාසි:

පකුඩිකා, කාන්තියාතා, නීගණ්‍යා, යෙ වාපිමේ මකකලීපුරණාසේ,  
ගණසා සංස්කීර්තා, සාමස්සුද්ධාපතනා, තානුන්ත්‍රාතෙ සපුරාඵිසෙනි දුරෝති.

1. සංස්කීර්තාන්තතා - සනා. 2. පටවහාසි - මර්යා, PTS 3. හනානී පුද්දෙනාති සිංහ  
ඡැලිතෙ, පුද්දෙනාති - සනා සි. 1, 2. ගැලිකා, පුද්දෙනාති - PTS. 4. සහලී - මර්යා.  
5. නීඩිකා මර්යා, නීඩිකා සනා. 6. වෙගඩිරි - මේරා, 7. ස පාප්‍රා - මර්යා, සනා.  
8. නැඩිනුතු තාදීය. කාරෝති පාපන්ති - මේරා, PTS 9. ප්‍රශ්නාති - මේරා, PTS.

පණිත යයි ප්‍රකට වූ ගාරීපුත්‍ර සාම්බරයන් වහන්සේ තො කිපෙන පුලුලුහ. අපියේහ. මොලොක්හ. දැමුනාහ සි ගායාන් වහන්සේ විසින් වණනලද ගුණ ඇති පාමිචරයෙනි.

ඉක්බිති හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ ආපුමන් ගාරීපුත්‍රයන් ඇරඹ පුසිම දෙවිපුන්හට ගාථායෙකින් වදුල යෝක,

පණිත යයි පුසියි වූ තො කිපෙන පුලු අපියේ මොලොක් දැමුණු ඉතා දැමුණු සාරීපුන් තෙමේ කාලය අලේස්, කරයි.

## 2. 3. 10.

### නානාචිත්‍යසාම්ප්‍රදාය.

111. ම, එසින් මෙයේ අසන ලදී. එක් කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ රුපහැනුවර සම්පෙයෙහි කාලජකාන්තිවාප තම් වූ ටේඛ්‍යවනායුමෙයෙහි වැඩි වෙයෙන යෝක.

එකල්හි තොයෙක් තොයෙක් තීත්‍යාකයන් ගේ ප්‍රාවක වූ මතා ජ්‍යෙෂ්ඨී ඇති අසම ද සහලි ද නිඩු ද ආත්සාම්ප්‍රදා වෙවම්බැංකි ද මානවතාමිය ද යන බොහෝ දෙවිපුන්හු රු පෙරයම ඉක්ම යිය කළුයි මූල්‍ය තේව්‍යවනය බහුලවා, හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙත එළුමියහ. එහුම හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක සිරියහ. එකන්පසෙක සිටි අසම දෙවිපුන් තෙමේ පුරණකාසාප ඇරඹ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පෙයෙහි මේ ගාථාව කිය:

කුපුර් ගායා තෙම් සිදිමෙහි ද මැරිමෙහි ද පෙළිමෙහි ද බනහායි යෙහි ද තමහට පවක් හෝ පිණක් ගො තො දකියි. හේ තෙමේ එකාන්ත්-කෘතයන් වියාසය කිය. (එකේධින්) වූහුමනට පුදුසු ය.

ඉක්බිති සහලි දෙවිපුන් තෙමේ මකුලිගොජාල ඇරඹ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පෙයෙහි මේ ගාථාව කිය:

(කය පෙළුන) කපසින් කා පවත පිළිකුල් කිරීමෙන් පුකුවූ හේ තෙමේ ජනයා සමග කළුහ වවත හැර ලුසාවාදයෙන් තොර වූයේ සාබු තෙපුල් කියන පුළු වූයේ එබුද ගුණ ඇත්තේ එකාන්තායෙන් පවක් තොම කෙරෙයි.

ඉක්බිති නිඩු දෙවිපුන් තෙමේ නිගණ්‍යනානුපූරු ඇරඹ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පෙයෙහි මේ ගාථාව කිය:

පවත පිළිකුල් කරන තුවණානී සසර හය දක්නා, වානුයාමසංවරයෙන් පුන් (නිකණයනාපූරු තෙමේ) දක්නා ලද්ද ද, අසක ලද්ද ද කියන්නේ එකාන්තායෙන් පවත කරන්නෙක් තොම වන්නේ ය.

ඉක්බිති ආත්සාම්ප්‍රදා දෙවිපුන් තෙමේ තොයෙක් තීත්‍යාකයන් ඇරඹ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පෙයෙහි මේ ගාථාව කිය:

පඹුඩකාන්‍යායනා තෙමේ ද නිගණ්‍යනානුපූරු තෙමේ ද යම් මේ මකුලිගොජාල පුරණකාසාප දෙදෙනා, ද යන ගණයාව ගායා වූ මහණ-කමෙහි කොලුපැමිණී බහු එකාන්තායෙන් සන්පූර්ණයන් ගෙන් දුර තොවෙන්

අප බො ගෙවම්බලියේ දෙවපුත්‍රනේ, අභ්‍යාචකාබක් දෙවපුත්‍රන් ගාථා පටවහායි:

සහාවලිනෙක ජලා, සිතාලෙ,  
න කොඟුකො, සිභාමේ, කදුවී,  
නගෙයා, මූසාවදී ගණසා සහ්‍ය,  
සම්බිජියරවාරේ, න සත්‍ය සරිසෙක්වායි.

අප බො මාතර පාපිම, ගෙවම්බලියේ දෙවපුත්‍රන් අකිවේසින්, හගවනේ,  
සන්නිකේ ඉම් ගාථා අහායි:

කපෝ, ජීගුව්‍යාය අඩුත්‍රා, පාලයා පරිවෙකියා,  
රුපේ ව යෙ නීමිව්‍යාසය දෙවලෙකාතික සිභායා,  
නේ වෙ සම්මුදායනාත්‍ය පරලෙකාය මානියායි.

අප බො හගවා මාරෝ, අයා පාපිම, ඉත්‍ය විදින්, මාරෝ පාපිමනායා  
ගාථා පටවහායි:

යෙ කෙවි රුපා ඉඩ වා පුරා වා,  
යෙ අනකුලිකඩ්ම් පහාසවණණා,  
සගබඩ නේ කෙ තමුවිප්පසන්,  
අඡස්සාව මිව්‍යාත්‍රා වධාය බින්නායි.

අප බො මාණවණාමියා<sup>1</sup> දෙවපුත්‍රනේ, හගවනාත්‍ය අරභ හගවනේ,  
සන්නිකේ ඉම් ගාථා අහායි:

මිපුලෙ, රුරගැසියාත්<sup>2</sup> කිරී සෙවේයා, ප්‍රවුවත්කි,  
සෙනො, ශිලවත් සෙවේයා, අදිවෙට්, අස්ගාමිත්තා,

සමුද්‍ය උදාධිත් සෙවේයා, තක්කත්තාත්ත්වා<sup>3</sup> වන්දීමා,  
සද්ධෙකසා ලොකසා මුජදා අගෙයා, ප්‍රවුවත්තියි.

නානාත්‍රිප්‍රේයවණා තුනියා.

### නෙතු දැන්වා:

සිටෙ, බෙමෙ, ව සෙටි ව සැලී ජනතු ව රෝගීනා,  
නන්දා තුන්දීවිසාලෙ, ව පුසිමේ, තාතාත්තිජීයන නේ දසායි.

දෙවපුත්‍රන්තරයෝ-සම්බන්ධ.

1. මානවනාමියා - සි. 1. 2. රුරගැසියාත් - සෑ. 3. තක්කත්තාත්ත්වා - ඔරයා, PTS.

ඉක්තිනි වෙටමෙන් දෙව්පුත්‍ර තෙමේ ආගොඩක දෙව්පුත්‍රව ගාථායෙන් පෙරලා කි ය.

කොන්දුක නම් වූ ලංමක කළුසිවල් තෙමේ එන්ට හැසිරීමෙන් කිසි කලුකන් සිංහයකු හා සම තො වේ. එහෙතින් තුනු වූ බොරු කියන සුඩු වූ සැක කට පුතු කුපුරුම් ඇති ගණකාසාන තෙමේ මූත්‍රාදිසන්-පුරුෂයන්ට සම තො වේ.

ඉක්තිනි පරිවු මාර තෙමේ ඔවමුතිත දෙව්පුත්‍රව අංශීය ව හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙන් මේ ගාථාව කි ය:

ඕපසෙහි ද පටට පිළිකුල් කිරීමෙහි ද විවේක බව රකින රුපයෙහි පිහිටි යම් කෙනෙක් දෙව්ලෝචන පතන් ද, ඒ මුහුණයෝ එකාන්තයෙන් පරලෝචන පිණීය මැතින් අනුගාසනා කෙරෙක්.

ඉක්තිනි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මේ පරිවු මාරයා ය යි මෙසේ දැන පරිවු මාරයාහට ගාථායෙන් පෙරලා වදුල යේක:

මෙලෙ,ව තෝ පරලෝචන තෝ අහසෙහි තෝ පැහැජන් වණී ඇති කිසි රුපයෙහි වෙද්ද, මාරය, ඒ පියල්ලෝ තා විහින් පසස්තා ලදහ. මුත්‍රන් තැසිම පිණීය ලු ඇමක් මෙති.

ඉක්තිනි මානවකාමීය දෙව්පුත්‍ර තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ඇරඹ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාවන් කි ය.

රජගහන්වර පැමිතයන්ට ගෙව්පුලුණප්‍රාථික ග්‍රේහුය යි කියනු ලැබේ. කිමුතන් පැමිතයන්ට ගෙකුලාසා ග්‍රේහු ය. අහසෙහි යන්කටුන්ට පුයාසීය, ග්‍රේහු ය.

ඡල්පයනට මූහුද ග්‍රේහු ය. තැකැන්තරවලට සද ග්‍රේහු ය. දෙව්යන් සහිත ලේකයාහට මුදුරුත්තන් වහන්සේ ග්‍රේහුයහ යි කියනු ලැබේ.

**නානාන්ත්‍රීය විෂිය බුන්ධිනි යි.**

**එකි උදෑනය:**

සිට, බේම්, සේරී, සරිකාර, ජනනු, රෝගිතයා, තඟු, තඳිවිසාල, පුසිම, නානාන්ත්‍රීයසාවක පුතු ය යි ඔහු දැයෙනි.

**ගද්වපුත්‍රකාසංජුනය සංඡාය ය.**

### 3. කොසලයිංයුත්තා.

#### 1. බන්තාවගෙනා

8. 1. 1.

දහරසුත්තා..

112. එවා මේ පූත්‍ර එකා සමය හගවා සාම්ප්‍රදීය විහාරීන් පේක්වනා අනුමිතිවිකියා ඇරාමේ. අට බො රජ්, පැණෙනාදී තක්සලා යෙන හගවා තෙහුප්පාඩිකම්. උපසංඝමින්, හගවතා සඳහා සම්බාධි සම්බාධි. සම්බාධි-නීය කරා සාරුණීය<sup>1</sup> විනිසාරේන්, එකමනාත්මක නීයිදී. එකමනාත්මක නීයිනෙනා බො රජ්, පැසෙනාදී කොසලා හගවතාත්මක එකදෙවාව: හවම පිළි කො ගොතුමේ: අනුතාර සම්බාධියි. අනිසමුද්‍රාත්‍යාචාරී පරිජ්‍යාත්‍යාචාරී.

යා හි න් මහාරජ සම්බාධි, වදම්බො, වදේයා, අනුතාර සම්බාධියි. අනිසමුද්‍රාත්‍යාචාරී, මල්<sup>2</sup> න් සම්බාධි, වදම්බො, වදේයා. අහා හි මහාරජ අනුතාර සම්බාධියි. අනිසමුද්‍රාත්‍යාචාරී.

යේපි කො ගොතුම සමණවාහමණ සඩියෙනා ගණාවරියා ශුද්‍යා යසස්සයිනෙනා ත්‍රිප්‍රානාර සාම්ප්‍රදාමත්තා බහුර්ජනයා. සේයන්පිද්<sup>3</sup>: පූරුත්තණා කායාප්පා, මක්කලී ගණාසාලා, තිශාණාසා, තාංක්‍රාන්තාතා, සක්‍රාන්තයා තෙලුවහිපුනෙනා,<sup>4</sup> පකුජඩා,<sup>5</sup> ක්වවායනා, අජිජෙනා ගොසක්මිජාලා. කොපි “මය අනුතාර සම්බාධියි. අනිසමුද්‍රාත්‍යාචාරී\* පරිජ්‍යාත්‍යාචාරී” නී පුවස්, සම්බාධියා අනුතාර සම්බාධියි. අනිසමුද්‍රාත්‍යාචාරී\* ක පරිජ්‍යාත්‍යාචාරී. සිං පත්‍ර හටම ගොතුමේ: දහරෝ වෛව ජාතිය කලා ව පැබිජ්‍යාත්‍යාචාරී.

වත්තාරෝ බො, මේ මහාරජ දහරුන් න උස්සුදුතබේ, දහරුන් ක පරිහෙ, තබේ. කුතුමේ වත්තාරෝ? බන්තියෙනා බො මහාරජ දහරෝන් න උස්සුදුතබේ, දහරෝන් ක පරිහෙ, තබේ. උරගො බො, මහාරජ දහරෝන් න උස්සුදුතබේ, දහරෝන් ක පරිහෙ, තබේ. අඟි බො, මහාරජ දහරෝන් ක උස්සුදුතබේ, දහරෝන් ක පරිහෙ, තබේ. ණක්වු බො, මහාරජ දහරෝන් ක උස්සුදුතබේ, දහරෝන් ක පරිහෙ, තබේ. ඉමෙ බො, මහාරජ වත්තාරෝ දහරුන් ක උස්සුදුතබේ, දහරුන් ක පරිහෙ, තබේ.

ඉදාමවාව හගවා, ඉදා වත්තා<sup>6</sup> පූගනෙනා අඟි, පරං එකදෙවාව සන්නී:

බන්තිය. ජාතියටපත්තා. අජිජ්‍යාත්‍යාචාරී, දහරෝන් ක චාවර්ජෙයන් සාම්ප්‍රදාමත්තා.

1. සාරාණීය - මජ්‍යය.. 2. මකමව - මජ්‍යය.. 3. සෞයන්පිද් - මජ්‍යය.. 4. තෙලුව් ප්‍රාන්තයා - සිං. 1. 5. කක්ෂාඩී - PTS. 6. වත්තා - මජ්‍යය.. PTS.  
\*අනිසමුද්‍රාත්‍යාචාරී - සක්‍රාන්ත.

### 3. කොසල සංස්කරණය

#### 1. බන්ධන වගේය

3. 1. 1.

දහර සූතිය.

112. මා විසින් මෙයේ අයක ලදී. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සැවැක්කුවර සම්පෙශකි ගේකුවන නම් වූ අභ්‍යන්තරී සිටිතුනේ අරමිඹ වැඩ වියන සේකා. එකල පසේනාදී කොසොල් රජ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙන එලුතියේය. එලුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සමග සභුතු වි ය. සභුතු තිය පුතු සිංහ කරන්නට තීසි කථාව කොට තීමෙවා එකත්පසෙක පුතුන්නේ ය. එකත්පසෙක පුතු පසේනාදී කොසොල් රජ හාග්‍යවතුන් වහන්යේව මෙය සැලු කෙලේ ය.

“හුවන් ගෞතමයන් වහන්යේන් තීරුතකර වූ සම්පක් සමේකිය අවබෝධ කෙලෙමිය” හි ප්‍රතිඵලු කරණ සේක් ද? “මහරජ, මැහැලින් කියන්නෙක් තීරුතකර සම්පක් සමේකිය අවබෝධ කෙලේ ය” හි යමකු සඳහා, කියන්නේ නම් මැහැලින් කියන්නේ ඒ මා සඳහා, කියන්නේ ය. මහරජ, මම වකාශී තීරුතකර සම්පක් සමේකිය අවබෝධ කෙලෙමි.

හවන් ගෞතමයන් වහන්ස, පැටිදී සූත්‍රිකා, ඇත් පැටිදී ගණය, ඇත් ගණාවායා වූ ප්‍රසිද්ධ වූ ඔසාහි ඇත් උඩිකර වූ(අදබල්) බොහෝදෙනා, විසින් සාමුහිකම් වූ ගම් ඒ මැහැන්තිවූනේ ඇදේද ඔහු කටරහ: පුරුණක්කියාප ය, මිකාලිගොසාල ය, ණිගණකානුකුත්‍රානා ය, සංස්කෘත ගෛලභිප්‍රතාන ය, පැසුඩක්වායනා ය, අභ්‍යන්තරීකාණ්ඩාල ය යන මොහු ය. ඔහුන් “තීරුතකර සම්පක් සමේකිය අවබෝධ කළුමිඹ ය ප්‍රතිඵලු කරනු දැකි ම, විසින් එවාරණ ලද්දූතු “තීරුතකර සම්පක්වාය අවබෝධ කළුමිඹ” හි ප්‍රතිඵලු නො කෙරෙන්. කිම්? හුවන් ගෞතමයන් වහන්යේ උපත්තිය ලදරා වන සේකා. පැටිදීදෙනුන් නාවක වන සේකා.

මහරජ, මේ සිටු දෙනෙක් ලදරා හ ය අවමන් නො කට පුත්තාහ, ලදරා හ ය පරිහව නො කට පුත්තාහ. කටර සිටු දෙනෙක යන්: මහරජ, සැතුළිය තොමේ ලදරා ය ය අවමන් නො කට පුත්තේ ය, ලදරා ය ය පරිහව නො කට පුත්තේ ය. මහරජ, සහිය, ලදරා ය ය ය අවමන් නො කට පුත්තේ ය, ලදරා ය ය පරිහව නො කට පුත්තේ ය. මහරජ, ශිත් ලදරා ය ය අවමන් නො කට පුත්තේ ය, ලදරා ය ය පරිහව නො කට පුත්තේ ය. මහරජ, මේ සිටු දෙන ලදරා හ ය අවමන් නො කට පුත්තේ ය. මහරජ, මහණ ලදරා ය ය අවමන් නො කට පුත්තේ ය, ලදරා ය ය ය පරිහව නො කට පුත්තේ ය. මහරජ, මේ සිටු දෙන ලදරා හ ය අවමන් නො කට පුත්තාහ, ලදරාහ ය ය පරිහව නො කට පුත්තාහ.

හාග්‍යවතුන් වහන්යේ මෙය වදුල සේකා. තවද පුගන වූ ගායනාන් වහන්යේ මෙය වදුර ඉක්කිනි අන් කෙල ගෙ ද වදුල සේකා.

මිනිය සේමේ ජාතිකම්පනා වූ එකිනෙක කුලයෙකි උපත් සහස්‍ර වූ කැස් කුමරා, ලදරා ය ය ය අවමන් නො කරන්නේ ය. ඔහුට පරිහව ද නො කරන්නේ ය.

එහා හි සේ, මෙනුයිනේ<sup>1</sup> රජු. ලඟාන බිභානීයෙ,  
සේ, කුදෙශා, රාජදැනෙනින තෘප්ති. පසකුමතෙ ඩුස්,  
තස්ම, තු පරිවර්ත්‍යන රක්ඛා. ඒවිතමත්තානො.

ගාමේ වා යදි වා, රසෙකුද ඡන් පසෙය ඩුජඩිහම්,  
දහරෝනි තුවරුනෙයා තු තු පරිභවේ තරෝ.

උවට, වලෙනි වගෙනුයි උරගෙ, වරනි කොරසි<sup>2</sup>,  
සේ, අාසර් බිසේ බාලු කර තුරිනුව එකදා,  
තස්ම, තු පරිවර්ත්‍යන රක්ඛා. ඒවිතමත්තානො.

පසුතහකඩා ජාලියා<sup>3</sup> පාවකා කණුවත්තානී,  
දහරෝනි තුවලිසෙනුයා තු තු පරිභවේ තරෝ.

ලඟා හි සේ, උපාදනා තිහා පුත්‍රාන පාවකා,  
සේ, අාසර් බිසේ බාලු කර තුරිනුව එකදා,  
තස්ම, තු පරිවර්ත්‍යන රක්ඛා. ඒවිතමත්තානො.

වන් යදානි බිභානී පාවකා කණුවත්තානී,  
ජායනී තස්ම පාරෝනා අනෙරනා, තම්බයෙ.

යා ව බෙ, සිලයමපනෙනා, හිකුව බිභානී කොරසා,  
තු තස්ස පුත්‍රාන, පසවේ, දායාද, විජ්ඝර බිභා,  
අන්තපවා, අදායාද තුරුවහුව් හැනානි නො.

තස්ම, හි පණ්ඩිනො, පොයේ, සටපසා. අන්තමත්තානො,  
ඩුජඩිහම්. පාවකානුව බිභානීයනුව යස්සයිනා,  
හිකුවා. ව සිලයමපනානා. සටමදෙව සම්බරනි.

එවම වුනෙන රාජා පැසනාදී ගොසලා හගවත්තා. එනැඳවාව: අති-  
කක්නතානා. හනෙනා, අතිකක්නතා. හනෙනා, සෙයාපාපි හනෙනා තීක්ෂුරෝතා.  
වා උකකුතර්‍යන, පරිවර්තනා. වා, මිවරෝස, මූලුහසා වා, මිගෙ, අ, විසෙකවයා,  
අතිකාර වා, තෙලපර්‍රෝතා. තා ධිරෝස, විකුම්පනෙනා, රුපානි දත්තිනානීයි.<sup>4</sup>  
එවමෙවම්<sup>5</sup> හගවතා, අනෙකුපර්‍රෝයෙනා ඔම්මෙ, පක්සිනො, එසාහා හනෙනා  
හගවත්තානා. සර්කා. ගව්ත, මි මෙකනුව හිකුව්‍යාසිජකනුව. උපාසකා. ම. හනෙනා  
හගවතා, ධිරෝතු අර්ථතායෙ පාත්‍රුපෙතා. සරණ. ගතනානී.

### 8. 1. 2.

#### පුරිසසුතානා.

#### 113. සාචන්තීය.—

අප බෙ, රාජා පැසනාදී ගොසලා යෙන හගවතා, කෙනුපසඩිකම්.  
දුපසඩිකින්තා, හගවත්තානා. අස්ථාදෙන්තා, එකමත්තානා. තීසිදි. එකමත්තානා.  
තීසිනෙනා, බෙ, රාජා පැසනාදී ගොසලා හගවත්තානා. එනැඳවාව: සාන්නි තු බෙ, හනෙනා පුරිසසා බෙම්, අතික්නතානා. උපාසකා, උපාසකානා උපාසකානා  
අතිතාය දුකකාය අත්තුප්‍රවිහාරායානී?

1. මෙනුංගන්දා - මේසා. 2. තතාරසා. - සිලු. 3. බ්‍රැස් - මේසා.. 4. ජාලියා. - සි. 1, 2.  
5. තුලවයු - සා. PTS. 6. දක්නන්තී - මේසා. සා. 7. එවමත - සා.

තව කරුණෙක් ඇත. මිනිනුක්ට ජේෂ්ඨ වූ ඒ සංත්‍රිය කෙමි රජ ලැබ කිහිපයේ (කමහට අවමන් කළ) බහු කෙරෙකි රාජදංශීයෙන් අක්‍රමීයෙන් උපතුම කෙරේ. එහෙයින් තමදිවි රක්ෂේ ඔහු නො ගටන්නේ ය.

ඉදින් මිනිය කෙමි ගමිනි හෝ අරණෝකි හෝ යම් කැනෙක සෑමියකු දක්නේ ද් ඔහු ලදරු ය සි අවමන් නො කරන්නේ ය. බහුව පරිහව ද නො කරන්නේ ය.

ජේජසී වූ සම් කෙමි කන් වැදුරුම් වෙසින් හැසිරෙකි. හේ කිසි- එවෙක (කමහට අවමන් කළ) අඟ පුරුෂයා හා සංත්‍රිය කරා පැමිණ දැඩ කරන්නේ ය. එහෙයින් තම දැමි රක්ෂේ ඔහු නො ගටන්නේ ය.

ප්‍රහුතහසු, ආයි (බේ,සේ දේ දවක) මිනිදුල් ආයි කළමග ඇයි ඩින්න ලදරු ය සි අවමන් නො කරන්නේ ය. මිනිය කෙමි ර්ව පරිහවද නො කරන්නේ ය.

ඒ ශින්න පසයන් ලබ විභාළව ඇක්මාම් එවෙක (කමහට අවමන් කළ) අඟ පුරුෂයා හා සංත්‍රිය කරා පැමිණ බැං ගන්නේ ය. එහෙයින් තම දැමි රක්ෂේ එය නො ගටන්නේ ය.

කළමග ආයි පාවක කම්මු ශින්න යම් වහයන් බැහැන්නේ ද, දවරය ඉක්ම හිය කළුන් එහි පුරුෂයා (මූලින් තැනි අකුරා) නො ගණීන්.

සිල්වන් මහයෙක් ගෙදින් යමකු දව, ද් ඔහුව පුනුයෝ ද සිවුපාවෝ ද නො වෙන්. දායාදයෙ බිනය නො ලබන්. (මෙයේ) බහු දරුවන් නැඟ්නාහු දායාදයන් තැන්තාහු මූලින් පුනු පුනු වෙන්. එහෙයින් තුවණ්ත් පුරුෂ කෙමි තම, ගේ අභ්‍යාධිය දක්නේ සමිය: ද, සිනි ද, කිරේකිමන් සංත්‍රියයා, ද, සිල්වන් මහනු ද මැකින් ම ඇසුරා කරන්නේ ය.

මෙයේ වදුල කළුන් පෙළෙනාදී ශොෂාල් රජ හාග්‍රවතුන් වහන්නේට තෙල සාල කෙලු ය: වහන්ස, ඉතා, මැනවි. වහන්ස, ඉතා මැනවි. වහන්ස, යමියේ යටිනුරු වුවක් උලිනුරු කරන්නේ හෝ වේ ද, වැපුනු දෙයක් මිටර කරන්නේ හෝ වේ ද, ම වූලා, වුවකුට මග කියන්නේ හෝ වේ ද, ආයි ආය්නේ රාජ දක්නාහු ය සි අදුරෙකි කෙල්පෙන් දරන්නේ හෝ වේ ද, එහෙයින් ම හාග්‍රවතුන් වහන්නේ විසින් නො ගෙන් අසුරෙන් දහම් ප්‍රවසන ලදී. වහන්ස, මේ මම හාග්‍රවතුන් වහන්- ගේන් දහමන් විස්සෙන් සරණ කොට ගෙමි. වහන්ස, හාග්‍රවතුන් වහන්නේ අද පටන් දිවිමිම කොට තෙරුවන් සරණ හිය ම, උපාසකයකු කොට දරණ ගේක්ට, යි.

### 3. 1. 2.

#### පුරිය සූත්‍රය.

#### 113. සැවැන්තුවර—

2. එකළුන් පෙළෙනාදී ශොෂාල් රජ හාග්‍රවතුන් වහන්නේ වෙන් එලුකියේ ය. එලුඩ හාග්‍රවතුන් වහන්නේ වැද එකස්පෙශක පුනුන්නේය. එකස්පෙශක පුනු පෙළෙනාදී ශොෂාල් රජ හාග්‍රවතුන් වෙන්නේට “වහන්ස, කෙකෙන් බැළියෝ පුරුෂයාගේ සිය සත්‍යාග්‍රහකා උහුදානාහු අභ්‍යන් පිණිස දැක් පිණිස නො පහසු විශරාණය පිණිස උපදින් ද” යි ගෙල සාල කෙලු ය.

තයෙයා බේ, මහාරාජ පුරිසසු බෙමෙ, අජ්ංකිතයා උප්පාර්ජ්මාතා, උප්පාර්ජ්නාතී අභිජාය දුක්කඩාය අංශ්‍යාලීතාරාය. කැකමේ තයෙයා? ලේඟා බේ, මහාරාජ පුරිසසු බෙමෙ, අජ්ංකිතයා උප්පාර්ජ්මාතා, නො, උප්පාර්ජ්නී අභිජාය දුක්කඩාය අංශ්‍යාලීතාරාය. දේසේ, බේ, මහාරාජ පුරිසසු බෙමෙ, අජ්ංකිතයා උප්පාර්ජ්මාතා, නො, උප්පාර්ජ්නී අභිජාය දුක්කඩාය අංශ්‍යාලීතාරාය. ඉම බේ, මහාරාජ කැයෙ, පුරිසසු බෙමෙ, අජ්ංකිතයා උප්පාර්ජ්මාතා, නො, උප්පාර්ජ්නී අභිජාය දුක්කඩාය අංශ්‍යාලීතාරාය. ඉම බේ, මහාරාජ කැයෙ, පුරිසසු බෙමෙ, අජ්ංකිතයා උප්පාර්ජ්මාතා, නො, උප්පාර්ජ්නී අභිජාය දුක්කඩාය අංශ්‍යාලීතාරාය.

ලේඟා, දේසේ ව ලේඟා, ව පුරිසං පාපවෙතස්,  
හිංසනාතී අත්‍යන්තම්බුත්, කවසාර්ථ සම්පූර්ණයි

### 3. 1. 8.

#### රාජස්‍යභාෂා.

#### 114. සාච්ඡාලීය.—

එකමතනාත්මක නීකිනෙනා, බේ, රජා, පැසෙනාදී ගොංගලා හගවනාත්මක එකදවෙට්: අභි තු බේ, හනෙනා රජාතාසු අස්සුදු ජරුමරණ් ඇති?

නැති බේ, මහාරාජ රජාතාසු අස්සුදු ජරුමරණා. යෙපි කෙ මහාරාජ බහුතියමහාසාලා අධිස්,<sup>3</sup> මහඝිතා, මහාඟාගා පැසුතර්, කරුපරරත්නා පැසුතලිතතුපකරණා පැසුත්තාබඳුදු. තෙස්සලපි රජාතාත්මක නැති අස්සුදු ජරුමරණා. යෙපි කෙ මහාරාජ මූහුණුම්හාසාලා - පෙ - යෙපි කෙ මහාරාජ ගහපත්මහාසාලා අධිස්, මහඝිතා, මහාඟාගා පැසුතර්, කරුපරරත්නා, පැසුත්තාවනුපකරණා පැසුත්තාබඳුදු. තෙස්සලපි රජාතාත්මක නැති අස්සුදු ජරුමරණා. යෙපි කෙ මහාරාජ හිකුණු අරඹනෙනා, ඩිණාසට් වුසිනවනෙනා, කතකරණීය, ඕහිනෙනා, අස්ථාප්‍රත්‍යන්තරයාදුන්, පරික්වීණාගවසක්කුජුරනා, සම්දක්කුම්මුනා. තෙස්සලපියා කායෙ, හෙදකබමෙමා, නීකෙකිපන්තිබමෙමාති.

ජරනාතී වේ රජරාජ්, සුවිතනා, අංශ්‍යා, සරිරමු ජරං උපෙනි,  
සත්‍යාච්චා බමෙමා, න ජරං උපෙනි සනෙනා, හටේ සබඳ පවෙදුයනාති.

### 3. 1. 4.

#### පිළුපූරුභා.

#### 115. සාච්ඡාලීය.—

එකමතනාත්මක නීකිනෙනා, බේ, රජා, පැසෙනාදී ගොංගලා හගවනාත්මක එකදවෙට්: ඉඩ මියා හනෙනා, රහෙළගතාසු පරිජලුම්කාසු<sup>1</sup>එම්. වෙතසේ, පරිඵිතකෙකා, උදපාදී: කෙසා තු බේ, පියා, අතනා, කෙසා අපියා, අතනාති.

1. සර්ලනයි - සං. 2. ජරුමරණ - මරණ: 3. අඛ්‍යා - මරණ: 4. පතිජලුම්කාසු - සිටු 1.

මහරජ, දකුණිපු තිබේකෙක් පුරුෂයාගේ සිය සත්‍යයේ උපදානයෙන් අතින් පිළිසිය දැක් පිළිසිය නොපහසු විහරණය පිළිසිය උපදානය්. කටර තිබේකෙකා යන්: මහරජ, ලෝහය පුරුෂයාගේ සිය සත්‍යයේ උපදානය් අතින් පිළිසිය දැක් පිළිසිය නොපහසු විහරණය පිළිසිය උපදානය්. මහරජ, ඩේශය පුරුෂයාගේ සිය සත්‍යයේ උපදානය් අතින් පිළිසිය දැක් පිළිසිය නොපහසු විහරණය පිළිසිය උපදානය්. මහරජ, මේ දකුණිපු තුන්දෙන පුරුෂයාගේ සිය සත්‍යයේ උපදානයෙන් අතින් පිළිසිය දැක් පිළිසිය නොපහසු විහරණය පිළිසිය උපදානය්.

ලෝහය ද ඩේශය ද මේහය ද සිය සත්‍යයේ හටගන්නාපු මූලි අදහස් ඇති පුරුෂයා සිය එලය (ඡ්‍රුණ බව ඇදි) පෙනුහර ගසක් පෙළුන්නාක් මෙන් පෙළුන්.

### 3. 1. 3.

#### රාජ පූජාය.

#### 114. සැවැන්තුවර—

එකන්පසෙක සිටි පැසේනාදී ගොජයාල් රජ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට ව්‍යුහන්ස, උපන්තහසුව ජරුමරණ කාර අනෙකෙක් ඇද්දා” සි කෙල යාම කෙලේ ය.

මහරජ, උපන්තහසුව ජරුමරණ කාර අනෙකෙක් තැනේ. මහරජ, ආස්ථ වූ මහඳුනි ඇති හේතු ඇති බොහෝ රුනුරිදී ඇති බොහෝ විනි කා උවරණ (සියුළුපකරණ) බොහෝ බිභාජනය ඇති කායුමහස්‍ය කෙනෙකුන් වෙද්ද: උපන්තහු වූ ට එමදුන්මහස්‍යල් කෙනෙකුන් වෙද්ද? ... මහරජ, ආස්ථ වූ මහඳුනි ඇති මහන් හේගි ඇති බොහෝ රුනු රිදී ඇති බොහෝ වසන්තුපකරණ ඇති බොහෝ බිභාජනය ඇති ගැහැරීමහස්‍යල් කෙනෙකුන් වෙද්ද? උපන්තහු වූ ට උවරණ කාර අනෙකෙක් තැනේ. මහරජ, රහන් වූ සැය කළ ඇපුවයන් ඇති මගධිසර වැස තීම වූ කළ සිවුමෙ සිය ඇති බිඛ, කැඩු කෙලෙයි බිර ඇති පිළිවෙළින් පාමිණී රහන් පාමි ඇති සැය කළ හාවහායෝරන ඇති මැහැලින් දැක මිදුනු යම් රහන් මහණ කෙනෙකුන් වෙද්ද? ඔවුන්ගේ ද මේ කාය බිඳෙන ස්වභාව ඇත්තේ ය. බැහැර ලිය යුතු ස්වභාව ඇත්තේ ය යි.

විසිතුරු වූ රාජරාජෙයා එකුනාතුයෙන් දිරක්. තවද සිරද ද දිරීමට පැමිණේ. සන්පුරුෂයන්ගේ බැංස දිරීමට නො පැමිණේ. සන්පුරුෂයෙයා එකුනාතුයෙන් සන්පුරුෂයන් සමඟ මෙයේ ප්‍රකාශ කෙරෙන්.

### 3. 1. 4.

#### සිය පූජාය

#### 115. සැවැන්තුවර—

එකන්පසෙක පුන් පැසේනාදී ගොජයාල් රජ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට මෙය යාම කෙලේ ය. වහන්ස: මෙයි රහස්‍යගත වූ එකලාව පුන් මාගේ සින්කි “කිහිම් කෙනෙකුන්ට කෙමේ පිය” වේ ද? කිහිම් කෙනෙකුන්ට කෙමේ අමුද වේ ද? සි මෙබද වින්කියෙක් පහළ විය.

කිසු මෙයා හනෙනා, එකදහුමි: යෙ ව බේ, කෙවි කායෙන දුට්ටරිකා වරනැති, වාචාය දුට්ටරිකා වරනැති, මහසා දුට්ටරිකා වරනැති, කෙසා අපටියෙ, අත්තා, කිසුවාපි නෙ එවා වදෙයු: “පියෙ, නො, අත්තා,”නී, අප බේ, කෙසා, අපටියෙ, අත්තා, කා කිසු තෙතු: යා හි අපටියෙ, අපටියෙ කරෙයා, කා තෙ අත්තනාව අත්තනානෙ, කරෝනානී, තස්මා, තෙසා අපටියෙ, අත්තා.

‘යෙ ව බේ, කෙවි කායෙන දුට්ටරිකා වරනැති, වාචාය දුට්ටරිකා වරනැති, මකසා දුට්ටරිකා වරනැති, තෙසා, පියෙ, අත්තා, කිසුවාපි නෙ එවා වදෙයු: “අපටියෙ, නො, අත්තාත්තා” අප බේ, කෙසා, පියෙ, අත්තා, කා කිසු තෙතු: යා හි පියෙ, පියෙ කරෙයා, කා තෙ අත්තනාව අත්තනානෙ, කරෝනානී, තස්මා, තෙසා අපටියෙ, අත්තා.

එවලෙකා මහාරාජ, එවලෙකා, මහාරාජ, යෙ හි කෙවි මහාරාජ, කායෙන දුට්ටරිකා වරනැති, වාචාය දුට්ටරිකා වරනැති, මකසා දුට්ටරිකා වරනැති, කෙසා, අපටියෙ, අත්තා, කිසුවාපි නෙ එවා වදෙයු, “පියෙ, නො, අත්තාත්තා” අප බේ, කෙසා, අපටියෙ, අත්තා, කා කිසු තෙතු: යා හි මහාරාජ, අපටියෙ, අපටියෙ කරෙයා, කා තෙ අත්තනාව අත්තනානෙ, කරෝනානී, තස්මා, තෙසා අපටියෙ, අත්තා.

යෙ ව බේ, කෙවි මහාරාජ, කායෙන දුට්ටරිකා වරනැති, වාචාය දුට්ටරිකා වරනැති, මකසා දුට්ටරිකා වරනැති, තෙසා, පියෙ, අත්තා, කිසුවාපි නෙ එවා වදෙයු: “අපටියෙ, නො, අත්තාත්තා”, අප බේ, කෙසා, පියෙ, අත්තා, කා කිසු තෙතු: යා හි මහාරාජ, අපටියෙ, අපටියෙ කරෙයා, කා තෙ අත්තනාව අත්තනානෙ, කරෝනානී, තස්මා, කෙසා, පියෙ, අත්තාත්තා.

අත්තනානා වේ පිය: ජ්‍යෙෂ්ඨ න නා පාපෙක සංපුරු,  
න හි නා පුලුගා හොති පුබා දුකකිතාකාරීකා.

අත්තනෙකානී පිළනනායා රහනෙ, මාභුයා හට්,  
කිං හි කිසු පාකා හොති කිසුවා ආදා ගව්ති,  
කිසුවායා අත්තා හොති ජායාව අත්තපායිනී?<sup>2</sup>

දිනො පුණුදුනුව් පාපනුව යා මෙවටා කුරුනෙ ඉඩ,  
නා හි කිසු පාකා හොති කිසුවා<sup>3</sup> ආදා ගව්ති,  
නා වස්‍ය<sup>4</sup> අත්තා හොති ජායාව අත්තපායිනී.

තස්මා, කරෙයා කළුපාකා තිවයා සම්පරුයිකා,  
පුණුදුනි පරලේ කස්ම් පත්තියි, හොනානි පාඨ්නානානි.

### 8. 1. ५.

#### අභාරක්වාසුභාව.

116. සාචන්දිය:—

එකමතනා: තිසිනෙනා බේ, රාජ, පැහැන්දී තක්කාසගලා, හගවනනාවා එකදවෙ, වි: “ඉඩ මෙයා හනෙනා, රහෙළගනුයා පරිසාලුමිනයා එවා වෙනෙයේ, පරිශිතකෙකා, “දිද්‍යාඩි: කෙසා තු බේ, රක්වීනා, අත්තා, කෙසා, අරක්වීනා, අත්තාත්තා”නී.

1. දුක්කාව - මේසා. යනා. 2. අත්තපායිනී - යනා. 3. නාව - මේසා. 4. වස්‍ය - මේසා.

වහනය, ඒ මට කෙල අදහස විය: යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙන්ද, වචනයෙන් දුසිරින් කෙරෙන්ද, සිතින් දුසිරින් කෙරෙන්ද, ඔවුන්ට කෙමේ අපිය ය. ඔවුන් “අපට තෙමේ ප්‍රිය ය”යි මෙයේ කියනුම් වැලින් ඔවුන්ට කෙමේ අපිය ය. ඒ කටර හෙයින යන්: අපිය බැංකින්ගේ අපියයාට යම්ක් කරන්නේ ඔහු එය තුළු ම තමන්ට කෙරේ. එහෙයින් ඔවුන්ට කෙමේ අපිය ය.

යම් කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙන්ද, වචනයෙන් දුසිරින් කෙරෙන්ද, සිතින් දුසිරින් කෙරෙන්ද, ඔවුන්ට කෙමේ ප්‍රිය ය. ඔහු “අපට තෙමේ අපිය ය”යි මෙයේ කියන්නාතු තුළු, වැලින් ඔවුන්ට කෙමේ ප්‍රිය ය. ඒ කටර හෙයින යන්: ප්‍රිය බැංකින්ගේ ප්‍රියයාට යම්ක් කරන්නේ නම් ඔහු එය තුළු ම තමන්ට කෙරේ. එහෙයින් ඔවුන්ට කෙමේ ප්‍රිය ය.

මහරජ, තෙල එයේ ය. මහරජ, තෙල එයේ ය. මහරජ, යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙන්ද, වචනයෙන් දුසිරින් කෙරෙන්ද, සිතින් දුසිරින් කෙරෙන්ද, ඔවුන්ට කෙමේ අපිය ය. කිසිසේයෙකින් ඔහු “අපට තෙමේ ප්‍රිය ය” යි මෙයේ කියන්නාතු තුළු, ඔවුන්ට කෙමේ අපිය ය. ඒ කටර හෙයින යන්: මහරජ, අපිය බැංකින්ගේ අපියයාට යම්ක් කරන්නේ නම් ඔහු එය තුළු ම තමන්ට කෙරේ. එහෙයින් ඔවුන්ට කෙමේ අපිය ය.

මහරජ, යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරේදද, වචනයෙන් දුසිරින් කෙරේදද, සිතින් දුසිරින් කෙරේදද ඔවුන්ට කෙමේ ප්‍රිය ය කිසියේ ඔහු “අපට තෙමේ අපිය ය” යි මෙයේ කියන්නාතු තුළු, වැලින් ඔවුන්ට කෙමේ ප්‍රිය ය. ඒ කටර හෙයින යන්: මහරජ, ප්‍රිය බැංකින්ගේ ප්‍රියයාට යම්ක් කෙරේ නම් ඔහු එය තුළු ම තමන්ට කෙරේ. එහෙයින් කෙමේ තමන්ට ප්‍රිය ය.

දූදින් ‘අභ්‍යන්තර ප්‍රිය ය’ යි දත්තේ නම් ඒ අභ්‍යන්තර ප්‍රිය ය නො යොදාත්තේ ය. පම් කරන්නාතු විසින් ඒ පුව්‍ය පුව්‍ය සේ නො ලද හැකි ය.

මරුවා විසින් වැනිරෙක ලද, මතිස්හවය හැර දමන ඔපුට සිලෝක් තමන්ගේ වේ දී? සිලෝක් රැගෙන යේ දී? වෙන් නො වන සේවනාල්ල මෙන් සිලෝක් ඔහු අනු ව යන්නේ වේ දී?

මතිස් තෙමේ මෙලෙවිහි යම් පින්පම් දෙකක් කෙරේද, එය ඔහුට සිය දු වෙයි. එය ම රැගෙන යෙයි. මෙන් නො වන සේවනාල්ල මෙන් එය ම ඔහු අනු ව යන්නේ වෙයි. එහෙයින් පරලෝචන සින දු රැක කරන්නේ පින් කරන්නේ ය. පින් පරලෝචන දී සත්ත්‍යාපන්ට පිළිට වෙයි.

### 3. 1. 6.

#### 116 සැවැන්සුවර—

#### අභ්‍යන්තර මුද්‍රා

එකත්පසක පුන් පසේනාදී ගොජාල්‍රජ හාගාවතුන් වහන්යේට තෙය සාග්‍ර කෙලේ ය: වහන්ය, මෙහි රහස්‍යගත ම එකලාව පුන් මත් සිතියි “කුවුරුන් විසින් අභ්‍යන්තර රක්තා ලද්දේද, කුවුරුන් විසින් අභ්‍යන්තර රක්තා ලද්දේද”යි මෙබද මෙතකියෙක් පහළ පිය.

එලවලෙනු. මහාරජ, එවලෙනු මහාරජ, සේ හි කෙටි මහාරජ කාශයක දුම්වරින්. වරනායි - පෙ - තෙසා. අරක්කීනෙ, අත්තා. ක්සිඹට්ටාපි නේ හැඳි-කාශයේ වා රක්කියා, -පෙ- පෙනීකාශයා, වා රක්කියා, අථ බො තෙසා. අරක්කීනෙ, අත්තා. ත්‍යා ක්සියා හෙතු: බිංගිරා තෙසා, මහාරජ රක්කා, තෙසා, රක්කා, අප්පිනාතිකා. තස්ම, තෙසා. අරක්කීනෙ, අත්තා. සේ ව බො, කෙටි මහාරජ, කාශයක පුවරින්. වරනායි, -පෙ- මහායා පුවරින් වරනායි, තෙසා. රක්කීනෙ, අත්තා. ක්සිඹට්ටාපි නේ නෙව හැඳිකාශයා, රක්කියා, -පෙ- න පැනීකාශයා, රක්කියා, අථ බො, තෙසා. රක්කීලේ, අත්තා. ත්‍යා ක්සියා හෙතු: අප්පිනාතිකා, තෙසා, මහාරජ, රක්කා, තෙසා, රක්කා, බිංගිරා. තස්ම, තෙසා. රක්කීනෙ, අත්තාත්.

B. 1. 6.

ଅପ୍ରକାଶିତ ପତ୍ର ।

117. ഓവർലൈഡ്—

එකමනයා නිසිනෙනා, බේ, රජ, පැහැනදී ශක්‍යාතලා හගවනයා එකදුට්ටව: අධ මයෝ සනෙක රහොගතයා පරිපූර්ණයා එව. වෙතසේ: පරිඵිතයෙකු, උදාහරි: “අපවක, තෙ සත්‍ය, ලේඛයම්. යෙ උඹාර උඹාර හොගේ ලුණික්, ත වෙව මජ්‍යනති, ත ව පලමජ්‍යනති, ත ව කාලෙපු ගෙබා ආපජ්‍යනති, ත ව සත්‍යෙකුපු විපාරිපජ්‍යනති. අප බේ, එකෙව බිඟුකර සත්‍ය, ලේඛයම්. යෙ උඹාර උඹාර හොගේ ලුණික්, මජ්‍යනති වෙව පලමජ්‍යනති ව, කාලෙපු ව ගෙබා ආපජ්‍යනති, සත්‍යෙකුපු ව විපාරිපජ්‍යනත්”දී

## 1. ජයව තබා - සංස්කී.

වහන්ස, ඒ මට මේ අදහස විය: යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙදීද, වවතැයෙන් දුසිරින් කෙරෙදීද, සිතින් දුසිරින් කෙරෙදීද, ඔවුන් විසින් කෙමේ තොරක්නා, ලද්දේ ය. කිසියේ ඔවුන් ඇත්තුව හෝ රක්නේ තම්, අයේ කැල හෝ රක්නේ තම්, රියපෙල හෝ රක්නේ තම්, පාබල සෙනා හෝ රක්නේ තම්, වාලින් ඔවුන් විසින් කෙමේ නො, රක්නා, ලද්දේ ය. ඒ කටරහෙයින්: මේ රක්ම බැහැර ය. මේ රක්ම ඇතුළත නො, වේ. එහෙයින් ඔවුන් විසින් කෙමේ නො, රක්නා, ලද්දේ ය. යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙදීද, වවතැයෙන් දුසිරින් කෙරෙදීද, සිතින් දුසිරින් කෙරෙදීද, ඔවුන් විසින් කෙමේ රක්නා, ලද්දේ ය. කිසිසෙයෙකින් ඔවුන් ඇත්තුව හෝ, ම රක්නේ තම්, අයේ කැල හෝ, ම රක්නේ තම්, රියපෙල හෝ, ම රක්නේ තම්, පාබල සෙනා නො, ම රක්නේ තම් වාලින් ඔවුන් විසින් කෙමේ රක්නා: ලද්දේ ය. ඒ කටරහෙයින්: මේ රක්ම ඇතුළත ය, මේ රක්ම බැහැර නො, වේ. එහෙයින් ඔවුන් විසින් කෙමේ රක්නා, ලද්දේ ය.

මහරජ, නෙලු එයේ ය. මහරජ, නෙලු එයේ ය. මහරජ, යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙදීද, ... ඔවුන් විසින් කෙමේ නො, රක්නා, ලද්දේ ය. කිසිසේන් ඔවුන් ඇත්තුව හෝ රක්නේ ද, ... පාබල සෙනා හෝ රක්නේ තම් වාලින් ඔවුන් විසින් කෙමේ නො, රක්නා, ලද්දේ ය. ඒ කටරහෙයින්: මහරජ, මේ රක්ම ඇතුළත නො, වේ. එහෙයින් ඔවුන් විසින් කෙමේ නො, රක්නා, ලද්දේ ය. මහරජ, යම් කිසි කෙනෙක් කයින් දුසිරින් කෙරෙදීද, ... සිතින් දුසිරින් කෙරෙදීද, ඔවුන් විසින් කෙමේ රක්නා, ලද්දේ ය. කිසි සේන් ඔවුන් ඇත්තුසෙනා නො, ම රක්නේ තම් ... පාබල සෙනා නො, ම රක්නේ තම් එහෙයින් ඔවුන් විසින් කෙමේ රක්නා, ලද්දේ ය. ඒ කටරහෙයින්: මහරජ, මේ රක්ම ඇතුළත ය, මේ රක්ම බැහැර නො, වේ. එහෙයින් ඔවුන් විසින් කෙමේ රක්නා, ලද්දේ ය.

කහින් සංවරය මැතිවි. වවතැයෙන් සංවරය මැතිවි. සිතින් සංවරය මැතිවි. හැම තන්ති සංවරය මැතිවි. හැම තන්ති සංවාන වූ ලඟා: ඇත්තේ යය සියනු ලැබේ.

### 3. 1. 6.

#### අප්පකා සූත්‍රය.

#### 117. සැට්‍රෙන්ඩුවර—

එකත්පෙකක පුන් පස්සන්දී ගොජොල්‍රජ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙලේ ය: වහන්ස, මෙයි රහස්‍යගත ව එකලා, ව පුන් වෙන් සින්සි මෙබදු විනාසීයක් පහළ මි ය. යම් කෙනෙක් ප්‍රණීක වූන් බොහෝ වූන් මහන් මහන් හොහෝයන් ලැබ නො, ම ලන් වෙන් ද, නො, ම පම් වෙන් ද, ක්, මයන්සි හිඳුවටත් නො, ද පාමිණේදීද, සභුන් කෙරෙහින් වරදවා, නො, පිශ්චඳිදීද, ඒ සත්‍යාචයෝ ලොව සාලුයය. වාලිදු යම් කෙනෙක් ප්‍රණීක වූන් බොහෝ වූන් මහන් මහන් හොහෝයන් ලැබ මන් වෙන් ද, පම්න් වෙදීද, ක්, මියන්සි හිඳුවටත් පාමිණේදීද, සභුන් කෙරෙහින් වරදවා, පිශ්චඳිදීද, මේ සත්‍යාචයෝ ම ලොව ඉතා, බොහෝ ග.

එච්චෙන් මහාරජ, එච්චෙන් මහාරජ, අපුසක, නො මහාරජ සත්‍ය, ලේඛකයිං යෙ උපාරි උපාරි හොගේ ලැකින් න් වේට පර්ජනය්, න් ව පමණ්ඩය්, න් ව කුමෝප ගෙධා ආපර්ජනය්, න් ව සත්‍යාපු විප්පරි-පර්ජනය්. අට බේ, එච්චෙන් බ්ලූකර සත්‍ය, ලේඛකයිං යෙ උපාරි උපාරි හොගේ ලැකින් පර්ජනය් වෙට පමණ්ඩය් ව, කුමෝප ව ගෙධා ආපර්ජනය්, සත්‍යාපු ව විප්පරිපර්ජනය්.

සාරත්‍යා කුමහොගේපු ගිධු, කුමෝප මූවල්කා,  
අතිසාර් න් බ්ලූකිනය් මිගා කුව්ව ඔබ්බිතා,  
පවත්සන් කටුකා හොත් විප්පකො, තිස්ස පාපකොත්.

### 3. 1. 7.

#### අහිකාරණපුත්‍රයා.

118 සාම්ප්‍රදායීය.—

එකමතනා නිසිනොහා බේ රජ, පෙසනාදී ගොජලා හගවත්තා. එකදවෙවි: ඉඩාහා හනොක අස්ථිකරණ නිසිනොහා, පස්සාමි බිත්තියමහා-සාලෙපි බ්‍රාහමණමහාසාලෙපි ගහපතිමහාසාලෙපි අමිස මිහුදිකේ මහා-හොගේ පසුතර්තරුපරජකේ පසුත්විතත්තුපකරණ පසුත්විතවයින්ද කුමහොතු කුමනීදතා කුමාධිකරණ සම්පර්තත්වීසා හාසනොක, තිස්ස මියෙන් හනොක එකදහොයි: අලුණුත් මේ අස්ථිකරණක, හඳුවබේදුත් අස්ථිකරණ න් පසුණුදියෙන්ත්.

\*යෙ එ නො මහාරජ බිත්තියමහාසාලා බ්‍රාහමණමහාසාලා ගහපති මහාසාලා අධිසා මහුදිනා, මහාහොගා පසුතර්තරුපරජකා පසුත්විතත්තුප-කරණ පසුත්විතවයින්ද කුමහොතු කුමනීදතා කුමාධිකරණ සම්පර්තත්වීසා, හාසනාත්, තෙසා ත්‍රේ හනොක දිස්රුත්තා. අභිත්‍ය දුක්කායාත්.

සාරත්‍යා කුමහොගේපු ගිධු, කුමෝප මූවල්කා,  
අතිසාර් න් බ්ලූකිනය් වෙත්, විප්ප. 2 ව ඔබ්බිතා,  
පවත්සන් කටුකා හොත් විප්පකො, තිස්ස පාපකොත්.

### 3. 1. 8.

#### මලුලිකාපුත්‍රයා.

119 සාම්ප්‍රදායීය.—

නෙන බේ පන සමයෙක රජ, පෙසනාදී ගොජලා මලුලිකාය දෙවියා සඳහා උපරිපාසාදවරගත්තා හොත්. අට බේ රජ, පෙසනාදී ගොජලා, මලුලිකා දෙවි. එකමතනා මහාරජ, එච්චෙන් මහාරජ න් බේ, නො මලුලිකා කො, විසෙනුදු අත්තනා පියතරුත්?

1. අවකාරණ පුත්‍රයා - මුරයා. 2. විප්ප. - මරස. සා. PTS. පි. 1, 2.

\* ඉඩ “එච්චෙන් මහාරජ, එච්චෙන් මහාරජ, එච්චෙන් මහාරජ” ඉන්පාජම් මරම් සා. පෙ.ප්පකෙපු දිස්සන්.

මහරජ, එයේ ය. මහරජ, එයේ ය. මහරජ, යම් කෙනෙක් ප්‍රජාත්‍යුත් බොහෝ වූත් තෙලු මහන් මහන් නොගෙයන් ලබ නො, ම මන් වෙදීද, නො, ම පම්න් වෙදීද, කාමයන්හි ගිඹුවට නො, ද ලිඛන් මහන් පැමිණේදී, සභුත් කෙරෙහින් නො, ද වරදවා පිශ්චපදීදී, ඒ යකුතියෝ ලොව ඉතා සඳල්පයය. වැඩිදු යම් කෙනෙක් ප්‍රජාත්‍යුත් වූත් බොහෝ වූත් නොගෙයන් ලබ මන් වෙදීද පම්න් වෙදීද, කාමයන්හි ගිඹුවටත් පැමිණෙන් ද, සභුත් කෙරෙහින් වරදවා පිශ්චපදීදී, මේ සත්‍යාචාරයේ ම ලොව ඉතා බොහෝහ.

කාමවද්‍යන්හි ආප්‍රුතු කාමයන්හි ගිජ්‍ය වූ මූසපන් වූ සත්‍යාචාරයේ කුසල් සිංහට ඉක්ම යැම නො, දතින්. දමක ලද පාසය නො, දත්තා සුවන් මෙනි. පසු ව ඔවුන්ට දුක වෙයි. එහි ටිපාකය ඒකාන්තයෙන් ලාමක ය යි.

### 3. 1. 7.

#### අප්‍රේක්‍රියා පූත්‍රය.

#### 118 සැචුන්තුවර-

එකන්පසක පුත්‍ර පැසේනාදී ගකාසොල්රජ හාගුවහුත් වහන්යේට තෙලු සැලු කෙලේ ය: වහන්ස, මෙහි මම විඛිවයාසනයෙහි භුත්තෙම් ආස්‍ය වූ මහඩින ආත්‍ය මහන් නොග ඇත් බොහෝ රත්රිදී ඇත් බොහෝ වූ මනවඩ දී ඇත් බොහෝ ධිනඩ්‍යා පාසය නො, දත්තා සුවන් මෙනි. පසු ව ඔවුන්ට දුක වෙයි. එහි ටිපාකය ඒකාන්තයෙන් ලාමක ය යි. මෙම අදහස විය.

මහරජ ආස්‍යවූ මහඩින ඇත් මහන් නොග ඇත් බොහෝ වූ රත්රිදී ඇත් බොහෝ වූ මනවඩ වස්‍යාපකරණ ඇත් බොහෝවූ ධිනඩ්‍යා පාසය ඇම් ඒ කාන්පැසල්පුන්, බැවුණු මහසල්පුන්, ගැහැලී මහසල්පුන් කාමයන් හේතු කොට ගෙණ කාමයන් තීදුන කොට ගෙණ කාමයන් කරුණු කොට ගෙණ දැන දැන මූසා බොහෝදීද, ඔවුන්ට එය බොහෝ කළක මූල්‍යලේඛි අභින පිණීස දුක් පිණීස වන්නේ ය.

කාමවද්‍යන්හි ආප්‍රුතු කාමයන්හි ගිජ්‍ය වූ මූසපන් වූ සත්‍යාචාරයේ කුසල් ඉම ඉක්ම යැම නො, දතින්. අවවත ලද කොමිහට තමන් වදනා, බව නො, දත්තා මුළුන් මෙනි. පසු ව ඔවුන්ට දුක වේ. එහි ටිපාකය ඒකාන්තයෙන් ලාමක ය යි.

### 3. 1. 8.

#### මල්ලිකා පූත්‍රය.

#### 119 සැචුන්තුවර—

එකල්ඩි පැසේනාදී ගකාසොල්රජ මල්ලිකාජද්විය යමග උඩු පහයෙහි මතුලිගලට ගියේ වෙයි. ඉක්වින් පසේනදී කොසොල්රජ මල්ලිකා දෙවියට “මල්ලිකාවෙනි, ක්‍රිජව වඩා ඉතා පිය වූ ඇත් කිසිවෙක් නො, පට ඇදුදු”යි තෙලු කි ය.

නෙහි බේ, මේ මහාරජ කො විසේදු අනුත්තා පියතරය. තුශ්‍යා පන මහාරජ අභ්‍යෑසේදු කොවි අනුත්තා පියතරයෙනි? මෙහාමට බේ මලුවෙක තැප්පේදු කොවි අනුත්තා පියතරයෙනි.

අඟ බේ, රජා පසෙනදි කොසලා පාසාද ඔරෝසින්,<sup>1</sup> යෙන හගවා කෙනුපසඩිම් උපසඩිම් නිසින් හගවනානා අනිවාදේනා එකමනානා නිසිදි. එකමනානා නිසින් බේ, රජා පසෙනදි කොසලා හගවනානා එකදවේවා ඉඩාහා හනෙනා මලුවිකාය දෙව්වා සඳහා උපරිපාසාදවරගතෙනා මලුවිකා දෙව්වා එකදවේවාවා: “අභ්‍යෑසු තු බේ, කො මලුවිකා අනුත්තා පියතරයේ”නි. එවා වුතෙක හනෙනා මලුවිකාදෙව්ම එකදවේවාවා: “නෙහි බේ, මේ මහාරජ කො විසේදු අනුත්තා පියතරය. තුශ්‍යා පන මහාරජ අභ්‍යෑසේදු කොවි අනුත්තා පියතරය”නි. එවා වුතෙනාහා හනෙනා මලුවිකා දෙව්වා එතාදවේවාවා. “මෙහාමට බේ මලුවිකා තැප්පේදු කොවි අනුත්තා පියතරය”නි.

අඟ බේ, හගවා එකමන් විදින්, කාය වෙලාය ඉම් භාජා අහාසි:

සබඩ, දියා අනුපරිගමම වෙහස,  
කෙවජිගා පියතරමතත්තා සක්‍රී,  
එවා පිතා, පුද්‍ර අනුතා පරෙසා.  
කසම්, න හිංසේ පරං අනුත්තාමෙනි.<sup>2</sup>

### 3. 1. 9.

#### සංස්කෘත්‍යාහා-.

#### 120. සාච්‍යායිය—

යෙනා බේ පන සමයෙන රැසේදු පැහැනුදියා<sup>3</sup> ගොසලයා මහා- යැසේදු ප්‍රවුවපටින්, හොති. පක්‍රි ව උපසහත්තාන් පක්‍රි ව වට්තනරසත්තාන් පක්‍රි ව වට්තනරිසත්තාන් පක්‍රි ව අජසත්තාන් පක්‍රි ව උරභහසත්තාන් ප්‍රීජුපත්තාන් නි හොතාන් යැසේදුන්ය. යෙ පිසා තෙ හොතාන් දැසාන්වා, පෙසාන් ව, කම්මකරයි ව, තොපි දැණ්ඩිත්තාන්, හයතාජ්‍යාන්, අසුළුම්බ, රෑදමාන්, පරිකම්මාන් කරයන්නි.

අඟ බේ, සම්පූල, සික්‍රී ප්‍රබඩ්ජනාමය. නිවාසෙන්, පනත්වීවරම්දාය සාච්‍යාය පැවතිය පවිසි-පු.<sup>4</sup> සාච්‍යාය පැවතිය වරින්, පවිත්තනාන් පැවති- පැනපටිකානාන්, යෙන හගවා කෙනුපසඩිම්-පු. උපසඩිම් නිසින් හගවනානා අනිවාදේනා, එකමනානා නිසිදි-පු. එකමනානා, බේ, තෙ සික්‍රී හගවනානා එකදවේවාවා: ඉඩාහා, රැසේදු පැහැනුදියා කොසලයා මහායා පැවතින්, පක්‍රි ව උපසහත්තාන් පක්‍රි ව වට්තනර-සත්තාන් පක්‍රි ව වට්තනරිසත්තාන්<sup>5</sup> පක්‍රි ව අජසත්තාන් පක්‍රි ව උරභහසත්තාන් ප්‍රීජුපත්තාන් නි හොතාන් යැසේදුන්ය. යෙපිසා හනෙනා<sup>6</sup> තෙ හොතාන් දැයාන් ව, පෙසාන් ව, කම්මකරයි ව, තොපි දැණ්ඩිත්තාන්, හයතාජ්‍යාන්, අසුළුම්බ, රෑදමාන්, පරිකම්මාන් කරයන්නි.

1. ඔහුන් - සිලු. 2. පරමකාකාමා - ඔහුන්. 3. පසෙනදි කොසලයා - සිලු. 2. සං. PTS. 4. පැවති-පු - PTS. 5. වට්තනරි - ඔහුන්. සං. 6. ගෙපිසා තෙ - ඔහුන්. සං.

මහරජ, කමහට වඩා ඉතා ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් මට තැක. මහරජ, කමහට වඩා, ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් භෞපට ඇදේ? මලුකාවති, කමහට වඩා, ඉතා ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් මට ද තැක.

ඉක්කිනි පසේනදී කොයෝලුරජ පහයෙන් බැස හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ කර එලුකියේ ය. එලුකි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක ප්‍රූන්සේ ය. එකන්පසෙක ප්‍රූන් පසේනදී කොයෝලුරජ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට තෙල සැලු කෙලේ ය. වහන්ස, මෙහි මම මලුකාදෙවිය සමග උතුම් පහාතලුමත අරා සිටියෙම් මලුකාදෙවියට “මලුකාවති, කමහට වඩා ඉතා ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් භෞපට ඇදේ” සි තෙල සිමි. වහන්ස, මෙයේ ක්‍රියාලැංක මලුකාදෙවිය මට “මහරජ, නැහුවට වඩා, ඉතා ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් මට තැක. මහරජ, කමහට වඩා, ඉතා ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් භෞපට ඇදේ” සි තෙල බිජ ක්‍රියා ය. වහන්ස, මෙයේ ක්‍රියා ලද මම මලුකාදෙවියට “මලුකාවති, කමහට වඩා ඉතා ප්‍රිය වූ අන් කිසිවෙක් වට්න් තැකා” සි තෙල කියෙමි.

එකල්ඩි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මේ කරුණ දැන ඒ වේලායෙහි ගේ ගාරුව විදුලු දේක:

සියලු දිගුන් සියින් අනුගමනය කොට කමහට වඩා, ඉතා ප්‍රිය වූවතු කිසි තැකෙක නො, ම උදිමි. මෙයේ අන් බොයෝ දෙනාව ද තෙමේ ප්‍රිය ය. එහෙයින් කමහට වැඩි කාමැන්සේ මෙරම්, නො, පෙළුන්සේ ය.

### 3. 1. 9.

#### සැක්කු සූත්‍රය.

#### 120. සැවැන්සුවර-

එකල්ඩි පැනසනදී තකාඡකාල් රජහට මහායාගයෙක් එලුඩ සිටියේ වෙයි. පන්සියක් ගොන්නු ද, පන්සියක් කහවුතු ද, පන්සියක් තැහැකියෙයේද, පන්සියක් එලුවෙ ද, පන්සියක් තිරේලුවෙ ද යාගය පිණිස වැඩ අරු බදනා ලද්දූ වෙන්. ඔහුගේ දැසයෝ ය කිය, ගො දුනයෝ ය කිය, ශෝ කම්කරුවෙය කිය, ශෝ යම් ඒ කෙනෙක් වෙත්නම් ඔහුන් දුවුත්තින් කානී ගන්නානු බියෙන් කානී ගන්නානු කුඩා ප්‍රභු අඩුන් පිරියම් කෙරෙන්.

ඉක්කිනි බොයෝ හිසුපු පෙරවරා තැද පෙරවට පැසිවිරා ගෙණ සැවැන්සුවරට පිඩු පිණිස පිණිය ය. සැවැන්සුවර පිඩු පිණිස හාසිර ප්‍රස්ථා පැතියෙන් වැශකුනානු හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ කර, එලුඩිය ය. එලුඩ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වැද එලු එලු කළය. වහන්ස, මෙහි පසේනදී කොයෝලුරජ රජහට මහායාගයෙක් එලුඩ සිටියේ වෙයි. පන්සියක් ගොන්නු ද, පන්සියක් තැහැවු වැයෙයේ ද, පන්සියක් එලුවෙ ද, පන්සියක් ලදරුම්බිතු ද යාගය පිණිස වැඩ අරු බදන ලදුවෙ වෙන්. ඔහුගේ දැසයෝ ය කිය, ගො දුනයෝ ය කිය, ශෘ කම්කරුවෙ ය කිය, ශෘ යම් ඒ කෙනෙක් වෙන් නම් ඔහුන් දුවුත්තින් කානී ගන්නානු බියෙන් කානී ගන්නානු කුඩා ප්‍රභු අඩුන් කුඩා ප්‍රභු අඩුන් සංඛ්‍යා පිරියම් කෙරෙන්.

අථ බො හැවා එතුම්ප්‍රියා මිදිනු තාය වෙළුය ඉම් ගාලායෝ අහාසි:

අස්සමේබි පුරිසේබි සම්පාදන විප්‍රේය තාය වෙළුය නිර්ගලා, එහායකුදු මහාරමු,<sup>1</sup> කු කො සෞනාති මහප්‍රා.

අජේරුකා ව ගාවෙ, ව විවිධා යන් හකුදුරේ, තා ත්‍රි සම්මායා, යකුදුදු උපයනාති මහප්‍රා.

යෙ ව යකුදු නීරුරුහු, යජනාති අනුකුලා<sup>2</sup> සඳා, අජේරුකා ව ගාවෙ, ව විවිධා, කෙන් හකුදුරේ

එත් සම්මායා, යකුදුදු උපයනාති මහයිනෝ, එත් යජේරු ලේඛා, වි එසා, යකුදුදු මහප්‍රාලෝ.

එත් හි යජ්‍යම්හස්‍ය සේයෙන, සෞනාති තා පාමියෙ, යකුදුදු ව විප්‍රලෝ, සෞනාති පසිදනාති ව දෙවතාති.

### 3. 1. 10.

#### බඩිනාසුජ්‍යතාව..

#### 121. සාච්‍යාච්‍යාය.—

යෙහ බො පන සම්යෙන රකුදු පැසනාදී<sup>3</sup> ගොසලෙන මහාරහකායෙ, බිඩ් පිතෙ, සෞනාති, අපෙක්‍රමේ රජුරුහි අපෙක්‍රමේ අජුරි අපෙක්‍රමේ සකිලිකාති.

අථ බො සම්බුද්‍රා හිකුඩා පුබිඛන්සමය නීවාසෙන්, පනක්වීටරලාදා සාච්‍යාච්‍යා පිණ්ඩාය එක්සිංසු. සාච්‍යාච්‍යා පිණ්ඩාය වරින්, පවත්, හතුන් පිණ්ඩාය තුපරිකුත්තා: යෙන හැවෙ, තෙකුපසක්ම්පු. උපසක්ම්පු හගවනාන් අභ්‍යව, දෙන්, එකමනාන් නීසිදිංසු. එකමනාන්, බො, නෙ හිකුඩා හගවනාන්. එකදෙවා, විං: ඉඩ හැනෙන රකුදු පැසනාදී ගොසලෙන මහාරහකායෙ, බිඩ් පිතෙ, අපෙක්‍රමේ රජුරුහි අපෙක්‍රමේ අජුරි අපෙක්‍රමේ සකිලිකාතින්.

අථ බො හැවා එතුම්ප්‍රියා මිදිනු තාය වෙළුය ඉම් ගාලායෝ අහාසි:

තා ත්‍රි දැඹු බිඩ් මාඟු දේරා,  
යදායස දුරුරු බැබිජුදු,<sup>4</sup>  
සාරනාරත්තා, ම්‍යෙශුජ්‍යෙලපු  
පුහෙකසු දරෝ ව ය, අපෙක්ඩා.

එත් දැඹු බිඩ් මාඟු දේරා,  
එහාරන් සිවිලු දුපාමුස්සුව්,  
එත්මේ ජේන්න පරිබැජනන්,  
අනපෙක්වීතන් කාම පුබා පෙළායන්.

#### බඩිනාච්‍රා ප්‍රාමා.

1. නිර්ගල. මහාරණ. - මේසා. 2. අනුකුල. - PTS, යජනාසුජ්‍යාල. - සං. 3. පැසනාදීනා. - මේසා, PTS. 4. පරිබැජ්‍යා-මේසා. - සං, PTS.

ඉක්තින් හාග්‍රවතුන් වහන්යේ මේ කරණ දැන එම වේලායෙහි මේ ගාලුවන් වදුල යේක:

අයිතිවාසිය, පුරියශ්චාබිය, සම්මාජායය, වාශ්‍රාමය, නීරණාල ය යන (කුත්‍ය වශයෙන්) වහන් ආරම්භ ඇති එම මානාගයෝ මහන්තිල නොවෙන්.

යම් යාගයෙක් තන්වැදුරම් වූ එත්තිරෙම්වේ ද, ගෙරිහු ද තහනු ලැබෙන් නම් එම යාගයට සම්ස්ක්‍රාන්තිකනා වූ වූ මූද්‍යාදී මහරිහු නො පැමිණෙන්.

යම් යාග කෙනෙක් අප්‍රාරම්භ ඇත්තු ද, (එබදු යාගයන්) කුලයක් පාසා හැම කළුණි කෙරෙන්. මෙයි නන්වැදුරම් වූ එත්තිරෙම්වේ ද, ගෙරිහු ද නො නෙයනු ලැබෙන්.

සම්ස්ක්‍රාන්තිකනා වූ මූද්‍යාදී මහරිහු මේ යාගයට පැමිණෙයි. තුව-ණ්න්යේ තෙල යාගය කරන්නේ ය. කෙල යාගය මහන්තිල ය.

තෙල යාගය කරන්නාහුට වැඩිමෙක් වේ. පිරිහිමෙක් නො වේ. යාගය ද විපුල වේ. දෙවියෝන් පහදිනි.

### 3. 1. 10.

#### බඩන පූතුය.

##### 121. සැවැන්කුවර—

එකලුණි පැසේනදි කොසොල් රජු විසින් ඇකම්පු රැකුණීන් ද, ඇකම්පු යදම්න් ද, ඇභම්පු හැකිල්ලන් ද ය සි මේයේ මහාජන පිරිස බදවත ලද්දහු වෙන්.

එකලුණි බොහෝ හිස්සුහු පෙරවරා හැඳ පොරාවා පාසිටුරා ගෙණ සැවැන්කුවරට පිළු පිණිස පිවිසියය. සැවැන්කුවර පිළු පිණිස හාසිර පසුබින ප්‍රංශවිධානයන් වැළකුනාහු හාග්‍රවතුන් වහන්යේ වෙන එලකියය. එලුඩි හාග්‍රවතුන් වහන්යේ වැද එකන්පසෙක පුන්ග. එකන්පසෙක පුන්ග එ හිස්සුහු හාග්‍රවතුන් වහන්යේට “වහන්ස, මෙයි පැසේනදි කොසොල්රජු විසින් ඇත්තිපු රැකුණීන් ද, ඇත්තිපු යදම්න් ද, ඇත්තිපු හැකිල්ලන් ද ය මේයේ මහාජන පිරිස බදවත ලද්දහු ය” සි කෙල සාලු කළුහ.

එකලුණි හාග්‍රවතුන් වහන්යේ මේ කරණ දැන එම වේලායෙහි මේ ගාලුවන් වදුල යේක.

යමුවා වූ ද දුවමුවා වූ ද බ්‍රූජ්නාඡුවා වූ ද ය මේ බඩිනයෙක් වේ ද, එ බඩිනය දුකී ය ය ප්‍රාජයෝ කො, කුයන්. මූලිකො, එබාලුණි ද දරුවන් කෙරෙහි ද අමුවන් කෙරෙහි ද දුතිඅපුමින් ඇපුනු ය මේ අපේක්ෂායෙක් වේ ද,

යට (=සිටු අපායට) ඇද ලන ලිකිල් වූ ඕදිමට දුජකර වූ මේ බඩිනය දුකී ය ය තුවණ්න්ගේ කුයන්. කාලයන්හි අභ්‍යන්තර හැස්තුහු මේ බඩිනය ද සිද කම්පුව හාර දම්, හිශිගෙය හැර යෙන්.

බඩනවායිය ප්‍රංශුවැනි යි.

ක්‍රමීය න්‍යා:

දහනෙර පුරිසේ, රුජ්‍යියා අත්‍යාකරණියෙන්,  
අප්පකා, අන්තිකරණ, මලුවිකා, යකුදුබනිතනයි.

## 2. අප්පනාකිවගෙනා

2. 2. 1.

සංඛාර පිළුසුනා.

123. එකං සමය හැඳවා, සාම්ප්‍රදායීය විශාරදමා තු-පාසාංසුද. තෙතෙ බො පන සමයෙන හැඳවා, සායනකාමය. පරිසරුවානා වුවසිනෙශ්‍රී බැඩිද්‍රව්‍යකීවියෙකු නීසිනෙනා, හොති. අට බො, රුජ්‍යා, පැසෙනදි-ජ්‍යායගලා යෙක හැඳවා, තෙනුපසඩිකීම්. උපසඩිකීම්, හැඳවනානා, අත්‍යාවදෙනු, එකමතනා, නීසිදි.

තෙතෙ බො පත සමයෙන සනන ව ජරිලා, සනන ව නීගණ්‍ය, සනන ව අවෙලක්,<sup>1</sup> සනන ව එකස්වකා, සනන ව පරිබෑජකා, පරාලුකක්වත්තකලුලා, බැඩිවිවිධමා, දය<sup>2</sup> හැඳවෙනා, අවිදුර අනික්කමනයි. අට බො, රුජ්‍යා, පැසෙනදි-කීයාලු, උපසඩිකීම්, එකංස්‍යා, උත්‍යාචාර, සාරින්, දක්ෂිණ-ජ්‍යාම්ජ්‍යාලු. පෙවියා නීතිනායා, යෙක තෙ සනන ව ජරිලා, සනන ව නීගණ්‍ය, සනන ව අවෙලක්, සනන ව එකස්වකා, සනන ව පරිබෑජකා, තෙනුස්ථලු. පත්‍රාමෙනා, නීක්කිතයුදු තු, මං පාවකි: රුජ්‍යා, හනෙන පැහැනදි-ජ්‍යායගලා, -පෙ- රුජ්‍යා, හනෙන පැසෙනදි-ජ්‍යායගලායි.

අට බො, රුජ්‍යා, පැසෙනදි-කීයාලු, අවිරපසකනෙනුපු කෙපු සනකුපු ව ජරිලුපු සනකුපු ව නීගණ්‍යුපු සනකුපු ව අවෙලකුපු සනකුපු ව එකස්වකුපු සනකුපු ව පරිබෑජකුපු යෙන හැඳවා, තෙනුපසඩිකීම්. උපසඩිකීම්නා, භගවනානා, අත්‍යාවදෙනු, එකමතනා, නීසිදි. එකමතනා, නීසිනෙනා, බො, රුජ්‍යා, පැසෙනදි-කීයාලු, හැඳවනානා, එතැදැවෙව්වා: යෙ තෙ හනෙන ලොකේ අරහනෙනා, වා, අරහනෙනුමගෙන් වා, සම්පන්නා, එතෙ තෙස් අස්සනුතරයි.

දිජ්‍යානා, බො, එකං තිහාරු තියා නිකිතා, කාමනානිතා, පුත්‍යාසලි-බස්‍යනා, අත්‍යාවස්‍යනා, සායනෙනානා කායිකවඳනා, ප්‍රවානුහෝ, නොනා මාලුගණිවිලෙ-පත්‍රා, බැරයනෙනානා ජ්‍යාත්‍යාපරජත්‍රා, සාදියනෙනානා ‘ඉමෙ වා, අරහනෙනා, ඉමෙ වා, අරහනෙනුමගෙන් සම්පන්නා’නි.

1. අවෙලා - සං. PTS. සි. 1 2. බැඩිවිඛ්‍ය ආදය - PTS.

එහි උදානය:

දහර,, පුරිස, රුජ, පිය, අනුච්‍රණීති, අප්පකා, අජ්‍යකරණ, මලුවිකා, යැකුණු, බිඛින ය සි සුතු දැයෙකි.

## 2. අප්පනාක වේශය.

3. 2. 1.

### ඡජාපමිල සුතුය.

122. එක් කළෙක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ සැබුක්‍රුවර සම්පයෙහි වූ ප්‍රවර්ත නම් මුවරමා, පහැයෙනි වැඩ වසන සේක. එකල්කි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ සටන වේලකි පළුගමවතින් කාඩි සිරියෙක් බිඛිදෙරකොටුවෙකි වැඩපුන් සේක. ඉක්තිනි පැසෙනාදී තොළෙසාල් රජ කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වෙන එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වැද එකන්පසෙක පුන්සේ ය.

එකල්කි වැඩිනු කැසනියලාම් ආයි ජටිලයෝ සත් දෙනෙක් ද, නිගණකයෝ සත් දෙනෙක් ද, අවේලිකයෝ සත් දෙනෙක් ද, එකසාවකයෝ සත් දෙනෙක් ද, පරිවාරකයෝ සත් දෙනෙක් ද නත් කටුස්පරිකර ගෙණ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ තුදුරෙකි (එ පෙදෙස) ගෙවා යෙති. ඉක්තිනි පසේනාදී කොසාල්රජ සුනක්සෙන් කාඩිව උතුරුස්ථාව එකක් කොට දකුණු දණ්ඩඩ පෙළෙ, වෙකි භාජ ජටිලයන් සත්දෙන ද නිගණකයන් සත්දෙන ද අවේලිකයන් සත්දෙන ද එකසාවකයන් සත්දෙන ද පරිවාරකයන් සත්දෙන ද වෙන ආදිලි බැඳ “වහන්ස, මම පසේනාදී කොසාල් රජ වෙමි. ... වහන්ස, මම පසේනාදී කොසාල්රජ වෙමි” යි කෙටරක් නම් ආයේ ය.

ඉක්තිනි ඒ ජටිලයන් සත්දෙන ද නිගණකයන් සත්දෙන ද අවේලිකයන් සත්දෙන ද එකසාවකයන් සත්දෙන ද පරිවාරකයන් සත්දෙන් ද ගිය කොබෝ වෙලෙහි පසේනාදී කොසාල්රජ කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වෙන එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වැද එකන් පසෙක පුන්සේ ය. එකන්පසෙක පුන් පසේනාදී කොසාල් රජ හාග්‍රවතුන් වහන්දේට “වහන්ස, ලොට යම් ඒ කෙනෙක් රහන්සු හෝ රහන්මගට පිළිපන්තු හෝ වෙන් ද, තුළුනු ඕවුකහර එකනෙකා” යි තෙල සැලු කෙලේ ය.

මහරජ, සිංහ වූ කමිසාප මිදින දරවන්ගෙන් ප්‍රශ්නබාධ ආයි යහන්සි වෙසෙන සිංහ සැලන් ගල්වන මලුගැදවිලෙවුන් දරණ රන්ඩිදී ඉවහන කොප විසින් ‘මොහු රහන්සු ය කිය, හෝ මොහු රහන්මගට පිළිපන්තු කිය ය දි’ කිය, හෝ කෙල කොදන කැකි ය.

සංචාසෙන බො මහරාජ දිලු වෙදිනබඩා. තක්ව බො දිසෙන අදුනා, නා ඉතුතුරු<sup>1</sup>. මනසිකරුතා, නො, අමතකිකරුතා, පස්සුදුවතා<sup>2</sup> නො, දුපුපැණුදුන. සංචාහාරක බො මහාරාජ සෞඛ්‍යයන් වෙදිනබඩා. තක්ව බො, දිසෙන අදුනා, නා ඉතුතුරු<sup>1</sup>. මනසිකරුතා, නො, අමතකිකරුතා, පස්සුදුවතා<sup>2</sup> නො, දුපුපැණුදුන. අපදුසු බො, මහාරාජ එම්මේ, වෙදිනබඩා සේ, ව බො දිසෙන අදුනා, නා ඉතුතුරු<sup>1</sup>. මනසිකරුතා, නො, අමතකි-කරුතා, පස්සුදුවතා<sup>2</sup> නො, දුපුපැණුදුන. සාකච්ඡාය බො, මහාරාජ පස්සුදු වෙදිනබඩා. සා, ව බො, දිසෙන අදුනා, නා ඉතුතුරු<sup>1</sup>. මනසිකරුතා, නො, අමතකිකරුතා, පස්සුදුවතා<sup>2</sup> නො, දුපුපැණුදුනාත්.

අවශ්‍යෙන හනෙන අඩුනා හනෙන, යට පුහාසිගම්දා හනෙන හගවත්තා; 'දුරුවාත්තා' බො, එහා එහාරාජ කාය ගිවිතා, කාම්පෙෂාතිතා - පෙ- පස්සුදුවතා, නො, දුපුපැණුදුනාත්'ත්.

එතක හතනක මේ පුරිස, වරු<sup>3</sup> තවරකා ජනපද් ඔවරිනා, ආගවත්තනා. නෙහි පසම් ඔව්වෙනානු<sup>4</sup> අසා, පටිඵ, ඔයායිසාම්<sup>5</sup>. ඉදුනී ගෙ හනෙන රජාරාජලුදා පවාසෙනා, පුහාතාතා, පුවිලිනා, කපැනකෙසමසු ඔදුකවත්-විසනා<sup>6</sup>, පස්වත් කාම්ගුණෙන් සම්පූර්ණ, සූචිතිහුතා, පරිවර්ගිසානතීත්.

අථ බො, හගවා එකමස්තා විදිනා, බාය වෙලුයන් ඉම් ගාල්‍යායා අහායි:

න වණනරුපෙන කරේ පුරානො,  
න විස්සසේ ඉතුතරදස්සෙනා,  
පුස්සුදුනාතාත් හි වියස්ස්තෙනා  
අයසුදුනාතා ලේකම්ම වර්නන්.

පතිරුපකො, ම තතිතා,<sup>7</sup> කුණ්ඩිලාව  
ලේකම්ස්මාසේව පුව්වන්තනො,  
වරනති එකො<sup>8</sup> පරිවර්තනනා;  
අනෙනා, අසුදා, බැං සෞඛ්‍යතාත්.

### 3. 2. 2.

#### පස්වරුජස්සතා.

##### 123. සාච්ඡාය-

තෙන බො, පත සමයෙන පස්වත්තනා රජ්‍යනා. පතසනදිප්පූඩ්, නා. පස්වත් කාම්ගුණෙන් සම්පූර්ණතා. සම්බිජුතාතා. පරිවර්ගම්තාතා. අයමනකර කරා උපදාපාදි: සිනහු බො, කාම්තා. අයගනත්?

1. ඉතුතු - PTS. සං. 2. පස්සුදුවතා - PTS. 3. ගාලාරා - සිංහ. 2 වරා - මේසා.. PTS. 4. ගිව්වනා - සි මුළු 5. බයාපධිසාම් - මේසා.. PTS. ඔහුසාම් - සං. 6. ඔදුන ව්‍යාම් - මේසා.. 7. තතිතා - සං. PTS. 8. ලේකො - මේසා., සං.

මහරජ, එක් ව විසිනේ ශිලය දත් යුතු ය. එ ද දිගුකලේකිනි. මද කැලෙකින් නො වේ. මෙහෙකි කරන්නහු විසිනි. නො මෙහෙකි කරන්නහු විසින් නො, වේ. පැණ්ඩ්හැනු විසිනි. පැණ නැතියහු විසින් නො, වේ. මහරජ, කජ්ච්චවහාරයෙන් පරිනුවට දත් යුතු ය. එ ද දිගුකලේකිනි. මද කැලෙකින් නො, වේ. මෙහෙකි කරන්නහු විසිනි. නුවණ්ඩ්හැනු විසිනි. නුවණ නැතියහු විසින් නො, වේ. මහරජ, විපකෙකි දී ඇත්තාගක්කිය දත් යුතු ය. එ ද දිගුකලේකිනි. මද කැලෙකින් නො, වේ. මෙහෙකි කරන්නහු විසිනි. නො, මෙහෙකි කරන්නහු විසින් නො, වේ. නුවණ්ඩ්හැනු විසිනි. මූසිය, විසින් නො, වේ. මහරජ, සාකච්ඡා, යෙන් නුවණ දත් යුතු ය. එ ද දිගුකලේකිනි. මද කැලෙකින් නො, වේ. මෙහෙකි කරන්නහු විසිනි. නො, මෙහෙකි කරන්නහු විසින් නො, වේ. නුවණ්ඩ්හැනු විසිනි. ඇත්තිනියා විසින් නො, වේ.

වහන්ස, අභ්‍යන්තරයෙකි. වහන්ස, අදුහුතයෙකි. වහන්ස, “මහරජ හිසි වූ කම්පියාප විදින තොප විසින් මෙය දිකුසේ දකුෂුතාය ... නුවණ්ඩ්හැනු විසිනි. නුතුවණහු විසින් නො, වේ ය” යන මෙය හාග්‍යවත්තුන් වහන්ස විසින් ඉතු වැනිවින් දේශකා, කරණ ලදී.

වහන්ස, මෙහු මැගේ පවත් විමෘත වරපුරුෂයෝ ය. . ජනපදය විමසා, එතින් විසින් පලුම් කොට විමෘත ලද පෙදෙසට මම පසු ව බැස ගෝනෙමි. වහන්ස, දුන් ඔහු රජස්දාලී සේද් හැර මොකවට තැබාහු මොකවට සූවද්විලුවින් ගැල්ව්‍යාහු අන්දම් තබ, සැරසු කෙසේරවු අඟන්නාහු සුදුවන් ගැඳ ගන්නාහු පස්කම්දානයෙන් පිණා ශියාහු යුකාන වූවාහු ඉංරන් භුජරු වන්නාහ.

ඉක්තින් හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ මේ කරණ දූත ඒ වේලාවෙකි මේ ගාම්, වන් වදුල යේක:

මිතියේ ගෙමේ රුසවහනින් මැකින් නො, දත් හැකි ය. සාපුම්, නුදීන්හෙයන් නො, අදහන්නේ ය. ඒ එයේ මැයි. සායම තැන්නේයෝ මකා-සායම අඟන්නාගේ පරිජ්‍යාරහා, නැවුම්ජණයෙන් යුකාන ව මෙලොව ගැසිරෙන්.

අභ්‍යන්තර අපිරිසිදු වූ පිටත ගොඩකා, වූ අකැම් කෙකෙක් සාම්ප්‍රදි-රුපක වූ මැරිවා, කොඩිලක් මෙන් ද, රජීන් වැසුනු ලොඩාවාවා, අඩමයක් මෙන් ද පිරිවරින් වැසුනාහු හැසිරෙන්.

### 3. 2. 2.

#### පැහැරාජ සූත්‍රය.

##### 123. සැවැක්ෂාවර—

එකල්ඹි පස්කම්දානයෙන් පිණා ශියා වූ එකින් යුකාන වූ ඉංරන් පිණාවන්කා, වූ පැස්නාදී ගොඩකාල් රජ්න් ප්‍රඩිව කොට අඩ් පස් රජ්න් අතර “කාවණු අතුරන් කුමක් අනු දී” යන මේ අනුරා කතාව පහළ විය.

එහෙකටව එවම,හඳු: රුපා කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: සඳු කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: ගත්මා කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: රසා කාම්කාන් අගහන්ති. යකෝ බේ නො රුජ්නො,<sup>1</sup> කාසක්වාසු අකුදුකුමැකුදු. සකුදුපෙනු. අඟ බේ රුජ් පැසනාදී ගකාසලා නො රුජ්නො. එකද්වෙවා: අඟ ම මැරිසා තෙක හගවා තෙහුපසඩික්මාත්සු. උතු බේ රුජ් පැසනාදී ගකාසලා නො රුජ්නො. එකමන්ත්වා: අඟ ම මැරිසා තෙක හගවා තෙහුපසඩික්මාත්සු. උතු බේ රුජ් පැසනාදී ගකාසලා හගවන්තා. එකමන්ත්වා: “අඟ හමන්තා අමුනාකා පසුවන්තා. රුජ්තා. පසුව්ලි කාම්ගුණෙක් සමපිත්තා. සම්බුද්ධියාන් පරිවර්තනාකාන්. අයමන්තර ක්තා උදාහර්ථ: කිනෙනු බේ කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: රුපා කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: සඳු, -පෙ- එශ්චිබඩා, කාම්කාන් අගහන්ති. කිනෙනු බේ හනේනා කාම්කාන් අගහන්ති”න්ත්ති?

එවම මැරිසානි බේ නො රුජ්නො පැසනාදීසා ගකාසලාසා පවත්සෙයාසු. අඟ බේ නො පසුව රුජ්නො පැසනාදීසාපූඩා, යෙන හගවා තෙහුපසඩික්මාත්සු. උපසඩික්මාත්සු, හගවන්තා. එකමන්තා. තිසිදින්සු. එකමන්තා. තිසිනොන්: බේ රුජ් පැසනාදී ගකාසලා හගවන්තා. එකද්වෙවා: “අඟ හමන්තා අමුනාකා පසුවන්තා. රුජ්තා. පසුව්ලි කාම්ගුණෙක් සමපිත්තා. සම්බුද්ධියාන් පරිවර්තනාකාන්. අයමන්තර ක්තා උදාහර්ථ: කිනෙනු බේ කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: රුපා කාම්කාන් අගහන්ති. එකටව එවම,හඳු: සඳු, -පෙ- එශ්චිබඩා, කාම්කාන් අගහන්ති. කිනෙනු බේ හනේනා කාම්කාන් අගහන්ති”න්ත්ති?

මකාපපරිසන්තා. බැංකා. මහාරජ පසුව්සු කාම්ගුණෙක් අගහන්ති වදුම්. තො'ව<sup>3</sup> මහාරජ රුපා, එකටවත්සා මකාපා, හොන්ති. තො'ව<sup>3</sup> රුපා: එකටවත්සා අමුනාපා, හොන්ති. යෙහි ව යො රුපෙක් අනුමතෙනා හොන්ති. පරිපුණුණු-සඩික්පෙළා, සො, තෙහි රුපෙක් අකුදුකුදු. රුපා. උතුනාරිතරං ව, පාන්සිතරං ව, කා පසේන්ති. නො තස්ස රුපා පරමා හොන්ති. නො තස්ස රුපා, අනුතතර හොන්තින්.

තො'ව<sup>3</sup> මහාරජ සඳු, -පෙ- තො'ව මහාරජ ගත්මා, -පෙ- තො'ව<sup>3</sup> මහාරජ රසා, -පෙ- තො'ව<sup>3</sup> මහාරජ එශ්චිබඩා, එකටවත්සා මකාපා, හොන්ති. තො'ව<sup>3</sup> එශ්චිබඩා: එකටවත්සා අමුනාපා, හොන්ති. යෙහි ව යො, එශ්චිබඩික් අනුමතෙනා, හොන්ති පරිපුණුණුසඩික්පෙළා, යො, තෙහි එශ්චිබඩික් අකුදුකුදු. එශ්චිබඩා. උතුනාරිතරං ව, පාන්සිතරං ව, කා පසේන්ති. නො තස්ස එශ්චිබඩා, අනුතතර හොන්තින්. නො තස්ස එශ්චිබඩා, අනුතතර හොන්තින්.

තෙන. බේ පත සමයෙන ව්‍යුහඩිග්‍රිකො, උපාසකො, තස්ස. පරිසාය නිසිනොනා, හොන්ති. අඟ බේ, ව්‍යුහඩිග්‍රිකො, උපාසකො, උවධායාසකො, එකටවත්සා අකුදුකුදු. උතුනාරිතරංසිහා කරින්තා, යෙන හගවා, තෙනකුදුල්‍රි. පාන්මෙන්ති, සාගවන්තා. එකද්වෙවා: පරිහානි ම. හගවා, පරිහානි ම. පුගන්තින්.

“පරිහානු කා ව්‍යුහඩිග්‍රිකාන්” හගවා අවෝව.

අඟ බේ: ව්‍යුහඩිග්‍රිකො, උපාසකො, හගවන්තා, සම්බුද්ධිපාය ගාර්ංස අනිස්ථි:

1. මහාරජනා - සිමු 1. 2.. බැංචරයාමානි - සිමු 2. යො, PTS. 3. තෙව - සිමු, 2. PTS. ගය ව. යො.

උති ඇතැම් කෙනෙක් කාමච්චනුන් අනුරෙන් රුපයේ අගුහ සි මෙයේ හි ය. ඇතැම් කෙනෙක් කාමච්චනුන් අනුරෙන් ගබදයේ අගුහ සි මෙයේ හි ය. ඇතැම් කෙනෙක් කාමච්චනුන් අනුරෙන් රසයේ අගුහ සි මෙයේ හි ය. ඇතැම් කෙනෙක් කාමච්චනුන් අනුරෙන් සුෂ්වව්‍යයේ අගුහ සි මෙයේ හි ය. යම් කෙයෙකින් ඒ රජවරු ඔවුන්හිටි ගතවත්කට නො හැකි වුවු දී එකල පැස්නාදී කොසොල් රජ තොමේ ඒ රජවරුන්ට “නිදුකාභෙනි, යමිහ, හාගාවතුන් වහන්දේ වෙත එලුමිනිහ. එලඩ හාගාවතුන් වහන්දේ ගෙන් මේ කරුණ තිවරන්නාලෝ යම් පරිදිදෙකින් හාගාවතුන් වහන්දේ අපට විසඳුන යේ ද, එපරිදිදෙන් එය දරන්නෙවූ”යි තෙලු හි ය.

නිදුකාභෙනි, එයේ ය සි ඒ රජවරු පසේනාදී කොසොල්රජහට පිළිතුරු දුන්හ. ඉක්කිනි පැස්නාදී කොසොල්රජ ප්‍රඩිබ කොට අති ඒ පස රජු හාගාවතුන් වහන්දේ වෙත එලුමිනි. එලඩ හාගාවතුන් වහන්දේ වැද එකන්පසක ඩුන්හ. එකන්පසක ඩුන්හ පැස්නාදී කොසොල් රජ කෙමේ හාගාවතුන් වහන්දේට කෙල සැල කෙලේ ය. වහන්ස, මෙයි පස්කමිගුණෙන් පිණුකිය, වූ එකින් පුකුඩ වූ ඉදුරන් සපුරුවන්ත්තා, වූ අප පස රුපුන් අතර-කාමච්චනුන් අනුරෙන් කිමෙක් අග දී” යන මේ අනුරා කකාව පහළ විය. ඇතැම් කෙනෙක් කාමච්චනුන් අනුරෙන් රුපයේ අගුහ සි මෙයේ සිහ. ඇතැම් කෙනෙක් ගබදයේ ..... කාමච්චනුන් අනුරෙන් සුෂ්වව්‍යයේ අගුහ සි මෙයේ හි ය. වහන්ස, කාමච්චනුන් අනුරෙන් කිමෙක් අග දී”

මහරජ, මම වනාකි පස්කම්මගුණයන් අනුරෙන් මකාපය කෙළවර කොට ඇත්තේ අගුහ සි යියමි. මහරජ, ඒ රුපයේ ම ඇතැමකුව මකාප වෙන්. ඒ රුපයේ ම ඇතැමකුව අමකාප වෙන්. යමෙක් යම් රුපවලින් සභුම් සින් ඇත්තේ පිරිපුන් සඩකලා ඇත්තේ වේ ද, ශේ කෙමේ ඒ රුපයන්ට වඩා ඉකා, උසස් වූ හෝ ඉකා, ප්‍රශ්නීක වූ හෝ අන් රුපයන් නො පත්කි. ඔහුට ඒ රුපයේ උනුම් වෙන්. ඔහුට ඒ රුපයේ අනුතතර වෙන්.

මහරජ, ඒ ගබදයේ ම ... මහරජ, ඒ ගබදයේ ම ... මහරජ, ඒ රසයේ ම ... මහරජ, ඒ සුෂ්වව්‍යයේ ම ඇතැමකුව මකාප වෙන්. ඒ සුෂ්වව්‍යයේ ම ඇතැමකුව අමකාප වෙන්. යමෙක් යම් සුෂ්වව්‍යයන්ගෙන් සභුම් සින් ඇත්තේ පිරිපුන් සඩකලා ඇත්තේ වේ ද, ශේ කෙමේ ඒ සුෂ්වව්‍යයන්ට වඩා ඉකා, උසස් වූ හෝ ඉකා, ප්‍රශ්නීක වූ හෝ අන් සුෂ්වව්‍යයන් නො පත්කි. ඔහුට ඒ සුෂ්වව්‍යයේ උනුම් වෙන්. ඔහුට ඒ සුෂ්වව්‍යයේ අනුතතර වෙන්.

එකල්ක වජනකිලික උපාසක කෙමේ ඒ පිරිස්ක ඩුන්නේ වේ. ඉක්කිනි වජනකිලික උපාසක තොමේ ඩුනක්කෙන් නැඩිව උනුරසාලට එකස කොට හාගාවතුන් වහන්දේ වෙත ඇදිලි බැද හාගාවතුන් වහන්දේට “හාගාවතුන් වහන්ස, මට වැටෙකි, පුගතියන් වහන්ස, මට වැටෙන් ය” සි කෙල සැල කෙලේ ය:

“වජනකිලික, නොපට වැටෙන්වා”යි හාගාවතුන් වහන්දේ වදාල යේක.

ඉක්කිනි වජනකිලික උපාසක කෙමේ හාගාවතුන් වහන්දේ ඉදිරියෙකි රට පුදුපු ගාලායෙන් සුළුනි කෙලේ ය.

පදම් යථා කොකතදං සුගණි。  
පාතෙකා සියා ප්‍රාලුම්බිතගණි,  
අධිකිරසා පසු විරෝධම්,නා.  
භාජනතාම්දීවම්වනතලිකෙති.

අප බො තේ පසුව රාජ්‍යෙ, වන්දනඩිලිකා උපාධකං පසුවමි  
උත්තාරුසඩිකි අව්‍යාදේසුං. අප බො, වන්දනඩිලිකා උපාධකා තෙකි  
පසුවමි උත්තාරුසඩිකි හගවනතා. අව්‍යාදේසිනි.

### 8. 2. 3.

#### දෙණජාකසුජනතා.

##### 124. සාචන්තිය—

තෙන බො පත සමයෙක රාජ්, පත්‍රනැදි කොසලා දෙණජාකං සුදා<sup>1</sup>  
පරිහුස්ථති. අප බො රාජ්, පසෙනදි කොසලා සූත්‍රාව් මහයායි  
යෙන හගවා තෙනුපසඩිමි. උපසඩිම්ව, හගවනතා. අභ්‍යාධිතා,  
එකමනතා. නීයිදි.

අප බො, හගවා තා. රාජ්නතා. පසෙනදි. කොසලා. සූත්‍රාව්. මහයායි.  
විදිතා. කාය. වෙළාය. ඉම්. ගාල්. අභ්‍යාධි:

මතුරසා සඳ සත්‍රීමහා මතනා. ජාතනා. ලඛිහාජතෙ,  
තතු තස්සෑහවනති වෙදනා. සත්තික. ජීරති ආසුපාලයනති.

තෙන බො පත සමයෙක සුදුසුනතා. මාණව, රැකුදිසු පසෙනදිසා  
කොසලයා පිටියෙනා දිතෙනා ගොති. අප බො රාජ්, පසෙනදි කොසලා  
සුදුසාකං මාණව. ආමතනායි: “ආති තා. කාය සුදුසාක, හගවතෙනා සනාතිකෙ  
ඉම්. ගාල්. පරියාපුත්තිම්ව, මම හතනාතිහාර සාස. අභ්‍යාධි නෙ දෙවාසිකං  
කහාපණසතා. නීවිහිකවත්<sup>3</sup> පවතනයිසාමිති” එවම දෙවාති බො, සුදුසාකා  
මාණව, රැකුදි පසෙනදිසා කොසලයා පරිසුදුත්<sup>4</sup> හගවතෙනා සනාතිකෙ  
ඉම්. ගාල්. පරියාපුත්තිම්ව, පසෙනදිසා කොසලයා හතනාතිහාර සුදා. භායති:

“මතුරසා සඳ සත්‍රීමහා, මතනා. ජාතනා. ලඛිහාජතෙ,  
තතු තස්සෑහවනති වෙදනා. සත්තික. ජීරති ආසුපාලයනති.”

අප බො, රාජ්, පසෙනදි කොසලා, අතුපබේන කාලීකොදනපරමතාය  
සම්යායි. අප බො, රාජ්, පසෙනදි කොසලා, අපරෙන සමයෙක සලු-  
විත්තනෙනා,<sup>5</sup> පාත්තිනා ගතනාති අතුම්ප්‍රනොතා, කාය. වෙළාය. ඉම්. උදාකං  
උදාතෙයි: “උහයෙන වත් ම් සේ, හගවා අසේන අතුකඩි, දිවියිම්කෙනා  
වෙව අසේන සමපරයිකෙන වා”ති.

1. දෙණජාකුරා - මිජ්ජා. දදුන්පාකසුදා - සිංහ. 2. තතුක්කයා - මැරසා, සා. 3. නීව්ව. සිංහ. - මරසා. නීව්වනතා. - සා. 4. පරිසුදුත්ති, - සා. PTS. 5. සුජලුම්බිතගතනා - මරසා. සා.

පුවද අති රන් පියම අලුයම පිපුනේ යමියේ පහ හෝ වු පුවද ඇත්තේ වහන්දේ ද, එකෙදින් අහසේ බැබුක හිරි මෙන් විරාජමාන වූ බුදුරජ, නන් වහන්යේ බලව.

ඉක්තිනි ඒ පස් රජු උඩුරුස්ථා පසෙකින් වජ්‍යතියාලික උපාසකය, හැඳුම්හ. ඉක්තිනි වජ්‍යතියාලික උපාසක තෙමේ ඒ උඩුරුස්ථා පසින් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ පිදි ය.

### 3. 2. 3.

#### දෙණුපාක සූත්‍රය.

#### 124. සැවැණ්ඩුවර—

එකලුණ පෙන්නාදී කොසොල් රජ කෙමේ නිධිස්සාලෙහි බහ අනුහට කෙරෙයි. ඉක්තිනි පෙන්නාදී කොසොල් රජ කෙමේ අනුහට කෙලේ මහන් කොට පුපුම් හෙළුන පුපු වූයේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙන එළුණියේ ය. එලංඩ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වැද එකන්පසෙක පුන්නේ ය.

ඉක්තිනි හාග්‍යවතුන් වහන්යේ ඒ පෙන්නාදී කොසොල් රජ, අනුහට කළපු, මහන් කොට පුපුම් හෙළුන්නහු දැන ඒ වේලාවෙහි මේ ගාථාව වදුග යෙක:

හාම කළුණි සිහි ඇති, ලද බොජුන්කි පමණ දත්තා, ඒ මිතිසායේ (දුබ). වේදනාවේ තුනී වෙන්. (වැලංඩ අහර) සෙමෙන් දිරියි. ආපුහ රක්නේයි.

එකලුණි පුද්‍යානා මාණවක කෙමේ කොසොල් රජ පිරිපස සිටියේ වෙයි. ඉක්තිනි පෙන්නාදී කොසොල්රජ කෙමේ පුද්‍යානා මාණවකයා ඇමති ය. දරුව, පුද්‍යානා, එව කො හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ගය පිරිවහා මා, බිත් වලුදක කළුණි කියව. මම ද කට දවයේ පත්‍ර, කහවතුළු සියලුක නිතිස්-හිසා, වන් (=වැඩුපක්) පවත්වන්නෙහිම සි. එක් ය, දේවයන් වහන්සා සි පුද්‍යානා මාණවක තෙමේ පෙන්නාදී කොසොල් රජට පිළිවාන් දී හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව පිරිවහා පෙන්නාදී කොසොල් රජ බන් වලුදක කළුණි කියයි:

“හාම කළුණි සිහි ඇති, ලද බොජුන්කි පමණ දත්තා, ඒ මිතිසායේ (දුබ). වේදනාවේ තුනී වෙන්. (වැලංඩ අහර) සෙමෙන් දිරියි. ආපුහ රක්නේයි.

ඉක්තිනි පෙන්නාදී කොසොල්රජ කෙමේ පිළිවෙළින් සහල් කැපියක බහ වැඩි ම අභාරය කොට ඇති බැවිනි සිටියේ ය. ඉක්තිනි පෙන්නාදී කොසොල් රජ තෙමේ පසු කලෙක සැහැල්පු සිරිර, ඇත්තේ ඇතින් ගරිදාවයන් පිරිමදන් ඒ වේලාවෙහි “ලේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ ලෙලාව අතිවාදියෙන් ද යන උඩුයාස්සීයෙන් ම මට අනුකමඟා කළ යෙකා”යි මේ ප්‍රතිඵලිවා ක්‍රියා පහල කෙලේ ය.

## 3. 2. 4.

පහැමයභාෂා මූල්‍යන්හා..

## 125. සාච්‍යාච්චිය.—

අට බො රාජු මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා ව්‍යුරුඩිනී. සෙනා සන්නායුණින්; රාජ්‍යානා පෑසනාදී කොසලා අඛුත්‍යයාසි යෙන කාසි.

අසොයාසි බො රාජු පෑසනාදී කොසලා; “රාජු කිර මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා ව්‍යුරුඩිනී. සෙනා සන්නායුණින්, මම අඛුත්‍යයාතෙකා යෙන කාසි”න්. අට බො රාජු පෑසනාදී කොසලා ව්‍යුරුඩිනී. සෙනා සන්නායුණින්, රාජ්‍යානා මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා පවුව්‍යයාසි යෙන කාසි.

අට බො රාජු ව මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා; රාජු ව පෑසනාදී කොසලා සඩාමෙශ්‍යා.. තෙවුම් බො පත සඩාමෙශ්‍යා මෙ රාජු මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා; රාජ්‍යානා පෑසනාදී කොසලා පරුජේසි. පරුජේත්‍යා; ව රාජු පෑසනාදී කොසලා සකමෙව රාජ්‍යානී. සාච්‍යාච්චියා.

අට බො සම්බුද්‍යා හිකු ප්‍රබේනුයමයා නීවාසෙන්; පනුව්‍යාවරමාදය සාච්‍යාච්චිය පිණ්ඩියා. සාච්‍යාච්චිය වරින්, පට්ස්.හනත්. පිණ්ඩිපාන-පරික්‍රාන්තාත්‍යා යෙන හැට්ටා, කෙනුපසඩික්මෑස්. උපසඩික්මෑස්; හැට්ටාන්තා අභ්‍යාධීන්තා, එකමන්තා නීසිදීයා. එකමන්තා නීසින්නා; බො නො හිකුවා හැට්ටාන්තා. එනැදව්වා:

දුඩ හනෙනා රාජු මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා ව්‍යුරුඩිනී. සෙනා සන්නායුණින්; රාජ්‍යානා පෑසනාදී කොසලා අඛුත්‍යයාසි යෙන කාසි. අසොයාසි බො හනෙනා රාජු පෑසනාදී කොසලා; “රාජු කිර මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය සෙනා සන්නායුණින්, මම අඛුත්‍යයාතෙකා යෙන කාසි”න්. අට බො හනෙනා රාජු පෑසනාදී කොසලා ව්‍යුරුඩිනී. සෙනා සන්නායුණින්; රාජ්‍යානා මාගබා අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා පවුව්‍යයාසි යෙන කාසි. අට බො හනෙනා රාජු ව මාගබා අග්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා; රාජු ව පෑසනාදී කොසලා සකමෙව රාජ්‍යානී. සාච්‍යාච්චියා.

තියේම්. බො පත හනෙනා, සඩාමෙශ්‍යා රාජ්‍යානා පෑසනාදී අජ්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා; රාජ්‍යානා පෑසනාදී කොසලා පරුජේ. පරුජේත්‍යා; ව හනෙනා, රාජු පෑසනාදී කොසලා සකමෙව රාජ්‍යානී. සාච්‍යාච්චියා.

රාජු හිකුවෙට, මාගබා අග්‍යාක්ෂණීය වෙදෙනීප්‍රතේත්‍යා; පාපම්‍යාතේත්‍යා; පාපසහායා; පාපසම්පාදනීත්‍යා. රාජු ව බො හිකුවෙට, පෑසනාදී කොසලා කළුසාණීතේත්‍යා; කළුසාණීත්‍යායෙනා; කළුසාණීත්‍යාවෙනා. අජ්‍යාක්ෂණීය<sup>2</sup> හිකුවෙට රාජු පෑසනාදී කොසලා ඉම රත්තී. දුක්ඛං සෙසුනී<sup>3</sup> පරුජේත්‍යා.

රියා වෙර්. පසටත් දුක්ඛං සෙනී පරුජේත්‍යා,  
දුපසනේත්‍යා පුබා සෙනී හින්නා රියාපරුජයන්නා.

1. පවුව්‍යයාසි - මෙයා. සාච්චියා. - සිංහ 1. 2. අත්ත්ව - මෙයා. සි 1. සාච්චියා. 3. ගෙත්, මෙයා. සි 1.

3. 2. 4.

පහළිඡවිභාජිත සැනුහ.

## 125. සැවැන්තුවර—

එකල්හි මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අජ්‍යාත්‍යාචාරු රජ කෙමේ සිටුරග සෙනාන (සන්නාහ) සන්නාධි කොට ගෙණ පැසේන්දි කොශලයාල් රජ්‍යට විරැඩි ව පුද පිණීස කාසි ගම කර ඉදිරියට ගියේ ය.

පැසේන්දි කොශෝල් රජ කෙමේ “මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අජ්‍යාත්‍යාචාරු රජ සිටුරග සෙකාන සරසා ගෙණ මට තිරැඩි ව පුද පිණීස කාසි ගම කර පැමිණියේ ය” හි ඇසි ය. ඉක්කිනි පැසේන්දි කොශෝල්රජ කෙමේ සිටුරග සෙනාන සරසාව, ගෙණ මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අජ්‍යාත්‍යාචාරු රජ්‍යට විරැඩි ව කාසි ගම කර පුද පිණීස ඉදිරියට ගියේ ය.

මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අජ්‍යාත්‍යාචාරු රජ කෙමේ ද, පැසේන්දි කොශෝල්රජ කෙමේ ද පුද කළ න. ඒ පුදෙනි ද මගධිවරට වේදේකි-පුනු අජ්‍යාත්‍යාචාරු රජ කෙමේ පැසේන්දි කොශෝල්රජ පැරදාමි ය. පැරදුණු පැසේන්දි කොශෝල්රජ කෙමේ සාක්ෂිය රජඩිනිය වූ සැවැන්තුවරට ම පෙරලා ගියේ ය.

ඉක්කිනි බොහෝ තිස්සුහු පෙරවරු හැඳ පෙ, ගෙව පා සිටුරා ගෙණ සැවැන්තුවරට පිඩු පිණීස පිශිය. සැවැන්තුවර පිඩු පිණීස කැසිර පසුබත පිණිපා, තැයෙන් වැලුකුනාහු හා ගාවත්තුන් වහන්දේ වෙත එළුයිනා. එළු හා ගාවත්තුන් වහන්දේ වැද එකන්පසෙක පුන් ඒ තිස්සුහු හා ගාවත්තුන් වහන්දේට මෙය සැල කළහ.

වහන්ස, මෙහි මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අජ්‍යාත්‍යාචාරු රජ කෙමේ සිටුරග සෙනාන සරසා ගෙණ පැසේන්දි කොශෝල් රජ්‍යට විරැඩි ව පුද පිණීස කාසිගම කර ඉදිරියට ගියේ ය. වහන්ස, පැසේන්දි කොශෝල් රජ කෙමේ “මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අග්‍යාත්‍යාචාරු රජ්‍ය කෙමේ මට තිරැඩි ව පුද පිණීස සිටුරග සෙකාන සරසා ගෙණ කාසිගම කර ඉදිරියට ගියේ ය” හි ඇසි ය. වහන්ස, ඉක්කිනි පැසේන්දි කොශෝල් රජ කෙමේ සිටුරග සෙනාන සරසා ගෙණ මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අග්‍යාත්‍යාචාරු රජ්‍යට විරැඩි ව පුද පිණීස කාසිගම කර ඉදිරියට ගියේ ය. වහන්ස, එකල්හි මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අග්‍යාත්‍යාචාරු රජ්‍ය කෙමේ සිය රජඩිනිය වූ සැවැන්තුවරට ම පෙරලා ගියේ ය.

වහන්ස, ඒ පුදෙනි ද මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අග්‍යාත්‍යාචාරු රජ කෙමේ පැසේන්දි කොශෝල් රජ පැරද මිය. වහන්ස, පැරදුණු පැසේන්දි කොශෝල් රජ කෙමේ සිය රජඩිනිය වූ සැවැන්තුවරට ම පෙරලා ගියේ ය.

මහණෙනි, මගධිවර වූ වේදේකිපුනු අග්‍යාත්‍යාචාරු රජ්‍ය කෙමේ පළමු මිනුරන් ඇත්තේ ය. පළමු යහුලවන් ඇත්තේ ය. පළමුවන් කෙරෙහි තාම්බුන් ය. මහණෙනි, පැසේන්දි කොශෝල් රජ්‍ය කෙමේ කාලන මිනුරන් ඇත්තේ ය. කළුණ යහුලවන් ඇත්තේ ය. කළුණ යහුලවන් කෙරෙහි තාම්බුන් ය. මහණෙනි, පැසේන්දි කොශෝල් රජ්‍ය කෙමේ පැරදුන් ඇද මේ රියන් දුක යේ කොට්ඨේන් ය.

දිනන්නේ වෙටරී ජනය ලබයි. පැරදුන් දුක යේ වෙසෙයි. දිනුම පැරදුම දෙක කාර සන්සිදුන්නේ පුව යේ වෙසෙයි.

8. 2. 5.

କୁଣ୍ଡଳାବିହାର ମହାନାଥ ।

126. සාමජිකය.—

අඟ බො රුරු, මිගයේ, අජ්‍යාත්‍යහානු වෙදෙනිප්‍රතේතා, වත්තරඩිනිනි。  
සෙනු සන්නායුතින්ව, රුරු, නු පරැමානාදී. තක්කාසලු. අඩුවූයා, සි යෙතා කාසි. 1  
අසෝයා බො රුරු, පසෙනාදී කොසලු, රුරු, කිර මිගයේ, අජ්‍යාත්‍යහානු  
වෙදෙනිප්‍රතේතා, වත්තරඩිනිනි. ගෙනු සන්නායුතින්ව, මම. අඩුවූයාතේ, යෙතා  
කාසිනි.

අඡ බේ, රාජ, පසෙනදි කොසලු; වහුරඩිතින්. සෙනු. සහායීන්;  
රාජුන්. මැගබේ. අජ්‍යන්තරුන්. වෙදෙනිපුත්‍රනා. පටවුයාසි යෙන කැසි.<sup>1</sup>  
අඡ බේ, රාජ, ව මැගබේ; අජ්‍යන්තරු වෙදෙනිපුත්‍රනා, රාජ, ව පසෙනදි  
කොසලු; සඩියාමෙපු. තෙක්මි. බේ, පත්‍ර සඩියාමෙ රාජ, පසෙනදි කොසලු;  
රාජුන්. මැගබේ. අජ්‍යන්තරු. වෙදෙනිපුත්‍රනා. පරාපෙසි, රෝගාක්ෂණි<sup>2</sup> ක්.  
අයාගෙයි.

අං බො, රැකිසිදු පසෙනයින් කොසලයා එනඩහෙයි: කිහිවේ, පිබේ, මූල්‍ය, රාජ්‍ය, මාගම්බා, අංශ, හසනතු වෙදෙන්පිප්පතෙනා, අදුභානතාසාය දුහැනි. අං ව පත්‍ර මේ හාඩිනෙයායන් කොට්ඨාසී. යනුතුත්හාහු රැකිසිදු මාග-ධියා අංශ, හසනතුතෙන්<sup>3</sup> වෙදෙන්පිප්පතාසාය සංඛ්‍යා හැඳිකායා. පරියාදියින්වා, සංඛ්‍යා අසාකායා. පරියාදියින්වා, සංඛ්‍යා රථකායා. පරියාදියින්වා, සංඛ්‍යා පත්‍රතා-කායා. පරියාදියින්වා, ත්‍රිවන්තාමෙවත කා. ඔස්සපෝර්යානායි<sup>4</sup>.

අඟ බො රජ, පසෙකදී කොයලේ රැස්සිය මූගධිය අරුත-  
සහනුනා; වෙළඳුනිපුනායා සබඳ හැඳිකාය පරියදියින්, -පෙ- ජ්වනා-  
මෙට නා ඕස්සරුළු.

අට බේ, සම්බුද්ධා, තික්නු ප්‍රබේන්තාසමය, නීව්,සසන්, පත්‍රවිටරම්දය ස්වභාවී, පිණ්ඩා, ප්‍රවිහිංසු. ස්වභාවීය, පිණ්ඩා, වරිත්, පවත්,හනුම්, පිණ්ඩාප,තපරිකානන්, ගෙන හගව්, කෙනුපසඩිම්ංසු. උපසඩිම්ංත්, හගවනන්. අනීව,දෙන්ත්, එකම්නන්. නීවිදිංසු. එකම්නන්. නීසිනන්, බේ, නො තික්නු හගවනන්. එකදෙවැවූ:

ତୁଳ ହନ୍ତେକୁ, ରତ୍ନ ଲାଗବି; ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ବେଦେଖିପ୍ରଭେଦୁ, ମଧୁରଚିନ୍ଦିନୀ  
ଦେଖୁଣ୍ଡା ଜନାଯିଛିଲୁ; ରତ୍ନଙ୍କ ପାଶେନାହିଁ କେବାଚାଲୁ ଏକିଷ୍ଟିଯାଃପି ଯେହି କାହିଁ;  
ଅଶ୍ୱୀଃପି ବେଳ ହନ୍ତେକୁ, ରତ୍ନ, ପାଶେନାହିଁକେବାଚାଲୁ; -ଫେ- କାହିଁଲୀ. ଏଥି  
ବେଳ ହନ୍ତେକୁ, ରତ୍ନ, ପାଶେନାହିଁ କେବାଚାଲୁ, ମଧୁରଚିନ୍ଦିନୀ. ଜେହା ଜନାଯାଇଲୁ;  
ରତ୍ନଙ୍କ ମାତ୍ରାବିଂ ଅର୍ଜୁନଙ୍କଙ୍କୁ ବେଦେଖିପ୍ରଭେଦୁ ପାପିତ୍ୟାଃପି ଯେହି କାହିଁ. ଏଥି  
ବେଳ ହନ୍ତେକୁ, ରତ୍ନ, ଲାଗବି; ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ବେଦେଖିପ୍ରଭେଦୁ, ରତ୍ନ, ଲାଗବି  
ପାଶେନାହିଁ କେବାଚାଲୁ; ଜାଗିତେପ୍ତୁଂ ବେଳ ହନ୍ତେକୁ, ଜାଗିତେପ୍ତୁଂ ରତ୍ନ;  
ପାଶେନାହିଁ କେବାଚାଲୁ; ରତ୍ନଙ୍କ ମାତ୍ରାବିଂ ବେଦେଖିପ୍ରଭେଦୁ, ପାରୁପେତି.

1. සාංස් - PTS. 2. ජිවයාන - මිරස, PTS. 3. අජ්‍යහයානුසූ - සිතු. 1. 2.  
4. ඕස්සජයා - මිරස. 5. ඕස්සජ් - මිරස.

## 3. 2. 5.

දුෂීය සඩහාම සූත්‍රය.

## 126. සැවැන්තුවර-

එකල්හි මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජ කොමි සිවුරග සෙනග හරසා, ගෙණ පසේනාදී කොෂෝල් රජුහට විරුදුව කැසිගම කර, ඉදිරියට ගියේ ය. පසේනාදී කොෂෝල් රජකෙමේ “මගධේවර වූ වේදේකි-ප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජ කොමි සිවුරග සෙනග හරසා, ගෙණ මට විරුදුව කැසිගම කර ඉදිරියට පැමිණියේ ය යි” ඇයිය.

ඉක්විනි පසේනාදී කොෂෝල්රජ කොමි සිවුරග සෙනග හරසා, ගෙණ මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජුහට විරුදුව කැසිගම කර, ඉදිරියට ගියේය. එකල්හි මගධේවිපත් වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජ කොමි ද පසේනාදී කොෂෝල්රජ කොමි ද සූද කළහ. ඒ පුදෙකි දී පසේනාදී කොෂෝල්රජ කොමි මගධේවිපත් වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජ පැරද විය. ජ්වලුහයෙන් ද ඔහු අල්ලා ගන්නේ ය.

එකල්හි පසේනාදී කොෂෝල්රජ රජුහට මේ අදහස විය: මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් මේ අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජ කොමි කිසියේන් දෝහ කොෂෝල් මට දෝහ කෙරෙකි. එකකුද වුවන් ඔ, ගෙණ බැහැනුවෝ වෙනි. මම මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජුනේ සියලු ඇස්සෙනග පැහැර ගෙණ, සියලු අද්සෙනග පැහැර ගෙණ, සියලු රිය සෙනග පැහැර ගෙණ, සියලුපාබල සෙනග පැහැර ගෙණ ඔහු ජ්වලන් වන්නහු ම මූද හරණම් කම මැකව යි සියා යි.

ඉක්විනි පසේනාදී කොෂෝල්රජ නොමි මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජුනේ සියලු ඇස් සෙනග පැහැර ගෙණ ... ඔහු ජ්වලන්වන්නහු ම මූද හලේ ය.

ඉක්විනි බැංකෝ හිස්සුහු පෙරවරු හැද පෙ, ගෙවාව්, ප, සිවුරු ගෙණ සැවැන්තුවරට පිළි පිණිස පිටිසියය. සැවැන්තුවර පිළි පිණිස හැසිර ප්‍රස්ථාන පිණිප, තෙන්ස් වැළකුනාපු හා, ගාවත්තන් වහන්සේ වෙන එළඹියක. එළඹි හා, ගාවත්තන් වහන්සේ වැද එකන්පසක ඩුන්හ. එකන්පසක ඩුන් ඒ හිස්සුහු හා, ගාවත්තන් වහන්සේට මෙය සාල කළහ:

වහන්ස, මෙකි මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජුහට සිවුරග සෙනග හරසා, ගෙණ පසේනාදී කොෂෝල්රජට විරුදුව පූද පිණිස කැසිගම කර ඉදිරියට ගියේ ය. වහන්ස, පසේනාදී කොෂෝල්රජ කොමි ... කැසිගම කර ඉදිරියට පැමිණියේ ය යි ඇයි ය. වහන්ස, ඉක්විනි පසේනාදී කොෂෝල්රජ නොමි සිවුරග සෙනග හරසා, ගෙණ මගධේවිපත් වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජුහට විරුදුව පූද පිණිස කැසිගම කර ඉදිරියට ගියේ ය. වහන්ස, ඉක්විනි මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජුහට කොමි ද සූද කළහ. වහන්ස, ඒ පුදෙකි දී පසේනාදී කොෂෝල් රජ කොමි ද සූද කළහ. වහන්ස, ඒ පුදෙකි දී පසේනාදී කොෂෝල් රජ කොමි මගධේවර වූ වේදේකිප්පත් අජ්‍යත්‍යාචාරයෙහු රජ පැරද විය. ඔහු ජ්වලන්වන් ද අල්ලා ගන්නේ ය.

අප බො හනෙහා, රැකේදියු පසෙනාදියු කොසලස්ථූති එකඳුගෙයි: කිසුව, පිබේ මූශ්‍යම රජ, මාගධී, අජ්‍යාචන්දු වෙදේහිපුතෙකා, අදුබහන්තාස්‍ය දුඩාති, අප ව පත මේ හාඩිනෙයෙකා හොති. යනුත්තාහා රැකේදියු මාගධීයා අජ්‍යාචන්දුනෙකා වෙදේහිපුතාස්‍ය සඛ්‍ය. හ්‍යැකායා පරියාදියින්, සඛ්‍ය. අස්‍යකායා පරියාදියින්, සඛ්‍ය. රථාදියින්, සඛ්‍ය. පරියාදියින්, සඛ්‍ය. උවනාත්මෙව නා ඔස්සාරෝත්තාත්ත්වාති. අප බො හනෙහා, රජ, පසෙනාදි කොසලු, රැකේදියු මාගධීයා අභ්‍යන්තරාචන්දුනෙකා වෙදේහිපුතාස්‍ය සඛ්‍ය. හ්‍යැකායා පරියාදියින්, සඛ්‍ය. අස්‍යකායා පරියාදියින්, සඛ්‍ය. රථාදියින්, සඛ්‍ය. පරියාදියින්, සඛ්‍ය. පත්ත්තාකායා පරියාදියින්, සඛ්‍ය. උවනාත්මෙව නා ඔස්සාරෝ.

අප බො හගවා එකඳුපත්‍ර විදිත්වා තායා වෙළුයා ඉම් ගාට්තෙයා අහායි:

විළුම්පතෙව පුරිසේ, යාච්‍ය උපකාපත්,  
සද විශේදු විළුම්පත්ති සේ, විළුතෙකා, විළුප්පත්<sup>1</sup>.

තානා ති මෙශේදුති බාලෙ, යාච්‍ය පාපා න පවති,  
සද ව පවති පාපා අප්‍ර<sup>2</sup> බාලෙ, දුකකිං තිගව්තති.

හනාතා, ලුහනි හනාතාරා ජ්‍යෙනාරා ලුහනෙ ජයා,  
අකේකියාසකා, ව අකේකියාසා ගෙයෙනාරුදු ගෙයෙනා,  
අප කම්මේවටෙකා සේ, විළුතෙකා, විළුප්පත්ති<sup>1</sup>.

### 3. 2. 6.

#### ධිඵුසුභායා.

##### 127. සාච්‍යාච්‍යා—

අප බො රජ, පෙසනාදි කොසලු යෙන හගවා, තෙතුපසඩකම්. උපසඩකම්න්, හගවනාතා අනිවාදන්, එකමනාතා. තිසිදි.

අප බො අකේදුතරෙ පුරිසේ, යෙන රජ, පසෙනාදි කොසලු, තෙතු-පසඩකම්. උපසඩකම්න්, රැකේදියු පෙසනාදියු කොසලස්ථූති උපසඩකම්න්, පුලුවා, දෙව, දෙවි ඩිනර්, විජ්‍යතාති. එවම වූතෙනා රජ, පසෙනාදි කොසලු, අනාත්මනා, අහායි.

අප බො හගවා, රජාතා පෙසනාදි. කොසලු අනාත්මනා<sup>3</sup> විදින්, තායා වෙළුයා ඉම් ගාට්තෙයා අහායි:

ඉත්තී ප ති එකවියා යෙයා පොස ජ්‍යාමිප,  
මෙධාවිති සිලුවති සසුපුදෙව, පත්තිත්තා.

තාස්‍ය, යො, ජ්‍යාති පොසේ, පුරු හොති දිසම්පත්,  
තාදිස්, පුහුයියා<sup>4</sup> පුතෙකා, රජ්‍යම්ප අනුසාසනිති.

1. විළුප්පති - සං, සිමු, 1. 2.සි 2, PTS. 2. අප දුකක් - ඔරසා. 3. අනාත්මනා-මිජය, සිමු 1, PTS. 4. පුහුරිය, - PTS.

වහන්ස, ඉක්තින් පසේහදි කොසොලුරුරජට මේ අදහස විය: “මගඩාධිපති වේදේකිපුතු මේ අරාත් ත්‍යාත්‍යාත් කෙමෙ සිසියේන් දේශීහ කො කරන්කා, වූ මට දේශීහ කෙරෙයි. එකොකුද මුවන් මාගේ බිත්තාවෝ වෙති. මම මගබෙකිටර වූ වේදේකිපුතු අරාත් ත්‍යාත්‍යාත් සියලු ඇයේසෙනග පැහැර ගෙණ, සියලු ඇයේසෙනග පැහැර ගෙණ, සියලු රියසෙනග පැහැර ගෙණ, සියලු පාඩුල සෙනග පැහැර ගෙණ ඔහු උත්ත්වන්තහු ම වූද හරණම් නම් මැත්තවු” සි කිය, සි. වහන්ස, ඉක්තින් රසේහදි කොසොලුරුරජ කෙමෙ මගබෙකිටර වූ වේදේකිපුතු අරාත් ත්‍යාත්‍යාත් සියලු ඇයේසෙනග පැහැර අල්ලා ගෙණ, සියලු ඇයේසෙනග පැහැර අල්ලා ගෙණ, සියලු රියසෙනග පැහැර අල්ලා ගෙණ, සියලු පාඩුල සෙනග පැහැර අල්ලා ගෙණ ඔහු උත්ත්වන් වන්තහු ම වූද සැලු ය.

ඉක්තින් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ කරණ දැන ඒ වේලා, වෙති දී මේ ගාරු, වදුල යේක:

යම් තාක් ඔහුව හැකි වේ ද, (ල් තාක්) පුරුහ කෙමෙ වනසා, ම ය. යම් කලුක අත්තයේ (තමා) තහද්ද, එකල්පි ඒ (මෙරමා) තැසු පුදාල කෙමෙ (මෙරමා, විසින්) ත්‍යාතු ලැබේ.

යම් තාක් පාපය විපාක කො දේ ද, (ල් තාක්) අඟන කෙමෙ (සතුවට) කරණකා දී හැඳි. යම් කලුකන් පාපය විපාක දේ ද, එකල්පි අඟන කෙමෙ දුකට පැමිණේ.

(මෙරමා) ත්‍යාත්තා, (තමා) ත්‍යාත්තකු ලබයි. (මෙරමා) දික්ත්‍යාත්තා, (තමා) දිනත්තකු ලබයි. ආනුෂී කරන්තා, ආනුෂී කරන්තකු ලබයි. කිපෙන්තා කිපෙන්තකු ලබයි. තව ද කළීය මිනි සිරිමෙන් ඒ (මෙරමා) තැසු පුදාල කෙමෙ (මෙරමා, විසින්) ත්‍යාතු ලැබේ.

### 3. 2. 6.

#### විතු සූත්‍රය.

#### 127. සැට්‍යෝනුවර—

ඉක්තින් පත්සනාදී ගොසොලුරු රජ කෙමෙ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙන එලුනියේ ය. එලු හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඩ එකඟ්පසක පූත්‍රනේ ය.

එකල්පි එක්තර පුරුහයෙක් පසේහදි කොසොලුරු මෙන එලුනියේ ය. එලු පසේහදි කොසොලුරු රජහට “දේවන් වහන්ස, මලුකිඩේවි තො, මෝ දුකක විදුවා, ය” සි කන ලෙ සැල කෙලු ය. එයේ ක් කල්පි පසේහදි කොසොලුරු කො සභ්‍ය සිය ඇත්තනේ විය.

එකල්පි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ පසේහදි කොසොලුරු රජ කොස්ථාවූ සිය ඇත්තනහු දැන ඒ වේලා, වෙති මේ ගාරු, වදුල යේක.

රජඩුමත්, ඇතැම් සානු ද ගෞජ්‍ය ය. (එකහයින්) පෙ, ඡණය කරණු මැත. තුවණ්නේ සිල්වන් තැදිමකිලන් දෙමි කොට වෙසෙන පත්වත රක්තා, (යම් සානු ය වේ ද.)

දැයාවන්ට අධිපති රජඩුමත්, ඇයට යම් පුතෙක් උපදී ද, (ගෙ කෙමෙ) දැස්ජයෙක් වෙයි. එබඳ යහපත් තැනැජ්නියගේ පූත්‍ර කෙමෙ රජ්‍යභාෂ්‍ය-ඡාත්තා, ද කෙරෙයි.

## 3. 2. 7.

අප්පම්‍යදුෂ්චරුවා.

## 128. සාචන්තිය.—

එකමතනයා නීඩිදි, එකමතනයා නීඩිනෙනා, බේ, රාජ, පැසනාදි කොළඹලා හගවනයා එකදෙවාවාව: අප්ප තු බේ, හනෙන එකෙ, බිමෙමා, යො, උගෙ, අනෝ සමධිගයා<sup>1</sup> නීවියින්, දිවියාම්කැසේවට අන්‍යා සම්පරියාකකුවානි.

අප්ප බේ, මහාරජ එකෙ, බිමෙමා, යො, උගෙ, අනෝ සමධිගයා<sup>1</sup> නීවියින්, දිවියාම්කැසේවට අන්‍යා සම්පරියාකකුවානි.

කතලේ, පත හනෙන එකෙ, බිමෙමා, යො, උගෙ, අනෝ සමධිගයා<sup>1</sup> නීවියින්, දිවියාම්කැසේවට අන්‍යා සම්පරියාකකුවානි?

අප්පමාදේ, බේ, මහාරජ එකෙ, බිමෙමා, යො, උගෙ, අනෝ සමධිගයා<sup>1</sup> නීවියින් දිවියාම්කැසේවට අන්‍යා සම්පරියාකකුවානි. සෙයෙස්ථාපි මහාරජ යානී කානීලි ජ්‍යිගලානා<sup>2</sup> පාණානා පදදරුනානී සඛිඛානී තුනානී හඳුනා පදදේ සම්බාධානා ගවුනානි, හැඩිපදා තොසා අකුම්කඩායනී යදිදා මහානාන්දානානි. එවමෙව බේ, මහාරජ අප්පමාදේ එකෙ, බිමෙමා, යො, උගෙ, අනෝ සමධිගයා<sup>1</sup> නීවියින් දිවියාම්කැසේවට අන්‍යා සම්පරියාකකුවානි.

අප්ප්‍යා ආරෝගිය වණණ සයා උවට්‍යුලිනතා, රත්තිය පන්සයනා උගෙ, උගෙ, අනෝ අප්පමාදේ පැසනානී පුණුදුකිරියාපු පන්තිතා,

අප්පමාදේ පැසනානී පුණුදුකිරියාපු පන්තිතා, දිවියාම්කැසේවට ව යො, අනෝ, යො, වහෝ, සම්පරියාකෙ, අන්‍යානීසම්ය, දිරු පන්තිතානී පවුවටනීත්.

## 3. 2. 8.

කළුසාණ්ඩිනාසුජ්‍යයා.\*

## 129. සාචන්තිය.—

එකමතනයා නීඩිනෙනා, බේ, රාජ, පැසනාදි ගැස්සලා හගවනයා එකදෙවාවාව: ඉඩ මයා හනෙන රගෙ, ගනය පරිසරුලිනයා එවට වෙකෙ, පරිනිතකෙකු, උදාපාදි: සහ, කඩානෙ, හගවනා බිමෙමා, සෙ, ව බේ, කළුසාණ්ඩිනාසුජ්‍යයා කළුසාණ්ඩිවටවත්කෙයා තො, පාපම්නායා කෙ, පාපසහායයා තො, පාපසටපවත්කෙයානී.

1. සුලංගුයා - මල්සා, යා, STP. 2. ජ්‍යිගලානා - මල්සා, යා. 3. අධිගාණ්ඩානී - මල්සා, යා.

\* දුනියාපාමාදුප්‍රහාරා - යා, PTS

3. 2. 7.

අප්පමාද සූත්‍රය.

## 128. සෑවැක්ෂුවර—

එකත්පසෙක පුන්ගේ ය. එකත්පසෙක පුන් පෙස්නාදී කොළඹල් රජ කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේ ය. වහන්ස, යම් දහමෙක් මෙලෙට අනිවාදියන් පරලෙට අනිවාදියන් යන දෙවැදුරම් අනිවාදිය ම අන්පත් කොට ගෙණ සිටි තම් එබඳ එක් දහමෙක් ඇදේද?

මහරජ, යම් දහමෙක් මෙලෙට අනිවාදියන් පරලෙට අනිවාදියන් යන දෙවැදුරම් අනිවාදිය ම අන්පත් කොට ගෙණ සිටි තම් එබඳ එක් දහමෙක් ඇත.

මහත්ස, යම් දහමෙක් මෙලෙට අනිවාදියන් පරලෙට අනිවාදියන් යන දෙවැදුරම් අනිවාදිය ම අන්පත් කොට ගෙණ සිටි තම් එබඳ එක් දහම සිලෙක් ඇ?

මහරජ, යම් දහමෙක් මෙලෙට අනිවාදියන් පරලෙට අනිවාදියන් යන දෙවැදුරම් අනිවාදිය ම අන්පත් කොට ගෙණ සිටි තම් එබඳ එක් දහම අප්‍රමාදය සි. මහරජ, ඇවිදින ප්‍රශ්නන්ගේ යම් සියි පා සටහන්සූ වෙන් තම් ඒ සියලුලු යමියේ ඇත්තිය අනුලත් තිබට ගෙදේද, යම් ඒ මහත්තියන් ඇත්තිය ඕවුන්ට අඟ ය සියනු ලැබේද, මහරජ, එසෙකින් ම යම් දහමෙක් මෙලෙට අනිවාදියන් පරලෙට අනිවාදියන් යන දෙවැදුරම් අනිවාදිය ම අන්පත් කොට ගෙණ සිටි තම් අප්‍රමාදය ඒ එක් දහම සි.

ඇපුහ ද, නීරෝගව ද, ගරීර වත්ස ද, සාම්බාධ ද, උජ්ජ්වල අනී බට ද, උදුර මූ අනෙහානා මූ සින් අලුවන ද ද පතන්නහු විසින් ප්‍රජා-ස්වියාච්චන් කොපල, එම තුවන්නේ පසසය්.

මෙලෙට යම් අනිවාදියෙකුන් වේද ද, පරලෙට යම් අනිවාදියෙකුන් වේද, පත්‍රික කෙමේ කො, පම්, මුරේ ඒ දෙවැදුරම් අනිවාදිය ම ලබයි. ඩිනිසට්පතන පුද්ගල කෙමේ අනීප්‍රතිලාභය ශේෂ කොට ගෙණ පත්‍රික ය සියනු ලැබේ.

3. 2. 8.

කළුණුණිතා සූත්‍රය.

## 129. සෑවැක්ෂුවර—

එකත්පසෙක පුන් පෙස්නාදී කොළඹල් රජ කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේ ය. වහන්ස, මෙය රහස්‍යක ව එකලාට පුන් ම, සියි “හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මිසින් බලීය මැකවින් වදුරණ ලදී. ගෙ ද කළුණ තිබුරන් ඇත්තැනුව ය. කළුණ යහුවන් ඇත්තැනුව ය. කළුණයන් කෙරෙහි කැමුණහුව ය. පම්වු තිබුරන් ඇත්තැනුව කො, වේ. පම්වු යහුවන් ඇත්තැනුව කො, වේ. පම්වුන් කෙරෙහි කැමුණහුව කො, වේ” යන එබඳ විකාශ වික්‍රියෙක් පහැර විය.

එච්චේං මහාරජ, එච්චේං මහාරජ, සංක්තිකානෝ, මහාරජ මයා- ඩීමේල්, සේ, ව බො කළුසාණම්බන්සූ කළුසාණසහායසූ කළුසාණ- සම්ප්‍රවික්සූ. නො, පාපම්බන්සූ නො, පාපසහායසූ නො, පාපසහායසූත්.

එකමිදුකා. මහාරජ, සමය සකේකුපු විහරම් ත්‍යාගරක්<sup>1</sup> නාම සක්‍රාන්ති නිගමේ. අථ බො මහාරජ ආනාජේ, හිකුඩු ගෙනාසා තේතුපසක්ම්. උපස්‍යක්මින්, මං අනිවාදේත්, එකමන්තා. නිසිදි. එකමන්තා. නිසිනෝ, බො මහාරජ ආනාජේ හිකුඩු මං එකදෙවාට: උපස්‍යක්මිදා හනෙන මුහුම- විරිහසූ යදිදා කළුසාණම්බන්සූ, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, එවා මුහුම් ආනාජේ හිකුඩු එකදෙවාට: ම, නෙවා ආනාජේ, ම, නෙවා ආනාජේ, සක්‍රාන්ත්‍යමේ හිදා ආනාජේ මුහුම්වරිය යදිදා කළුසාණම්බන්සූ, කළුසාණසහායතා කළුසාණසහායතා. කළුසාණම්බන්සූත් ආනාජේ හිකුඩුන්, පාවික්කීම්. කළුසාණසහායසූ කළුසාණසහායතා අරිය අවස්‍යිකීකා. මයා. හා, වෙස්‍යන්<sup>2</sup> අරිය අවස්‍යිකීකා. මයා. පාවික්කීම්. මයා. බහුලීකරිසූත්ත්.

කාපස්ව ආනාජේ හිකුඩු කළුසාණම්බන්සූ, කළුසාණසහායා, කළුසාණ- සම්ප්‍රවික්කා: “අරිය. අවස්‍යිකීකා. මයා. හා, වෙත්”<sup>3</sup> අරිය. අවස්‍යිකීකා. මයා. බහුලීකරෝත්ත්? ඉඩානාජේ හිකුඩු සම්මැදිවියි. හා, වෙත් විවෙකත්තිස්සිත්. විරශත්තිස්සිත්. නිරෝධත්තිස්සිත්. වෙ, සූයායපරිණාම්. සමම්සාධිපාප. හා, වෙත් - සමම්වාට: හා, වෙත් - සමම්, සම්මත්තා. හා, වෙත්, - සමම්, අ, ඇවා. හා, වෙත් - සමම්, වායාම්. හා, වෙත් - සමම්, සත්. හා, වෙත් - සමම්, සත්. හා, වෙත් - සමම්, සත්. හා, වෙත් විවෙකත්තිස්සිත්. විර්ත්තිත්තිස්සිත්. නිරෝධත්තිස්සිත්. වෙ, සූයායපරිණාම්. එවා. බො ආනාජේ හිකුඩු කළුසාණම්බන්සූ, කළුසාණසහායා, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, ආරිය. අවස්‍යිකීකා. මයා. හා, වෙත්, අරිය. අවස්‍යිකීකා. මයා. බහුලීකරෝත්ත්.

නුදුමිනාපෙකා. ආනාජේ පරියායෙන වෙදින්බඩා: යථා, සක්‍රාන්ත්‍යමේ මුහුම්වරිය යදිදා කළුසාණම්බන්සූ, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, ආරිය. අවස්‍යිකීකා. මයා. බහුලීකරෝත්ත්.

මම් හි ආනාජේ කළුසාණම්බන්සූ. ආගමට ජ්, නිවාම්, සත්තා, ජ්, නියා, පරිමුවන්නා. ජ්, නිවාම්, සත්තා, ජ්, නියා පරිමුවන්නා. ව්‍යාධිවාම්, සත්තා, ව්‍යාධිවාම්, පරිමුවන්නා. මරණවාම්, සත්තා, මරණතා පරිමුවන්නා. සේ, සි- පරිදේදුක්කඩුමහසුපායාසධාම්, සත්තා, සේ, කාපරිදේදුක්කඩුමහසු- පායාසේගි පරිමුවන්නා. ඉම්තා, බො, එක්, ආනාජේ පරියායෙන වෙදින්බඩා: යථා, සක්‍රාන්ත්‍යමේ මුහුම්වරිය යදිදා කළුසාණම්බන්සූ, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, ආරිය.

කාපවානීන නො මහාරජ එවා සික්කිත්තිබඩා: කළුසාණම්බන්සූ, හා, වෙස්‍යාම් කළුසාණසහායා, කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, ආරිය. සික්කි- තිබඩා. කළුසාණම්බන්සූ නො මහාරජ කළුසාණසහායතා, කළුසාණසහායතා, ආරිය. එක්, දීමේ, උපත්තිස්සාය විහානබේඩා. අප්‍රමාදේ, කුසලෝපු බලෙපු.

1. තාගරසා - මරුයා. සායා. 2. හා, වෙත්යා - සිලු. 3. අභ්‍යාරිතාපාත්‍යා, න දියානා. PTS. රෙඛාස්කේ. 4. ව්‍යාධිතා - මරුයා. සායා. ව්‍යාධිතා - PTS.

මහරජ, කෙල එයේ ය. මහරජ, කෙල එයේ ය. මහරජ, ම, තිසින් ධ්‍යාම සූ, කබෘත ය ය. එ ද කළුණ මිතුරන් අයේකුට ය. කළුණ යහා එවන් අයේකුට ය. කළුණයන් කෙරෙන් නැඹුනුට ය. ප්‍රේම් මිතුරන් අයේකුට නො, වේ. ප්‍රේම් යහා එවන් කෙරෙන් නැඹුනුට නො, වේ.

මහරජ, එක කළුක මල ඇක්‍රී දන්වීමේ ඇක්‍රීයන්ගේ නාගරක කම් නීයම්ගම්කි වෙසෙම්. මහරජ, එකළ අනාද මහන නෙමේ ම, වෙත එලුමියේ ය. එලුම ම, වැද එකන්පසෙක පුන් අනාද මහන නෙමේ මව “වහන්ය, යම් මේ කළුසාණමිතුනුයෙක් කළුසාණසායනියෙක් කළුසාණසායනියෙක් මේ ද, මෙය මගධිසර පිශ්චඛ හරි අබිකු”යි මෙය සැල කෙළේ ය. මහරජ, එයේ කියන ලද මිම අනාද මහනුට මෙය කියෙම්. අභ්‍යන්තර, එයේ නො, කිය, අභ්‍යන්තර, එයේ නො, කිය, අභ්‍යන්තර, යම් මේ කළුණ මිතුරන් අයේවෙක් කළුණ යහා එවන් අයේවෙක් කළුණයන් කෙරෙන් නැඹුනුවෙක් වේ ද, මෙය මූල මගධිසර ම ය. අභ්‍යන්තර, “අරිඅවිමග වඩින්නේ” ය. අරිඅවිමග බහුල කරන්නේ” ය යන මෙය කළුණ මිතුරන් අයේ කළුණ යහා එවන් අයේ කළුණයන් කෙරෙන් නැමෙන මහනු තිසින් කුමෙන් විය යුතු යි.

අභ්‍යන්තර, කළුණ මිතුරන් අයේ කළුණ යහා එවන් කෙරෙන් කුමෙන මහන නෙමේ කෙසේ නම් අරිඅවිමග වඩ, දී අරිඅවිමග බහුල කෙරේ ද? යන්: අභ්‍යන්තර, මෙහි මහන නෙමේ විවේකය අසුර, කළ මිරුය අසුර, කළ නිරෝධය අසුර, කළ නිරෝධය අසුර, කළ නිවණට කමන පුළු සම්සක් දැඳු වඩයි. … සම්සක්කුවක්පය වඩයි. … සම්සක් සම්සක් ක්‍රාන්තය වඩයි. … සම්සක් ආල්වය වඩයි. … සම්සක් සම්සක් ප්‍රාන්තය වඩයි. විවේකය අසුර, කළ විරාගය අසුර, කළ නිරෝධය අසුර, කළ නිවණට කමන පුළු සම්සක්සම්බිය වඩයි. අභ්‍යන්තර, කළුණ මිතුරන් අයේ කළුණ යහා එවන් අයේ කළුණයන් කෙරෙන් නැමෙන මහන තෙමේ මෙයේ අරිඅවිමග වඩයි, අරිඅවිමග බහුල කෙරෙයි.

අභ්‍යන්තර, යම් මේ කළුසාණමිතුනුයෙක් කළුසාණසායනියෙක් කළුසාණමිප්‍රව්‍යක්කුවෙක් වේ නම් මෙය යම්ගේ මූල බධිසර වේ ද, එය මේ කුමෙන් ද දක යුතු යි.

අභ්‍යන්තර, කළුසාණමිතු වූ ම, නිසා, ම ඉපදිම ස්වභාව කොට අයේ සන්නියෝ ඉපදිමෙන් මිදෙන්. දිරීම සවහාව කොට අයේ සන්නියෝ දිරීමෙන් මිදෙන්. මරණය සවහාව කොට අයේ සන්නියෝ මරණයෙන් මිදෙන්. ශේකය වාලපිම දුක් දේමිනය දුෂ්චාර්ය සවහාව කොට අයේ සන්නියෝ යොකපරිදෙව උක්දෙමිනය උපාය, පෘත්‍රයන්ගෙන් මිදෙන්. අභ්‍යන්තර, යම් මේ කළුසාණමිතුනුයෙක් කළුසාණසායනියෙක් කළුසාණසායනියෙක් වේ නම් මෙය මූල බධිසර වේ ද, එය මේ කුමෙනුදු දක යුතු යි.

මහරජ, එහෙත් මෙය ල, නො, ප විසින් මෙයේ සික්මිය යුතු යි. “කළුණමිතුරන් අයේකෙක් කළුණයහා එවන් අයේකෙක් කළුණයන් කෙරෙන් නැමෙන්නෙක් වන්නෙම්”යි. මහරජ, මෙයේ ම නො, ප විසින් සික්මිය යුතු යි. මහරජ, කළුණමිතුරන් අයේ කළුණයහා එවන් අයේ කළුණයන් කෙරෙන් නැඹුනු නො, ප විසින් කුගලධීයන්හි අප්‍රමාදය ප්‍රි මේ එක ම ධ්‍යාම අසුර, කොට විසිය යුතු යි.

අපපමණයෙකු කේ මහාරාජ, විහාරනේ, අපපමාද් උපත්‍යිසාය ඉන්දියාරයා<sup>1</sup> එව් හටිස්සාති: රාජා බේ, අපපමණෙකා, විහාරත් අපපමාද් උපත්‍යිසාය. හඳු මයටි අපපමණා, විහාරම අපපමාද් උපත්‍යිසායාත්.

අපපමණයෙකු කේ මහාරාජ විහාරනා, අපපමාද් උපත්‍යිසාය බහති-ය, නමටි අනුපූරුණතාත්ත්වය<sup>2</sup> එව් හටිස්සාති: රාජා බේ, අපපමණෙකා, විහාරත් අපපමාද් උපත්‍යිසාය. හඳු මයටි අපපමණා, විහාරම අපපමාද් උපත්‍යිසායාත්.

අපපමණයෙකු කේ මහාරාජ විහාරනා, අපපමාද් උපත්‍යිසාය බල-සායසාපි එව් හටිස්සාති: රාජා, බේ, අපපමණෙකා, විහාරත් අපපමාද් උපත්‍යිසාය. හඳු මයටි අපපමණා, විහාරම අපපමාද් උපත්‍යිසායාත්.

අපපමණයෙකු කේ මහාරාජ විහාරනා, අපපමාද් උපත්‍යිසාය තෙගම-ර්, තුපද්‍යාපි<sup>3</sup> එව් හටිස්සාති: රාජා, බේ, අපපමණෙකා, විහාරත් අපපමාද් උපත්‍යිසාය. හඳු මයටි අපපමණා, විහාරම අපපමාද් උපත්‍යිසායාත්.

අපපමණයෙකු කේ මහාරාජ විහාරනා, අපපමාද් උපත්‍යිසාය අත්‍යාපිතාත්තා, රක්ෂිතාත්තා, හටිස්සාති, ඉන්දියාරටටි ගුණතා. රක්ෂිතාත්තා, හටිස්සාති, විහාරකාවයාරම්පි ගුණතා. රක්ෂිතාත්තා, හටිස්සාතියාත්.

හොගේ පර්‍යායමාතෙක උලුවර අපරාපරේ,  
අපපමාද් පසංසනත් පුද්ගලුකිරීයාපු පැණිතා.

අපපමණෙකා, උහෙ, අනෝ අධිගණනාත් පැණිතා,  
දිවෙක්<sup>4</sup> බිජුම ව යෙ, අනෝ, යෙ, වනෝ, හමපරායිකා,  
අන්වානියමය, දිරෝ පැණිතාත් පවුවත්තාත්.

### 8. 9. 10.

පඩම්. අපුභඨක්‍රුජාතා.

#### 130. සාචන්තිය—

අප බේ, රාජා, පැහැනාදී ගක්‍රාසලා, දිවාදිවසා ගෙන හගට, කොනුප-සඩිකා. උපයඩික්මත්, හගවනාතා. අනිවාදේන්, එකම්තාතා. නියිදි. එකම්තාතා. නියිතාතා. බේ, රාජාතා. පසෙන්දියා. කොළඹ. හගට, එකද්වෙවාව්: හඳු කුතෙකා නු තා. මහාරාජ ආගවන්සි දිවාදිවසාත්?

1. ඉන්දියාරයා අනුයතායා - ඔරෙහා, අනුයායතායා. සං. 2. අනුපූරුණතාත්වය - සං. මිශා. 3. රාජාරද්‍යාපි - මඟා. PTS. 4.දිජේවි බිජුම - සිංහ. 5. පැහැනාදී - කාන්ඩි.

මහරජ, අප්‍රමත්ත ව අප්‍රමාදය ආසුරු කොට වසන්තා වූ කොපගේ ආනුවුරට (අනාපුරුණීන්ට) ද “රජ තෙමේ අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව ව්‍යය කෙරේ. එබැවින් අපි ද අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙමු” සි මෙයේ අදහස් වන්නේ ය.

මහරජ, අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව ව්‍යය කරන්තා වූ තෙකුපගේ අනුපුකාය. (යකාර) පෘතියන්ට ද “අපගේ රජ තෙමේ අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව ව්‍යය කෙරේ. එබැවින් අපි ද අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙමු” සි මෙයේ අදහස් වන්නේ ය.

මහරජ, අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව ව්‍යය කරන්තා වූ තෙකුපගේ බලයෙකගට ද “රජ තෙමේ අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙයි. එබැවින් අපි ද අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙමු” සි මෙයේ අදහස් වන්නේ ය.

මහරජ, අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙන කොපගේ තීයමිගමිදකවිවශෝන්ට ද “රජ තෙමේ අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙයි. එබැවින් අපි ද අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙමු” සි මෙයේ අදහස් වන්නේ ය.

මහරජ, අප්‍රමාදය ආසුරු කොට අප්‍රමත්ත ව වෙසෙන කොප තිසින් තෙමේන් ගෝපනය කරණ ලද්දේ රක්තා ලද්දේ වන්නේ ය. ආනුවුර ද ගෝපනය කරණ ලද්දේ රක්තා ලද්දේ වන්නේ ය. ඩිභාඛ්‍ය හා කොටුගුල් ද ගෝපනය කරණ ලද්දේ රක්තා ලද්දේ වන්නේ ය.

මහත් වූ කන්වැදුරුම් සැපන් පතන්ත්‍රු විසින් කොපම්, මියුතු සි. පණ්ඩිතයේ කුලෙනුෂිය, වන්නීන් අප්‍රමාදය පසසන්.

අප්‍රමත්ත වූ පණ්ඩිත තෙමේ දියුදුම්යෙන් යම් අඩුයෙක් වේ ද, පරෙලිහි යම් අඩුයෙක් වේ ද මේ උහායානීය ලබයි. මේ උහායානීලාහයෙන් නුවණ්නේ පණ්ඩිත යයි කියනු ලැබේ.

### 3. 2. 9.

#### පාම අප්‍රමත්ත පූත්‍රය.

##### 130. සැට්‍රේන්නුවර—

එකල්කි ඇඟනාදී කොසොල්රජ තෙමේ දෙවෙන් දච්චල්කි (මධ්‍ය-යෙකි) හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙන එලුකියේ ය. එලුකි හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වැද එකන්පසක පූත්‍රන් පගේනාදී කොසොල්රජට හාග්‍යවතුන් වහන්යේ මෙය වද්‍ය ජේක: “මහරජ, දැන් කොට දෙවෙන් දච්චල කොළ සිට එම් දු” සි.

දැඩ හනෙහා සාච්‍යාච්‍යා සේවකී ගහපත් කාලුකාචා. 1 කමහු දැපුත්තකයා සාපනෙයායා රාජනාථපුර අත්තින්හි, ආගම්තාමි. අසිනි හනෙහා සහකාච්‍යානී හිරිසුදුසේයාව, කො පත් වාදේ රාජියායා. ක්‍රිය බො පත් හනෙහා සේවකීයා ගහපත් යා එවරුපෙ, හාතාහාගාගා අහෙකි: කණුරකං බුස්න්ත් නිලධියුදුනියා. එවරුපෙ, ව්‍යාහාහාගා අහෙකි: රජ්‍යරජරාකෙන යානි පණ්ඩිව්‍යත්තකෙන බාරියම්හෙහානි.

එවමෙන් මහාරාජ, එවමෙන් මහාරාජ, අසපුරිසේ, බො මහාරාජ උපාරේ හොගේ උපාරේ තෙවත අත්තානා පුබෙනි පිණෙනි. නා මාතාපිතකරු පුබෙනි පිණෙනි. නා පුත්තනදුර පුබෙනි පිණෙනි. නා දැසකම්මකරපෙරිසේ පුබෙනි පිණෙනි. නා මින්නාමෙට පුබෙනි පිණෙනි. නා සමණුවාහුණෙසු උඩියාකා දක්වානා පත්තියාපෙනි සේවයාකා පුබෙනිපාකා සයාසාවත්තකයා. ක්‍රිය තෙ හොගේ එවම සමමා අපරිභුදුත්‍යම්හො<sup>2</sup> රාජ්‍යනාගා වා හරන්ති. වෛරා වා හරන්ති. අයි වා බිහානි. උදකං වා වහනි. අපියා වා දායාදු හරන්ති. එවම ස කො<sup>3</sup> මහාරාජ හොගා සමමා අපරිභුදුත්‍යම්හො<sup>4</sup> පරික්‍රියා ගව්තන්ති කො පරිහෙහාගා.

සේයාපාපි මහාරාජ, අමත්‍යාසාවානීනා පෙළකඩත් අවෝදකා දිනොදකා සානොදකා සෙනකා,<sup>5</sup> පුපත්තිත්, රමණීයා. කං රනෙ, තෙවත හරෙයා, නා පිවෙයා, නා ත්‍රහායෙයා, කං යථාප්‍රවාහය වා කරෙයා. එවම හි නා මහාරාජ උදකං සමමා අපරිභුදුත්‍යම්හො පරික්‍රියා ගව්තන්ති තො පරිහෙහාගා.

එවමෙව බො මහාරාජ, අසපුරිසේ උපාරේ හොගේ උපාරේ තෙවත පුබෙනි පිණෙනි -පෙ- අපියා වා දායාදු හරන්ති. එවම ස තොගා සමමා අපරිභුදුත්‍යම්හො පරික්‍රියා ගව්තන්ති තො පරිහෙහාගා.

සපුරුරිසේ, ව බො මහාරාජ උපාරේ හොගේ උපාරේ තෙවත පුබෙනි පිණෙනි. මාතාපිතකරු පුබෙනි පිණෙනි. පුත්තනදුර පුබෙනි පිණෙනි. දැසකම්මකරපෙරිසේ පුබෙනි පිණෙනි. මින්නාමෙට පුබෙනි පිණෙනි. සමණුවාහුණෙසු උඩියාකා දක්වානා පත්තියාපෙනි සේවයාකා පුබෙනිපාකා සයාසාවත්තකයා. ක්‍රිය තෙ හොගේ එවම සමමා පරිභුදුත්‍යම්හො තොව රාජ්‍යනාගා හරන්ති. නා වෛරා හරන්ති. නා අයි බිහානි. නා උදකං වහනි. නා අපියා දායාදු හරන්ති. එවම ස ගො මහාරාජ හොගා සමමා පරිභුදුත්‍යම්හො පරිහෙහාගා ගව්තන්ති තො පරික්‍රියා.

සේයාපාපි මහාරාජ ගාමසා වා තිගමසා වා අවිදුර පෙළකඩත් අවෝදකා දිනොදකා සානොදකා සෙනකා පුපත්තිත්, රමණීයා. කං රනෙ, හරෙයාපි පිවෙයාපි ත්‍රහායෙයාපි යථාප්‍රවාහය පිවෙයා ගරෙයා. එවම හි නා මහාරාජ උදකං සමමා පරිභුදුත්‍යම්හො පරිහෙහාගා ගව්තන්ති තො පරික්‍රියා ගව්තන්ති එවමෙව බො මහාරාජ දිරු. PTS. සි 2 3. එවමනාහා - සිං. PTS. සි 2. 4. අපරිභුදුත්‍යම්හො - සිං. සං. PTS. සි 2. 5. තසනාදකා - මරස.

1. කාලකාතා - මරස. 2. අපරිභුදුත්‍යම්හො - සිං. PTS. සි 2 3. එවමනාහා - සිං. PTS. සි 2. 4. අපරිභුදුත්‍යම්හො - සිං. සං. PTS. සි 2. 5. තසනාදකා - මරස.

වහන්ස, මෙහි සැට්ටේකුවර සිවුගැහැවී කෙමේ කළුරිය කෙලේ ය. මම අපුනුක වූ ඒ බහය අභුජ රජගෙට ගෙන්ව, කබ, එම්. වහන්ස, (එහි) රජමිල ම අසුලස්සයෙකි. එදී ගැණ කියනු කිම්? (එහෙත්) වහන්ස, ඒ සිවුගැහැවුන් බින් වැළඳීම මෙබඳ විය: කාසි දෙවෙනි කොට ඇත්ති නිවුප්‍රිකාලේ බින් බුදියි. වසුපරිහොගය මෙබඳ විය: කැබාලි තුනක් සැමුන්නු හණ්ඩාරියන් දරයි. යානපරිහොගය මෙබඳ විය: දරණු ලබන පත්‍රකුඩායෙකින් පුත් දුදුරා වූ කුඩාරියෙකින් යයි.

මහරජ, කෙලු එයේ ය. මහරජ, කෙලු එයේ ය. මහරජ, අසන් (ලාමක) පුරාජ කෙමේ වහන් හොඟ ලැබි (ද) තම, කො, ම පුව්‍යින කෙරෙයි. කො, ම පිණවයි. මටුපියන් පුව්‍යින නො, කෙරෙයි නො, පිණවයි. අඩුදරුවන් පුව්‍යින නො, කෙරෙයි. නො, පිණවයි. නො, කෙරෙයි. පිණවයි. මිනුයන් හා, සහකාරයන් පුව්‍යින නො, කෙරෙයි. කො, පිණවයි. මිනුන් පැවත්තා මිනුම්භ්‍යෙකි පුව්‍යින නො, සූඩ දෙන සූඩීයට සින් පුබිප්‍රාක ඇත්ති සූඩීය පිණිස පවත්තා, දස්සිණාව. කො, පිකිවුවයි. (කොදෙයි). මෙයේ මැක්වින් පරිහොග කොකරණ බුඩුන් ඒ බහය රජු හෝ කාර ගණීන්. සෞරු හෝ පැහැර ගණීන්. ශින්න හෝ ද්‍රව්‍ය. මහරජ, මෙයේ ඔහු ටේසින් පරිහොග කොකරණු ලබන්නේ සිද්ධන්නේ ය. පරිහොගයට කො, පැමිණෙන්.

මහරජ, යමියේ අමත්‍යාජයන් එසින් අධිගාණික වූ කැඳෙක පහන් දිය ඇත්ති සිංලදිය ඇත්ති මිකිරිදිය ඇත්ති කොලු රුජුලි ඇත්ති මක, කොට ඇත්ති සින්කළු පොකුණෙක් වේ නම් ජන කෙමේ ඒ දිය නො, ම කරණේ ය. කො, බෛන්නේ ය. නො, තහන්නේ ය. පසවැට්තන සෙසින් හෝ කො, කරන්නේ ය. මහරජ, එයේ ඒ දිය මැක්වින් පරිහොග කොකරණු ලබන්නේ සිද්ධන්නේ ය. පරිහොගයට කො, පැමිණෙන්නේ ය.

මහරජ, එමෙන් ම ලාමක පුරාජ කෙමේ වහන්හොග ලැබ තම්, කො ම පුව්‍යින කෙරෙයි කො, පිණවයි. ... අඩුය වූ දායාදයෝ හෝ භාර ගණීන්. මෙයේ ඔහු ටේසින් මැක්වින් පරිහොග කොකරණු ලබන්නා, වූ ඒ හොගයෙන් රජු කො, ම කාර ගණීන්. සෞරු කො, පැහැර ගණීන්. ශින්න කො, ද්‍රව්‍ය. මහරජ, මෙයේ මැක්වින් පරිහොග කරණු ලබන බුඩුන් ඒ හොගයන් රජු කො, ම කාර ගණීන්. සෞරු කො, පැහැර ගණීන්. ශින්න කො, ද්‍රව්‍ය. මහරජ, මෙයේ මැක්වින් පරිහොග කරණු ලබන ඒ හොගයෝ පරිහොගයට යන්නේ. සිද්ධමට කො, යන්නේ.

මහරජ, සත්‍යපුරාජ කෙමේ වහන් හොඟ ලැබ තම්, පුව්‍යින කෙරෙයි, පිණවයි. මටුපියන් පුව්‍යින කෙරෙයි, පිණවයි. අඩුදරුවන් පුව්‍යින කෙරෙයි, පිණවයි. දස්කමිකරු, පුරාජයන් පුව්‍යින කෙරෙයි, පිණවයි. මිනුයන් හා, සහකාරයන් පුව්‍යින කෙරෙයි, පිණවයි. මහන්වුණන් කෙරෙයි මිනු මන්නෙකි පුව්‍යින ගෙණ දූෂීයට සින් පුබිප්‍රාක ඇත්ති සූඩීය පිණිස පවත්තා, දස්සිණාව. පිකිවුවයි. මෙයේ මැක්වින් පරිහොග කරණු ලබන බුඩුන් ඒ හොගයන් රජු කො, ම කාර ගණීන්. සෞරු කො, පැහැර ගණීන්. ශින්න කො, ද්‍රව්‍ය. මහරජ, මෙයේ මැක්වින් පරිහොග කරණු ලබන ඒ හොගයෝ පරිහොගයට යන්නේ. සිද්ධමට කො, යන්නේ.

මහරජ, යමියේ ගමක් හෝ නියමිගමක් අසල පහන්දිය ඇත්ති සිංලදිය ඇත්ති පුදුරුජුලි ඇත්ති මක, කොට ඇත්ති ශින්කළු පොකුණෙක් වේ නම් ජන කෙමේ ඒ දිය ගෙණ යන්නේක්, බෛන්නේක්, කහන්නේක් පසවැට්තන සෙසින් හෝ කරන්නේක් වේ. මහරජ, මෙයේ පරිහොග කරණු ලබන ඒ ජලය පරිහොගයට යන්නේය. කො, සිදී යන්නේ ය. මහරජ, එපරිදිදෙන් ම නුවණ්යි සත්‍යපුරාජ කෙමේ මහන් හෝ යන්නේ උඩ තම්, පුව්‍යින කෙරෙයි. පිණවයි. ... මෙයේ ඒ හොගයෝ මැක්වින් පරිහොග කරණු ලබන්නා, පරිහොගයට යන්නේ. විකාශයට කො, පැමිණෙන්.

අමුනුසාධීනෙ උදකං ව දිනං කදපෙයනම්බාහා පරිසේකමෙනි,  
එවම බිනා කාපුරියෙහි උඩිනිං තෙවත්තෙහා ණුන්දෝත් තෙහි දැදුනී.

ඩිරෝ ව වික්‍රීදි අධිගමම තෙහාගේ යො ණුන්දෝත් කිව්වකරු, ව තෙහාති,  
සො සූතිසංඝ්‍යා නීසහෙ, හරින්ඩා අනිජිතෙකා සැහැලුපෙනි යාහනයි.

### 3. 2. 10.

#### ඉතිය අපුත්‍යක්ෂුතාවා..

##### 131. සාම්පූහ්‍යය.—

අථ බෙවා රාජා පෙශනාදී තොළඹලා දිව්‍යදිවස්‍ය යෙන හගවා,  
නොනුප්පාතිම්. උපසංඝ්‍යා හගවත්තා අනිවාදෙන්ං එකමත්තා නීයිදී.  
එකමත්තා නීයින්නා බෙවා රාජානා පෙශනාදී කොළඹ හගවා එකද්වෙවාව:  
හඳු කුණේ තු නම් මහාරාජ අභ්‍යව්‍යා දිව්‍යදිවස්‍යාති?

ඉඩ හගන්නා සාම්පූහ්‍යය සේවකි ගහපත් කාලකතො. තුමහා අපුත්‍යකාං  
සාපත්‍යායෙන් රාජානෙකුපුරා අනිජිතෙහි අභ්‍යව්‍යාම්. සත්තා හගන්නා සත්‍යසාහස්‍යා-  
නා<sup>1</sup> තිරණක්ෂාසෙකුව, කො පන වෘද්‍ය රුචියායා. තස්‍ය බෙවා පන හගන්නා  
සේවකිස්‍ය ගහපත්‍යා එවරුපෙ, හත්තෙහාගේ අහෙකි: කණ්ඩකාං  
ශුන්දෝත් ඩිලුඩුන්දියා. එවරුපෙ, ව්‍යුතෙහාගේ අහෙකි: සාමාං බාරේත්  
නීපක්වයානා. එවරුපෙ, යාතෙහාගේ අහෙකි: ජප්පරරාතකන යාති  
පණ්ඩව්‍යත්තාකෙන බාරියම්තෙනාති.

එවමෙන් මහාරාජ, එවමෙන් මහාරාජ, ගුත්පුත්‍යා. සො මහාරාජ සේවකි  
ගහපත් කාලකිවිං<sup>2</sup> තාම පෙවවකසම්බුද්ධා<sup>3</sup> පිණිපාතෙන පරිපාදෙසි.  
“දෙදා සමණස්‍ය පිණිනාති” වන්, උට්ටායාසනා පක්කාම්. දත්තා ව පන  
පවත්, විප්පරිසාරී අහෙකි: “වරමෙන් පිණිපාතා දුසා වා කම්මකර ව,  
ශුන්දෝත්යුත්තාති.” තාතුව් පන එකපුත්තාකාං සාපත්‍යාස්‍ය කාරණා ඒවා  
වෛරෝ, පෙසි.

යං බෙවා සො මහාරාජ සේවකි ගහපත් කාරිසිවිං<sup>2</sup> පෙවවකසම්බුද්ධා<sup>3</sup>  
පිණිපාතෙන පරිපාදෙසි, කස්‍ය කම්මස්‍ය විපාතෙන සත්තකින්නා. පුගනී,  
සයෙහි ලෙ, නම් උපපර්ජී, කසෙකුව කම්මස්‍ය විපාතාවසෙන ඉමිස්‍යායෙව  
සාම්පූහ්‍යය සත්තකින්නා. කාරෙසි.

යං බෙවා සො, මහාරාජ සේවකි ගහපත් දත්තා පවත්, විප්පරිසාරී අහෙකි:  
“වරමෙන් පිණිපාතා දුසා වා කම්මකර ව, ගුන්දෝත්යුත්තාති,” කස්‍ය කම්මස්‍ය  
විපාතෙන තාසුලාරය හත්තෙහාගාය වින්නා. කුමති. තාසුලාරය  
ව්‍යුතෙහාගාය වින්නා. කුමති. තාසුලාරය යාතෙහාගාය වින්නා. තුමති.  
තාසුලාරනා පක්වන්නා. කාමගුණාතා. තෙහාගාය වින්නා. කුමති.

1. සාම්පූහ්‍යයන් - කඟලි. 2. තාක්ෂණයිං. පෙවවකසම්බුද්ධා - මජ්‍ය. 3. පෙවවක  
ම්බුද්ධා - සි PTS.

අමතුවයන් විසින් අධිගාහිත වූ තාකෙක සිසිල් ජලයක් වේ ද, එය පානය කොකරණු ලබන්නේ මියලිමට යේ ද, එයේ උඩක පුරුෂ කෙමේ බිනය ලැබ තෙමේන් කොම පරිභේග කෙරෙයි. අනුන්ව ද කොදායි. බිජින්පානනා තුවන්යේ ඔම් පුරුෂයෙක් වේ ද, හේ කෙමේ කොගයන් ලැබ අනුහව කෙරෙයි. කටයුතු කරන්නේ ද වෙයි. ඒ යෝජ්‍ය පුරුෂ කෙමේ තා සමූහයා පෝතනය කොට (ලොකයා විසින්) පස්සෙහා ලද්දේ දෙවි-ලොවට පැමිණෙයි

## 3. 2. 10.

## දුතියාපුත්‍රාකා සූත්‍රය.

## 131. සැට්ටින්තුවර—

එකල්ඩ් පසේන්දි තොළයාල්රජ කෙමේ දෙවෙන් දච්චල හාග්‍රවත්තන් වහන්යේ වෙත එලුමියේ ය. එලුම් හාග්‍රවත්තන් වහන්යේ වැඳ එකන්පසක පුන්නේ ය. එකන්පසක පුන් පසේන්දි කොසොල්රජහට හාග්‍රවත්තන් වහන්යේ මිහරජ, “දුන් කෙපි මධ්‍යාහායෙහි කොටි සිට් එවු දු”යි මෙය වදුල යෙක.

වහන්ස, මේ සැට්ටින්තුවර සිටු ගැහැලි කෙමේ කාලගත එය. මම ඒ දරවෙන් තුළින් සැපත ඇතුළුරජගෙට තහා යවා එම්. වහන්ස, රජමිල ම සියලුකුස්ථායෙකි. රිදී ගැණ කියනු කිම? වහන්ස, ඒ සිඩුගැටිතුන් බන් වැළඳීම බෙඛු මිය: කාඩ් දෙවෙන් කොට ඇති නිවුම් සහලේ බන පුදියි. වසුපරිභේගය බෙඛු මිය: සැමැන්තු තුනකිවින් ඇති හණ වැකැරවතක් දරයි. රජපරිභේගය බෙඛු මිය: දරණු ලබන පත්කුඩායක් ඇති දුරු වූ කුඩා රියෙකින් ගමන් කරයි.

මහරජ, කෙලු එයේ ය.. මහරජ කෙලු එයේය. පෙර වුවක් (කියම්): මහරජ, ඒ සිටු ගැහැලි කෙමේ කශයසිවි කම් පසේලුද රජුනු පිණක්පාක-යෙන් පැවරිය. “මහත්තුව පිටු දෙවු”යි කිය, තුනක්කෙන් තැඟිව ගියේ ය. දී පසුව “මේ පිණක්හාරය දායයේ හෝ කම්කරුවේ හෝ අනුහව කළාභු කම් යහපත්‍රයා”යි විපිළිසර ඇත්තේ විය. බින්න්තුවෙන් බැඳාගේ එක ම කුඩාපුනු ද දිවියෙන් තොර කෙලේ ය.

මහරජ, ඒ සිටු ගැහැලි කෙමේ කශයසිවි කම් පසේලුදරජුන් පිණක්-පාකයෙන් පැවරි යන යමක් ඇදේද ඒ කම්විපාකයෙන් සත්වරක් පුගත් සංඝිතාත්‍ය සංඝිලෝකයට (උත්තන්වශයෙන්) පැමිණියේ ය. ඒ කම්යෙන් ම විපාකාවයෙන් මේ සැට්ටින්තුවර ම සත්වරක් සිටුකම් කරමි ය.

හෙරජ, ඒ සිටු ගැහැලි කෙමේ දී(පසුව) “මේ පිණක්හාරය දායයේ හෝ කම්කරුවේ හෝ අනුහව කළාභු කම් යහපත්‍රයා” පසු ව තිපිළිසර ඇති තී යන යමක් ඇදේද, ඒ කම්යෙන් විපාකය හේතු කොට ගෙන උදාර වූ බන් වැළඳීම පිණිය සිත කො කැමෙයි. උදාර වූ රජපරිභේගය පිණිය සිත කො කැමෙයි. උදාර වූ පත්කම් සැප අනුහවය පිණිය සිත කො කැමෙයි.

යං බේ, සෞ මහාරජ සේවකී ගහපත් හානුවල පත එකපූරුතාකා. සාපතෙකයායා කාරණා රේඛිනා වෙළුරෝපෙකී. කයා කමලසාය විපාකෙන බිඹුත් වස්‍යාන් බිඹුත් වස්‍යාසහස්‍යාන් බිඹුත් වස්‍යාසහස්‍යාන් නීරගය පවතින්. කයෙකුට කමලසා විපාකා වස්‍යාසහස්‍යාන් ඉදා. සනාතම් අපූරුතාකා. සාපතෙකයා රාජකෝසා පවතෙකී. කයා බේ, පත මහාරජ සේවකීයා ගහපත්සාය පුරුණක්ද පුරුණක්ද. පරික්වීණා, තුවක්ද පුරුණක්ද. අනුපතිතං. අජ්‍ය පත මහාරජ සේවකී ගහපත් මිහාරජාරුවතීරයෙන්<sup>1</sup> පවත්තීනි. එවම හනෙන සේවකී ගහපත් මිහාරජාරුවම තීරයා උපපතෙනාන්? එවම මහාරජ සේවකී ගහපත් මිහාරජාරුවම තීරයා උපපතෙනාන්.

බඳුක්ද බතං රජ්‍යං ජ්‍යාතිරුපං පරීකුහා ව, එ<sup>2</sup> යදුන් හිස්ක්වී,  
දාය, කමලකර පෙසා, යෙ වස්‍ය අනුපතිතෙනා,  
සඩං යාදාය ගනාතඩං සඩං නීක්වාපාමිතනං<sup>3</sup>.

යක්ද කරෙන් කායෙන වාචාය උද වෙනසා,  
කං හී කයා සකං හොතී කක්ද ආදාය ගවත්ති,  
කැඳවාය අනුවං හොතී ජ්‍යාව අන්තරාසිනී.

ත්‍යාමා කරෙයා කළුසාණං තීවියං සම්පරුයිකං,  
පුරුණක්ද පරලොකසම් පත්තියා, හොතාය පාණ්ඩනති.

අපූරුතාක්වශකා දුනියා.

### භාත්‍යාධ්‍යන්:-

ජරිලා පක්ද රාජ්‍යා, දූන්පාකසඩිගාම, දේශ නී ව,  
ඩිකර දේ අපමාද, දේ අපූරුතාකෙන ව,නි<sup>4</sup>.

## 3. කොසලවශකා.

3. 3. 1.

### පුරුණපූරුතා.

#### 132. සාම්බන්ධිය.—

අථ බේ, රජ්, පැසෙනාදී ගොසතලා යෙන හැවට, තෙනුපසඩිම්. උපසම්කිත්තා, හගවනතා. අනිවාදෙකී, එකමනතා. නීසිදී. එකමනතා. නීසිනතා. බේ, රජ්‍යං පසෙනදීකේ,සලං. හගවට, එකදවෙට,ව: වනතා,රෝ මෙ මහාරජ පුරුණලා සනෙනා, සංවිච්ඡම්,තා, ලෙ,කසම්. කනමේ වනතා,රෝ? කලමා,කම්පරුයාතොන්<sup>5</sup> තමෙ,පේ,නීපරුයාතොන් රෝ,නීතම්පරුයාතොන් රේ,නී-රේ,නීපරුයාතොන්නී.

1. මිහාරජාරුව - මිරස. 2. ව,පි. - සිමු. 3. නීක්වාගාමිනා. - සමා.

4. ජරිලා පක්ද රාජ්‍යා දූන්පාකසම් රාජ්‍යං ව

සමා,සමා තද්‍ය ව්‍යාහාන් මැලුකා: දේ අපමාද ව

අපූරුතාක්ව තද්‍ය ව්‍යාහාන් වසෙනා සහ ප්‍රිත්වත්ති. - මිරස.

5. පරුයාතොන් - සඩංන්.

මහරජ, ඒ සිටු ගැහැවි තෙමේ බනහේතුවෙන් සොඟොපුරයේ එක ම සුඩාප්‍රතු ද දිවියෙන් නොර කෙලේ යන යමක් ඇදේද, ඒ කම්බිපාක්‍යයෙන් ගොඩන් ගණන් හැඩුරුදු බොඩො සිය ගණන් හැඩුරුදු බොඩො දහන් ගණන් හැඩුරුදු බොඩො සියදහන් ගණන් හැඩුරුදු කරකෙයි පැසුන් ය. ඒ කම්බියාගේ ම ඉත්තිරිපිපාක්‍ය වශයෙන් මේ සන්වැනි දරුවන් හැඳි වෘත්තාංශුවූහය රුජකාභවාගාරයට ඇතුළු කෙරෙයි. මහරජ, ඒ සිටු ගැහැවිපුලෙන් පැරණි පිණ ගෙවී ගියෙය ය. අප්‍රත්‍ය පිණෙක් ද රැස නො කරණ ලද්දේය. මහරජ, අද සිවුගැහැවි තෙමේ මූහාගෙරාව කරකෙයි පැසේ යයි. වහන්ස, එයේ දී? සිටුගැහැවි තෙමේ මහාරේඛරව තරකායට (ලුත්පත්තිවශයෙන්) පැමිණියේ දී? මහරජ, එයේ ය, සිටු ගැහැවි තෙමේ මහාරේඛරව තරකායට පැමිණියේ ය.

බාහා ද බන ද එදී ද රන් ද කම්, සනු යම් කිසි අනෙකෙක් ඇත් නම් එ ද දැහයේ ද කැෂිකරුවේ ද මෙහෙකරුවේද යන ඔහු අනුව ජ්‍යෙන්වක යම් කෙනෙක් ඇත් නම් ඔහු ද යන සියල්ල නො ගෙණ යාපුතුයි. සියල්ල (මෙහි ම) හාර දමා යන සැහැවි ඇත්.

කකින් ද වවතෙන් ද වැළි සිතින් ද යම් කම්යකුන් කෙරේ ද එය ම ඔහුව කම්, සනු වෘත්තාව වේ. එය ම රැගෙන පරලෝචන යෙයි එය ම ඇත් නො ගාර යන සෙවකාල්ල මෙන් ඔහු අනු ව යන්නේ වේ.

එකෙකින් පරලෝචන හිතුවූ ද රෝ කරන්නේ පින් කරන්නේ ය. පින් පරලෝචි දී සන්නියන්ට පිහිට වේ.

### අප්‍රත්තාක ව්‍යිය දෙවෙනි යි.

එන් උදානය:

පරිලු, පස්සුවරජ, දෙශපාක, යන සූත්‍ර ද සම්භාම සූත්‍ර දෙක ද ඩිඩු සූත්‍රය ද අප්‍රත්තා සූත්‍ර දෙක ද අප්‍රත්තාක සූත්‍ර දෙකදීයි සූත්‍ර දැඟයෙකි.

## 3. කෝජල ව්‍යිය.

### 3. 3. 1.

#### ප්‍රකාල සූත්‍රය.

132. සැවැන්තුවර—

එකල්ඹ පැඡ්නාදී තකාභාල්‍රජ තෙමේ හාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එලුඩියේ ය. එලු හාගාවතුන් වහන්සේ වැඳ එකන්පසෙක ප්‍රත්තියේ ය. එකන්පසෙක ප්‍රත්ති පැඡ්නාදී කොඩොල් රජුව හාගාවතුන් වහන්සේ මෙය වදාගැනීමෙක. මහරජ, ලෝකයෙහි මේ ප්‍රදැලුයේ සිටු දෙනෙක් ඇත්. කටර සිටු දෙනෙක්? යන්: “අදරන් අදරව යන්නේ ය. අදරන් එක්සියට යන්නේ ය. එක්සියන් අදරව යන්නේ ය. එක්සියන් එක්සියට යන්නේ ය”යි.

කුඩාව මහාරජ, පුණුලේ: කම්මෙනම්පරයෙන් හොති? ඉඩ මහාරජ එකටෙවි, පුණුලේ, නීවේ කුලේ පට්ටිරුතෙකු, හොති වෙනියාලුකුලේ ව, වෙන්කුලේ ව, නොසාදකුලේ ව, රථකුරකුලේ ව, පුකකුසකුලේ ව, දැකිදේ අප්පනාප; තහොරුනේ කිසිරවුත්තෙක යන් කිසිරෙන සාසවත්දේ ලබාති. සේ, ව හොති දුබේතෙනු: දුදුසිකේ, බිංකාවිම්කේ, බිවාඛාධා, කාංතෙනු ව, හොති කුණී ව, බලකුඩා, ව, පක්කාතෙකු, ව, නා ලාභී අන්නයා ප, කසා වන්නයා ය, කසා මාලාගත්තිලුපනය සෙයාවසයාපදිශ්පෙනයා. සේ, කායන දුවටින් වරති. ව, ව, ය දුවටින් වරති. මතයා දුවටින් වරති. සේ, කායනෙන දුවටින් වරිති, ව, ව, ය දුවටින් වරිති, වරිති, මතයා දුවටින් වරති, කායනය හෙදු පරමාරණ අප්පය දිගුති, මිනිප, තා, නිරය උපපර්ජති.

සේයභා,පි මහාරජ පුරිසේ; අනිකාර, ව්, අනිකාර, ගලෙන්ය, කම, ව්, කම, ගලෙන්ය, ලේ, සිකමලු, ව්, ලේ, සිකමලු, ගලෙන්ය, කදුපම්, හ්. මහාරජ ඉමං පුරුෂාලු වදුම්. එව්. බේ, මහාරජ පුරුෂාලු, තමේ, තමපරායන්තේ, සේයා.

කුරුස්ව මහාරජ, පුගේලු, කමොරෝනිපරයෙන් හොඳි? ඉඩ මහාරජ එකටෙවා, පුගේලු, නීවේ කුලේ පටව, ජ්‍යෙෂ්ඨ, නො, නොති, වෙශ්වාලකුලේ ව, වෙශ්වාලකුලේ 1 ව, ගෙස්දකුලේ ව, රථකාරකුලේ ව, පුරුෂකුලේ ව, දැම්ලදු අප්පනාප, තහොරේන් කසිරව්‍යනිකේ යනු කසිරෙන සූස්වර්ත, දේ ලුහුනි. සේ, ව හොති දුබඩ්නෙන්, දුදුසිකේ, ඔකොටිමකේ, බවහාබාධී,<sup>2</sup> කාණ්ඩා ව, කුණ් ව, බිජේදා, ව, පක්ඩගත්තා, වා ත උසි අන්තර්‍ය පාත්‍රයා වන්ත්‍රයා යාත්‍රයා මාලකිවීලෙපන්ත්‍රයා සෙයා, වස්ත්‍රපදීපෙයාත්‍රයා. සේ, කායෙන පුවරින් වරති. ව, ව, ය පුවරින් වරති. මකසා පුවරින් වරති. සේ, කායෙන පුවරින් වරතින්, ව, ව, ය පුවරින් වරතින්, මකසා, පුවරින් වරතින්, කායෙන හෙද පරමාරණ දැන්තින් යායා, ලෙසා උපපරාතින්.

సెయింట్, పి లిహార్ల ప్రీరిసో, పాకిటియ, వి, పల్లవింగ్. ఆఁరోఫెయిస్ పల్లవింగ్, వి, అస్సిపివింగ్. ఆఁడ్రోఫెయిస్ అస్సిపివింగ్, వి, కణికవింగ్. ఆఁరోఫెయిస్ కణికవింగ్, వి, పాస్చిడ్. ఆఁడ్రోఫెయిస్, బిట్టిపామ్, హిం. లిహార్ల ఉమం. ప్రాయిల్. లద్దత్తి. లవం. బెం, లిహార్ల ప్రాయిల్రో, నిమో, గెర్, నీపర్యాయితో, తెఱి.

1. ගවනකුල - මජය. PTS. 2. බස්වාබාතධි - මජය.

මහරජ, කෙටි නම් පුද්ගල කෙමේ අදාරන් අදාරව යන්නේ වේ ද? මහරජ, මේ ලේකයෙහි අංකම් පුද්ගලයෙක් යම් කුලයෙකුණි දුකයේ කැඳී හැඳීම් ලැබේ ද, එබඳ සාලුපාහාරපාතහෙළුරක ඇති දුකයේ දිඵ් පටන්වන දිඵිඩ සාබුල කුලයෙහි හෝ කුලපෙෂාභු කුලයෙහි හෝ වැදි කුලයෙහි හෝ සෞම්මර කුලයෙහි හෝ පුර්සඩු කුලයෙහි හෝ හින කුලයෙක උපන්නේ වෙයි. හේ කෙමේ තොමනා, පැහැ ඇතියෙක් කුරිසැහැවි ඇතියෙක් තපුරු දැකුම් ඇතියෙක් බොහෝ ආබාධ ඇතියෙක් කෙනෙක් හෝ වකන් ඇතියෙක් පාකෙරක් අඩක්කුවෙයෙක් හෝ වේ ද, ආකාරපාත ව සාම මල්ගද විලෙවුන් යහන් ලැඟුම් පහන් උපකරණ තො ලබන්නෙක් වෙයි. හේ කෙමේ කයින් දුසිරින්. කෙරෙහි වවතයෙන් දුසිරින් කෙරෙයි. සිතින් දුසිරින් කෙරෙයි. හේ කෙමේ කයින් දුසිරින් කොට වවතයෙන් දුසිරින් කොට සිතින් දුසිරින් කොට කාඩුන් මරණින් මතු පහ වූ පුව ඇති තපුරුගති ඇති තිවහ ව පතින වන තීරයට උන්නති වගයෙන් පැමිණෙන්නේ ය.

මහරජ, පුරුෂයෙක් අදාරකින් අදාරකට යන්නේ හෝ වේ නම් කාලවරින් කාලවරට යන්නේ හෝ වේ නම් ලේකෙමලින් ලේසෙමලට යන්නේ හෝ වේ නම් මහරජ, මම මේ පුදුල, එබඳ උපම, ඇත්තකු කොට කියමි. මහරජ, මෙයේ පුදුල කෙමේ අදාරන් අදාරව යන්නේ වේ.

මහරජ, කෙටි නම් පුද්ගල කෙමේ අදාරන් එම්යට යන්නේ වේ ද? මහරජ, මේ ලේකයෙහි අංකම් පුද්ගලයෙක් යම් කුලයෙකුණි දුකයේ කැඳී හැඳීම් ලැබේ ද, එබඳ සාලුපාහාරපාතහෙළුරක ඇති දුකයේ දිඵ් පටන්වන දිඵිඩ වූ සාබුල කුලයෙහි හෝ කුලපෙෂාභු කුලයෙහි හෝ වැදි කුලයෙහි හෝ සෞම්මර කුලයෙහි හෝ පුර්සඩු කුලයෙහි හෝ හින කුලයෙක උපන්නේ වෙයි. හේ කෙමේන් තො, මනා, පැහැ ඇතියෙක් තපුරු දැකුම් ඇතියෙක් කුරිසැහැවි ඇතියෙක් බොහෝ ආබාධ ඇතියෙක් කෙනෙක් හෝ වකන්-ඇතියෙක් පාකෙරක් පස්සකුතයෙක් හෝ වෙයි. ආහාරපාත ව සාම මල්ගද විලෙවුන් යහන් ලැඟුම් පුදිපෙළිපකරණ තො ලබන්නෙක් වේ. හේ කෙමේ කයින් පුසිරින් කෙරෙයි. වවතයෙන් පුසිරින් කෙරෙයි. සිතින් පුසිරින් කෙරෙයි. හේ කෙමේ කයින් පුසිරින් කොට වවතයෙන් පුසිරින් කොට සිතින් පුසිරින් කොට කාඩුන් මරණින් මතු මකාගති ඇති සාලුලේකයට පැමිණෙයි.

මහරජ, යමියේ පුරුෂයෙක් තෙමේ තිමින් පලුගකට කහින්නේ හෝ වේ නම් පැලින් අසුවිටට කහින්නේ හෝ වේ නම් අසුපිරින් ඇත්තකදකට කහින්නේ හෝ වේ නම් ඇත්තකදින් පහයකට කහින්නේ හෝ වේ නම් මහරජ, මම මේ පුද්ගලය, එබඳ උපම, ඇත්තකු කොට කියමි. මහරජ, මෙයේ පුද්ගල කෙමේ අදාරන් එම්යට යන්නේ වේ.

කුට්ඩාව ලහාරු, පුයාලු, ජේ.තිනිමලපරුදණෙන් හොති? ඉඩ මහාරජ එකටෙවි, පුයාලු, උපෙට කුලු පට්ට, රාත්‍රී, හොති බිජුයාලැහාසාලකුලු ව, මූල්‍යමත්වාලැහාසාලකුලු ව, ගහපත්වාලැහාසාලකුලු ව, අභිස්‍ය මහත්ත්වා මහත්ත්වා ප්‍රභුත්‍රාත්‍රිපරුදජකේ ප්‍රභුත්වීත්තුපකරණ ප්‍රභුත්විත්තුවෙනුදේ. සේ, ව හොති අතිරිපෙ, දස්සනීයෙ, පාසාදීකෝ, පරමාය වණ්ඩපෙ, කඩිරත්තා, ය සමත්තා, ගත්තා, උපාංශී අනුත්‍ය ප, තනයු ව්‍යුත්සා යානයු මාලා, ගකිල්ලප්‍රත්‍යාස්‍ය සෙයයා, ව්‍යුත්පදීපෙයාසස්. සේ, කායෙක දුවට්ටිත්තා වරන්. ව, ව, ය දුවට්ටිත්තා වරන්. මහසා, දුවට්ටිත්තා වරන්. කායෙන දුවට්ටිත්තා වරන්, ව, ව, ය දුවට්ටිත්තා වරන්, මහසා, දුවට්ටිත්තා වරන්, කායෙන හේද, පරමලරණා ආ, එය, දුයාතිං එතිපාත්‍ර නිරය, උප්පාත්‍රත්ති. සෙයාද, පි මහාරජ පුරිසේ, පාසාදී, ව, හාසී-කඩික්. ඔරෝගෙයා, හාසීකඩිත්තා, ව, අස්සාපිටියි. ඔරෝගෙයා, අස්සාපිටියියා, ව, පලුලුවිකු. ඔරෝගෙයා, පලුලුවිකු, ව, පාම්පි. ඔරෝගෙයා, පාම්පිය, ව, අක්කිංචාරා ප්‍රිසේයා, කඳුපම්හා. මහාරජ, ඉම් පුරුහාලු. වදුම්. එව් මහාරජ පුයාලු, ජේ.තිනිමලපරුදණෙන් හොති,

කුඩාව මහාරජ, ප්‍රගයලේ, රෝතිලේ, තීපරයන්තේ, සොත් ඉඩ මහාරජ එකටේ, ප්‍රගයලේ, උලෙව් සූලේ පළව්, ජ්‍යෙෂ්ඨ, හොඳ බණත්මහාසා-ලකුලේ වා මූහුණමහාසාලකුලේ වා, ගහපතිමහාසාලකුලේ වා, අසිඩ ලිභාභිනා මහාජේ, ගෙ පැඹුත්තජ්‍යෙරයරජේනා පැඹුත්තවිත්තුපකරණ පැඹු-ත්තවිත්තුවින්දේ. සේ, ව හොත් අතිරිපෙ, දස්සන්නියෙ, පාසාදේකා, පරමාද වණ්ඩපෙ, කඩිරත්තා, ය සමතනා, ගෙනා, උග්‍ර අන්තරාසා පාත්‍රසා වන්තාසා ය, තාසා මැලුගකිවිලුපනසා සේයාවමස්ථපදිපෙයාසා. සේ, කායනා පුවරින්. වරත්. වාවාය පුවරින්. වරත්. මත්සා, පුවරින්. වරත්. සේ, කායනා පුවරින්. වරත්, වාවාය පුවරින්. වරත්, මත්සා, පුවරින්. වරත්, කායනා හෙදු පරමාරණා පුගත්. සයාය. ගෙකා. උපපර්ජත්. සේයාප්, පි මහාරජ පුරිසේ, පලුලුසිකා, වා, පලුලුසිකා, ස්ථානීමෙයා, අස්සපිටියිය, වා, අස්සපිටියි. සඩිකාමෙයා, හැනිකානියා, වා, හැනිකානියි. සඩිකාමෙයා පාසාදා වා, පාසාදා, සඩිකාමෙයා. කඩුප්පමාහා. මහාරජ ඉම් ප්‍රගයලා. වදුම්. එව් මහාරජ ප්‍රගයලා, රෝතිලේ, තීපරයන්තේ, සොත්.

ତୁମେ ବୋ ଲିଖୁରୁ ବିକଳାରୁ ପ୍ରଯାଗ୍ରେ ଜନନୀୟ, ସି.ପି.ଶ୍ରୀମତୀ, ବୁ, ଡେଣ୍ଟିକ୍‌ଲୋଗିଷ୍ଟିଂ.

දුෂ්චිරයේ<sup>2</sup> පුරිසේ, රුජ අස්සයේදී, හෙ,ති මවතරි,  
කදරියේ, ප,පසඩික්පෙරු, මිවිත්දිටියි අතාදරු.

සම්බන්ධ වාහනයෙන ව්‍යුහ අංශයෙන් ව්‍යුහ ව්‍යුහ ව්‍යුහ නොකිරීමේ<sup>3</sup>, අභිජනනයෙන පරිහාසන් කැපීකෙනු, හෝත් රෝගීකෙනු, දෙම්ලු, තිව්‍ය, රෝගී යාවත් ව්‍යුහ නොකුරු නු.

ବୀରେଣ୍ଟେ, ପ୍ରିଯେଣ୍ଟେ, ରତ୍ନ ମିଳମାନେ, ରକ୍ଷାଦିପ, ଦ୍ଵାପେନ୍ଦ୍ର ନୀରଜଙ୍କ ଶୈସରଂ ହାତେ,ଛମିପରାଯନରେ,

දැඩිගේ, පුරිසේ, රජ සයේ, හොත් අමවත්ටි,  
දැන් සෙට්සෑස්චිකපෙ, බැංච්සායුලත්සේ,<sup>4</sup> තුරු.

1. തിരുത്തൊഴി - സിംഗ്. PTS 2. ദൈവാലയം - മിഷൻ. PTS 3. വിക്രിക്കറ്റ് - വിപസ്ത്

4. അവക്കയമ്പന്നങ്ങൾ - പി 2. ആ

ଲକ୍ଷରତ, କେବେ ନାହିଁ ପ୍ରଦେଶର କେମି ଲକ୍ଷ୍ମୀଯେଣ୍ଟ୍ ଅନୁରତ ଯନ୍ତ୍ରେ ଲେ ଥିଲେ ମହାରତ, ମେ ଲୋକଯେଣ୍ଟ ଆଜିମି ପ୍ରଦେଶରେଣ୍ଟ ଆଜିନ୍ ବ୍ରି ତିଳନ୍ ବିନ ଆଜି ମହନ୍ ହୋଇ ଆଜି ବୋକେଁ ରନ୍ ରିହେ ଆଜି ବୋକେଁ ମହାବିନ ଦ୍ୱାରା ଆଜି ବୋକେଁ ବିନବାନାହିଁ ଆଜି କାନ୍ଦିମହିନ୍ଦ୍ର କୁଳଯେଣ୍ଟ ହେଁ ବିଲ୍ଲିର୍ଣ୍ଣମହିନ୍ଦ୍ର କୁଳଯେଣ୍ଟ ହେଁ ଗୁରୁତିମହିନ୍ଦ୍ର କୁଳଯେଣ୍ଟ ହେଁ ରିହେ କୁଳଯେକ ରିପନ୍ତେ ଲେ. କେ କେମେ ମନ୍ଦ୍ର, ରୀ ଆହେନ୍ତେବ୍ ଦ୍ୱାରାମହିନ୍ଦ୍ର କୁଳଯେଣ୍ଟ ପ୍ରକାଶ ଲାଭନ୍ତେ ହେଁ ଲେ. ଯାହାର ପାହା ଉଚ୍ଚା ଯାହାବାହନ ମର୍ଦଙ୍ଗଦିଲେଖିନ୍ ଯନ୍ତ୍ରହେ ଲ୍ରାଫ୍ଯାରି ପ୍ରଦେଶପକରଣ ଲବନ୍ଧନ୍ତେହେ ଲେବି. କେ କେମେ କାହିନ୍ ଦ୍ୱାଷିରିନ୍ କେରେହି. ଵିନଯେବେ ଦ୍ୱାଷିରିନ୍ କେରେହି. ଜିନିନ୍ ଦ୍ୱାଷିରିକ୍ କେରେହି. କାହିନ୍ ଦ୍ୱାଷିରିନ୍ କେବାର ଵିନଯେବେ ଦ୍ୱାଷିରିକ୍ କେବାର ଜିନିନ୍ ଦ୍ୱାଷିରିନ୍ କେବାର କ୍ଷାନ୍ତିନ୍ ମରଣିନ୍ କିମ୍ବା ପାହ ବ୍ରି ଜୁଲା ଆଜି ନାମରାଯେନ୍ ଆଜି କିମ୍ବା ଲ ପାହିବ ବିନ ନୀରଙ୍ଗର ପାରିମିଣେହି. ଲକ୍ଷରତ, ଯାତିଯେ ପ୍ରଦେଶଯେଣ୍ଟ ପହାଯେଣ୍ଟିନ୍ ଆହେକାନ୍ଦକାଳ ବିଦନ୍ତେ ହେଁ ଲେ କାହିଁ ଆହେକାନ୍ଦେବେଣ୍ଟିନ୍ ଅପ୍ରାପିତିକାଳ ବିଦନ୍ତେ ହେଁ ଲେ କାହିଁ ଆପ୍ରାପିତେବେଣ୍ଟିନ୍ ପାରାହକାଳ ବିଦନ୍ତେ ହେଁ ଲେ କାହିଁ ପାରାହେଣ୍ଟି ପେତ୍ରୋଲିନ୍ ଅନ୍ଦରକାଳ ପିଲିଷେନ୍ତେହେ ହେଁ ଲେ କାହିଁ ଲକ୍ଷରତ, ମେ ପ୍ରଦେଶରୀ ଲାଇଟ୍ ରିପାର୍ ଆହେକବୁ କେବାର ମତ କିମ୍ବା. ଲକ୍ଷରତ, ମେଦେ ପ୍ରଦେଶର କେମେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଯେଣ୍ଟ୍ ଅନୁରତ ଯନ୍ତ୍ରେ ଲେବି.

මහරජ, කෙසේ කම් පුද්ගල කෙමේ එහියෙන් එහියට යන්නේ වේ ද? මහරජ, මෙහි ඇතැම් පුද්ගලයෙක් අස්ථා වූ මහයින ඇත්, මහානොග ඇත්, බොනො රන්ඩි ඇත්, බොනො සිස් පිහුවන දු ඇත්, බොනො බනඩ්ස් ඇත් කැන්මහසල් කුලයෙහි හෝ බලුණු ලිංගල් කුලයෙහි හෝ ගැහැලි මහසල් කුලයෙහි හෝ උපයකුලයෙක් උපන්නේ වෙයි. හෙ කෙමේ මතා රු ඇත්තේන් දු නුම්කලු වූයෙන් ප්‍රසාද එලුවන්නේන් උපුම් පැහැසුවහනින් පුකාවූයෙන් ආහාර පාක වසු යාන වාකන මිල ගැලීලෙවුන් යහන් උයුම් පුද්ගෙ, පකරණ ලබන්නේන් වෙයි. හෙ කෙමේ කයින් පුසිරින් කෙරෙයි. වචනයෙන් සුසිරින් කෙරෙයි. සියින් සුසිරින් කෙරෙයි. කයින් සුසිරින් කෙටුව වචනයෙන් සුසිරින් කෙටුව සියින් සුසිරින් කෙටුව කුවුන් මරණීන් මතු මතා ගනි ඇත් සුඩීලේිකයට පාමිණෙයි. මහරජ, යමියේ පුරුහයෙක් පලුගෙකින් පලුගකට යන්නේ හෝ තම් අසුපිටිවෙකින් අසුපිටිකට යන්නේ හෝ වේ කම් මහරජ, මේ පුද්ගලයා එහියෙන් එහියට යන්නේ වෙයි.

මහරජ, මේ පුද්ගලයෝ සිවුදෙක ලොව ඇති

මහරජ, දිලිංග පුහුල කෙමේ සඳහා කුත්තේ වේද, මපුරු වේද, කදමපුරු වේද, පම්බු අදහස් ඇත්තේ මිහදිවු වූයේ ශ්‍රීඹාදීන් කෙරෙන් ආදර කුත්තේ වේද,

ලභණ්‍යවලස බමුණන්ටත් (මෙයින්) අකා වූ වේශ්බෙකුයන්ටත් ආනුෂීල කෙරේද, පරිහව කෙරේද, කැබුයි කියන්නේ වේද, මෙරම්, ගටන්නේ වේද, ඉල්ලන්නාවන්ට බොජ්ඩ් දෙන්නහු ව්‍යක්තාද,

ජකාධිපති මහරජ, අදුරෙන් අදුරට යන එබඳ ප්‍රදේශල කෙමි මැරෙන්-  
න් උරුණු තීරයට පැමිණෙන්.

රජතුමන්, දිග්‍රීද පුරිස් කෙමිස්දූහැන්තේ කොමිෂන්‍රා වූයේ වේ ද, ශේෂක අදහස් ඇත් ඒ මිතියේ කෙමි එකින පිත් ඇත්තේ දක් දේ.

සමණ මාගමණ වාපි අකුණු වාපි වැනිබඩකේ,  
ද්‍රව්‍ය අභිවාදෙනී සමවරියාය සික්කනි,  
දදමානා න වාරෙනි<sup>1</sup> යාචමානාන හොරනා.

තාදිසේ පුරිසේ, රජ මියමානෙ,<sup>2</sup> ජනාධිප,  
ද්‍රැපනි නිදිවා යානා තමොරේ නිපරුයණෙනා.

අඩිසා වෙ පුරිසේ, රජ අස්සදේ, හොති මවතර,  
කදරියා පාපසඩික්පෙපා මවතාදිවිනී අනාදරු.

සමණ මාගමණ වාපි අකුණු වාපි වැනිබඩකේ,  
අක්කාසනි පරිහාසනි තානිලිකා, හොති රෙසකා,  
දදමානා නිවාරෙනි යාචමානාන හොරනා.

තාදිසේ පුරිසේ, රජ මියමානෙ, ජනාධිප,  
ද්‍රැපනි නිරයා ශොරා ජේ, නිකුම්පරුයණෙනා.

අඩිසා වෙ පුරිසේ, රජ සදේ, හොති අමවතර,  
දදති සෙවයිසඩික්පෙපා අඛ්‍යගාමනසේ, තාරු.

සමණ මාගමණ වාපි අකුණු වාපි වැනිබඩකේ,  
ද්‍රව්‍ය අභිවාදෙනී සමවරියාය සික්කනි,  
දදමානා න වාරෙනි යාචමානාන හොරනා.

තාදිසේ පුරිසේ, රජ මියමානෙ, ජනාධිප,  
ද්‍රැපනි නිදිවා යානා ජේ, නිකුම්පරුයණෙනි.

### 3. 3. 2.

අයාකාශ්‍යනා.

#### 133. සාම්බන්ධීය—

අප බේ රජ, පැහැනාදී ගකාසලා දිව,දිවසය යෙන හගවා තෙවූ-  
පසඩිමි, උපසඩිමින්, හගවනානා අභිවාදෙන්, එකමනානා නිසිදි.  
එකමනානා නිසිනානා බේ රජානා පසෙනදී කොසලා හගවා එකද්වෙ,ව:  
හනද බුතෙ, බු තු මහාරජ, ආගවත්ස දිව,දිවසයානි?

1. නිවාරෙනි, සිමු1.
2. මියමට්ත, යනා, සිමු1, PTS.

මහජුන් ද, බමුණන් ද, මෙයින් අත්‍ය වූ වන්ඩිකියන් ද පුනර්ගෙන් කැඟිට වදී ද, සමවරියයෙහි හික්මේ ද, යට්කයන්ට බොජ්න් දෙන්හතු නොවළහා ද,

ජනප්‍රේශී වූ මහරජ, අදුරෙන් එම්බියට යන එබඳ පුරිය තෙමේ මැරෙණුයේ දෙව්චේෂාවට පැමිණේ.

මහරජ, ආස්ථ වූ පුරිය තෙමේ ඉදින් සැදුහා කාන්තේ මසුරා වූයේ කද මසුරා වූයේ පමිචු අදහස් ඇත්තේ මිසදිචු වූයේ (බ්‍රිතාන්යේ කෙරෙහි) ආදර රකිත වූයේ වේ ද,

මහජුන්වන් බමුණන්ටන් මෙයින් අත්‍ය වූ වන්ඩිකියන්ටන් ආනුෂීං කෙරේ ද, පරිභව කෙරේ ද, නැතැයි කියන්තේ වේ ද, මෙරමා ගටන්තේ වේ ද, ඉල්ලන්කවුත්ට බොජ්න් දෙන්හතු වළහා ද,

ජනප්‍රේශී වූ මහරජ, එම්බියන් අදුරට යන එබඳ පුරිය තෙමේ මැරෙණුයේ දරුණු නිරයට පැමිණයි.

මහරජ, ආස්ථ වූ පුද්ගල තෙමේ ඉදින් සැදුහාන්තේ නොමසුරා වූයේ වේ ද, උසයේ අදහස් ඇති ඒ මිනිය තෙමේ එකඟයින් ඇත්තේ දන් දේ ද,

මහජුන් ද බමුණන් ද, මෙයින් අත්‍ය වූ වන්ඩිකියන් ද, පුනර්ගෙන් කැඟිට වදී ද, සමවරියයෙහි හික්මේ ද, ඉල්ලක්ඛවුත්ට බොජ්න් දෙන්හතු නො වළහා ද,

ජනපිපති වූ මහරජ, එම්බියන් එම්බියට යන එබඳ පුරිය තෙමේ මැරෙණුයේ දෙව්චේෂාවට පැමිණේ.

### 3. 3. 3.

#### අයාකා සූත්‍රය

#### 133. යාචන්තුවර—

එකල්හි පසේනාදී තොගසාල් රජ තෙමේ දෙවෙන් දවල හාගුවනුන් වහන්යේ වෙත එළඹියෙය ය. එලඹි හාගුවනුන් වහන්යේ වැද එකත්-පසෙක පුන්තේ ය. එකත්පසෙක පුන් පසේනාදී කොසෝල් රජහට හාගුවනුන් වහන්යේ මෙය වදුල දේක: මහරජ, දන් දෙවෙන් දවල තෙප කොහි සිට එවු ද?

අයෙකා, මේ හනෙනු, කාලකකා,<sup>1</sup> ජණණ, වුද්ධි,<sup>2</sup> මහලුලිකා, අඩුගනු, වයෙහිනුප්‍රතිතතා, විසාවස්සනිකා, ජාතියා. අයෙකා, බො පත්‍ර මේ හනෙනු, පියා අභ්‍යාචි<sup>3</sup> ලිඛාපා, හනිර්තනෙන වෙපහා<sup>4</sup> හනෙනු, ලහෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි, හනිර්තනතම්පාහා, දැදෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි. අස්සරතනෙන වෙපහා හනෙනු, ලහෙයන්, මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි, අස්සරතනතම්පාහා, දැදෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි. ගාමටරෙන වෙපහා හනෙනු, ලහෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි, ගාමටරම්පාහා, දැදෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි, ජනපදෙනා<sup>5</sup> වෙපහා හනෙනු, ලහෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි, ජනපදම්පාහා, දැදෙයන් මා, මේ අයෙකා, කාලමකායිනි.

සබේ සත්‍යා, මහාරාජ, මරණඩමා, මරණපරියෙසාතා, මරණ අනෑතිතාත්.

අව්‍යුතියන් හනෙනා අඩුවූතා හනෙනා, යාව සුහායිතමිදා හනෙනා, හගවතා, සබේ සත්‍යා, මරණඩමා, මරණපරියෙසාතා, මරණ අනෑතිතාත්.

එවමෙන් මකාරාජ, එවමෙන් මකාරාජ, සබේ සත්‍යා, මරණඩමා, මරණපරියෙසාතා, මරණ අනෑතිතාත්. සෙයාපාපි මකාරාජ, යාත් කාත් වි කුමුණකාරහාරනාත්<sup>6</sup>, අමකාත් වෙව පක්කාත් ව, සබාත් තාත් හෙදනාඩමාත් නි හෙදනාපරියෙසාතාත් නි හෙදනා අනෑතිතාත්. එවමෙව බො මහාරාජ සබේ සත්‍යා, මරණඩමා, මරණපරියෙසාතා, මරණ අනෑතිතාත්.

සබේ සත්‍යා, මරිස්සනාත් මරණනාත් හි ජේවිතා,  
යථාකම් ගමිස්සනාත් පුද්ගලුපාප්‍රතිපාගා,  
තිරයන් පාපකමනාත්, පුද්ගලුකමමා, ව සුගෙනී.<sup>7</sup>

තාත්, කරෙයන කළුෂාණ නිවියන් සමපරායිකා,  
පුද්ගලුන් පරලොක්කම් පත්‍රියා, ගොනාත් පාණ්ඩනාත්.

### 3. 3. 3.

#### ගෞකුපුරාතා.

##### 134. සාච්ඡාලීය.—

එකමනාත් නිසිනෙනා, බො රාජා ප්‍රසාදාදී ගක්කාඟගලා හගවතාත් එකදෙවාව: කනි තු බො, හනෙනා ලුකාසා බමම, උප්‍යජ්‍යමාතා, උප්‍යජ්‍යනාත් අගිතාය දුකකාය අථාපුවිකාරයාත්?

1. කාලකිතා - මරුයා. සං. PTS. 2. වුඩින් - මරුයා. සං. 3. පියා ගැනී - මරුයා. 4. ගටුජා. සිංහ. මරුයා. PTS. 5. හනිර්තනා. රජා. - මරුයා. PTS. 6. ජනපදමදායනා - මරුයා. 7. කුමුණකාරනාත් - සිංහ. 2. PTS. 8. සුගෙනී. - සං.

3. වහන්ස, ජරුවේ වූ වයෝවාදී වූ තෙහු වූ දිගුකලක් ගෙවූ පිළි-වෙළින් පැසුලුවයට පැමිණී උපනින් එක්සියවිසිවයක් වූ මාගේ මින්නතියේ කාලගත වූය. වහන්ස, මින්නතියේ මට ප්‍රිය ද මතාප ද වූය. වහන්ස, මාගේ මින්නතියේ කළුරිය නො, කෙරෙන්වා, සි අයේරුවනිනුද ඉදින් මම ලැබුන්නේම් නම් මාගේ මින්නතියේ කළුරිය නො, කෙරෙන්වා, සි අයේරුවනිනුද ඉදින් මම ලැබුන්නේම් නම් මාගේ මින්නතියේ කළුරිය නො, කෙරෙන්වා, සි අයේරුවනිනුද ඉදින් මම ලැබුන්නේම් නම් මාගේ මින්නතියේ කළුරිය නො, කෙරෙන්වා, සි අයේරුවනිනුද ඉදින් මම ලැබුන්නේම් නම් මාගේ මින්නතියේ කළුරිය නො, කෙරෙන්වා, සි අයේරුවනිනුද ඉදින් මම ලැබුන්නේම්.

මහරජ, සියලු සන්නියෝ මරණය ස්වභාව කොට ඇත්තාහ. මරණය කෙළුවර කොට ඇත්තාහ. මරණය නො, ඉක්මවුවට් ය.

වහන්ස, ආයවයායේයි. වහන්ස, අද්ඛුතයෙයි. වහන්ස, “සියලු සන්නියෝ මරණය ස්වභාව කොට ඇත්තාහ. මරණය කෙළුවර කොට ඇත්තාහ. මරණය නො, ඉක්මවුවට් ය” යන මෙය හායාවනුන් වහන්සේ විසින් අත්‍යාමීයන් මෑ මැනින් දේශනා, කරණ පැදිඳේ ය.

මහරජ, කෙලු එයේ ය. මහරජ, කෙලු එයේ ය. සියලු සන්නියෝ මරණය ස්වභාව කොට ඇත්තේ ය. මරණය කෙළුවර කොට ඇත්තේ ය. මරණය නො, ඉක්මවුවට් ය. මහරජ, අඩු වූය් පැලුහුන් යම්කිසි කුඩාලඛන් මේ නම්, ඒ සියලුල යම්යේ බිඳීම ස්වභාව කොට ඇත්තේ බිඳීම කෙළුවර කොට ඇත්තේ බිඳීම නො, ඉක්මවුවට් වූය් වේද, මහරජ, එයේයේම සියලු සන්නියෝ මරණය ස්වභාව කොට ඇත්තාහ. මරණය කෙළුවර කොට ඇත්තාහ. මරණය නො, ඉක්මවුවට් ය.

සියලු සන්නියෝ මැරෙන්තාහ. ජ්‍යෙෂ්ඨ මරණය කෙළුවර කොට ඇත්තේ ය එහෙයිනි. පින්පාවිපළ අනුව සියාපු පාවිකම් ඇත්තේ තිරයටද පින්කම් ඇත්තේ සුගතියට දැක් ලැබේ නම් වූ පරිදිදෙන් (පරලොච්ච) යන්නාපු ය.

එහෙයින් පරලොච්ච හිත ද රැක කරන්නේ පින් කරන්නේ ය. පින් සන්නියන්ට පරලොච්ච පිකිට වේ.

### 3. 3. 3.

#### ලෝක සූත්‍රය.

##### 134. සැවැන්නුවර—

එකක්පසෙක ප්‍රතිඵලි තොකාසාල් රජ කෙමේ හායාවනුන් වහන්සේට මෙය සැවැන්නුවර කෙලේ ය. වහන්ස, කෙකෙක් ලෝකබ්‍රිතයේ උපදානාපු අභිජන පිළිසි දුක් පිළිසි අපහසු විහාරණය පිළිසි උපදිදේද?

තියෙ, බේ, මහාරාජ ලෞකස්ස බිමෙ, උප්පර්ජමානා, උප්පර්ජනානී අභිඛාය දුක්කඩාය අථාපුවිහාරය. කතමේ තියෙ? ලෞහෙ, බේ, මහාරාජ ලෞකස්ස බිමෙමා, උප්පර්ජමානා, උප්පර්ජනානී අභිඛාය දුක්කඩාය අථාපුවිහාරය. දෙයෙ, බේ, මහාරාජ ලෞකස්ස බිමෙමා, උප්පර්ජමානානී, උප්පර්ජනානී අභිඛාය දුක්කඩාය අථාපුවිහාරය. මෙහෙ, බේ, මහාරාජ ලෞකස්ස බිමෙමා, උප්පර්ජමානානී, උප්පර්ජනානී අභිඛාය දුක්කඩාය අථාපුවිහාරය. ඉමෙ බේ, මහාරාජ කියෙ, ලෞකස්ස බිමෙමා, උප්පර්ජමානා, උප්පර්ජනානී අභිඛාය දුක්කඩාය අථාපුවිහාරයානී.

ලෞහෙ, දෙයෙ, ව මෙහෙ, ව පුරිසං පාපවේනසා,  
ඩිංසනානී අතනසලුනා, තවසාර ව සම්පූලනානී<sup>1</sup>.

### 3. 3. 4.

ඉස්ස ප්‍රේසුනානා.

#### 135. සාධිජ්‍යය.—

එකම්නානා බේ, රජ, පැසනාදී ගොජලා හගවනයා එනාදවෙට; කන්තු නු බේ, හනෙන දත්ත දත්ත බැඩිනානී? යන්ත් බේ, මහාරාජ, විනානා පසිදානීති. කන්ත් පත හනෙන දිනනානා. මහප්‍රේලනානී. අණ්ඩු බේ එත්ත මහාරාජ කන්තු දත්ත දත්ත බැඩිතිං. අණ්ඩු පතන්තිං කන්තු දිනනානී. මහප්‍රේලනානී. සිලුවනෙ, බේ, මහාරාජ දිනනානී. මහප්‍රේලු. නො, කඩා, දුයිලේ. නෙක හි මහාරාජ තක්කුවෙන් පරිප්‍රව්‍යස්සම් යථා නො බැමෙයා භථා, තා බ්‍රහ්ම තා ප්‍රතිසං.

තා සිම්මක්කුසි මහාරාජ, ඉඩ ක්‍රිස්ස පුද්‍රිං පවත්පරිසිත්ත සඩිගාමෝ, සම්පූලභ්‍යුලෙහා<sup>2</sup>, අථ ආගවේෂය බන්තියකුමාරෝ අසික්කිනෙ, අකනුහලේ, අකත්තයාදෙනා, අකනුපාසනා<sup>3</sup> හිරුව්‍යම් උත්‍යාසි පළායි. හරෙයාසි කා පුරිසං? අන්ත්, ව නෙ තාදිසෙක පුරිසෙනානී. කාහා හනෙන හරෙයා කා පුරිසං. තා ව මේ අන්ත්, කාදිසෙක පුරිසෙනානී.

අථ ආගවේෂය බ්‍රාහ්මණකුමාරෝ අසික්කිනෙ, -පෙ- අථ ආගවේෂය වෙස්සකුමාරෝ, අසික්කිනෙ, -පෙ- අථ ආගවේෂය පුද්‍රකුමාරෝ, අසික්කිනෙ, -පෙ- හරෙයාසි කා පුරිසං? අන්ත්, ව බේ, නෙ තාදිසෙක පුරිසෙනානී? කාහා හනෙන හරෙයා කා පුරිසං. තා ව මේ අන්ත්, තාදිසෙක පුරිසෙනානී.

1. සප්‍රේලු - සං. 2 සම්පූලභ්‍යුලෙහා - සං. 3. අකනුපාසනා - සිම් 2. සං, PTS.

මහරජ, ලෝධනුම් තුනෙක් අතින පිණීස දුක් පිණීස නො පහසු විහරණය පිණීස උපදී. කටර තුනෙක්ද? යන්: මහරජ, ලෝහ සංඝිතාත්‍ය ලෝකඩලීය උපදනේ අතින පිණීස දුක් පිණීස නො පහසු විහරණය පිණීස උපදී. මහරජ, පොශකඩිතාත්‍ය ලෝකඩලීය උපදනේ අතින පිණීස දුක් පිණීස නො පහසු විහරණය පිණීස උපදී. මහරජ, ලෝහ සංඝිතාත්‍ය ලෝකඩලීය උපදනේ අතින පිණීස දුක් පිණීස නො පහසු විහරණය පිණීස උපදී. මහරජ, මේ ලෝකඩලීය තුන උපදනේ අතින පිණීස දුක් පිණීස නො පහසු විහරණය පිණීස උපදී.

ලෝහය ද දේශීඥය ද මෝහය ද තමා තුළ හටගෙන්මාතු පවිච්‍ර සින් අයි තිනිසා, පෙලුත්. සිය පලය පොතුහර රැකක් (නසන්තාත්) මෙනි.

### 3. 3. 4.

#### තුයෙහි සූත්‍රය.

#### 136. සැවැන්තුවර—

එකත්පසක පුන් පැසේනදි කොළඹල් රජ කෙමේ හාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙලේ ය. වහන්ස, කුවුරුන් විෂයෙහි දන් දියපුතු ද?

මහරජ, යමකු කෙරෙකි සිතු පහ දී ද (ඉහුට දියපුතුයි) වහන්ස, කුවුරුන් කෙරෙකි දෙන ලද්දේ මහන්තල වේ ඇ?

මහරජ, කුවුරුන් කෙරෙකි දන් දියපුතු ඇ? යන මෙය අනෙකෙකි. කුවුරුන් කෙරෙකි දෙන ලද්ද මහන්තල වේ ඇ? යන මෙය අනෙකෙකි. මහරජ, සිල්වතාව දෙන ලද්ද මහන්තල වේ. දුජිලුයා කෙරෙකි එයේ නො වේ. මහරජ, එයේ නම් මෙයි උ, නොපම ප්‍රතිච්ඡෙම්. යමිසේ කොපට වැට්ටේ නම් එයේ එය ප්‍රමාත්‍යව.

මහරජ, ඒ කුමැදි හනිඹු ඇ? මෙය කොපට සූත්‍රයෙක් එලුඩි සිටියේ වන්නේ ය. පුද්සෙනහි රෝට්වියේ වන්නේ ය. එකල්කි දුනුසිජ්ජි තුපුපුණු කානායනා නො, වූ විදිමෙකි තුපුරුදු සිජ් දුක්වුම් නො, කාල තියගුණ වෛවුනක බාහිගෙන්න, පුළු පලා, යන කාන් කුමරෙක් එන්නේ කම් ඒ පුරුහයා පොළුජය කරවු ද, එබඳ පුරුහයකුගෙන් කොපට වැඩා අයි ඇ? වහන්ස, මම එබඳ පුරුහයා පොළුජය නොකරන්නෙම්. එබඳ පුරුහයකුගෙන් මට වැඩෙක් ඇ නැත.

එකල්කි තුපුපුණු තුමරෙක් එන්නේ කම් ... එකල්කි තුපුපුණු වෙකුමරෙක් එන්නේ කම් ... එකල්කි තුපුපුණු ඇඟ කුමරෙක් එන්නේ කම් ... ඒ පුරුහයා පොළුජය කරන්නහු ඇ? එබඳ පුරුහයකුගෙන් කොපට වැඩෙක් ඇයි පුරුහයා පොළුජය නොකරන්නෙම්. එබඳ පුරුහයකුගෙන් මට වැඩෙක් ඇ නැත.

තු. කිවලමක්කාසි මහාරාජ, ඉඩ ත්‍යාසා පුද්‍රී. පටවුපටිනා. සඩියාමේ, සම්පැබුලුලෙහා<sup>1</sup>. අථ ආගලේත්‍ය බෝනියකුම්, රෝ පුසික්කිනො<sup>2</sup>. කනාභසේ, කතයෙ, ගෙය, කනුපාකනො, අහිරා, අව්‍යුති අනුත්‍රාසි අපලාසි. හරෙයෙසි තු. පුරිසා? අනේ, ව තේ කාදිසෙන පුරිසෙනාත්? හරෙයෙහා. හනෙහ තු. පුරිසා. අනේ, ව මේ කාදිසෙන පුරිසෙනාත්.

අථ ආගලේත්‍ය මූලුණකුම්, රෝ පුසික්කිනො<sup>2</sup> -පෙ- වෙස්සකුමාරෝ පුසික්කිනො<sup>2</sup> -පෙ- පුද්‍රීකුම්, රෝ පුසික්කිනො<sup>2</sup> කනාභසේ, කතයෙ, ගෙය, කනුපාකනො, අහිරා, අව්‍යුති අනුත්‍රාසි අපලාසි. හරෙයෙසි තු. පුරිසා? අනේ, ව තේ කාදිසෙන පුරිසෙනාත්? හරෙයෙහා. හනෙහ තු. පුරිසා, අනේ, ව මේ කාදිසෙන පුරිසෙනාත්.

එච්චේල බො, මහාරාජ, යස්‍යා කසම්,<sup>3</sup> වෙශි කුලා අගාරසමා අනාගාරියා පබඳිනේ, හොති: සේ, ව හොති පක්ව්වීමේප්පාතිනො, පක්ව්වීම්හසමනනා,-ගනො, ත්‍යාම්. දිනෙනා මහප්‍රේලු හොති<sup>4</sup>.

කතම්,ත් පක්ව් අඩු,ත් පක්ව්,ත් හොතාත්? කාමව්‍යඟේ පක්ව්, හොති, බ්‍යාපාදේ පක්ව්, හොති, එනම් පක්ව්වීමේප්පාතිනො, පක්ව්වීම්හසමනනා,-ගනො, ත්‍යාම්. දිනෙනා මහප්‍රේලු හොති.

කතම්කි පක්ව්වීමේහි සමනනා:ගනො, හොති? අසේබෙනා<sup>5</sup> සිලුක්කානේනි. සමනනා:ගනො, හොති, අසේබෙනා<sup>6</sup> සම්ධික්කානේනි සමනනා:ගනො, හොති, අසේබෙනා<sup>6</sup> පක්ව්වීක්කානේනි සමනනා:ගනො, හොති, අසේබෙනා<sup>6</sup> විවුනත්තික්කානේනි සමනනා:ගනො, හොති, අසේබෙනා<sup>6</sup> විවුනත්තික්කාන්දසා-ත්තක්කානේනි සමනනා:ගනො, හොති. ඉමෙකි පක්ව්වීමේහි සමනනා:ගනො, හොති.

ඉති පක්ව්වීමේප්පාතිනො පක්ව්වීම්හසමනනා:ගනො දිනනා. මහප්‍රේලනති.

ඉදුමලවාව හාගවා. ඉදා. වත්‍යා පුගනො, අථ, පරං එහැදවාව සහිතා:

ඉස්සන්!<sup>7</sup> බලුවිරියකු යසම්. විපෝෂාත මාණවෙ,  
තු පුද්ධිනො, හරෙ රාජා කාපුරං ජාත්තිපටවයා.

කජේල බනති සේ, රවවා. බැලම්, යසම්. පත්‍රිවිතිනා,  
තමරියමුතත්!<sup>8</sup> මෙධාතිම් හිත්‍රුවලට පුරුෂයේ.

කාරගේ අස්සමේ රමෙම වාසයෙහි බිඹුසුළුනේ,  
පපක්කා විවතෙ කයිර දුගෙහ සඩිමතනාත් ව.

අනානා. පානා. බාදනීය. වන්තිසෙනා, යනාත් ව,  
දදේයා උප්පූලෙපු විප්පසනෙනා වෙනසා.

- |                         |                          |                                |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 1. සම්පැබුලුලෙහා - සතා. | 2. සිංහිනා - සිමුෂි,     | 3. යසම්, වෙ එ - සිමුෂි, යා,    |
| 4. මහප්‍රේලු - සිමුෂි,  | 5. විප්පසනාත් - සිමුෂි,  | 6. අභයක්කානා - මජ්සා, යා, PTS. |
| 7. ඉස්සනා - මජ්සා, PTS. | 8. අරියප්පාතිනා - මජ්සා. |                                |

මහරජ, ඒ කුමකාද ගණනු දී මෙයිනොපට පුද්ගලයෙක් එලුමියිරියේ වන්නේ ය. පුද්ගලයෙහි රැස වූයේ වන්නේ ය. එකල්ඹි දැනුසිජ්‍ය මැනවීන් පුහුණු වූ කාචකයා තු කළපුරුදු ඇති සිංහදැක්වුම් කළ ඩියාලු නො වූ නො, වෙටුලන නො, කාචිගන්නා, පලා, නො, යනහුදු කාච්චමරක් එන්නේ තම ඒ පුරුෂයයා පොශණය කරන්නහු ද? එබඳ පුරුෂයකු ගෙන් නො, පට වැඩියේ ඇදේද? වහන්ස, මම ඒ පුරුෂයයා පොශණය කරන්නේමි. එබඳ පුරුෂයකුගෙන් මට වැඩියේ ඇත.

එකල්ඹි මැනවීන් පුහුණු වූ බෙඳුණු කුමරක් එන්නේ තම්... මැනවීන් පුහුණු වූ බෙඳු කුමරක් ... මැනවීන් පුහුණු වූ කාචකයා තු කළපුරුදු ඇති කළ සිංහදැක්වුම් ඇති ඩියාලු නො, වූ නො, වෙටුලන නො, තුන් ගන්නා, පලා, නො, යන පුදු පුදු කුමරක් ... ඒ පුරුෂයයා පොශණය කරන්නහු ද? එබඳ පුරුෂයකුගෙන් නො, පට වැඩියේ ඇදේද? වහන්ස, මම ඒ පුරුෂයයා පොශණය කරන්නේමි. එබඳ පුරුෂයකුගෙන් මට වැඩියේ ඇත.

මහරජ, එසෙයින් ම යම් කටර කුලයෙකින් නො දිගිගෙන් තික්ම සහෙකි පැවිදි වූයේ වේ ද? ගෙ තෙමේන් ප්‍රහිණ වූ පසගක් ඇත්තේ පසගෙකින් සමන්විත වූයේ නම් බහු කෙරෙහි දෙක ලද්දේ මහන්ත්‍ර වෙයි.

කටර පසක් ප්‍රහිණ වූයේ වේ ද? යන්: කාමට්ස්ඩය ප්‍රහිණ වූයේ වෙයි. ව්‍යාපාදය ප්‍රහිණ වූයේ වෙයි. පිනම්තිය ප්‍රහිණ වූයේ වෙයි. උතුවත්තුකුවය ප්‍රහිණ වූයේ වෙයි. විවිධිව්‍යාව ප්‍රහිණ වූයේ වෙයි. මේ පසග ප්‍රහිණ වූයේ වේ.

කටර පසගෙකින් සමන්විත වූයේ දී යන්: අගෙස්ස වූ දිලුසකන් ගෙන් සමන්විත වූයේ වෙයි. අගෙස්ස වූ සම්බාධිකාවෙන් සමන්විත වූයේ වෙයි. අගෙස්ස වූ ප්‍රඟාසකන් ගෙන් සමන්විත වූයේ වෙයි. අගෙස්ස වූ මිලුකනිසකන් ගෙන් සමන්විත වූයේ වෙයි. අගෙස්ස වූ මිලුකනිසකන් ගෙන් සමන්විත වූයේ වෙයි. මේ පසගින් සමන්විත වූයේ වෙයි. මේ පසගින් සමන්විත වූයේ වෙයි. මේ පසගින් සමන්විත වූවතු කෙරෙහි දෙක ලද්ද මහන්ත්‍ර වෙයි.

භාග්‍යවත්තු වහන්දේ මෙය වදුල දේක. පුගත වූ ගාස්තාන් වහන්දේ මෙය වදුර නැවත පසු ව මෙය ද වදුල දේක.

යම් කරුණයකු කෙරෙහි බහුඡලපාත් කාචික පෙවෙතියික එහැඳියන් මිදුම්, නා වේ නම් රජ තෙමේ ඔහු පුද් පිණිස පොශණය කරන්නේ ය. අදස්ථය, ජාතිය සේනු කොට ගෙණ පොශණය නොකරන්නේ ය.

එපරිදේදෙන් ම යමකු කෙරෙහි ඉවතින් ද රහන්බව ද යන ධ්‍යායෝ පිහිටියානු ද ඇයි පැවතුම් ඇති තුවන්ති ඔහු නිනරුතිකයකු වූ ව ද පුදක්නේ ය.

සින්කලු අසපු කරවන්නේ ය. එකි බහුග්‍රාතියන් වස්වන්නේ ය. නිරාදක අරණයෙහි පැන්පෙශුණු ද නොසම්මිකි යක්මන්මලපු ද කරවන්නේ ය.

අහර ද පැන් ද කාලීලි ද වත්සෙනුපුබු ද රහතුන් කෙරෙහි පහන්සියින් දෙන්නේ ය.

යට්, හි මෙකා එනයා මිජුල්ල, ලේ සත්‍යකාකු<sup>1</sup>,  
එලු. නින්නාකුව පූරෙන් අනිවයා වසුනිරු.

තැපෙට සයෝ, පූත්‍රව්, <sup>2</sup> අහිසඩිටට හොජනා,  
වශේෂකෙ කපායන් අනාප, නෙත පශ්චියා,  
ඇමොදම්මානො,<sup>3</sup> පකිරෙන් දෙප් දෙප් මී හාසන්.

තා හිසා ගර්ඩියා හොත් දෙව්සේට පටයායෙ,  
සා ප්‍රක්ෂේද්‍රාර මිප්පා ද්‍රාකාර අනිවයානීන්.

### 3. 3. 3.

#### පබිඩුපම්පූත්‍රනා.

#### 136. සාච්‍යායෝ—

එකමතනාත් නිසින්නා. බො රාජ්‍ය. තැමැනාදී. ගොජල්. භගවා එකද්වෙශාව:  
හඳු කුණො තු තු. මහාරාජ ආගවෙෂයි දිවාදිවයානී?

යාන් තාන් හනෙක රස්සේදා. බහුතියානා. මූද්‍රා, වහිතනාත්, තා. ඉස්සරියමද-  
මතනාත්. කාමගෙධිපරිපූවිතාත්, තා. ජකපදන්, වරියපාතනාත්, තා. මහතාත්.  
පක්මිමණ්ඩා. අභිජිත්‍ය අජ්‍යාවසනාත්. රාජකරණීයානී සන්නි<sup>4</sup>, තොසාහා<sup>5</sup>  
එකරු උස්සුකාකු. ඇපනෙනානී.

තා කිමලක්කුදියි මහාරාජ, ඉඩ නෙ පුරිසා, ආගවෙෂයන පුරහිමාය  
දිසාය සඳු, යිකෙ, පවතියෙකා. සො, තා උපසංඝිති මිව්, එව්. වදෙයා: යගෙස්  
මහාරාජ ජ්‍යෙෂ්ඨයායි: අහා. ආගවෙෂයි. පුර්ජිමාය දිසාය. තත්ත්වයි  
මහතාත්. පබිතා. අභිසමල්. සැබැඩ පාණෙ තිපෙළ, යෙනෙනා,<sup>6</sup> ආගවෙෂයි. යා  
තො මහාරාජ කරණීයා. තා. කරයීනි. අට දුරියා, පුරිසා, ආගවෙෂයන  
දක්වාණිය දිසාය -පෙ- අට තිතෙ, පුරිසා, ආගවෙෂයන පවතීමාය දිසාය  
-පෙ- අට ව්‍යුහෝ, පුරිසා, ආගවෙෂයන උපසංඝිති මිව්. යා නෙ මහාරාජ ජ්‍යෙෂ්ඨයායි  
පවතියෙකා. සො, තා උපසංඝිති මිව්, එව්. වදෙයා: යගෙස් මහාරාජ ජ්‍යෙෂ්ඨයායි:  
අහා. ආගවෙෂයි. උපසංඝිති උපසංඝිති දිසාය තත්ත්වයි. මහතාත්. පබිතා. අභිසමල්.  
සබැඩ පාණෙ තිපෙළ, යෙනෙනා,<sup>6</sup> ආගවෙෂයි. යා නෙ මහාරාජ කරණීයා.  
තා. කරයීනි. එවරුපෙ තො මහාරාජ මහනී මහබහාය සම්පානෙනා දුරුණේ  
මනුස්‍යකියෙ දුලුහේ මනුස්‍යනෙනා කිමසා කරණීයනී?

එවරුපෙ මේ හනෙන මහනී මහබහාය සම්පානෙනා දුරුණේ මනුස්‍ය-  
කියෙ දුලුහේ මනුස්‍යනෙනා කිමසා කරණීයනී. අස්සේදා බමවරියාය  
සමවරියාය කුසලකිරියාය ප්‍රක්ෂේදකිරියායනී.<sup>7</sup>

ඇරෝවෙම් බො, නෙ මහාරාජ, පත්‍රවෙදයාම්<sup>8</sup> බො, නෙ මහාරාජ, අධිවතනාත්  
බො, තා. මහාරාජ ජ්‍යෙෂ්ඨමරණ. අධිවතනාම්, නෙ ව නෙ මහාරාජ, ජරුමරණ  
කිමසා කරණීයනී?

1. සත්‍යකාකු - PTS. 2. පූත්‍ර - සා. 3. අස්සේමාදම්මාත්‍ය - සා. 4. ගවහ්‍යී,  
සා, මිතස්. 5. මහප්‍රභාතා-මිතස්. 6. නිෂ්පාතක්ෂතනා - සිවු, 2. නිෂ්පාතක්ෂතනා -  
මිතස්. සා. 7. අස්සේදා සමවරියාය අස්සේදා කුසලකිරියාය අස්සේදා ප්‍රක්ෂේදකිරියායනී -  
මිතස්. සා. 8. පරිච්චෙදම් - මිතස්. සා. PTS. සි 1. 2.

යමියේ විදුලී පෙල ඇති සියගණක් (වලා) කුඩා ඇති මෙසය ගුගුරමින් පෝලොච තෙමත්තේ වල ද ගොඩ ද පුරවා ද,

එයේ ම සැදුහානි ඇසු පිරි තුන් ඇති කුවණ්තේන් බොජ්න් පිළියෙල කොට ඇඟාරපාත්‍රයෙන් වණිකිකයන් සකස්වයි. සහුවු වන්තේ සම්පූර්ණයෙන් විදුරවන්තාක් මෙන් දත් දෙකි. කොහොත් දත්තලෙකි හැකිරේයි. දෙව දෙව යි කියයි.

වය්නා වැදසෙක (ගර්ජනය) මෙන් එය ඔහුගේ ගර්ජනය වෙයි. මහන් වූ ඒ පින් දහර දෙන්නහු මැකමින් තෙමති.

### 3. 3. 5.

#### බෙඩුප්ප සූත්‍රය.

##### 136. සැවැන්තුවර—

එකන්පසක පුන් පසේනාදී ගොඩාල් රජකට හාගාවතුන් වහන්තේ මෙය වදුලු දේක. මහරජ තෙවි දත් මේ දෙවෙන් ද්වාලොහි කොසි සිට එවුදු?

වහන්ස, ඉදුරමෙන් මන් වූ කාමයෙකි සිං බැවින් මැඩුනු දහවිඛි තිරබව පන් මූදුන්ති අනිම්තික කරණ ලද මහන් පෝලොම්බිල දිකා අධිපතිව වෙයෙන කාන් රජ්න්ට යම් ඒ රජකටපුනු ඇදේ, මම දත් එහි උන්සුපුකබවට පැමිණියෙම් වෙමි.

මහරජ, ඒ කුමකුයි හගිපු ද? මෙයි තොප විසින් ඇදිකියපුනු පිළිගන හැකි වහන ඇති පුරුෂයෙක් පෙර දිගින් එන්තේ ය. සේ තෙමේ කොප වෙන එලුම් “දේවයන් වහන්ස, දත් වදුලු මැකම්. මම පෙරදිග සිට එම්. එහි අහස හා සම වූ මහපවිතක දිටිම්. සියලු සහුන් සූත්‍ර කෙරෙමින් එයි. දේවයන් වහන්ස, නූඩ්වහන්තේ විසින් යමක් කටපුනු නම් එය කරණු මැනවැ”යි මෙයේ සැලු කරන්නේය. ඉක්තිනි දෙවෙන් පුරුෂයෙක් දකුණු දිග සිට එයි ..... ඉක්තිනි ඇදිනිය පුනු පිළිගන හැකි වහන ඇති සිවුවැනි පුරුෂයෙක් උතුරා දිග සිට එයි. සේ තෙමේ තොප වෙන එලුම් “දේවයන් වහන්ස, දත් වදුලු මැකම්. මම උතුරාදිග සිට එම්. එහි අහස හා සම වූ මහපවිතක දිටිම්. සියලු සහුන් සූත්‍ර කෙරෙමින් එයි. දේවයන් වහන්ස, නූඩ්වහන්තේ විසින් යමක් කටපුනු නම් එය කරණු මැනවැ”යි මෙයේ සැලු කරන්නේය. මහරජ, දරණු වූ මිනිසුන් නසන මහන් වූ තොප විසින් කිමෙක් කටපුනු වන්තේ ද?

වහන්ස, දරණු වූ මිනිසුන් නසන මහන් වූ මෙබද කපුරා බියක් සටගන් කල්කි දුලඩ මිනිසන් බැවිකි බිම්වයසීව සම්වයසීව කුළුත්තියාව පුණුණුතියාව හාර අන් කිමෙක් කටපුනු වන්තේ ද.

මහරජ, තොපට කියම්. මහරජ, තොපට දත්ත්වම්. මහරජ, ජරුමරණ දෙක තොප මැඩ ගෙන සිටි කල්කි තොප විසින් කිමෙක් කටපුනු වන්තේ ද?

අධිවනුමානේ ව මේ හනෙකු ජර්මරණ කිමිසා කරණීය අභ්‍යන්තු ධම්මවරියාය සමවරියාය කුසලකිරියාය පුද්ගලකිරියාය.

යානි කානි හනෙකු රක්ෂණ බිභාෂියාත්හා මූද්‍යාචිවසින්නාහා ඉස්සරිය-මදමන්නාහා කාමගෙබපරිපුවිසින්නාහා ජනපදන්ත්ව,වරියප්පත්නාහා මහන්නාහා පෙන්මිලංඡලු දැන්විත්ස අර්ථාචිවසින්නාහා හත්පුද්‍යානි හවනානි. කොසම්පි හනෙකු හත්පුද්‍යානි නාහා විසයේ අධිවනුමානේ ජර්මරණ.

යානිපි කානි හනෙකු රක්ෂණ බිභාෂියාත්හා මූද්‍යාචිවසින්නාහා - පෙ - අස්ස-පුද්‍යානි හවනානි - පෙ - රඟපුද්‍යානි හවනානි - පෙ - පත්නීපුද්‍යානි හවනානි. තොසම්පි හනෙකු පත්නීපුද්‍යානි නාහා හත්සී ගත් නාහා විසයේ අධිවනුමානේ ජර්මරණ.

ජනනී බො පත හනෙකු ඉමසම්. රුජකුලු මනනීනො ලිභාමනා, යෙ පහෙළානි අංගතේ පවත්තානික මනෙකාති හෙදයිතුව්. තොසම්පි හනෙකු මනනපුද්‍යානි. නාහා හත්සී ගත් නාහා විසයේ අධිවනුමානේ ජර්මරණ.

සංවිච්චත් බො පත හනෙකු ඉමසම්. රුජකුලු පඩුනා. හිරණ්‍යාස්සපුවන්නා භූමිගතකොටුවට වෙහාසාම්පෑක්කාව. යෙන මය. පහෙළාම අංගතේ පවත්තානික බනෙන උපදාපෙතුව්. තොසම්පි හනෙකු බිභාෂියාත්හා නාහා හත්සී ගත් නාහා විසයේ අධිවනුමානේ ජර්මරණ.

අධිවනුමානේ ව මේ හනෙකු ජර්මරණ කිමිසා කරණීය අභ්‍යන්තු ධම්මවරියාය සමවරියාය කුසලකිරියාය පුද්ගලකිරියායානි.

එවමෙනු ලභයර, එවමෙනු ලභයර, අධිවනුමානේ ව නො ජර්මරණ කිමිසා කරණීය අභ්‍යන්තු ධම්මවරියාය සමවරියාය කුසලකිරියාය පුද්ගලකිරියායානි.

ඉදමලෝව,ව හගවා. ඉදං වනු, සුගතො, අර්ථපරං එකදලෝව,ව සන්නි:

යථාපි සේලා, විපුලා, නහං අ;හවට පබෑතා,  
සමන්නා, අනුපරියෙයුතු<sup>1</sup> නිපෙළාන්නා<sup>2</sup> වනුදැසා.

එවම. ජර ව මවු<sup>3</sup> ව අධිවනුනානි පාඨීනො<sup>4</sup>,  
බිභාෂිය මූලිණේ වෙසේ සුදුදු වශ්වාලපුකාසේ,  
න කිකුත් පරිව්‍යේත් සබෑමෙව,නීමදුන්.

න ක්‍රිත් සහිතා<sup>5</sup> භූමි න රථානා න පත්නීය,  
න විජි මනකපුදුත්ව සකකා, ජේතු. බනෙන වා.

නයම්, හි පාඨීනො පොසේ සවප්‍රසාද. අන්තමනාගතා,  
මුදෙහි බලමේ ව සභේද ව දීරේ, සදු නිවෙසයේ.

1. සමන්නා,නුපරියාපෙයතු - මඟස්. 2. නිපෙළා,තථ්‍යනා - මඟස්. 3. මරණ. - සි 1  
4. පාඨීනො - මඟස්. 5. හැනිතා - මඟස්, සන්, PTS.

වහන්ස, ජරුමරණ දෙක (අප) මැඩ ගෙණ සිටි කල්හි ධීම්වයසීව සමවරියාව කුසැලුත්‍රියාව පුණුස්ත්‍රියාව හැර මාපිණින් අන් කිමෙක් කටයුතු වන්නේ ද.

වහන්ස, ඉපුරුමෙදෙන් මන් වූ කාමයෙහි හිජ්බැලින් මධ්‍යංලද දක්වීම් තිරවට පන් මහන් පෝලෝමඩල දිකු, අධිපති ව වෙශෙන මුදුක අභිජ්‍යක කළ කාන් රජ්‍යනෑන් යම් ඒ අස්ථුද වේ නම් වහන්ස, ජරුමරණදෙක (අප) මැඩ ගෙණ සිටි කල්හි ඒ ඇන් පුද්වලට ද වැඩික් නැත. සමන්බවෙක් නැත.

වහන්ස, මුදුක අභිජ්‍යක කළ ... කාන් රජ්‍යනෑන් යම් ඒ අස්ථුද වේ නම් ... රජ්‍යුද වේ නම් ..... පාබලපුද වේ නම් වහන්ස, ජරු මරණ දෙක අප මැඩ ගෙණ සිටි කල්හි ඒ පාබල පුද්වලට ද වැඩික් නැත. සමන් බවෙක්ද නැත.

වහන්ස, යම් කෙනෙක් අවා වූ සභුරන් බිජුණයෙන් බිඳුවා ලන්නට සමන් වෙන් නම් එබද මැනි ආමතිකෙනෙක් මේ රජකුලයෙහි ඇත. වහන්ස, ජරුමරණ දෙක අප මැඩ ගෙණ සිටි කල්හි ඒ මන්‍යපුද්ධියන්ට ද වැඩික් නැත. සමන් බවෙක් නැත.

වහන්ස, අවා වූ සභුරන් බිජුණයෙන් පොලඩුවා, ගන්නට යම් බිජුණයෙහින් අප සම්භි වලෝ නම් තිම පිහිටිය, වූන් අහස සිරියා, වූන් එබද බොහෝ රන් අසුරන් මේ රදකුලයෙහි ඇත. වහන්ස, ජරුමරණදෙක අප මැඩ ගෙණ සිටි කල්හි ඒ බිජුද්ධියන්ට ද වැඩික් නැත. සමන් බවෙක් නැත.

වහන්ස, ජරුමරණදෙක ම, මැඩ ගෙණ සිටි කල්හි ධීම්වයසීව, සමවයසීව, කුජලත්‍රියාව, පුණුස්ත්‍රියාව හැර නොපා මිසින් අන් කිමෙක් කටයුතු වන්නේ ද.

මහරජ, තෙල එයේය. මහරජ, තෙල එයේ ය. ජරුමරණදෙක (නොපා) මැඩගෙණ සිටි කල්හි ධීම්වයසීව, සමවයසීව, කුජලත්‍රියාව, පුණුස්ත්‍රියාව හැර නොපා මිසින් අන් කිමෙක් කටයුතු වන්නේ ද.

හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙය වදුල යේක. දැඟන වූ ගාස්තාන් වහන්සේ මෙය වදුර වැලි අන් වූ තෙල ගාපෙල ද වදුල යේක:

යමියේ මෙහේ වූ ගෙලමය වූ අහස හැඳි (සිටි) පැඹිකයේ හාන්පස සිවු දිගුන් සුණු කෙරෙමින් පෙරම් එන්නාතු ද,

එයේ ජරුවන් මරණයන් සංතුරියන් ද බ්‍රාහ්මණයන් ද වෙශයන් ද ගුදුයන් ද සාබ්‍රාල් පුර්සඩු කුලයෙහි වුවන් ද යන සියලු සභුත් යට කෙරෙන්. කිසිවෙක් අන් නො, කරී. සියලුල ම මඩි.

එනි අභුත්ව ද ජරුයන්ට ද පාබලයෙහා ව ද ධීජයසාංහ නො, වේ. මන්‍යපුද්ධියන් නො බිජුණයෙන් හේ බිජුණයෙන් දක්වා නම් නො, ම හැක්සේ ය.

එහෙයින් බෙඩිවන් වූ තුවණයි පුරුෂ කෙමේ කම්කට වැඩ දක්නේ මුදුන් කෙරෙහි ද ධීජය කෙරෙහි ද සම්භිය, කෙරෙහි ද පුද්ධිය පිහිටුවන්නේ ය.

යෙය බමෙට්ට, ඒ<sup>1</sup> කායෙනු ව්‍යවහාර උදා වෙකසා,  
ඉඩේව නා පස්‍යන්නා පෙටව සයෙ පලොදනීයි.

### ජ්‍යායලුවගෙකා තුළියා.

**කතුවයුතුන්:**

පුගෙලු අයකා ලෙශෙකා ඉස්සාන්වා පැබිනුපම්,  
දෙකිනා බුද්ධිසෙවෙකා ඉම්ව කොසලපසුවකන්නා.

ජ්‍යායලුසංපූර්ණය සම්භාතා.

## 4. මාරසංපූර්ණතා.

### 1. ආයුවගෙකා.

4. 1. 1.

### තිරපාකාම්පූර්ණය.

137. එවං මේ පුකා: එකා සමය හගවා උරුවෙව්ලාය විහරන් තුරු,  
නොරුහුරු තීරෙ අජපාලනිග්‍රෑව්‍යිලෙ පස්මානිසමුදෝයා. අථ බෙ,  
හගවෙකා රහෙළගතස් පරිසරුළිකස්ස එවං වෙකසා පරිලිකකෙකා, උදාහරු:  
මූහෙනා, වකවහි කාය දුකකරකාරිකාය. සාමු මූහෙනා, වකවහි කාය අන්ත්-  
සංගිනාය දුකකරකාරිකාය. සාමු දීනෙ, සතෙනා, බෙඩි සමර්කිගනනී<sup>2</sup>.

අථ බෙ, මැරෝ පාපිම්, හගවෙනා, වෙකසා, වෙනෙ, පරිලිකකාමණුදාය  
යෙන හගවා, තෙතුපසකිමි. උපසංඝිතින් හගවනාතා ගාථාය අජ්‍යිභාසි.

තපෙකමලා: අපකකාමට යෙන පුරුහිනානී මැනවා,  
අපදෝයා, මිකුදුසි පුදෝයා, පුද්‍යිමගාමපරදෝයානී<sup>3</sup>.

අථ බෙ හගවා, මැරෝ අය පාපිම්, ඉත්ති විදිනා, මැරෝ පාපිම්නාතා ගාථා  
පවතායි:

අන්ත්සංගිනා සුද්ධා, යා කිස්නී අමරං කපා,  
සබඩා නාත්‍යාචාරීනා පියාරිනාන්<sup>4</sup> ව බමෙනී.

සිලු සම්ඩි පැකුදුකුදුවා<sup>5</sup> මගා බෙඩාය හාවයා,  
පනෙනායමි පරම් පුද්‍යිමි තිහෙනා, හැමසි අනතුකානී.

අථ බෙ, මැරෝ පාපිම්, ජාතානී මැ හගවා, ජාතානී ම පුගනෙනානී දුක්කී  
දුමෙනා, තුනේවනාරජායිනී.

1. බමෙ. මරි - මැසා. 2. සාමු වකවහි සතෙනා, බෙඩාසිභාරියිගුනී. සං. සාමු වකවහි  
මුහුනා බෙඩාසිභාරියිගුනී, මැසා. 3. පුද්‍යිමගා අපරාද්ධානී - මැසා. 4. එය -  
මැසා. 5. සම්ඩිපරුදුකුදුව. මැසා, PTS.

යමෙක් කැඩින් ද වහනයෙන් ද යලි සිනින් ද බ්‍රේගෙහි හැසිරෙණ පූජී ද (නුවණුවකෝ) මෙලෙට ම ඔහු පසස්ත්. පරලෙට සාහියෙහි සහුමු වෙයි.

### කොසල වහිය තුන් වැඩියි.

එක උදෑනය:

පුහුල, අයසකා, ලෙක, ඉස්සාන්, පබනුපම සූත්‍රය යන මේ කොසලපඳුවකය ජ්‍රේසා වූ බුදුරජ, තන් වහනයේ විසින් දේශනා කරණ ලදී.

කොසලය-පූජනය නිමිත්‍ය ය.

## 4. මාරුයාපුන්‍යතාය.

### 1. ආසුවහිය.

#### 4. 1. 1.

ක්‍රිජාක්‍රම සූත්‍රය.

137. මා විසින් මෙයේ අසන ලදී. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහනයේ බුදුව පළමු කොට රුජ්වලදීක්වීමෙහි ගේරක්ෂාධර කෙර අප්පල් තුගරුක්ක්ල වැඩියා සේක. එකල්හි එකලා, වූ විකාලීවේකයෙන් වැඩඹන් හාග්‍රවතුන් වහනයේට “එළ දූෂකරත්තියායෙන් ඒකාන්තයෙන් මිදුනෙම් වෙමි. එ නොවැඩ ආසුරා කළ දූෂකරත්තියායෙන් ඒකාන්තයෙන් මැත්තින් මිදුකෙම් වෙමි. සිර ව එළඹිසිට සිඟ ඇත්තෙම් මැත්තින් සකසාවෛවෙශිය කෙලෙම්” යි මෙබදු විකාලීතක්ෂීයකෝ පහල විය.

ඉක්තින් පවිත්‍ර මරු කෙමේ කම්සිනින් හාග්‍රවතුන් වහනයේයේ විකාලීතක්ෂීය දැන හාග්‍රවතුන් වහනයේ වෙන එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහනයේයේට ගාර්යායෙන් කි ය:

යම් කපසෙකින් මත්‍යාෂයෝ පිරිසිදු වෙද්ද, එ කපසෙකලීයෙන් ඉවත් ව අභ්‍යන්තර වූයේ ම ගුද්ධිමාශීය වැරද්වියේ ගුද්ධි යසි හැඳිනි ද,

ඉක්තින් හාග්‍රවතුන් වහනයේ මේ පවිත්‍ර මාරුයා සි දැන පවිත්‍ර මාරුයා ගාර්යාවලින් පෙරලා වදාල රේක:

අමර කුම් වූ යම්කිසි කපසෙක් වේ ද, (එ සියල්ල) අකස්ථීය-හිත යසි දැන (අන්හලුම්.) එ සියල්ල වැඩ සිද්ධකරත්තේන් නො, වේ. (කෙයේ දේ? යන්?) මරුකන්තරකි රිටිපළුපන් මෙනි. (මරුකන්තරකි වූ නැවත් රිටිපළුපන් ගෙණ පදවන්තට නො කැස්කාන් මෙනි.)

හිලය ද යමායිය ද ප්‍රඥුව ද යන අයසීමාශීය සකසාවෛවෙශිය පිණීය වඩින් පරමුද්‍රියාව පැමිණියෙම් වෙමි. මාරුය, නො තුවුයෙහි.

ඉක්තින් පවිත්‍ර මරු කෙමේ හාග්‍රවත් කෙමේ මා දත්තී, සුගත කෙමේ මා දත්තී යසි දූකට පැමිණියේ නොයනුම් සින් ඇත්තේ එක ම අභ්‍යරදින් විය.

## 4. 1. 2.

## න්‍යායසුත්‍රවා.

188. එවා මේ පුත්‍රවා: එකා සමය හගවා උරුචෙවලුයායේ විහරනී කරුණ, තෙරුණුවරය නීරේ අජපාලනිගොඩුවූලේ පාම, හිසමුදුදේවා. කෙන බේ: පත්‍ර සමයෙහා හගවා, රත්තකඩිකාරනීමිසායායේ අරෝකීකාසේ<sup>1</sup> නීසිනෙනා, හොත්. දෙවො ව එකමේකා ප්‍රීසායනී.

අථ බේ: මාරෝ පාපිම්, හගවෙනේ, හයා ජ්‍යෙෂ්ඨනායා ලොමහාස්‍ය උපය, දෙනුකාමේ, මහනායා. හක්කිරුජවණණායා අනිනිමිතින්හි, යෙන හගවා, කෙනුපසඩිකම්. සෞයාප්‍රාප්‍ර නාම මහාඅරිටකෙ, මත්ස්, එවමසා සිසාය. හොත්. සෞයාප්‍රාප්‍ර නාම පුද්‍යායා උපියායා, එවමසා දහනා, හොත්ත්. සෞයාප්‍රාප්‍ර නාම කඩිලියා<sup>2</sup>, එවමසා සෞත්‍රෙකා, හොත්.

අථ බේ: හගවා, මාරෝ අයා පාපිම්, ඉතින් විදින්වා, මාර්ග පාපිමනායා අරෝහායි:

සංසාරයා දැක්මදායානා වණණා කනී, පුහාපුහා,  
අලා නේ කෙන පාපිම් නිහෙනේ, තුමසි අනාකකායි.

අථ බේ: මාරෝ පාපිම්, ජාතානි මිං හගවා, ජාතානි මිං පුගතෙනානි දුක්කී දුම්මතෙනා, කනේවුවනාරබියින්.

## 4. 1. 3.

## සුහසුත්‍රවා.

189. එවා මේ පුත්‍රවා: එකා සමය හගවා උරුචෙවලුයායේ විහරනී - පෙ-පාම, හිසමුදුදේවා. කෙන බේ: පත්‍ර සමයෙහා හගවා, රත්තකඩිකාරනීමිසායායේ අරෝකීකාසේ<sup>1</sup> නීසිනෙනා, හොත්. දෙවො ව එකමේකා ප්‍රීසායනී.

අථ බේ: මාරෝ පාපිම්, හගවෙනේ, හයා ජ්‍යෙෂ්ඨනායා ලොමහාස්‍ය උපය, දෙනුකාමේ, යෙන හගවා, කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්න්වා, හගවෙනා, අවිදුරේ උවාවට, වණණනීහා, උපදාසෙන් පුහා, වෙත අපුහා, ව.

අථ බේ: හගවා, මාරෝ අයා පාපිම්, ඉතින් විදින්වා, මාර්ග පාපිමනායා ගාර්හි අරෝහායි:

සංසාරයා දැක්මදායානා වණණා කනී, පුහාපුහා,  
අලා නේ කෙන පාපිම් නිහෙනේ, තුමසි අනාකක.

යෙ ව කායන වාවාය මකයා ව පුකාඩිනා,  
න කෙ මාර්වසාපුළුගා න කෙ මාර්සා බඳිගුනී<sup>3</sup>.

අථ බේ: මාරෝ පාපිම්, ජාතානි මිං හගවා, ජාතානි මිං පුගතෙනානි දුක්කී දුම්මතෙනා, කනේවුවනාරබියින්.

1. අභ්‍යාකාරය - මජයා.
2. න්‍යායලිසා - PTS.
3. සංයාරු - සහ. PTS. ඩි 1, 2.
4. අභ්‍යාකාරය - මජයා.
5. පර්විත්ති - සිලු, සහ. PTS. ඩි 1' 2.

## 4. 1. 2.

## තාත සූත්‍රය.

138. මා විසින් මෙයේ අසක උදී. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මුද ව පළමු කොට උරුවල් දක්වා තෝරක්ෂාත කෙරේ අජපල්සුරක්මූල වැඩවසන යේක. එකල්ඹ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රේ දුෂිගනදුරේහි එක්මහා-නොක වැඩපුන් යේක. වැයස ද එක්ම්ක් පොදු හෙළයි.

ඉක්තිනි පවිචු මාර කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට තිය වෙවුම් ලෙඛු දැකැන්ම උපදවතු ක්මොඩ්ස් මියන් ඇත්තරවෙසක් මවා ගෙන හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. ඔහුන් තිය මහකථගලක් වැන්න. ඔහුන් දන් පිරිසිදු උදී වැන්න. ඔහුන් සෞඛ්‍ය තැබුපිද්ධික් වැන්න.

ඉක්තිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ පවිචු මාරය, යට ගාරායෙන් වදාලු යේක. දිකිකාලයක් මූල්‍යලෙකි සැරිසරන්නේ ග්‍යහාගුහ වෙශවිලාස කොට (මා වෙන) පැමිණීයෙනි ය. මාරය, එයින් කට කම් කාත. මාරය, නො නැවුයෙනි.

ඉක්තිනි පවිචු මාර කෙමේ හාග්‍යවතුන් කෙමේ ම, දනී. පුගන කෙමේ ම, දනී යයි දුකට පැමිණීයේ කොසනුවුසින් ඇත්තේ එක් ම අනුරාදන් විය.

## 4. 1. 3.

## සුග සූත්‍රය.

139. මා විසින් මෙයේ අසක උදී. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්බුද්ධියෙන් පළමුවලා උරුවල් දක්වා තෝරක්ෂාත ... වැඩවසන යේක. එකල්ඹ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රේ දුෂිගනදුරේහි අඩවස වැඩපුන් යේක. වැයස ද එක්ම්ක් පොදු හෙළයි.

එකල්ඹ පවිචු මරා කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට තියවෙවුම් ලෙඛුදැකැන්ම උපදවතු ක්මොඩ්ස් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එලුමි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පාදනය ප්‍රිය වූන් අපිය වූන් විසිනුරා සටහන් දක්වයි.

එකල්ඹ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ පවිචු මරා යයි දැන පවිචු මරුහට ගාරාවලින් වදාලු යේක:

දිකිකාලයක් මූල්‍යලෙකි සැරිසරන්නේ ග්‍යහාගුහවිභ විලාස කොට (මා, වෙත ආයෙනි ය.) එම්බල පවිචු මරුව, කට එයින් කම් කාත. මරුව කො නැවුයෙනි.

යම් කෙකෙක් කයින් ද වවතයෙන් ද සිනින් දසංවාත වෙද්ද, මරුව, ඔහු තම වසක කොවෙන්. ඔහු මාරයාගේ බැමිමට අපු (-අතැවයේසේ) කො වෙන්.

එකල්ඹ පවිචු මරා කෙමේ “හාග්‍යවතුන් කෙමේ ම, දනී, පුගන කෙමේ ම, දනී ය”යි දුකට පත් වූයේ කොසනුවු සින් ඇත්තේ එක් ම අනුරාදන් විය.

## 4. 1. 4.

## ප්‍රාන්තික සැපුහනා.

140. එවා මේ සුභං. එකා සමය හගව, බාරුණිසිය. විහාරත් ඉසිපත්‍රහනා තියදුයෙ. කතු බෙ, හගව, හිකුත් අ, මනොහයි: හිකුවෙ, නි, හදනොහනි නේ හිකුත් හගවනේ, පවත්සේ, පු. හගව: එනැදවෙ, ව:

මයා. බෙ, හිකුවෙ යො, තිසේ, මනිසිකාර, යො, තිසේ, සම්පූද්‍රාතා, අනුත්‍රාතා විමුහනි අනුපූදාතා, අනුත්‍රාතා විමුහනි සට්‍රිකතා. තුලෙහි හිකුවෙ යො, තිසේ, මනිසිකාර, යො, තිසේ, සම්පූද්‍රාතා, අනුත්‍රාතා විමුහනි. අනුපූදාතා. අනුත්‍රාතා. විමුහනි. සට්‍රිකරෝර, නි.

අඟ බෙ, මාරෝ පාපිම්, යො හගව, තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ත්, හගවන්තා, ගාර්ය අරුකිහාසි:

බද්ධී, <sup>1</sup> මාරුපාසෙන යෙ දිබඩ, යෙ ව මානුසා,  
මාරුබනිනමුනො, තියි තිහනේ, කමසි අනාකානි.

[හගවා:]

මුනෙනාහාය, <sup>2</sup> මාරුපාසෙන යෙ දිබඩ, යෙ ව මානුසා,  
මාරුබනිනමුනො, තියි තිහනේ, කමසි අනාකානි.

අඟ බෙ, මාරෝ, පාපිම්, ජානානි මං හගව, ජානානි මං සුගතොනී දුක්‍රී දුමලනේ, තෙනොවනාරධියිනි.

## 4. 1. 5.

## දුනියපාසැපුහනා.

141. එවා මේ සුභං එකා සමය හගව, බාරුණිසිය. විහාරත් ඉසිපත්‍රහනා තියදුයෙ. කතු බෙ, හගව, හිකුත් අ, මනොහයි: හිකුවෙ, නි, හදනොහනි නේ හිකුත් හගවනේ, පවත්සේ, පු. හගව: එනැදවෙ, ව:

මුනෙනාහාය, <sup>2</sup> හිකුවෙ සබඩාපාසෙනි යෙ දිබඩ, යෙ ව මානුසා. තුලෙහි හිකුවෙ මුනාතා, සබඩාපාසෙනි යෙ දිබඩ, යෙ ව මානුසා. වරට හිකුවෙ වාරිකා. බහුරුහානිකාය බහුරුහුබාය ලොකා, තුකම්පාය, <sup>3</sup> අන්තීය හිතාය සුබාය දෙවම්තුසාය, මං. එකෙන දෙව අගම්ත්‍රා, දෙසෙට හිකුවෙ ධමට. අදිකල්පාතා, මපෙකිකල්පාතා, පරියොසාත්කල්පාතා, සාජ්‍යා. සබ්‍යන්ත්‍රාතා, කොවලපරිපූදාත්‍රා. පරිසුද්ධා, මුගාවරියා, පකාසෙට. සන්ති සනාතා, අපාරුජකඩාත්‍රා, අසාවණතා, බමත්සා පරිහායනාත්‍රා. හටස්හනි ධමටසා අකුදුනාරෝ. අහම් හිකුවෙ යො උරුවෙලා, සෙනානීනිගමෙ, <sup>5</sup> තෙනුපසඩිකම්සා, මේ ධමට දෙසනාය, නි.

1. ඔනෙනා, <sup>4</sup> යා. 2. මුනාහාය, මැර්සා, යා. 3. මල්කාතුකම්පාය, සිමු, PTS.  
4. අගම් සිමු 5. තසනානීගමෙ, - මැර්සා, යා, PTS.

## 4. 1. 4.

## ඡැඩිමපාස සූත්‍රය.

140. මා තිසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ බරණුස්කුවර සම්පයෙහි ඉසිපහන කම් වූ වූවටෙනෙකි වැඩිවයන යේක. එහි දී හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මහණෙනි යි හිසුන් අමතු යේක. ඒ හිසුන් පිත්වත්තුන් වහන්සා යි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට පිළිවඳන් ඇය්චිහ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙය වදළ යේක:

මහණෙනි, මා විසින් නුවණීන් මෙහෙනි කිරීමෙන් නුවණීන් ප්‍රධින්වියාය කිරීමෙන් තිරුනාර විමුක්තිය ලබන ලදී, තිරුනාර විමුක්තිය ප්‍රත්‍යාස්‍ය කරන ලදී. මහණෙනි, කෙපි දු නුවණීන් මෙහෙනි කිරීමෙන් නුවණීන් ප්‍රධින්වියාය වැඩිමෙන් තිරුනාර විමුක්තියට පැමිණව. තිරුනාර විමුක්තිය ප්‍රත්‍යාස්‍ය කරව.

එකල්හි පවිච්‍ර මරු හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එලඹි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට ගාථායෙන් තිය ය:

මාරපාශයෙන් බිඛනා ලද්දේදි: ද්‍රව්‍ය වූ යම් බකිනයෝ වෙද්ද, මිනිසුන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝන් වෙද්ද, (ඒ සියලු) මාරබකිනයෙන් බඳුනෙනි. මහණ්, මා කෙරෙන් කො මිදෙන්නෙනි ය.

## [ගගවන්සු:]

මාරබකිනයෙන් මිදුනෙම් වෙමි. දෙවියන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝ වෙද්ද, මිනිසුන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝන් වෙද්ද, (ඒ සියලු) මාරබකිනයෙන් බකිනයෝන් මිදුනෙම් වෙමි. මරුව කො නුවුයෙනි.

ඉන්තින් පවිච්‍ර මරු හාග්‍රවත්තුන් තෙමේ මා දනී, සුගත කෙමේ මා දනී ය ඒ දුකටි පත් වූයේ නොසනුවු සින් අන්නේ එහි ම අනුරූදන් තීය.

## 4. 1. 5.

## දුනියපාස සූත්‍රය.

141. මා විසින් මෙයේ අසක ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ බරණුස්කුවර සම්පයෙහි ඉසිපහන කම් වූ වූවටෙනෙකි වැඩිවයන යේක. එහි දී හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මහණෙනි යි හිසුන් අමතු යේක. ඒ හිසුන් “පිත්වත්තුන් වහන්සා” යි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට පිළිවඳන් ඇය්චිහ. හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මෙය වදළ යේක:

මහණෙනි, දෙවියන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝ වෙද්ද, මිනිසුන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝන් වෙද්ද (ඒ) සියලු බකිනයෝන් ගෙන් මම මිදුනෙම් වෙමි. මහණෙනි, කෙපි දු දෙවියන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝන් මිනිසුන් පිළිබඳ වූ යම් බකිනයෝන් වෙන් නම් (ඒ) සියලු බකිනයෝන් ගෙන් මිදුනාඟ ය. මහණෙනි, බෙ, ගෙ, දැනාහුට ගිනි පින්ස, බෙ, ගෙ, දැනාහුට පුව පින්ස, ලෙ, වට අනුකාලා, පින්ස දෙවිම්තිසුන්ට වැඩි පින්ස ගිනි පින්ස පුව පින්ස වාරිකායෙහි හැසිරෙට. එක් මැගකින් දෙදෙනෙක් ගො, යට, ලෙහණෙනි, මුලු රෙහෙන් වූ මැද යහපත් වූ මැද යහපත් වූ අග යහපත් වූ අරුන් සකින වූ ව්‍යාසක්තායෙන් පිරිපුන් දක්මි දෙසට. කොවල පරිපුණ් පිරිපුදු මගබැසර සෙල් කොට දැන්වල. පැණ්ඩෙහි සාලා වූ කොලෙසරජය් ඇයි සාහායෙයේ ඇති. බිඡිය නොඅයිමෙන් (ඒනු) පිරිහෙන්. බිඡිය අවබෝධ කරන්නෙකු වන්නාය. මහණෙනි, මම ද දක්මි දෙසනු පින්ස උරුවෙල්-දක්වීමෙහි සෑනානි තියමිගමට එළඹින්නෙකම්.

අප බේ, මාරෝ පාපිම්, සෙන හගවා, කෙනුපසඩිකම්, උපසඩිකම්කි, හගවනාත් ගාලු: අර්ථිහාසි:

බඳු: සි සඩිපාසෙහි යෙ දිඛඩා, යෙ ව මානුසා,  
මහාබ්‍යාචනවඳු: සි න මේ සමණ මෙහි සිනි.

[හගවා:]

මූලෙනෙහා: සි සඩිපාසෙහි යෙ දිඛඩා, යෙ ව මානුසා,  
මහාබ්‍යාචනවඳුනෙහා, මෙහි තිහෙනා, කුමසි අනාතකාත්.

අප බේ, මාරෝ පාපිම්, ජාතාත් මා හගවා, ජාතාත් මා පුගතෙහාත් දුක්කාම් දුම්මතෙනා, තැසේවනාරධියීනි.

#### 4. 1. 6.

##### ඡපපසුත්තාත්.

142. එවා මේ පුත්තා: එකා සිමයා හගවා, රජුනෙහා විහාරත් වෙත්වතෙනා කළඟදකතිවාපෙ. කෙන බේ, පත්‍ර සිමයෙනා හගවා, රත්තාසිකා: රත්තාසියායා අරෝක්කාසේ<sup>1</sup> නිසිනෙනා, නොත්. දෙවෙ, ව එකමෙකා ප්‍රායායත්.

අප බේ, මාරෝ පාපිම්, හගවතෙනා, හයා ජ්‍යෙෂ්ඨනාත් ලොමහාසාං උපයාදේතුකාමේ, මහනාත්. සපාරුජවණණා අභින්මල්මින්තා, සෙන හගවා, කෙනුපසඩිකම්. සෙයාපාපි කාම ම මහන් එකරුක්කිකා, නාටා, එවමසා කායේ, නොත්. සෙයාපාපි කාම මහනාත්. සොභ්‍යිකාක්ලුස්ථා, එවමසා එණෙ, නොත්. සෙයාපාපි කාම මහන් කොසලිකා කංසපාත්, එවමසා අක්කාත් හටතාත්. සෙයාපාපි කාම දෙවෙ ගළගලුයතෙනා විජ්‍රේලුතා, නීව්‍රතරන්ත්, එවමසා මුබතෙනා, එවෙ, නීව්‍රතරත්. සෙයාපාපි කාම කම්මාර-ගහෙරියා, ධම්මාතාය සිද්ධා නොත්, එවමසා අස්සාස්පාසාතා සිද්ධා නොත්.

අප බේ, හගවා, මාරෝ අයා පාපිම්, ඉත් විදින්තා, මාරා පාපිවනාත් ගාලු: අර්ථිහාසි:

යෙ, පුද්දුදුගෙහාත් සෙවත් සෙයා, සෙ, මූත් අනත්සිද්ධියාත්, වෙශ්‍යාත් වරෙයා කන් සෙ, පත්ත්‍රාපාත් හා කථාවිබසා තා.

වරකා බඩු හෙරවා, බඩු අලේ, බිංසසිරිංසපා,<sup>2</sup> බඩු,  
ලොමල්පි ක කන්<sup>3</sup> ඉන්ජයෙ පුද්දුදුගාරගතෙනා, මහාමූත්.

කහා, එලෙයා පත්වී වලෙයා සැබෙන ව පාණා උද සනනාසේයුත්, සලුවටි වෙ උරසි පකපෘයෙයුත්<sup>4</sup> උපවිදු තාණා න කරෙනහා මුද්‍යාත්.

අප බේ, මාරෝ පාපිම්, ජාතාත් මා හගවා, ජාතාත් මා පුගතෙහාත් දුක්කාම් දුම්මතෙනා, කැසේවනාරධියීනි.

1. අතඩාකායා - මෙයා..
2. බිංසසිරිංසපා, - මෙයා..
3. කන් පා - මෙයා.. යනා..
4. පත්ත්‍රාපාත්‍රයා - සිමු. 2.

ඉක්තියි පවිචු මරු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එලුමි හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාම්පයන් කි ය.

දෙවියන් පිළිබඳ යම් පාසයෝන් මිනිසුන් පිළිබඳ යම් පාසයෝන් වෙන් නම් ඒ සියලු පාසයන් ගෙන් බැඳුනෙයි. මහකෙලෙස්බාමිමෙන් බඳහා ලද්දෙයි. මහන්, මා කෙරෙන් නො මිදෙන්නෙයි ය.

[හගවත්හු]:

දෙවියන් පිළිබඳ යම් පාසයෝන් මිනිසුන් පිළිබඳ යම් පාසයෝන් වෙන් නම් ඒ සියලු පාසයන්ගේ මෙ මිදුනෙම් වෙමි. මහකෙලෙස්බාමිනෙයන් මිදුනෙම් වෙමි. මරව, නො තුවෙයෙයි.

ඉක්තියි පවිචු මරු හාග්‍රවත් කෙමේ මා දතී, සුගත කෙමේ මා දතී යයි දුකට පැමිණියේ නොසුවුවින් අත්සේ එකි ම අනුරෑදන් එ ය.

#### 4. 1. 6.

##### සහ සූතිය.

142 මා විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ රජුහානුවර සම්පාදනයි කළඳකතිවාප නම් වේිඩ්වනායමයෙකි වැඩවයන යේක. එකල හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ය බොල්අදුරෝ අඛවස වැඩසුන්කාතු වෙනි. වැස්ස ද එකිනෙකි පොදු සෙලුයි.

එකල පවිචු මාර කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට තිය තැනිගැනීම ලොඩුදිනිගැනීම උපදවතු කැමියෝන් නෙන් හාරජවෙසක් මවාගෙනු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. ඔහුන් සිරර එක්රැක්නෙන් මැඩි මහ ඔරටක් බදු වෙයි. ඔහුන් පෙණය රුකරුවන්ගේ රා පෙරණ වහන් ලුදුකියේසක් බදු වෙයි. ඔහුන් ආයේ කොසාල්රජ්ගේ එහන් කිස්තලියක් (ඖුන්දාපායියක්) බදු වෙයි. මෙසය යිනිරි කරණ කළ යමියේ විදුලිය තික්මේ ද, එපරිදීදෙන් ඔහුන් ඉවත් ද්‍රව තීක්මෙයි. කුමුරයෙම වධින් පුරණ කළේ ගබඳය යමියේ ද, ඔහුන් අංශු, සපුරාවාස යබඳය ද එබදු වෙයි.

එකල්කි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මේ පවිචු මරු ය ය දත් පවිචු මරාගුව ගාම්වත්ගෙන් වදාලු යේක:

යලෙක් යහනය පිණිස ගුනාගාරයන් සේවිනෝ ද, ඒ වූත්‍යුම්නි කෙමේ සංයන වූ ආත්මිහාව අත්සේන් වේ. සේ කෙමේ ඒ ආත්මිහාවයෙකි (අංශය) ගැරපිය, හාසිරන්නේ ය. එය එබදු වූත්‍යුම්නිහට පුද්ගු මැයි.

(සිංහව්‍යාජාදී) තිකිසුනු ජඩම සන්නු ද බොහෝහි. තිකිසුනු සයාවර අරමුණු ද බොහෝහි. වැලිඩ්යා ලේ බොහෝ මැයේසේ ද ස්ථියෝ ද බොහෝහි. ගුනාගාරයට වන් පැමිණුම් කෙමේ ඒ අරමුණු නිමිති කොට ලෝම මැනුයකුදී කම්පන නො කරන්නේ ය.

අහය පැලෙන්නේ නම්, පොලොට සැලෙන්නේ නම්, වැලින් සියලු සන්නු තැනිකයේනාතු නම්, ඉදින් ලෝකි තිකිසුනු ඩුල් ගසන්නාතු නම්, වැදුවරෝයේ උපධින් කෙරෙහි පරිත්‍යාණයක් නො කෙරෙනි.

එකල්කි පවිචු මරු හාග්‍රවත් කෙමේ මා දතී, සුගත කෙමේ මා දතී යයි දුකට පැමිණියේ නො සතුවූ සින් අත්සේ එකි ම අනුරෑදන් එය.

## 4. 1. 7.

සෞජ්‍යපිළුවනා...

143. එකං සමය හගවා යැංගුහු විහාරී වෙඩ්වනේ කළඳකනීවාපෙ. අප බො හගවා, බිඹුදෙවරයානී. අරෝකීකාණය විභිඛීන්, රත්නය, පටබුසස මූල්‍ය පාදේ පක්කාලෙන්, විහාරං පරිසින්, දක්කාලෙන් පසෙයන සිහුසෙයා ක්‍රිප්පයි, පාදේ පාදා අව්‍යාධාය සත්‍යා සම්පාදනා, උච්චාන් සංස්ක්‍රීත ලෙසි කරින්වා.

අප බො මාරෙ පාපිමා යෙන හගවා, තෙහුප්පසඩික්මි. උපසඩික්මිනා, හගවන්නා... ගාර්ය අරෝකීනාසි:

ඩි... සෞජ්‍යපිළු කිනතු සෞජ්‍යපිළු කිමිදා... සෞජ්‍යපිළු දුඩාගෙ,<sup>1</sup> විය,  
සුන්දිලගාරනා සෞජ්‍යපිළු කිමිදා... සෞජ්‍යපිළු සුරියෙ<sup>2</sup> උගානේ.

[හගවා:]

යෙයා ජාලීනී විසනීකා තණකා නඟී කුණිඥ්‍යා නෙකවේ,  
සංඝුප්පධීනා<sup>3</sup> පරික්කිය, බුඩ්‍යා, සෞජ්‍යපිළු කිං තෙවන් මාර්යා.

අප බො මාරෙ පාපිමා ජානානී මේ හගවා, ජානානී මේ සුගහොනී දුක්ක්  
දුම්වනේ, තෙන්වන්නාරබාසින්.

## 4. 1. 8.

නැඳුන්සුවනා...

144. එවං මේ සුනා: එකං සමය හගවා සාම්ප්‍රදීය විහාරී පෙන්වන  
අනාථපිළිභේකසා ඇරාමේ. අප බො මාරෙ පාපිමා යෙන හගවා, තෙහු-  
පසඩික්මිනා, හගවන් සහනානීකේ ඉම් ගාර්ය අනාසි:

නැඳුනී පුහෙනානී පුනානීමා, ගොමිකො,<sup>4</sup> ගොනී තැයෙව නැඳුනී,  
උපදී හි තරසා නැඳුනා න හි සෞජ්‍ය නැඳුනී සෞජ්‍ය ගො, නිරුපදින්.

[හගවා:]

සෞජ්‍ය පුහෙනානී පුනානීමා, ගොමිකො, ගොනී තැයෙව සෞජ්‍ය වන්,  
උපදී හි තරසා සෞජ්‍ය වනා න හි සෞජ්‍ය වන් සෞජ්‍ය ගො, නිරුපදින්.

අප බො මාරෙ පාපිමා ජානානී මේ හගවා, -පෙ- තෙන්වන්නාරබාසින්.

1. දුඩානා-කාස, දුඩාජා-PTS. 2. සුරියෙ-මුරා. 3. සංඝුප්පධීපරික්කිය, - මුරා.

4. ඡගවා - මුරා. 5. ජයානි-සිමු. 1.

## 4. 1. 7.

## සොයුයි සූත්‍රය.

143. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රුජුහෙනුවර කළඟදකනීව, පනම් වූ වේඛිනායමයෙහි වැට්ටසන යේක. එකල්ඩි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රු බොහෝ වේලුවක් අවබිස සක්මන් කොට රු පහන් වේලුකි ප, දෙවටෙහෙරට පිශිස (දකුණු) පස මත (වම්) පස මදක් යැදු තබ, සිංහ තුවක ඇති ව නැගි සිවුනා වේලුව මෙනෙහි කොට දකුණුලෙයන් සිංහයාව කළ යේක.

එකල්ඩි පවිචු මරු හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙන එලුකියේ ය. එලුකි හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් කිය:

නිම නිදයි ද? කුමක් හෙයින් නිදයි ද? මල එකකු මෙන් කුමකට නිදයි ද? ගුහනාගාරයක් ම, මිසින් (ලදු) ය නිදයි ද? කුමක් හෙයින් කිරු තැකි කළේ නිදයි ද?

[හගවන්හු:]

යමකුනේ ජාලිනී නම් වූ විසකනීක, නම් වූ තාපණ කොමෝ කිසි ක්‍රියාවයක් පළුවුවන්හට නැදු ද, ඒ සැමැඳ තෙමේ සියලු උපයින් ස්ථා කිරීමෙන් හෙ,වි. මරුව, මෙහිලා කට සිම්?

ඉක්කිනි පවිචු මරු හාග්‍යවත් කෙමේ ම, දති, සුගත කෙමේ ම, දතිය ය දුකට පැමිණියේ තොසතුවූ සින් ආත්සේ එහි ම අනුරාධන් විය.

## 4. 1. 8.

## නඩති සූත්‍රය.

144. ම, මිසින් මෙහේ අසන ලදී: එක කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සැට්ටෙන්තුවර සම්පයෙහි වූ ගේඛවන නම් වූ අයෙහිපිවූ සිවුහුනේ අරමිහි වැඩ වසන යේක. එකල්ඩි පවිචු මර කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙන එලුකියේ ය. එලුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කිය:

දරුවන් ආත්සේ දරුවන් යේතු කොට ගෙණ සතුවූ වෙයි. එයේ ම ගෙරින් ආත්සේ ගෙරින් යේතු කොට ගෙණ සතුවූ වෙයි. උපයිතු මතිසාගේ නඩතයෝ ය යමෙක් උපයි රුහි වේ නම් හේ කෙමේ සතුවූ තො, වෙයි.

[හගවන්හු:]

දරුවන් ආත්සේ දරුවන් යේතු යේතු කොට ගෙණ ගෙක කෙරෙයි. එයේ ම ගෙරින් ආත්සේ ගෙරින් යේතු කොට ගෙණ ගෙක කෙරෙයි. උපයිතු මතිසාගේ ගෙවකයෝ ය. යමෙක් උපයි රුහි රුහි නම් හේ කෙමේ ගොක තො, කෙරේ මැයි.

ඉක්කිනි පවිචු මරු හාග්‍යවත් කෙමේ ම, දති, ... එහි ම අනුරාධන් විය.

## 4. 1. 9.

පෙම්ඳාපු සුත්‍රං..

145. එවා මේ පූත්‍රං: එක් සමය හගව, ගැස්ගැහැ විහාර්ති වෙත්වනෙ කළඟකන්තිවාපෙ. කතු බේ, හගව, හික්කු ආමනෙහැසි, හික්කවෛනි. හදුනනානි නො හික්කු හගවනෙ, පැව්‍යෝජු. හගව, එතුද්වෙට්ව:

අපපමිදා හික්කවේ මත්‍යෝජානං ආපු, ගම්බීයා සමපරුයා, කතන්බඩ් කුසලං, වරිකඩඩ් බුහුවරියා, තහැ ජාත්‍යා අමරණා. යො<sup>1</sup> හික්කවේ විර් ජ්වනි, සේ, වස්‍යයන් අපපා වා, හියෝනි.

අථ බේ, මැරු පාපිම් යෙන හගව, තෙතුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ති, හගවනානා ගාලුය අප්පිහාසි:

දික්මාපු මත්‍යෝජානං ත තා හිමේ පූපොරිසේ,  
වරෙයාදිතාසිසේට තහැ මධුස්‍ය නාගමේනි.

[හගවා:]

අපපමිදා මත්‍යෝජානං හිම්ලුයා තං පූපොරිසේ,  
වරෙයාදිතාසිසේට තහැ මධුස්‍ය නාගමේනි.

අථ බේ, මැරු පාපිම්, -පෙ- තෙන්වනනාරජාසිනි.

## 4. 1. 10.

දුතියආපුපූත්‍රං..

146 එවා මේ පූත්‍රං: එක් සමය හගව, ගැස්ගැහැ විහාර්ති වෙත්වනෙ කළඟකන්තිවාපෙ. කතු බේ, හගව, හික්කු ආමනෙහැසි, හික්කවෛනි. හදුනනානි නො හික්කු හගවනෙ, පැව්‍යෝජු. හගව, එතුද්වෙට්ව:

අපපමිදා හික්කවේ මත්‍යෝජානං ආපු. ගම්බීයා සමපරුයා, කතන්බඩ් කුසලං, වරිකඩඩ් බුහුවරියා, තහැ ජාත්‍යා අමරණා. යො, හික්කවේ විර් ජ්වනි, සේ, වස්‍යයන් අපපා වා, හිම්යාත්වි<sup>2</sup>.

අථ බේ, මැරු පාපිම්, යෙන හගව, තෙතුපසඩිකම්. උපසඩිකම්ති, හගවනානා ගාලුය අප්පිහාසි:

නාවිවයනනි අහොරතාවා ජීවිතං ගොපරාජීවනි,  
ආපු අනුපරියාත්වී මවවත්තං කෙමිව රත්කුබැඩාරං.

[හගවා:]

අවවයනනි අහොරතාවා ජීවිතං උපරාජීවනි,  
ආපු ඩියනි මවවත්තං සුනාදීතංව ඔදකනනි.

1. යො, ශි-සිංහ-1. 2. ශියානි-PTS. 3. අනුපරියාත්වී-ඩේජ්, අනුවරියාත්-යා, ආපු-පරියනි - සි. 1, 2.

## 4. 1. 9.

පස්ම ආසුජිතුය.

145. ම, විසින් මෙයේ අසත උදි: එකල්කි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රුපගැනුවර සම්පාදයෙහි කළඳකනීව; ප තම් වූ වේච්චිවනායම්යෙහි වැඩ වසන ගේක එහි දී හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහජනී සි හිසුන් ඇමතු ගේක. ඒ හිසුනු පින්වතුන් වහන්සෑ සි හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිශ්චවදන් ඇස්විය. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදුලු ගේක:

මහජනී, මිනිසුන්ගේ මේ ඇපුඡය අලුප ය, පරලෝච ය, සුජු ය, කුසල කටපුතු ය, බධිසර හැසිරිය පුතු ය, උපන්නපුව නොමැරීමෙක් තැන. මහජනී, යමෙක් බොහෝ කළක් ජ්වන් වේ තම් සෙ කෙමෙ සියක් වසක් ජ්වන් වෙයි. බෙහෙවෙක් වේ තම් අලුපයෙක් ගෝ වෙයි.

එකල්කි ප්‍රතිච්ච මරා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමිය ය. එලුම හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාර්යායන් සි ය:

මිනිසුන්ගේ ඇපුඡය දිග ය. සකසුරාඡ කෙමෙ එය හෙලා නොදක්නේ ය. කන්ඩා මත්තයන් වැවෙන (සාහනයි) උදරවකු මෙන් හැසිරෙන්නේ ය. මරණයාගේ රැමෙක් තැන.

[හගවන්හු:]

මිනිසුන්ගේ ඇපුඡය අලුප ය. සකසුරාඡ කෙමෙ එය හෙලා දක්නේ ය. සිය හිනි ගත්තකු මෙන් හැසිරෙන්නේ ය. මරණයාගේ තොරමෙක් තැන.

ඉක්බිනි ප්‍රතිච්ච මාරයා ... එහි ම අනුරාදන් විය.

## 4. 1. 10.

දතිය ආසුජිතුය.

146. ම, විසින් මෙයේ අසත උදි. එක කළෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රුපගැනුවර සම්පාදයෙහි කළඳකනීව; ප තම් වූ වේච්චිවනායම්යෙහි වැඩ වසන ගේක. එහි දී හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහජනී සි හිසුන් ඇමතු ගේක. ඒ හිසුනු පින්වතුන් වහන්සෑ සි හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිශ්චවදන් ඇස්විය. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදුලු ගේක:

මහජනී, මිනිසුන්ගේ මේ ඇපුඡ ස්වලු ය, පරලෝච ය, සුජු ය, කුසල කටපුතු ය, බධිසර හැසිරිය පුතු ය. උපන්නපුව නොමැරීමෙක් තැන. මහජනී, යමෙක් බොහෝ කළ ජ්වන් වේ ද, සෙ කෙමෙ සියක් වසක් ජ්වන් වෙයි. බෙහෙවෙක් වේ තම් අලුපයෙක් ගෝ වෙයි.

එකල්කි ප්‍රතිච්ච මාරයා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමිය ය. එලුම හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාර්යායන් සිය:

ය දුවල්හු ඉක්ම නො යෙන්. ජ්විතය නිරාදි කොවේ. මිනිසුන්ගේ ඇපුඡය (ඇමුන්) අනුව ම යේ. රියෙකි සිඛුල්මුව අනුව යන රියනිමි-වලෝල මෙන්.

[හගවන්හු:]

ය දුවල්හු ඉක්ම යෙන්. ජ්විතය නිරාදි වේ. මිනිසුන්ගේ ඇපුඡය ගොවේ. කුඩා, තදීන්ගේ දිය මෙන්.

අප බේ, මාරුද පාපිමා, ජාතාත්ව මං හගවා, ජාතාත්ව මි මි දුගයෙකාත් දුක්කී දුමලනො, තහන්වනතාරධායීනි.

අභ්‍යවගෙනා පැහැලවා.

තත්ත්වයන්:

බපෙ, කම්මුද්‍රව කාගෙ, ව පුහා පාසෙන කේ දුට්ටේ,  
සපෙපා, සෝපෙපි තහඳුත් අභ්‍යකා අපරේ දුට්ටෙනි.

## 2. රජුවගෙනා.

### 4. 2. 1.

පාසාණසුත්‍රයන්.

147. එවා මේ පුත්‍රා: එකා සමය හගවා, රුජුනෙහි විහරනී ශිෂ්කීකුම්බ පබනිනේ. තෙහි බේ, පන සමයෙන හගවා, රත්තක්කිකාරනීමිසායා අපේක්ෂාකාසේ<sup>1</sup> නිසිනො, තෙ,ත්. දෙවා, ව එකමෙකා ප්‍රසාදනි.

අප බේ, මාරුද පාපිමා, හගවෙනා හයා ජමකිනතාත් ලේමහායා උපාදෙඩූකාලේ, යෙන හගවා, තෙනුපසකිකම්. උපසකිකම්ත් හගවෙනා අවිදුරේ මහනෙනා මහනෙනා පාසාණේ<sup>2</sup> පදාදුලෙසි<sup>3</sup>

අප බේ, හගවා, මාරුද අයා පාපිමා, ඉත්ත් විදිනා, මාරු පාපිමතාත් ගාරාය අජ්ඝිහායි:

සවෙම්<sup>4</sup> කෙවලං සබඳ ශිජ්ඝිකුවං වලෙසායි,<sup>5</sup>  
තෙව් සමවා, තිමුත්‍රනාත් මුද්‍රාත් අනු ඉංජින්‍යනනි.

අප බේ, මාරුද පාපිමා, ජාතාත්ව මි හගවා, ජාතාත්ව මි පුගතොත් දුක්කී දුමලනො, තහන්වනතාරධායීනි.

### 4. 2. 2.

සිහසුත්‍රයන්<sup>6</sup>

148. එකා සමය හගවා, සාච්ඡාත්ව විෂරත්ති ජෙතුවනෙනා අනාථ-පිණ්ඩිකස්ස අරුමේ. තෙහි බේ, පන සමයෙන හගවා, මහනියා පරිසාය පරිවුතෙනා ධම්මා දෙසෙයි.

අප බේ, මාරුදය පාපිම්නො, එතදගෙයි: අයා බේ, සමගෙනා තොනාමේ මහයියා පරිසාය පරිවුතෙනා ධම්මා දෙසෙයි. යනුවුතායා යෙන සමගෙනා ගොනාමේ, තෙනුපසකිකමෙයා විවක්‍රිකම්ම, යාත්. අප බේ, මාරුද පාපිමා යෙන හගවා, තෙනුපසකිකම්. උපසකිම්භවා, හගවනතාත් ගාරාය අජ්ඝිහායි:

1. අතභාකාය. - මේසා. 2. මහතනා පාසාණේ - මේසා. 3 පටවකලයි - යසා. පදාදෙසි - තිමු. 1. 2. මේසා. PTS. 4. සවෙපි-කනුලි. 5 වත්‍රයෝයි - කනුලි 6. කිනුවුසිනා-සුතා. - මේසා.

ඉක්බිති පරිවු මාර කෙමේ හාග්‍රවත් කෙමේ ම, දති. පුගක කෙමේ ම, දතියේ දුකට පත්වුයේ නො සහුවු සින් අය්නේ එහි ම අනුරද්ධන් තිය ආපුවීය පළමුවැනි සි.

### එක උදාහරණ:

තපො කමල සූත්‍රය ද තාග සූත්‍රය ද පුහ සූත්‍රය ද එ් පාස සූත්‍ර දෙක ද සපා, සෞපාසි, කජ්‍යාති සූත්‍ර ද, අනෙක් ආපු සූත්‍ර දෙකදා සි සූත්‍ර දැයකි.

## 2. රජු වශීය.

### 4. 2. 1.

#### ආභාණ සූත්‍රය.

147. ම, විසින් මෙයේ අසක උදි: එක් කලෙක හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ රජුගැනුවර සම්පාදකී හිඳුකුම පවුලෙහි වැඩ විසක සේක. එකල්කි හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ රු බෛල්අදුරුයෙකි අවවස වැඩුන්නා, ම වෙති. වැදෙය ද එකි එකි පොදු ගෙවුයි.

එකල්කි පවිචු මාරයා හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේට තිස කැයිගැණුම ලොමු-දහගැණුම උපදාවනු කැමත්සේ හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ තොදුරෙහි මහන් මහන් ගල් වියිරි.

එකල්කි හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ මේ පවිචු මාරයා සි දැන පවිචු මාරයාහට ගාථායෙන් වදුලු සේක:

ඉදින් මේ මූල හිඳුකුම පවුලට ම සැලනෙකි නම්, මොනොවට මිදුනු බුදුවරයන්ට ක්‍රියාත්මක කළමක් ඇත් මා ය.

ඉක්බිති පවිචු මාරයා හාග්‍රවත් කෙමේ ම, දති. පුගක කෙමේ ම, දති ය සි දුකට පත්වුයේ නො සින් අය්නේ එහි ම අනුරද්ධන් තිය.

### 4. 2. 2.

#### සිහ සූත්‍රය.

148. එක් කලෙක හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ සැවුණ්‍යාවර සම්පාදකී ජේකවනා නම් වූ අනෝපිචු සිවුහුනේ අරමික වැඩ විසක සේක. එකල්කි හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ මහන් පිරිසක් විසින් පිරිවරණ ලද්දුහු දහම් දෙසක සේක.

එකල්කි පවිචු මරුද “මේ මහන් ගොයුම් තොමේ මහන් පිරිසක් විසින් පිරිවරණ ලද්දේ දහම් දෙසයි. (බණ අසන්නවුන්සේ) තුවණුය වනසන්කට මහන් ගොයුම් වෙත මම එළඹින්නේම් නම් ම, තු”ය මේ අදහස වී ය. ඉක්බිති පවිචු මරු හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවත්‍තුන් වහන්සේට ගාථායෙන් කි ය:

කිහිපා සිසේ, ව කදයි පරිසාය විසාරදී,  
පරිමලෙලා, හි තෙ අරි විරෝධාම් තු මෙහෙයි.

[හගවා:]

කදනති වේ මහාලිරු පරිසාය විසාරදී,  
තත්ත්වතා බලප්පතා, තිණණා ලෙළෙ විස්තර්තිතාති.

අථ බො මාරු පාපිම්, ජාතාති මං හගවා, ජාතාති මං පූගතොත් දුකාවී දුම්මතෙ, තහෙම්වත්තාරඛායිති.

#### 4. 2. 3.

#### සකලුකුසුතා.

149. එවං මේ පූත්‍ර: එකං සමය හගවා, රුජ්‍යගෙහි විහාරති මැදුසුවල්ස්. මින්දයේ. තෙත බො පත්‍ර සමයෙන හගවතෙ, පාදේ සකලුත්‍යාය බතෙකා හෝති. ඩුසා<sup>1</sup> පුද් හගවතෙ, වෙදනා, වත්තනති සාරීරිකා, දුකා, තිබුබ, බරු කුවුකා, අසාත්‍ය, අමත්‍යාපා. කා පුද් හගවා, සතෙකා, සමපර්තතෙ, අතිවාසෙන් අවිහැඳුවම්, තෙකා. අථ බො හගවා, වත්තගුණා සාම්ප්‍රාති, පාදේ<sup>2</sup> පාද් අවට්ඩාය සතෙකා, සමපර්තතෙ.

අථ බො මාරු පාපිම්, යෙක හගවා, තෙතුපසඩිකම්. උපසඩිකම්තා, හගවත්තා, ගාර්ඩියාසි:

මණ්ඩිය, තු බො,<sup>3</sup> සෙසි උදිතු කාවෙයෙනම්තෙකා,  
අත්‍යා තු තෙ සමඟවූ න සතාති,  
එකෙ, විවිතෙන සයතා, සතාමහි  
තීදුම්බො,<sup>4</sup> කිමිද් සෞප්‍රසේවාති.

[හගවා:]

ත මණ්ඩිය, සය, මි තාපි කාවෙයෙනම්තෙකා,  
අත්‍යා සමෙවාත මපෙතෙසෙකා,  
එකෙ, විවිතෙන සයතා, සතාමහි  
සය, මහා සබඩාතාතුකම්පි.

යෙහම් සලුල් උරසි ප්‍රවිත්,  
මූෂු, මූෂු, කදයා වෙබිම්තා,  
කෙපිබා සෞප්‍රපා ලනහැරේ සස්සලු,  
කසම්,<sup>5</sup> අහා න පූපෙ විත්සාලෙලා.

ඡගා ක සබැන තාපි හෙම් සෞත්තා,  
රත්තීන්දිවා, තාතුතපතාති ම, මං,  
හාත්‍යා න පස්සාම් කුණිස්ව ලෙළෙ  
ත්‍යාම, පූපෙ සබඩාතාතුකම්පිත.

අථ බො මාරු පාපිම්, ජාතාති මං හගවා, -පෙ - තහෙම්වත්තාරඛායිති.

1. ඩුසා - යනා. 2. පාද්‍රාතා - යනා. 3. මණ්ඩිය, තු තස්සි - යනා. PTS. 4. සිද්ධාති තබා - සි 1, 2 5. තොට්ටි - PTS. 6. ලභතර - සබඩා. 7. ත්‍යාම, - මිරසා,

කිම්? පිරිස්සි සිංහයකු මෙන් එකාරද ව (=තො, ඩිය පත් ව) තාද කෙරෙහි නු? දැනු විජය ආචියෙම් සි හඳුනි දී මූලට ප්‍රතිමලුයෙක් (=සහුරුක්) ඇත් ම ය.

[හගවන්නු:]

ලො,ව තා:ඡණාව කරණය කළ බලයට පැමිණි මහාචිර වූ තථාගතයෝ රීකා:නතයෙන් පිරිස්සි එකාරද මූල්‍ය තාද කෙරෙන්.

දැන්තිනි පරිවූ මාර තෙමේ තථාගත තෙමේ ම, දත්ති. පුළුගත තෙමේ ම, දත්ති යයි දුකට පත්වූයේ .තොයනුවූ සින් ඇත්තේ එහි ම අනුරාධන් විය.

#### 4. 2. 3.

#### ඡකලික සූචිය.

149. ම, විසින් මෙයේ අතහා ලදී: එක්කලුක හාගතවතුන් වහන්සේ රුපෙහිනුවර සම්පයෙහි මිදුකුවින් නම් මූලවෙනෙහි වැඩි විසත යේ. එකල්හි හාගතවතුන් වහන්සේගේ පාදන ගල්කබෙනින් පහරණ ලද්දේ වෙයි. හාගතවතුන් වහන්සේට ඔරිරයේ හටගන් දැනි රඳ කුම් තො, මිනිර තො, කල් මහන් දුක් චේදනාවේ පටතින්. හාගතවතුන් වහන්සේ සින් තුළණ ඇති ව තො, පෙලුමින් ඒ චේදනාවන් ඉවත්තන යේ. ඉක්තිනි හාගතවතුන් වහන්සේ සහල සිවුර සිවුදුණ තොට පත්ව, දකුණු ප, මත වම් ප, මිද්ක හය, තබ, සින් තුළණ ඇති ව දකුණාගුයෙන් සිංහගයාව කළ යේ.

එකල්හි පරිවූ මාර තෙමේ හාගතවතුන් වහන්සේ වෙත එළුමියේ ය. එළුම් හාගතවතුන් වහන්සේට ගාටායෙන් කිය:

මූලා, බැලින් තො කිහිවයෙන් ලන්වූයේ යෝනෙහි නු? මූලට බොහෝ වූ වාඛ තාන් දී? ජතයාගෙන් වෙන් වූ සෙනපුන්හි තිද්බර මූහුණු ඇති ව පුදෙකලාව ම කුමක් තෙයින් යෝනෙහි ද?

[හගවන්නු:]

මූලා, බැලින් තො, තිදම්. කිහිවයෙන් ලන්වූයෙම් තො, තිදම්. මම පරමානීයට මැනාවින් පැමිණ පහ ව ගිය යෝක ඇත්තෙම් වෙමි. මම සංඝුතකිනා:නුකම්ව ජතයාගෙන් වෙන් වූ සෙනපුන්හි පුදෙකලාව හෝනෙම්.

යම කෙනකුන්ගේන් ලෙසි තීපුණු පුලෙක් පිටිසියේ ද, හාදන ස්කෘන ස්කෘනයෙහි සාලෙන්නේ වේ ද, මේ ලෝකයෙහි (එ රාජාදී) පුල් ඇති තිහු ද තිදි ලබන්. පහව නිය (රාජාදී) පුල් ඇති මම කුමක් තෙයින් තො, තිදම් ද!

තිදි වරන්නෙම් ද සාක තො, කරම්. තිදන්තටස් තො, බම්. රුදවල්හු ම, තහමක් කවන්. ලො,ව කිසිනාගෙක (මැනේ) පිටිසිමක් තො, දකිම්. එහෙයින් සියලු සහුන් කෙරෙහි අනුකම්ප, කරණ පුළු වූයෙම් යෝනෙම්.

එකල්හි පරිවූ මාර තෙමේ හාගතවතුන් වහන්සේ ම, දත්ති ... එහි ම අනුරාධන් විය.

## 4. 2. 4.

## පතිරුපසුහනා..

150. එකා සමයා හගවා, ගණුපැලුපු විහරනී එකිහාලායා මුළුකාණුගාමේ. තෙකු බො පන සම්යෙන හගවා, මහනිය, පරිසිය පරිව්‍යෙ, බිමට් දෙසෙනි.

අප බො මාරසා පාපිමෙනු, එකදහෙයි: අයා බො සම්රේණ, ගො, කමේ, මහනිය, පරිසිය පරිව්‍යෙ, බිමට් දෙසෙනි. යනුතුනාහායා ගෙන සම්රේණ, ගො, කමේ, තෙකුපසංඝිතමෙයා මිවකුවිකම්ව, යානි. අප බො මාරු පාපිම්, ගෙන හගවා, තෙකුපසංඝිතම්. උපසංඝිතම් හගවනනා.. ගාචාය අර්ථිනායි:

තෙකු නව පතිරුපා යදකුනුමනුසාසනි,  
අනුරෝධවිරුද්‍යවෛපු මා සජ්‍යෙන්,<sup>1</sup> තදුවරනායි.

[හගවා:]

හිතාතුකම්පි සම්බුද්‍යෙ, යදකුනුමනුසාසනි,  
අනුරෝධවිරුද්‍යවෛපු<sup>2</sup> විප්‍රමුතෙනා, කරාගතෙනි.

අප බො මාරු පාපිම්, -පෙ- තෙකුවනනාරඩ්‍යිනි.

## 4. 2. 5.

## මානාසසුහනා..

151. එව්‍ය මේ පුත්‍ර: එකා සමයා හගවා, සාචන්තීය. විහරනී ගේකවනනා අතාපිණිකයා ආරම්භ.

අප බො මාරු පාපිම්, ගෙන හගවා, තෙකුපසංඝිතම්. උපසංඝිතම්නා.. ගාචාය අර්ථිනායි:

අනනාලික්වරු පාසේ, යෝයා<sup>3</sup> වරනි මානසේ,  
තෙන තා බාධිසුම් න මේ සම්රේණ මෙහිසිනි.

[හගවා:]

රාජා සිදු රසා ගනී, ගේ, වේ, වේ බැංකි, ව මනෙ, රමා,  
එත් මේ විගතෙ, ජනේදු තිහතෙ, තුමසි අනනාකානි.

අප බො මාරු පාපිම්, -පෙ- තෙකුවනනාරඩ්‍යිනි.

## 4. 2. 6.

## පත්‍රසුහනා..

152. සාචන්තීය.—

තෙකු බො පන සම්යෙන හගවා, පස්ස්විනනා.. උපාදුනක්නානා.. උපාදුය ගිකුතු<sup>4</sup> බම්පිය, කාචාය සංඝායෙනි සෑමාදපෙනි සැමුදෙනාරේනි සම්පහාඡසිනි. නො ව ගිකුතු අවශ්‍ය කනී,<sup>5</sup> ලිනසි කනී, සැබුවෙනසා<sup>6</sup> සම්නාහරිතා, ඔහිනසානා එමට් පුත්‍රනායි.

1. සංඝාය - සාය. 2. උපරාජධිපු - සි 1, 2. 3 යෝය..-මුරුය.. සාය. 4. ගිකුතුනා.. -මුරුය.. 5. අවශ්‍ය, සුතු, -මුරුය.. 6. සම්බංඩිතාය - සිංහ. 1, 2.

## 4. 2. 4.

## පතිරුප සූත්‍රය.

150. එක් කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ කොළඹ දක්වෙනි ජ්‍යෙෂ්ඨාල කම් බ්‍රිත්‍යාණුගම්පි වැඩ වසන දේක. එකළුත් හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ වහන් පිරිසක් පිසින් පිරිවරණ උදෑදේ දහම් දෙසයි. (බණ අසන්නවුන්ගේ) පැණිස වත්සන්නාට එහන ගොපුම්පු වෙත මම එලුබින්නෙම් කම් ලො, මා නු යි! මේ අදහස විය. ඉක්විනි පැවැත්‍ර එර කෙම් හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ වෙත එලුකියේ ය. එලුඩි හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේට ගාථායෙන් යිය.

යම් ගෙයෙකින් මෙරමාහට අනුශාසන, කෙරෙහි ද, එය මූබට ප්‍රජාතා තො, වේ. එය කෙරෙමින් රුග ප්‍රතික දෙකින් තො ලැගව

[හගවන්හු:]

යම් ගෙයෙකින් සැම්ඇ තෙම් ශික්‍රාකමපා, අංනි ව මෙරමාහට අනුශාසන, කෙරෙ ද, (එ්) බාජන තෙම් රුග ප්‍රතික දෙකින් පිශේෂයෙන් මිදුනේ වේ.

ඉක්විනි පැවැත්‍ර මාර කෙම් ... එක් ම අනුරුදත් විය.

## 4. 2. 5

## මානාන සූත්‍රය.

151. මා විසින් එළයේ අසන ලදී: එක් කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ සැවැන්නුවර සම්පෘශ්‍යයෙහි ගේත්තවන කම් වූ අනෝපිවු සිවුනුගේ අරමික වැඩ වසන යේක.

එකළුත් පැවැත්‍ර මාර කෙම් හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ වෙත එලුකියේ ය. එලුඩි හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේට ගාථායෙන් යිය.

අනෙකුරිස්සුවර වූ (අහස භාෂිරේන්නවුන් පට, බදකා, වූ) සිංහ හට-අන්ත, වූ යම් මේ (රුග) ප්‍රායයෙන් හැඳුම්ර ද, එයින් වූ පෙළුන්නෙම්. එහන, මීයේ විෂයයෙන් තො, මිදෙන්නෙහි ය.

[හගවන්හු:]

සිංහකුල වූ රුපයේ ය, යබදයේ ය, රසයේ ය, ගකුයේ ය, සුඡුව්‍යයෙයේ ය, යන මේ පසුත්වාමවත්තුන් කෙරෙහි වූ මැගේ රුගය පහවුයේ ය. මරුව යො තවුයෙනි.

ඉක්විනි පැවැත්‍ර මරු ... එක් ම අනුරුදත් විය.

## 4. 2. 6.

## පහර සූත්‍රය.

152. සැවැන්නුවර—

එකළුත් හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ උපාදුනයකන් පස පිළිබඳ දැක්ම් කාථායෙන් හිජුන්ට කරුණු දක්වන යේක. සම්ඳන් කරවන යේක. සම්ඳකයෙන් උපාදුනයක හිජුන් යේක. සිංහ ගම් ගන්වන යේක. එ හිජුනු ද වැඩ අංශ්‍යක් කොට ගෙන මෙනෙහි කොට ගෙන වූ එහින් එක් කොට ගෙන යොවූ කළ කන් ඇති ව බණ ගැන්.

අප බො මාරසා පාපිමලකේ, එතැදහෙළියි: අයා බො සමණෝ ගොඩමේ, පස්සුව්නනා උපාදුතකඩික්වානා උපාදුය හිකුවූ ධ්‍රමීය කරාය සංඛ්‍යෝගෙන් සමාදපෙනී සම්බන්ධෙන් සම්පහංසෙන්. කෙ ව හිකුවූ අටයි කන්ව, මනසි කන්ව, සබඩවනසා<sup>1</sup> සමන්නාහරින්, ඕනිනසෙනා, බලම්පූරුණන්වා. යනුදා යෙන සමණෝ ගොඩමේ, තෙතුපසඩික්මෙයෙන් විවකුවකම්වයාන්.

කෙක බො පකු සමයෙන සම්බුදු, පත්‍රා, අපේක්ෂා, කාසේ තීක්ෂ්ණීයා, නොනැති. අප බො, මාරු පාපිම්, බලිවදුවණ්ඩා අනිතිමිතින්ව, යෙන ගො පත්‍රා, කෙතුපසඩික්මි. අප බො අස්සදත්තරු හිකුවූ අස්සදත්තරු හිකුවූ එතැදවෙවාව: හිකුවූ හිකුවූ එසේ, බලිවදේදා පත්‍රා හිකුවූ එවා බලිවදේදා.

එවා ව්‍යෙනෙන හගවා, තා හිකුවූ එතැදවෙවාව: න සෞ, හිකුවූ බලිවදේදා, මාරු එස පාපිම්, බුලුවාකා මිවකුවකම්වයාගනෙන්වි. අප බො හගවා, මාරු අයා පාපිම්, ඉති මිදින්වා, මාරු පාපිමනනා ගාචානි<sup>2</sup> අපේක්ෂා, යි:

රුපං වෙදයිනා සංස්කෘත්‍ය තිකුණුණා, යකුවූ සිංහා,  
කෙසේ, හමසම් තෙතා මේ එවා තත්ත්ව විරපුවින්.

එවා විරතනා<sup>3</sup> බෙමතනා සබඩයංයෙරහාත්තාතිගා,  
අනොසං සබඩයාතෙතු මාරසෙනාපි නාජ්‍යිගාන්වි.

අප බො, මාරු පාපිම්, - ගෙ - තෙතුවනතුරඩා, යිනි.

#### 4. 2. 7.

##### ආයතනපූර්ණනා.

153. එකං සමය හගවා. වෙශාලිය විහාරි මහාචෙ කුටාගාර-සාලාය. කෙක බො, පත්‍ර සමයෙන හගවා, ජනනා. එසායනතානා උපාදුය හිකුවූ ධ්‍රමීය කරාය සංඛ්‍යෝගෙන් සමාදපෙනී සම්බන්ධෙන් සම්පහංසෙන්. කෙ ව හිකුවූ අටයි කන්ව, මනසි කන්ව, සබඩවනසා, සමන්නාහරින්, ඕනිනසෙනා බලම් පූරුණන්වා.

අප බො, මාරසා පාපිමලකේ, එතැදහෙළියි: අයා බො සමණෝ ගොඩමේ, ජනනා. එසායනතානා උපාදුය හිකුවූ ධ්‍රමීය, කරාය සංඛ්‍යෝගෙන් සමාදපෙනී සම්බන්ධෙන් සම්පහංසෙන්. කෙ ව හිකුවූ අයි කන්ව, මනසි කන්ව, සබඩවනසා, සමන්නාහරින්, ඕනිනසෙනා, බලම් පූරුණන්වා. යනුදා යෙන සමණෝ ගොඩමේ, තෙතුපසඩික්මෙයෙන් විවකුවකම්වයාන්.

අප බො, මාරු පාපිම්, යෙක හගවා, කෙතුපසඩික්මි. උපසඩික්මෙන්, හගවෙකා අවිදුර මහනතා. හයහෝරවසදාදා. අකාසි. අපිසුද්දං<sup>4</sup> පක්ලි මිශ්‍රයාද උදියනි.<sup>5</sup>

1 සබඩවනසා - සිතු 1, 2. සබඩ වෙනතසා - තත්ත්ව. 2. ගාචාය - මාරු. සනා. PTS. 3. විවිතනා - සි 1, 2. 4. අපිසුද්දං - සිතු. 1. අපිසුද්දං - PTS. 5. උජ්ඡියනි - මාරු.

එකල්හි පරිවු මරුහට මේ අදහස විය මේ මහණ ගොපුම් උපාදනයකි පස පිළිබඳ දැහැමි කරා, ගෙන් හිස්සුන්ට කරාණු දක්වයි. සමාදන් කරවයි. කෙද ගන්වයි. සිතු හති ගන්වයි. ඒ හිස්සු ද වැඩ ඇත්තක් කොට ගෙන මෙනෙහි කොට ගෙන මූලි සිනින් සමඟ, ගෙන ගොඩු කළ කන් ඇති ව බණ අසන්. (බණ අසන්ත්විත්තේ) පැණිස වහසන්තට මහණ ගොපුම්හු වෙත මම එළුමෙන්හෙමි කම් මකා, මැ නු යි!

එකල්හි බොහෝ පාත්‍රයෝ එක්ෂීයකි බහන ලද්දුහු වෙන්. එකල්හි පරිවු මාර කෙමි ගොන්වෙයක් මවා ගෙන ඒ පාත්‍රයන් වෙත එක්ෂීයේය. එකල්හි එක්තර, මහණෙන් එක්තර, මහණසුව් “මහණ, මහණ, මේ ගොණා පාත්‍රයන් බිඳුනේ ය”යි මෙය කිය.

මෙයේ කි කළේහි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ එ මහණහට “මහණ, හේ ගොණෙන් නො වේ. මේ පරිවු මරු ය. කොපගේ පැණිස වහසන්තට පැමිණියෙ ය”යි මෙය වදුල දේක. ඉක්තිනි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මේ පරිවු මරු ය යි දැන පරිවු මරුහට හාම්වන්ගෙන් වදුල දේක.

රුපය හා වේදනාව හා සංඛ්‍යාව හා විජුනාය හා යම් සංස්කාරභ්‍යීයක් වේ නම් එය හා, මේ පස්කද මම නො වෙමි. කෙල මා ගැස්නේ නො වේ යයි මෙයේ එහි නො ඇඳේ.

මෙයේ නො ඇලුතු සේව්ප්‍රාපා අත්බැවි ඇති සියලු බිවඩුම් ඉක්මවා, සිටි රහන්හු කොහිදායි සියලු තන්හි සෞයන මරපිරිය ද නො දැක්කේ ය.

ඉක්තිනි පරිවු මාර කෙමි ... එහි ම අනුරාධන් විය.

#### 4. 2. 7.

##### ආයතන සූත්‍රය.

153. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ විජාල්පර සම්පාදයකි වූ මහ-වෙනෙහි කුවාගාරගාලාතෙකි වැඩවෙන දේක. එකල හාග්‍රවතුන් වහන්සේ හාස්සපයි, යත්තයන් පිළිබඳ දැහැමි කතාවෙන් හිස්සුන්ට කරාණු දක්වන දේක. සමාදන් කරවන යේක. කෙද ගන්වන යේක. හිත හති ගන්වන දේක. ඒ මහණනු ද වැඩ ඇත්තක් කොට ගෙන මෙනෙහි කොට ගෙන මූලි සිනින් එක් කොට ගෙන ගොඩු කළ කන් ඇත්තාහු බණ අසන්.

එකල පරිවු මරුහට මේ අදහස විය: “මේ මහණගොපුම් හට සාක්ෂියතනයන් පිළිබඳ දැහැමි කතාවෙන් හිස්සුන්ට කරාණු දක්වයි. සමාදන් කරවයි. උත්සාහවන් කරයි. හති ගන්වයි. ඒ මහණනු ද වැඩ ඇත්තක් කොට ගෙන මෙනෙහි කොට ගෙන මූලි සිනින් එක් කොට ගෙන ගොඩු කළ කන් ඇත්තාහු බණ අසන්.”

ඉක්තිනි පරිවු මාර නෙමි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එක්ෂීයෙ ය. එළුඩ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පාදය මහන් බිජ්‍යතන හඩක් කෙලේ ය. පො:ලො:ව පෙරලුන්තාක් සෙයිනි.

අම බො අසුදුතයේ හික්වූ අසුදුතරං හික්වූ එකදවෙට: හික්වූ හික්වූ එසා පහිලි මැණුදු උදියනී.

එවං වුනෙන හගවා නා හික්වූ එකදවෙට: නෙසා හික්වූ පහිලි උදියනී<sup>2</sup>. මාරු එසා, පාපිම, තුවහාකා විවක්වීකම්ම, ය ආගත්තානී අම බො හගවා, මාරු අය පාපිම, ඉති විදිනා, මාරු පාපිමනා. ගාථානී<sup>3</sup> අජ්ඝිභාසි:

රුපා සඳු රසා ගත්තා එසා බිම්මා ව කෙටලා,  
එන් ලේඛාත්මක සෙරං එන් ලේඛා දිලුවත්තෙනා.<sup>2</sup>

එන්න් සමනිකකම් සත්තා බුද්‍යිසා සාචෙකා,  
මාර්බියාමෙනිකකම්<sup>3</sup> ආදිවෙට, ව විරෝධත්තානී.

අම බො මාරු පාපිම, -පෙ- ක්‍රෙම්වනාරඛායිනී

#### 4. 2. 8.

#### පිණ්ඩිස්ජනා..

154. එකා සමය හගවා, ඔහු ගිඹු විහාරන් පස්වූසාලාය බුහුණගාමේ. නෙහා බො පන සමයෙන පස්වූසාලාය බුහුණගාමේ කුමාරසානා. පාපුණානානී හවනති. අම බො හගවා, පුබිනායෙමය තීවාසෙන් පතනා- එවරමාදය පස්වූසාලා. බුහුණගාමේ පිණ්ඩාය පාවිසි. නෙහා බො පන සමයෙන පස්වූසාලා, බුහුණගාහන්තානා, මාරෙන පාපිමතා අන්තිවියා, හවනති ම, සමණ්‍යා ගොනම්, පිණ්ඩාලුන්තානී.

අම බො හගවා, යථාබානෙන පතෙනාන පස්වූසාලා බුහුණගාමේ. පිණ්ඩාය පාවිසි. භථාබානෙන පතෙනාන පරිකකුම්.

අම බො මාරු පාපිම, යෙන හගවා, බොහුපසඩිකම් උපසඩිම්භා, හගවනානා එකදවෙට: අපි සමණ්<sup>4</sup> පිණ්ඩාලුන්තානී?

තත්, තු තු පාපිම අකාසි, යථාහු පිණ්ඩා. න ලගෙයනාන්.

නෙත හි හනෙන හගවා දුනියල්පි පස්වූසාලා බුහුණගාමේ ප්‍රවිසත්. තත්, නා කරිසාම්, යථා හගවා පිණ්ඩා ලව්‍යත්තානී.

[හගවා:]

අපුසුදුදා පසිලි මාරු ආසාර් නා කථාගත්,  
කිනානු මැසුදුසි පාපිම න මේ පාප විපවත්ති?

පුසුබං වත් ජීවාම යෙයා. නො තත් හිසුද්ධා,  
පිනිහකනා, හමිසාම දෙවා ආහසාරු යථානී.

අම බො මාරු පාපිම, -පෙ- ක්‍රෙම්වනාරඛායිනී.

1. ගාථාය - මැස්සා. යනා. 2. ලේඛාත්මක විවුලිංගනා - මැස්සා. යනා. 3. මාර්තඩියනා අන්තිවියාම් - මැස්සා. 4. අපි තු සමණ - මැස්සා.

දැක්වීනි එක්තර වහන්සේ එක්තර ලහන්හට “ලහන, ලහන, මේ පොලුව (‘පටන් පටන්’ යන අනුකරණ දෙමින්) පෙරලෙන්තාස් මෙනෑයි මෙය කි ය.

මෙයේ කිකළේහි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ ලහන්හට ලහන, මේ පොලුව පෙරලෙන්තා නොවේ. මේ ප්‍රතිච්‍රිත මරා ය. තොපගේ පැණිස් වනසන්හට ආයේ යයි මෙය වඳුලු සේක. දැක්වීනි හාග්‍යවතුන් එහන්සේ මේ ප්‍රතිච්‍රිත මරා ය යි දැන ප්‍රතිච්‍රිත රෝගට හාරාවන්ගෙන් වඳුලු සේක:

සියලු රුපයෝ ද ගබඳයෝ ද රසයෝ ද ගකියෝ ද සූජීයෝ ද ඩම්සෝ ද යන මෙය දරුණු ලෝකාම්ප්‍රහ වේ. ලෝ වැයසා මෙනි දැනී ලෙස ආප්‍රිතේ ය.

මූදුරජාතන් වහන්සේගේ සිහි ආයි ප්‍රාවක කෙමෙ මේ හඩුයන් ද දැක්මෙව, මරාට ස්ථාන වූ හවතුය ද පසු කොට හිරු මෙන් බිඛුයි.

දැක්වීනි ප්‍රතිච්‍රිත මරා කෙමෙ … එහි ම අනුරුදත් විය.

#### 4. 2. 8.

#### පිණිස සූජුය.

154. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මියද දන්වීමෙහි පක්ෂවිභාශණ නම් බ්‍රූඩුගම්පි වැඩවසන සේක. එක්ලේහි පක්ෂවිභාශණ බ්‍රූඩුගම්පි කුමරුන්ගේ (ඇටුකොටුන් යවන්) බ්‍රූඩුප්‍රභූරු කෙනෙක් වෙන්. එක්ලේහි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ පෙරවරු භාදු පෙරටව පා, සිඩුරු ගෙන පක්ෂවිභාශණ නම් බ්‍රූඩුගම්පි පිළි පිණිස පිළිසි සේක. එක්ලේහි පක්ෂවිභාශණ වැසි බ්‍රූඩුගම්පි සේක් පිළින් “මහන්තායුම් කෙමෙ පිළි නොලැබාවා!” සි ආචිවට වෙන්.

එක්ලේහි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ යථාධීත පානුයෙන් (සිස්පයින්) පුසකා ව පක්ෂවිභාශණ බ්‍රූඩුගම්පි පිළි පිණිස පිළිසි සේක් ද, තථාධීත පානුයෙන් (සිස්පයින්) පුසකා ව පෙරලා, වැසි සේක.

දැක්වීනි ප්‍රතිච්‍රිත මරා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමින් ය. එලුමි හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය කි ය: ප්‍රමණය, පිළු ලැබුවෙහි ද?

ප්‍රතිට, මම යම්ගේ පිළු නො ලැබන්නෙම් නම් තො එය කෙලෙනි නොදා?

වහන්සි, එයේ නම් හගවන් කෙමෙ දෙවනවට දී පක්ෂවිභාශණ බ්‍රූඩුගම්පි පිළිසේවා, හගවන් කෙමෙ යම්ගේ පිළු ලැබන්නේ නම් මම එයේ කරන්නෙම්.

[හගවන්හු:]

මාර තෙමෙ ඒ කාලුගකයන් ගවා, පම් රැස කෙලේ ය. ප්‍රතිට, “මාගේ ප්‍රති නොපැසෙනි”සි කිම සිනකි දා?

යම්බලු වූ අපට (රුහාදි) කේලුජර්භගයන කැදේද (එයේ වූ අපි) එක්කාන්තයෙන් ඉතා, සෑපයේ ජ්වන් වමිනා. ආහායර බිඛලෙව වැසි දෙති-යන් මෙන් පිතිය ම ආහාර කොට ආන්තමේ වමිය.

එක්ලේහි ප්‍රතිච්‍රිත මාර කෙමෙ … එහි ම අඩුරදත් විය.

4 2. 9.

කුයාකුපුරුණා.

155. සාචනීය.—

තෙන බො පත් සමියන හගවා ඩිකුවූ නිබුධාණවටිසංස්කරණය බලමිය, කථාය සංදෝශෙන් සමාදපෙන් සමුනෙනෑරේන් සම්පූර්ණයෙන්. තෙ ව ඩිකුවූ අවසි කතා මතැසි කතා සම්බන්ධිත සම්බන්ධිත සම්බන්ධිත සම්බන්ධිත සම්බන්ධිත.

අප බො මාරසා පාපිමතේ, එනැදහෙයි; අයා බො සම්බන්ධ ගොඹමේ, ඩිකුවූ නිබුධාණවටිසංස්කරණය බලමිය, කථා -පෙ- සම්පූර්ණයෙන්. තෙ ව ඩිකුවූ -පෙ- බලම් පුණුනාත්මී. යනුනුනාත්ම යෙන සම්බන්ධ ගොඹමේ, තෙනුපාසඩිකාමෙයෙන් විවකුමාම්යාත්.

අප බො මාතරු පාපිම, කුයාකාවන්නා. අන්තිමත්තින්නා, මහනානා. නඩුගලු. බනේ කරිනා, දිකු. පාවනයටි<sup>1</sup> ගහෙනා, හටහුවකෙසේ, සාණ්ඩිලි නිවනෝ,<sup>2</sup> කදාම්තක්වනානි පාදදින් යෙන හගවා, තෙනුපාසඩිකාමිත්තා, හගවනානා. එනැදවාව්: අප සමඟ බලුවදේ අදායාත්.

ක්‍රිප්ත පාපිම තේ බලුවදේයිනි?

මලෙව සමඟ වකුවූ, මම රුපා, මම වකුසාම්සායුවිසැකුණුනායනා. කුණි. මේ සමඟ ගනාතා, මොක්කයි? මලෙව සමඟ සේයාත්, මම සඳා, මම සේයාත්, මම සේයාත් සාම්සාම්සායුවිසැකුණුයනා. මලෙව සමඟ සාත්, මම ගකී, මම සාත්සාම්සායුවිසැකුණුයනා. මලෙව සමඟ ජේවහා, මම රසා, මම ජේවහා, සාම්සායුවිසැකුණුයනා. මලෙව සමඟ කායේ, මම පේ, වැසිබිඛා, මම කායසාම්සායුවිසැකුණුයනා. මලෙව සමඟ මඟේ, මම ධිම්මා, මම මඟේ, සාම්සායුවිසැකුණුයනා. කුණි. මේ සමඟ ගනාතා, මොක්කයිනි?

තාවෙව පාපිම වකුවූ, කව රුපා, කව වකුසාම්සායුවිසැකුණුනායනා. යන්ත් ව බො පාපිම නැති වකුවූ, නැති රුපා, නැති වකුසාම්සායුවිසැකුණු-යනා. අගනි කව තාන්ත් පාපිම.

තාවෙව පාපිම සාත්, කව සඳා, කව සේයාත්සායුවිසැකුණුයනා. යන්ත් ව බො පාපිම නැති සේයාත්, නැති සඳා, නැති සේයාත්සායුවිසැකුණු-යනා. අගනි කව තාන්ත් පාපිම.

තාවෙව පාපිම සාත්, කව ගකී, කව සාත්සාම්සායුවිසැකුණුයනා. -පෙ- අගනි කව තාන්ත් පාපිම.

තාවෙව පාපිම ජේවහා, කව රසා, කව ජේවහා, සාම්සායුවිසැකුණුයනා. -පෙ- අගනි කව තාන්ත් පාපිම.

1. දිසපාවනයටි. - මැයා. දිස. පාවනලුපි. -සි 1, 2. 2. සාරාසාවනිවහේ, සං. -

4. 2. 9.

## කිහිපා සුතුරා.

## 155. සැවැන්සුවර—

එකල්ගි හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ නීවන පිළිබඳ දැහැමි කථායන් හිසුන්ට කරුණු දක්වන ගේක. සමාදන් කරවන ගේක. කෙද ගන්වන ගේක. සිත හම් ගන්වන ගේක. එ හිසුනු ද වැඩ ඇත්තෙක් කොට ගෙණ මෙනෙකි කොට ගෙණ මූල් සිතින් එක් කොට ගෙණ යොමු කළ කන් ඇත්තාහු බව අසත්.

එකල්ගි පටිවු මරුකට මේ අදහස විය. “මේ මහන ගොපුම් නීවන පිළිබඳ දැහැමි කථායන් හිසුන් … හම් ගන්වයි එ හිසුනු ද … බව අසත්. පාණ්ඩ වත්තන්හට මහන ගොපුම් වෙත මම එලුමෙන්නේම් නම් මහා මේ තු යි!

ඉක්තිනි ප්‍රමිත මාර නෙතම් ගොවෙසක් මට් ගෙණ මහ තැබුලක් කර තබාගෙන දික් කෙවිවිලියක් ගෙණ හාතාහාන කෙක (ඛබමොබ විසිර හිය කෙහේ) ඇත්තේ හන වතක් ඇද ගන්තන් එව වැකුණු පසින් පුකුතාව හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ වෙත එලුමියේ ය. එලුම හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේට මෙය කිය. ප්‍රමුණය, ගොණුන් දැක්කෙනි ද?

පටිට, තට ගොණුන්ගන් කටර වැඩියේ ද?

ප්‍රමුණය, ඇස මාගේ ම ය. රුප මාගේ ම ය. වක්‍රියාවල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ය ද මාගේ ම ය. ප්‍රමුණය, කොහි ගොය මාකෙරෙන් මිදෙන්-කෙහි දී ප්‍රමුණය, තන මාගේ ම ය. ඇඟියෝ මාගේ ම ය. සේෂ්‍යාකාවල්සාය, විසුද්ධිණායනාය ද මාගේ ම ය. ප්‍රමුණය, ජායාය මාගේ ම ය, ගකියෝ මාගේ ම ය, සාම්ඛ්‍යල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද මාගේ ම ය. ප්‍රමුණය, දිව මාගේ ම ය, රස මාගේ ම ය, ජ්වලායල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද මාගේ ම ය. ප්‍රමුණය, කය මාගේ ම ය, සුෂ්පව්‍ය මාගේ ම ය, සාම්ඛ්‍යල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද මාගේ ම ය. ප්‍රමුණය, සිත මාගේ ම ය, දහම් මාගේ ම ය, මෙකාසල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද මාගේ ම ය. ප්‍රමුණය, කොහි ගොය මාකෙරෙන් මිදෙන්-කෙහි ද?

පටිට; ඇස තාගේ ම ය, රුප තාගේ ම ය, වක්‍රියාවල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද තාගේ ම ය. එවිට, යම් කැනෙක ඇස තැදෑද, රුප තැදෑද, වක්‍රියාවල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය තැදෑද, එවිට එහි තාගේ ගමනෙක් තැත්.

කණ තාගේ ම ය, ඇඟි තාගේ ම ය, සේෂ්‍යාකාවල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය තාගේ ම ය. පටිට, යම් කැනෙක කණ තැදෑද, ඇඟි තැදෑද, සේෂ්‍යාකාවල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය තැදෑද, එවිට එහි තාගේ ගමනෙක් තැත්.

පටිට, තාහා තාගේ ම ය, ගකියෝ තාගේ ම ය, සාම්ඛ්‍යල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද තාගේ ම ය. ... පටිට, එහි තාගේ ගමනෙක් තැත්.

පටිට, දිව තාගේ ම ය, රස තාගේ ම ය, ජ්වලායල්සාය හා විසුද්ධිණායනාය ද තාගේ ම ය. ... පටිට, එහි තාගේ ගමනෙක් තැත්.

କାରେତ ପ., ପିତ କୁଣ୍ଡୋ, କାଳ ଲେଖିବଳ, କାଳ କୁଣ୍ଡଳିଲେଖିବଳ -  
ଯନନ୍ଦ - ପେ - ଅଗନ୍ତି କାଳ କାଳ ପ., ପିତ.

නුවෙට පාඨම මතො, කව බමත, කව මතො; සම්පූර්ණය සිංහල යෙහි නුයකු. යන්හේ ව බෙ, පාඨම නැති මතො, නැති බමත, නැති මතො; සම්පූර්ණය සිංහල යෙහි නුයකු. අගනි කව තුන් පාඨමෙ.

[ଓ,ରୁ:]

යා වදනයි මේ ඉදනයි<sup>1</sup> ගෙ වදනයි මෙනයි ව,  
එහු වේ කෙ මතෙ, අනු න මේ සමණ මොකනීයි.

[ହାତ୍ୟକାଣ୍ଡ]

යං වදනති න් කු මියෙකු ගෙ වදනති න් තේ අහා, එවං ප්‍රිම ජ්‍යෙෂ්ඨ න් මේ මියගෙලි දැක්වීයි.

අං බො මාරෙ ප,පිම, -පේ- තසේවනුරධායීනි.

4. 2. 10.

రష్ట్రస్తుబు..

156. එකං සමයා හැගවා, තොගුන්තලසු වින්තරන් හිමවන්නාපසෙයු? අරස්සේකුවිකායා. අථ බේ, හැගවෙබා රහෝගක්සා පරිස්ථික්සා එවා. වෙතනසෙයා පරිවිතකේකා උදාහරිත. සකකා, තු බේ, රජු. කාරෙතු. අහනා අස්, තයා අරිනා. අප්පා, ඇයෙකාව් අසේවාපය. බිමෙන්ත්.

අඟ බො මාරු පාපිලු, හගවතේ, වෙතස් වෙතෙහි පරිවිත තැක්කම කුදානු ය යෙහු හගවා තො තුපසකිම්. උපසකිම්හා, හගවත්තානු. එකදටෙ, වි කාරෝතු හතොනා හගවා, රජු, කාරෝතු පුගතේ, රජු, අහනු. අසාත්‍යය. අභින්‍ය. අංශු, පයද. අමස්, වි. අමස්, වි, පයද. ඩලෝන්නානී.

[ହୁଣ୍ଡିଲ୍]

ක්‍රිඩකා නිං පාපිම, පසුයි, යෝ ලිං නිං එවං වදෙනියි: කාරේතු හනෙහු හැවා, රජු, කාරේතු සුගතෙකා රජු, අහන් අසුකයා අර්ත්තා අර්ථයා අසොව් ප්‍රයා බව් අසොව් ප්‍රයා බව් බව් බව්.

[මාගුරු:]

හැගටත් බො හනෙන වන්නාරු ඉදිඩුවාද හා විතු පිහුලිකතා, යානීකතා, ව්‍යුත්කතා, අනුමතිතා, පරිවිතා, සුසල්, රුධා, ආකෘතිමානේ, ව පත් හනෙන හැගට, හිමිවන නාත්. පැබිතරයා පූවණණන්හෙතිව අධ්‍යාපිත්වය පූවණණපැබිත්තයායි.<sup>3</sup>

[ହାତିବା:]

பல்லிக்கணம் ஜூவன்னாஸ் துருப்பிய கேள்வு<sup>4</sup>,  
தீர்ந்துவ ஹாலோக்கணம் ஓனி விழு சுமசுவரே.

1. මමයිදු බසී - මිජයා. සකා. PTS  
 3. සුව්‍යාන්ත්‍රණව ප්‍රතිස්ථානී - මිජයා. එ

## 2. හිමවත්කාලයදීමස - මුණ්ද. සත්‍ය. PTS

3. සුවත්තාන්ත්‍රයෙහි ප්‍රභූත්‍යාචාරී -මැත්තය.. සුවත්තාන්ත්‍රයෙහි ප්‍රකිත්‍යාචාරී - PTS 4. කොටලු-යථා.

පරිවර්ත්ත කිරී තාගේ ම ය, ස්පූර්ශවත්තය බාහෝ ම ය, කාසසල්ස්‍ය හා විකුණුණුයත්තය ද තාගේ ම ය. ... එහි තාගේ ගමනෙක් තැබ.

පරිවර්ත්ත සිතු තාගේ ම ය, දහම් තාගේ ම ය, මත්‍යෙස්සල්ස්‍ය හා විකුණුණුයත්තය ද තාගේ ම ය. පරිවර්ත්ත, යම් තුළෙක සිතු තැද්ද ද, දහම් තැද්ද ද, මත්‍යෙස්සල්ස්‍ය හා, විකුණුණුයත්තයෙන් තැද්ද ද, එවිට එහි තාගේ ගමනෙක් තැබ.

[මරු:]

මේ මාගේ ය යිය යම් සියද්ද ද, යම් කෙනෙක් මා ගැන්නේ ය යිය සියද්ද, ඉදින් එක් උ මූලික් සිතෙක් අඟ් තම් ප්‍රමාණය, මා කෙරෙන් නොමැදෙන්නෙයි ය.

[හගවත්තු:]

(මාගේ ය යි) යමක් සියද්ද ද, එය මාගේ තොවයි. යම් කෙනෙක් මා ගැන්නේ ය යිය සියද්ද ද, මම ‘ඩුන්’ද තොවමි. පරිවර්ත්තයේ දනුව. මා යිය මගන් තොදුන්නෙයි ය.

ඉක්තින් පරිවු ලිරු නෙමම් එහි ම අනුරුද්‍යන් විය.

#### 4. 2. 10.

#### රජප්‍රසිද්ධිය.

156. එක් කළුළු හාග්‍යවතුන් වහන්සේ තොළුගොල් දන්වීවෙනි හිමිවන් පෙදෙසෙහි වත් සිල්ලියෙක එළු විස්‍ය දේක. එකළුහි එකළු, වූ විත්ත-විවෙකයෙහි යොදුනු හාග්‍යවතුන් එකන්සේට “තො, තයැමින් තො, තයැමින් පරස්වරුණය (ඩිහානිය) තො, කරමින්-තො, කරවමින් ගොක තො, කරමින් තො, කරවමින් දැහැමින් රජය කරවන්තට හැකින් දේ”යි මෙබඳ විත්ත-විතකියෙක් පහළ විය.

ඉක්තින් පරිවු ලිරු තොමේ ක්‍රම සිතින් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සිතින් පරිවිතකිය දැන හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළුවියෙන් ය. එළුඩි හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය කිය: වහන්සේ, හගවත් තොමේ තො, තයැමින් තො, තයැ-මින් බිහානි තො, කරමින්-තො, කරවමින් ගොක තො, කරමින් ගො, කරවමින් තො, කරවමින් දැහැමින් රජය කෙරේවා, පුගත තොමේ රජය කෙරේවා, යි.

[හගවත්තු:]

පරිවර්ත්ත, “වහන්සේ, හගවත් කෙමේ තො, තයැමින් තො, තයැමින් බිහානි තො, කරමින් තො, කරවමින් ගො, කරවමින් ගො, කරමින් තො, කරවමින් දැහැමින් රජය කෙරේවා, පුගත තොමේ රජය කෙරේවා,”යි යම්හෙයෙකින් තො මට මෙය කියනි ද, තො කුමක් දකිනි දේ?

[මරු:]

වහන්සේ, හගවත්තු පිසින් සකර යාදිපාදයේ වඩා ලද්දක. බුදුල කරන ලද්දක. යානයන් මෙන් කරන ලද්දක. වෘෂ්‍යවක් මෙන් කරන ලද්දක. තිතරු තුළ, කෙරෙහි එළුවුවන ලද්දක. පුරුදු කරන ලද්දක. හාවනයන් සම්පූජ්‍ය කරන ලද්දක. වහන්සේ, ඉදින් හගවත් තොමේ කුමක් වන්නේ හිමිවන් මහප්‍රච්‍ර රන් ම යයි සිතින්නේ කම් රන්ප්‍රච්‍රවෙක් වන්නේ ය.

[හගවත්තු:]

සිංහැසනිඛාන ජාත්‍යරාජයන් නිම් පුදු පරිවෙක් ලේ තම් එමෙක් දෙදුණුසක් මහන් පරිවක් වූව ද එක් පුරුජයකුන් සිහුව තොස්සේ. මෙයේ දන්නා, තුවණ්‍යන් සම ව ගැසිරෙන්නේ ය.

යෙ, දුකුවලදුකුවේ යනො, නීදුන් කාමෙපු සේ, ජනතු කරා තැබෙය,  
දිපධිං විදිනු, සඩිගානී ලොකේ කස්සට ජනතු විනයාය සිකෙකින්.

අප බේ, මාරු පාපිමා, ජාතානී මා හගවා, ජාතානී මා පුගතොනී දුකුවේ  
දමතනො, කනෝවනාරඛායිනි.

### රජ්‍යවශයා දුනිතයා.

#### කතුවැදුනා:

ජාස්‍යෙනු සිහො, සකළිකා පතිරූප ව මාත්‍යයා,  
සතානා ආයතනය පිණිං කස්සකා රපෝර්ත නේ ද්‍යානී.

### 3. මාරුවශයා.

#### 4. 3. 1.

##### සම්බුද්ධතානා:

157. එවා මේ පුත්‍රානා එකා සමයා හගවා, සංස්කෘති විහරකි  
සිලාචියා. තෙහු බේ, පත සම්සේක සම්බුද්‍රා නීකුවූ හගවනො, අවිදුර-  
අප්‍රමත්තා, ඇතාපිනො, පැහිත්තා, විහරනානී.

අප බේ, මාරු පාපිමා, මාග්‍රමණවත්තා. අනිතිම්තිනින්, මහත්තානක  
ඡවත්තුවෙන අර්ථකුවේ තේශෙනු, ගොඩානයිවචිකා, ශුරුවුරු-  
පස්සයා, උදුම්බරදණයි. ගෙහෙනු, යෙන තෙ තීකුවූ තෙතුපසචිකාම්. උප-  
සඩිම්තින්, තෙ තීකුවූ එකද්වෙවා: දහර හවතෙනා, පැබිත්තා, පුදුකාල-  
කෙයා, හඳුක යොමුනෙන සමන්තාගතා, පත්‍රමෙන වයසා, අනිකිලිනා, විහෙකා,<sup>1</sup>  
කාමේපු, ණුස්ස්තනතු හොනොනා,<sup>2</sup> මාතුකකේ කාමේ, ම, සන්දිවිසා, තින්,  
කාලිකා, අනුඩ්ඒප්පානී.

න බේ, මෙය මාග්‍රමණ සන්දිවිසා නින්, කාලිකා අනුඩ්ඒවාම, කාලිකුස්වා  
බේ, මෙය මාග්‍රමණ නින්, සන්දිවිසා අනුඩ්ඒවාම, කාලිකා, හේ මාග්‍රමණ කාමේ,  
වුත්තා, හගවතා, බ්‍රහ්මකඩා, බ්‍රහ්මපායාසා, අදීනවා, එන් තීයෙනා. සන්දිවිසා,  
අය ධෙමෙ, අකාලිකා, එකිපසිකා, ඔපතියිකා,<sup>3</sup> පටතයිකා, වැවත්තා. වෙදිකෙකා,  
විස්තුතින්.

එවා වුතෙන මාරු පාපිමා, සිසා ඔකමෝසන්, ජ්‍යෙෂ්ඨ නීලුලාලෙකා,  
නීමිසාබාං<sup>4</sup> කලාවෙන උවාච්ඡා උවාච්ඡා දණ්ඩමොප්‍රභා පසකාම්.

1. අනිකිලිනා, විහානා - මිශයා.
2. හවත්තානා - මිශයා.
3. ඔපතියිකා - මිශයා.
4. නීමිසාබාං - සි 1, 2.

எම் பாக்கும் கைத்துப்பின்னே ஹெந்துயென் டீக் பகுடி வீர யடிக் கலெக்ட் டீக் டிரெ குமி லீ சுதாவு கேள்வி கைசேர் பாக்கும் ஜிவெக் குடைப்பீர்தே டி (நூவாண்டி) சுதாவு கேள்வி ஸ்ரீகார்யன் பாக்குமிழு ‘ஸ்ரீகார்ய’க் கிட பாக்கும் டிரெம் பிள்ளை ம் கிங்குடைப்பீர்தே க.

ඉක්තිනි පරිපු මාර කෙමේ හැවන් කෙමේ ම; දතී, සූගන කෙමේ ම, දතී යයි දුකටි පන් වියේ කො, සහභා පින් අන්යේ එකි ම අනුරද්ධ් විය.

## ରହ୍ୟବକ୍ଷିଯ ଦେବତାଙ୍କ ଦି.

ଅକି ଟଙ୍ଗୁନ୍ୟ:

පාසුණ, සිය, සකලිකා, පත්‍රීප, මානය, පත්‍ර, අභ්‍යන්තර, පිළිබි, කෘෂික, රුහු ය හිසුව දැයෙයේයි.

### 3. මාර වගේය

4. 3. 1.

ଜମିବ୍ରାହ୍ମନୀୟ.

157. ම, විසින් මෙයේ අසන ලදී: එකු කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ ගාස්තුදානව්වෙනි සිලුවන් ගමිනි වැඩවසනු යේක. එකල්හි බොසෝ නිස්ජුතු හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ තුදුරෙනි තොපම, ව කෙලෙස් තවන වෙරා ඇති ව නිවන් පිණිස මිහෙයු සින් ඇති ව වෙසෙන්.

බඩුණ, අපි මේ අත්බවිහි වින්ද පූඩු පූව හැර කල් ගෙව, වින්ද පූඩු පූව කර නොදුමු. බඩුණ, අපි කල් ගෙව, වින්ද පූඩු පූව හැර මේ අත්බවිහි වින්ද පූඩු පූව කර දුවමු. බඩුණ, කාමයෝ කාලිකයය. බෙසේ දක් ඇතියය. දැඩි ආයාස ඇතියය. මෙයි දෙය බෙසේය. මේ ලෙඹුනුරු දයම මේ අත්බවිහි කළක් තිසින් ම වින්ද පූතු ය. කල් නොයවා විපාක දෙන පූඩු ය. එව බිලුව යි ක්මට පූඩු ය. කමසින්හි පමුණුවා මිමට පූඩු ය. තුවන්නේන් විසින් කළක් තුන් කෙරෙහි එ දත්තුතිය යි. හා, ගාච්චන්න් ව්‍යක්තියේ විසින් වදුරන ලද්දේ ය.

මෙයේ ක්‍රි පාලිත මාර කෙටි හිස යටිකුර කොට සඳු දිව කෙරු ලෙපවා තුළලෙකි තුන් රැකි අත් අනී බැමිතුම් තාවා දැන්ති එල්බ ගෙණ දියෙය ය.

අඟ බේ, නො ඩිකුවූ යෙන හගවා, තෙතුපසඩිකම්පු. උපසඩිකම්පු, හගවනා, අභිවිඛ, දෙනා, එකමනා, නීයිදිපු. එකමනා, නීයිනා, බේ, නො ඩිකුවූ හගවනා, එකදවාවු: ඉඩ ලයා හනෙන හගවතෙනා අවිදුරේ අප්‍රමත්නා, ආකාපිනෙ, පැණිනා, විහරම. අඟ බේ, හනෙන අක්කුද්‍යතාරු මුහුණේ මකරනා ජවඹුවෙන අර්ථක්වීපත්‍රියෝ, ජ්‍යෙෂ්ඨා ගොඩානිවබෙකා, කුරුසුරුපසායි උපකිරදණයි. ගහෙනා, යෙන මයා<sup>1</sup> තෙතුපසඩිකම්, උපෙහ එකදවාවා:

අහර හටනා, පලබෑත්තා, පුසුකාලකෙසා කඳේන යොබඩනෙන සමනාගත්, පාමෙක වයසා, අතිකිලිකාවිනෙ, කාමෝපු, ඇක්කනු හෝනෙනා, ම්, නුසකේ කාමේ ම්, සන්දිවිධිකා හිනු, කාලිකා අනුධාරිතාත්ත්වී. එවා මුහුණෙන මයා හනෙනා තා මුහුණේ. එකදවාවුමුහුණා නා බේ, ලයා මුහුණේ සන්දිවිධිකා හිනු, කාලිකා අනුධාරිතාත්ත්වී, කාලිකා නි මුහුණේ කාම්, වුහුණා, හගවත්, බහුදකා, බිජුපායා, නා අදිකවේ, එන් හියෙයා, සන්දිවිධිකා, අයා ධිවෙලා, අකාලිකා, එකිපසිකා, එපනයිකා, පාවතනා, වෙදිනාබේ, වික්කුණුත්තාත්ත්වී. එවා වුහුණෙන හනෙනා යො, මුහුණේ, සිසා ඔකමෙපනා, ජ්‍යෙෂ්ඨා නීලුලාලෙනා, නීවිසාංඛ කළාවේ නළාචිකා වුවස්, පෙනා, දැකිමොපුහි පක්කනෙනාත්ත්.

නෙසේ, ඩිකුවෙ මුහුණේ, මාරෝ එන්<sup>2</sup> පාපිමා, නුමුණාකා විවකු-කම්මාය ආගහොත්ත්. අඟ බේ, හගවා, එකමන්ත්, විදිනා, තායා වෙළායා ඉම් ගාර්ං අහායි:

යො, දුකුමලදුකානී යතො, නීදුනා කාමෝපු යො, ජනනු කරා තමෙයා, උපයින් විදිනා, සඩිනාත්ත් ලෞකේ තාසෙව ජනනු විනයාය සිසෙක්ත්.

#### 4. 3. 2.

##### සම්ඛ්‍යාස්ථානා.

158. එකං සමයා හගවා, සම්ඛ්‍යාස්ථා විශරත් සිලුවනියා. තෙක බේ, පහ සමයෙන ආයස්වා, සම්ඛ්‍යා හගවතෙනා අවිදුරේ අප්‍රමත්නා, ආකාපි පැණිහැනෙ, විහරත්.

අඟ බේ, ආයස්වතෙනා සම්ඛ්‍යාස්ථා රහොගත්සා පරිසැල්පිනසා එවා වෙතසේ, පරිපිතකෙකා, උද්‍යාදී. ලාභා වත් මේ පුලුදායා වත් මේ යසා මේ සන්නා, අරහා සම්, සම්බුද්ධා. ලාභා වත් මේ පුලුදායා වත් මේ යොයා<sup>3</sup> එවා. සව්, කාඩාතෙ ධම්මෙහියෙ පලබෑත්තා. ලාභා වත් මේ පුලුදායා වත් මේ යසා මේ සඩුහුම්වරයා.<sup>4</sup> සිලුවනෙනා, කළුජාණබම්තාත්ත්.

1. අයකා අඡමා - PTS. 2. එකයා .. මැරයා, යයා, PTS. 3. යවාහා .. මැරයා. 4. මුහුම්වරිතාත්ත් - මැරයා, යයා.

ඉක්තින් ඒ මහජනු හා ගෘවත්තුන් වහන්සේ වෙත එළඹියහ. එළඹි හා ගෘවත්තුන් වහන්සේ වැද එකත් පසෙක පුත්ත. එකත් පසෙක පුත්ත ඒ හිසුපු හා ගෘවත්තුන් වහන්සේට මෙය සැඟ කළුහ: වහන්ස, ලෙහි අපි හා ගෘවත්තුන් වහන්සේට තුදුරෙකි නො, පමාච කෙලෙස් කවන වෙර ඇති ව නිවන් පිණිස මෙහෙයන උද සින් ඇති ව වෙසෙමු. වහන්ස, එකල්හි එකතර බමුණෙක් මහන් දැඩුඩුවූ යෙකින් පුක්කව දැනුන් දිවිසම් ගැඳ පෙරෙ- මියේ ජරුයෙන් දිරුයේ ගාවනයේක් මෙන් වක් වූයේ සුරා සුරා යන හඩින් ප්‍රයාස කරන පුපු වූයේ දියුල් දණධික් අතින් ගෙණ අප වෙත එළඹියේ ය. එළඹි අපට මෙය කි ය.

“හටත් පැවිදේදු දහරයහ, කාලකෙහෙ ඇතියහ. සෞදුරු යොවිනෙන් පලමු වයසින් පුක්කයෙහ. කාමයෙහි හුඩා, යොකළුහ. හටත්පු මිනිය කම්පුව විදින් වා. මේ අත්බාවිහි තින්ද පුනු පුවය හැර කළෙකින් ලැබෙන පුවය කර නො, දුවන්වා,”යි. වහන්ස, මෙයේ කි කළුහි ඒ බුවුණාට අපි මෙය කිවු. “බමුණ, අපි මේ අත්බාවිහි වින්දපුනු පුව හැර කළේ ගෙවා ලැබෙන පුව කර නො, දුවමු. බමුණ, අපි කළේගෙවා ලැබෙන පුව අප් හැර මේ අත්බාවිහි වින්ද පුතු පුව කර දුවමු. බමුණ, කාමයෝ කාලිකයෙහ. බොහෝ දක් ඇතියහ: දුති ආයාස ඇතියහ. මෙහි ආදිනට බොහෝහි. මේ ලොවුනුරා දහම මේ අත්බාවිහි කම, විසින් ම වින්ද යුතුය. කළේ නො, යවා, තිපාක දෙන පුදුය. එව, බලවයි කිමට පුදුසු ය. තම සිංහි පවුණුවා, ලිමට පුදුසු ය. නුවන්ස්තන් විසින් කමන් කමන් කෙරෙහි ලා දකුනු යයි හා ගෘවත්තුන් වහන්සේ විසින් වදුරණ ලද්දේ ය”යි. වහන්ස, මෙයේ කි කළුහි ඒ බුවුණු ගෙමේ හිස යට්සුරා කොට සරා දීම නෙර ලෙලුවා තලෙලුන් තුන්යේ ඇති බැමැඳුම් තංචා, දණධි එළේ ගෙණ නියේ ය.

මිහෙන්නි, මේ බමුණෙන් නො, වේ. මේ පවිචු මරු ය. නොපගේ තුවන්සාස වනසාලීම පිණිස පැමිණියේ යයි. ඉක්තින් හා ගෘවත්තුන් වහන්සේ මේ කරණ දත් ඒ වේලායෙහි මේ ගාමාච වදුලු දේක:

යමෙක් දක් යම් පක්වකාම ගුණයක් තිදින කොට ඇතැයි දුවූයේ ද, ඒ සතති ගෙමේ කාමයන්හි කෙදේ තාමෙන්නේ ද, (නො, තැමේ ලැ ය) ඒ සතත් ගෙමේ ලොවිහි කාමයුණෙනුපැයි (රාජාදී) සඩහය සි දත් ඒ කාම- ගුණ, පැයි ම දුරලඛු පිණිස හික්මෙන්නේ ය.

#### 4. 3. 2.

#### සම්ඛ්‍ය සුතුය.

158. එක් කළුක හා ගෘවත්තුන් වහන්සේ ගාක්ෂනවිවෙකි සිලාචනි ගමිනි වැඩ වසන ගේක. එකල්හි හා ගෘවත්තුන් වහන්සේ තුදුරෙකි අපුමෙන් සම්ඛ්‍ය නෙරණුවේ නො, පමා, ව කෙලෙස් කවන වෙර ඇති ව නිවන් පිණිස මෙහෙයු සින් ඇති ව වෙසෙනි.

ඉක්තින් එකලා, වූ වින්නාවේවිකායෙබ් පුක්ක වූ ආයුණුහ් සම්ඛ්‍ය- වන්ට තොබදු වින්නාවේන්හියෙක් පහළ විය. ඒ මාගේ ඇයා, ගෙමේ අයින් ය. සම්ඛ්‍ය ස්වභාවිය ය. ඒ මාම මෑකන්හින්න් මෙහෙ ලාභයෙකි. එකන්න් ලාභ ලොවිලෙකි. ඒ මාම මෑකන්හින්න් මෙහෙ ස්වභාවිය ය. වූ ඇසනයෙකි පැවිදි වූයෙම්. ඒ මට එකන්න් මහන් උගුම් ඇති සම්ඛ්‍යරහු වෙති. ඒ මට එකන්න් මහන් උගුම් ගාහයෙකි. එකන්න් ම්න් ලොවිලෙකි

අප බො මාරෝ පාපිම්, ආයසෙනො සම්ඳියා වෙනස්, වෙනො පරි-විනැකකමකුදාය යෙනායසම්, සම්ඳි කෙනුපසකිම්. උපසංඝිතම් ආයසෙනො සම්ඳියා අවිදුරේ මහනාම හායහෝරවසදාම අකාපි, අපිසුද්දං පක්වී මැණුකුදා උදියනීනි.<sup>1</sup>

අප බො ආයසෙම්, සම්ඳි යෙන හගවා කෙනුපසකිම්. උපසංඝිතම් හගවනාම අභිවාදෙන්, එකමනාම නීයිදි. එකමනාම නීයිනෙනා බො ආයසෙම්, සම්ඳි හගවනාම එකඳවෙව්; ඉඩාහා හනෙනා හගවනො අවිදුරේ අප්‍රමත්නෙනා ආකාපි පහිතනෙනා විහරුම්. කස්ස මයාම හනෙනා රහොගන්සායා පරිසලුල්කින්සා එව් වෙනසේ, පරිවිනකෙකු, උදපාදී; ලාභා වත මේ, පුලුදාම වත මේ, යස්ස මේ සන්නි, අරහු. සම්මුජමුද්‍රා. ලාභා වත මේ, පුලුදාම වත මේ, යස්ස මේ සමුහුවාරයේ, සිලුවනෙනා කළුහාංඛමල්වත්නී. කස්ස මයාම හනෙනා අවිදුරේ මහායාහෝරවසදේදා අනෙකි, අපිසුද්දං පක්වී මැණුකුදා උදියනීනි.<sup>1</sup>

### [හගවා:]

නෙසේ, සම්ඳි පක්වී උදියනි. මාරෝ එසේ, පාපිම්. තුළාම පිවකු-කමලාය ආගනො. ගවුත් ක්‍රිං ස්ථානෙන් සම්ඳි කනේව අප්‍රමත්නෙනා, ආකාපි පහිතනෙනා, විහරුනීනි.

එවම්හැනෙනානි බො ආයසෙම්, සම්ඳි හගවනො, පරිසුද්ධා,<sup>2</sup> උට්ස්, යාසනා හගවනාම අභිවාදෙන්, පදකුණිණ් කනී, පකුකාම්. දුනියලි බො ආයසෙම්, සම්ඳි කනේව අප්‍රමත්නෙනා, ආකාපි පහිතනෙනා විහාසි. දුනියලි බො ආයසෙනො, සම්ඳියායා රහොගන්සායා පරිසලුල්කින්සා එව් වෙනසේ, පරිවිනකෙකු, උදපාදී. ලාභා වත මේ, පුලුදාම වත මේ -පෙ- යස්ස මේ සමුහුවාරයේ, සිලුවනෙනා කළුහාංඛමල්වත්නී. දුනියලි බො, මාරෝ පාපිම්, ආයසෙනො, සම්ඳියායා වෙනස්, වෙනො පරිවිනකුම් සැකුදා පෙ- අපිසුද්දං පක්වී මැණුකුදා උදියනීනි.<sup>1</sup>

අප බො, ආයසෙම්, සම්ඳි මාරෝ අයා පාපිම්, ඉන්නි විදින්, මාර්ග පාපිමනාම ගාලුය අභිකිහි, පි:

සදාධාරණය ඇඟා පබෑත්නො, අගාරසම්, අනගාරයා,  
සනි පසුකුදා ව මේ බුදා විතන්සුව් පුසම්, තිතා,  
කාලෝ කරසු රුපානි කෙම මේ බිජාධියාසිනි.

අප බො, මාරෝ පාපිම්, ජාතානි මේ සම්ඳි හිකුවා දුම්වනො, කනේවනාරච්චිනි.

1. උදියනීනි. - මැණු. 2. පරිසුද්ධානීනි. - PTS.

ඉක්විනි පවිච්ච මාර කෙමේ (තම) සිතින් ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණු-වහ්නේ විනත්පරිවිතකීය දැන ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවන් වෙහා එලුතියේ ය. එලුඩ ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවන් තුදුරෙහි මහන් බිඟ ජනන හඩක් කෙලේ ය. තවද එය පොලොව පෙරලුන්තාක් සෞදින් වෙයි.

ඉක්විනි ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුතියෙහි. එලුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඳ එකන්-පස ව පුන් ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සාම කළහු: වහන්ස, මෙහි මල හාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුදුරෙහි නොපමා, ව කෙලෙස් තවත වෙර ඇතිව නිවන් පිණීස මෙහෙයු සින් ඇතිව වෙසෙමි. වහන්ස, එකලා, වූ විනත්විවේකයෙන් පුන් එ මට මෙබදු විනත්විතකීයෙක් පහළ විය. ඒ ලිංගේ ඇයානා, කෙමේ ඇතින් ය. සම්සක් සම්බුද්ධි ය. එය එට ඒකාන්තායෙන් වහන් උග්‍ය උබිලෙකි. ඒකාන්තායෙන් මහා උබිලෙකි. ඒ මල මෙයේ සාම්බිඛාත වූ ඇයානායෙහි පැවිදි වූයෙමි. එය මට ඒකාන්තායෙන් හහන් උග්‍ය උබිලෙකි. එකනින් මහා උබිලෙකි. ඒ මට සිල්වන් කළණ දහම් ඇති ඇති සංඝිසරජු වෙති. එය එට එකනින් මූහ්‍ය උග්‍ය උබිලෙකි. එකනින් මහා උබිලෙකි. වහන්ස, ඒ මෙගේ තුදුරෙහි පොලොව පෙරලුන්තාක් සෞදින් බිඟ ජනන හඩක් විය.

### [හගවන්පූජා]

සම්ඩි, මේ පොලොව නො, පෙරලෙකි. මේ පවිච්ච මරු ය. නොපම් තුවණාස වහසා උන්නට පැමිණියේ ය. සම්ඩි, තෙපි යව. නොපමා, ව කෙලෙස් තවත වෙර ඇතිව නිවන් පිණීස මෙහෙයු සින් ඇතිව එහි ම වසුව.

වහන්ස, එයේ ය ය ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවැඳන් ඇස්ව, පුන්නේන් තාං හාග්‍යවතුන් සින්සේ වැඳ පැදකුණු කොට යියහු: දෙවනවට ද ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවේ කොපමාව කෙලෙස් තවත වෙර ඇතිව නිවන් පිණීස මෙහෙයු සින් ඇතිව එහි ම විසුහු. දෙවනවට ද එකලා, ව විනත්විවේකයෙන් පුන් සම්ඩි තෙරණුවන්ට මෙබදු විනත්විතකීයෙක් පහළ විය. ... ඒ මට සිල්වන් කළණදහම් ඇති සංඝිසරජු වෙති. එය මට එකනින් වහන් උග්‍ය උබිලෙකි. එකනින් මට මහා උබිලෙකි. දෙවනවට ද පවිච්ච මරු නොමේ (තම) සිතින් ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවන්සේ විනත්විතකීය දැන ... තවද, පොලොව පෙරලුන්තාක් සෞදින් බිඟ ජනන හඩක්.

ඉක්විනි ආපුමලන් සම්ඩි කෙරණුවේ මේ පවිච්ච මරු ය ය ය දක පවිච්ච මරුන්ව ගාරායෙන් යිය.

මල සැදුහායෙන් හිඹිගෙන් නිකුම සයනෙහි පැවිදි තිම්. ම, විසින් සිඝිය කා තුවණ අවබෝධ කරණ ලදී. සිඛ ද මොනොවට පිශිවුවන ලද්දේ ය. (එසෙහින් බිජිපුණු) රාජයන් කැමති පරිදිදෙන් කරව. ම, නොම පෙළුන්නෙහි ය.

ඉක්විනි පවිච්ච මරු නොමේ සම්ඩි වහන කෙමේ ම, දනී ය ය ය දකට පැමිණියේ නො, සතුවූ සින් ඇත්තේ එහි ම අනුරුදන් විය.

## 4. 3. 3.

## ගොඩිකීසු ප්‍රතිඵල්

159. එවං මේ පූත්‍ර එක් සමයෙහි රුපගැහෙ විහුරනි වෙත්වනේ කළඳකනීවාපෙ. නෙතා බො පන සමයෙන ආයසම්, ගොඩිකීකා ඉසිලිලි-පෙසෙ විහුරනි කාලසිලුයා. අට බො ආයසම්, ගොඩිකීකා අප්‍රමත්නෙනා, ආත්මාපි පහිතනෙනා, විහුරනෙනා, සාමයිකං<sup>1</sup> වෙනොවිමුත්තනිං ප්‍රශ්න. අට බො, ආයසම්, ගොඩිකීකා තාය<sup>2</sup> සාමයිකංය වෙනොවිමුත්තනියා, පරිහායි.

දුනියම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා අප්‍රමත්නෙනා, -පෙ- විහුරනෙනා, සාමයිකං<sup>1</sup> වෙනොවිමුත්තනිං ප්‍රශ්න. දුනියම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා තාය<sup>2</sup> සාමයිකංය වෙනොවිමුත්තනියා, පරිහායි. තනීයම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා, -පෙ- පරිහායි. වනුන්ම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා, -පෙ- පරිහායි. පක්ෂවම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා, -පෙ- පරිහායි. ජවය්ම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා, - පෙ - පරිහායි.

සතනම්පි බො ආයසම්, ගොඩිකීකා අප්‍රමත්නෙනා, ආතාපි පහිතනෙනා, විහුරනෙනා, සාමයිකං. වෙනොවිමුත්තනිං ප්‍රශ්න අට බො ආයසම්නෙනා, ගොඩිකීකාස් එනඩ්ගොඩි: යාච ජවය්. බවිහා සාමයිකංය වෙනොවිමුත්තනියා, පරිහානෙනා. යනුනුතාහා සතනම් ආහරයෙන්නයි.

අට බො, මාරෝ පාපිම්, ආයසම්නෙනා, ගොඩිකීකාස් වෙනස්, වෙනො-පරිවිනාකකමකුනුය යෙන හගවා, තෙනුපසඩිකාම්. උපසඩිකාම්න්වා හගවනාං ගාච්ඡි අජ්ජිහායි:

මහාවිර මහාපක්ෂද ඉදියා යස්සා, ජලං<sup>3</sup>,  
සබඳ වෙරහායානීන පාදේ වඟුම් වක්‍රිම.

සාචෙනා තේ මහාවිර මරණං මරණංහිඹු,  
ආකඩිනි වෙනයයි තං නීසෙඩ ජ්‍රීනිකීර.

කථං හි හගවා තුයනා සාචෙනා යස්සනේ රත්නා,  
අප්‍රමතනම්නයෙන් ගොඩි කාලං කයිර ජනෙපුතානියි.

නෙතා බො පන සමයෙන ආයස් තා ගොඩිකීකාන පත්‍රී. ආඩරිනාං ගොනී.

අට බො හගවා මාරෝ අයං පාපිම්, ඉති විදේශ්‍යා, මාරං පාපිම්නාං ගාච්ඡි අජ්ජිහායි:

එවං හි ඩිර කුබෙනනි නාවකඩිනනි ණ්විතං,  
සමුලං ගණනං අභ්‍යුත්‍යා<sup>4</sup> ගොඩිත්කා පරිනිඛුතෙනි.

1. සාමයිකං - PTS. සාමයිකං - යාච. 2: නාමා. 3. ජලං මිජං. යාච.
4. කණනම්බුදුයා - මැස්ස.

## 4. 3. 3.

## ගොඩික සූචිය

159. ම, මිසින් මෙයේ අසහ උදි: එස් කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රැශෙහනුවර සම්පයෙනි කළඹකනිවාප නම් වූ ටේල්වනායමයෙනි වැඩ වසන යේක. එකල්හි ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ඉසිකිලි පවු ඇඟියෙනි කළගල් කළායෙනි වැඩ වෙයෙනි. එකල්හි ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ කො, පමා, ව කෙලෙස් කවන වර ඇති ව නිවන් පිණිස මෙහෙයු සින් ඇති ව වසන්කාපු ලෞකික සමවතක් ලැබූහ. එකල්හි ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ඒ ලෞකික සමවතින් පිරිපුතක.

දෙවනවට දු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ නො පමාව ... වසන්කාපු ලෞකික සමවත ලැබූහ. දෙවනවටදු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ඒ ලෞකික සමවතින් පිරිපුතක. තෙවනවට දු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ... පිරිපුතක. සිවුවතවටදු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ... පිරිපුතක. පස්වනවට දු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ... පිරිපුතක. සවනවට දු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ ... පිරිපුතක.

සත්වනවට දු ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවෝ නො පමාව කෙලෙස් කවන වර ඇතිව නිවන් පිණිස මෙහෙයු සින් ඇතිව වසන්කාපු ලෞකික සමවතක ලැබූහ. ඉක්තිනි ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවන්ට “මම සවනවට තෙක් ලෞකික සමවතින් පිරිතිනිමි. මම සත් අරනෙම් නම්, මිනා නො!”යි මේ සින මි ය.

ඉක්තිනි ප්‍රතිවූ මාර තෙමේ කම සින් ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවන් නේ විභුපරීතිතකීය දැක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාර්යලින් කී ය.

මහාලිරයෙනි, මහපාණ්ඩියෙනි, සාද්‍යියෙන් හා පිරිවරින් බලලතුවෙනි, සියලු (පාණ්ඩිපානාදී) වර හා බිජ ඉක්ම වූ තැන්නේනි, පසැස ඇතියෙනි, පා වදිමි.

මරණය මැධිලත පුළු මහාලිරයෙනි, මුබනේ සවිවෙක් මරණය කැමති වෙයි. පියෝ කෙරෙයි. මහනෙදානියෙනි, එය වළුක්වතු මැනවී.

ජකයා කෙරෙනි ප්‍රසිද්ධ වූ හාග්‍යවතුන් වහන්ස, සයේනෙහි ඇලුතු නොපස් රහන්මල ඇති ගෙශ්‍ය වූ මුබ සවිවෙක් කෙසේ කම් කුළුරිය කරන්නේද?

එකල්හි ආපුණුන් ගොඩික තෙරණුවන් විසින් සත් අරකළද්ද වෙයි.

ඉක්තිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ ප්‍රතිවූ මරුයකි දැක ප්‍රතිවූ මරුහට ගාර්යෙන් වඳුල ජේක.

භූවණ්ඩන් මෙයේ ද කෙරෙන්. දිවි නො පනන්. ගොඩික කෙමේ මුල්සිනික තුළුණුව උප්පට, හාර පිරිතිවියේ ය. (සම්පිටි වැ පිරිතිවියෙන් දේනාක්පරිතිවී, ණයෙන් පිරිතිවියේ ය.)

අප බෙ, හගව, හිකුත් අමහෙතුසි: අය, ම හිකුවට යෙන ඉසිහිලිපසසු, කාලයිල, තෙතුපසකිමසාම, යනු ගෞධිකෙන කුලපුනෙන් සංස්ථා අංශරිතන්යි. එවා හනෙහි බෙ, තෙ හිකුත් හගවතේ, පටවස්සු, දූ. අප බෙ, හගව, සම්බුද්ධීය හිකුත් සඳහා. යෙන ඉසිහිලිපසසු. කාලයිල, තෙතුපසකිම්. අදාළය, බෙ, හගව, අයසම්නතා. ගෞධිකාව දුරක්ෂාව මිකුද්ධීකේ විව්චනකින්. සෙම්, නො<sup>1</sup>

නෙක බේ, ප්‍රභා සමයෙක පුලුම, යිතැන්ව. නීමිරුදික්තන්. ගව්ත්තෙට පුරිම. දිසු., ගව්ත්ත් පවත්ම. දිසු., ගව්ත්ත් උත්තර රං දිසු., ගව්ත්ත් දක්තිණ. දිසු., ගව්ත්ත් උතුළු., ගව්ත්ත් අධෝ, ගව්ත්ත් අනුදිසු.

අප බෙවා හැරවා හික්කු අමතෙනුයි: පසුයට සේ, තුවෙන හික්කාවේ එකා ප්‍රිම, යිඹතකා නීමිරුයින්තයා. ගව්පත්තාව පුරිම්. දිස්සා, ගව්පත්තා පවතීම්. දිස්සා, ගව්පත්තා උත්තර දිස්සා, ගව්පත්තා දක්ෂීණ දිස්සා, ගව්පත්තා උත්තර දිස්සා, ගව්පත්තා අබෝ, ගව්පත්තා අනුදිසන්නා. එවම හනෙනා. එසේ, බෙවා හික්කාවේ මාරු, පාපීම්, ගෙවිකස්ස කුලපුනුත්ස්ස විකුද්ධාණ සමතෙනාසන්<sup>2</sup>, කන් ගෙවිකස්ස කුලපුනුත්ස්ස විකුද්ධාණ පත්වින්නන්. අප්‍රාන්වයිනෙක ව හික්කාවේ විකුද්ධාණෙක ගෙවිකෙ, කුලපුනෙක, පරිත්තිබුනෙක්නා.

අප බෙ, මාරු, ප, පිම, වෙළුවට පැක්වීමේ තුළදාය සෙනු හා වූ, කෙනු පස්ස ඩකම්. උරිස්ස ඩකිම් නිත්ති, හගවන්නා. ග, එ, ය ආස්සිහා, සි:

ଦୟିଂ ଧରେ, ଲ ନିରିଯକ୍ଷତି ଦୟ, ଅନୁଦୟ, ଯତିଃ, ଅନେକ୍ସି. କୁଦିଗାପତ୍ର, ମି ଗେ, ବିକ୍ରେ, କେ, କୁଣ୍ଡ. ଗନ୍ଧେ, ନିର୍ମି

[ହାତେଃ]

සේ, ඩිරෝ, ඩිනියලප්පෙනු, කීමියි කීමරත්නා සඳ, අහොරත්තා අනුපුක්‍ර්‍රා ජීවිත් අතිකාලයේ.

ජේත්‍රි, ත ලිවුවෙනු, සේනා අනාගත්ත්වී, පුහුලුවට, සැමුලු. තාණ්ඩාමධ්‍යීයා ගොඩිකො පරිනීත්‍යෙනු, නි.

[ଶେଷ:]

බසු සේ; කුපරෙනසු එන්, කුවෙත්, අහසුර්, තුංචා, සේ; දුමලුකො, යකෙකි; තැපෙශ්වරුවයා, තී<sup>3</sup>.

4. 3. 4.

କବିତା ପରେ ଦ୍ୱାରା

160. එවා මේ පුක්කා: එකං සමයෙන් හැඳවා උරුණුවලායි. විහාරතේ තරඟ, තෙරක්කෝරය තීරෙ අප්පාලනිග්‍රෑ, බේ. කෙක බේ, පන සමයෙන ලියෙ ප, පිම්, සත්තාවස්සා, නී හැවනා. අනුබන්ධි,<sup>1</sup> නො, නී ඔකාරපෙක්කී, ඔකාර. අභ්‍යන්තරීතා, අථ බේ, ලියෙ ප, පිම්, යෙක හැවා, තෙනුප්පසක්මි. උරුස්සක්මින්නා, හැවනා. ගාචාය අරුකිනායි:

සේ, කාච්චින්හෙමත්, නු වන වනි? කු, යයි මිත්තා, නු ජ්‍යෙෂ්ඨ උදා ප්‍රසාදයාතෝ, අ, යු. නු ගාලුවීම්කා, යි කිස්කු කස්ම, ජතෙන තු කෙරුයි සකක්. සකක් තු සපුරාජන් කෙන වි තෙනි.

1. සාම්ප්‍රදායික තුන් - සාම්ප්‍රදායික තුන් - සිංහල. 2. සම්බන්ධතා මූල්‍ය - PTS. 3. හැඳුව - වෘත්තියේ ප්‍රතිච්ඡල - සාම්ප්‍රදායික තුන් - සාම්ප්‍රදායික තුන් - සිංහල. 4. අනුබෑධී මූල්‍ය - PTS. 5. වෘත්තියේ ප්‍රතිච්ඡල - PTS.

ඉක්බිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ හිස්සුන් අමතු දේක. මහනෙනි, යමිය, යමිනානෙක දී ගොධික කුලපුතු පිසින් සැහැ අරන ලද්දේ කම් ඒ ඉසිකිලි ඇලය කළගල්තාවට වෙත එලුමින්තෙමි. වහන්ස, එසේ ගයි ඒ හිස්සු හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළුවදන් ඇයිවාය. ඉක්බිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ බොහෝ හිස්සුන් සමග ඉසිකිලිප්‍රවාපස කළගල්තාවට වෙත එලුමි දේක. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ පෙරදුනු කද ඇති ඇඳෙහි උපිකුරුට සේකා, ආපුම්ජ් ගොධික තෙරුන් දුර දී ම දුටු දේක.

එකල්හි බුම්සින බලවක් තීමිරුයින බලවක් (දුමක්සු, අදුරක්සු සේයින හැසිරෙන සේයක් = මාරුවෙය අවබාර රුප) පෙරදිගට යේ ම ය. පැහැදිගට යේ ම ය උතුරුදිගට යේ ම ය. දකුණුදිගට යේ ම ය. උච්චිට යේ ම ය. යටට යේ ම ය. අනුදිගට යේ ම ය. වහන්ස, එසේ ය. මහනෙනි, මේ පවිචු මාර කෙමේ “ගොධික කුලපුතුන් විභ්‍යාජනය සේකි පිකිරියේ දැයි ගොධික කුලපුතුන් විභ්‍යනය සේයයි. මහනෙනි, ගොධික කුලපුතු කෙමේ නොපිහිටි විභ්‍යනයෙන් පිරිනිවියේ ය.

ඉක්බිනි පවිචු මාර කෙමේ බෙලුවපණු (විලිකුන් බෙලුපක් පාහැබදු පැහැ ඇති රන් මුව්,) මහවෙන ගෙන් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එමු හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාට්‍යන් කිය:

මම උඩ ද, යට ද, සරස ද, සිවුදිග හා අනුදිග ද ඒ ගොධික කෙමේ කොකි නියේ දැයි සෞයන්නෙම් නොලබමි.

### [හගවන්සු:]

සුවනේනි බාතිලන් වූ බෘහකකුරු පුළු හැමක්කි බෘහයෙහි ඇපුතු ඒ ගොධික කෙමේ දිවි නොකකින් දවර දෙක්හි පිළිවෙන් කරනුයේ මරසෙහා සිද පුනත්වයට නො පැමිණ කාශණාව සහමුදු කොට උප්පා, හැර පිරිනිවියේ ය.

### [තෙරහු:]

යොකයෙන් මැඩිතු ඒ මාරසායේ කැසින් විණාව හිලිතුන් ය. එයින් නොසනුම් සින් ඇති ඒ මාර කෙමේ එහි ම ඇතුරුදන් විය.

### 4. 3. 4.

#### සහත්වයා සූත්‍රය.

160. ම, එසින් මෙයේ අසක ලදී: එකකළෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ උරුවෙවැදුනවිටහි කේරණයුර ගායෙර අප්පල්බුගරක්ක්ල වැඩවසන දේක. එකල්හි පවිචු මරු, සිදුරු, සෞයන්නේ සිදුරු නො, විළුමින් සන්වසස් මූර්ල්ලෙහි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ලුහුබැන්දේ වේ. ඉක්බිනි පවිචු මාර කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එමු හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාට්‍යන් කිය:

වෙනෙහි සිනිවිල සිතයි ද? යොකයට බුටුයෙහි ද? බෙහෙක් පැරදු-නො දී වාලි, පතමින් (කිදිහි ද?) ගෙමෙහි කිහියම් අපරාධයක් කෙලෙහි ද? කුමක්හෙයින් මහරකයා, සමග මිනුහාවය නො කෙරෙහි ද? සිසිවඩු හා මුබගේ මිනුහාවයෙක නො, සාපයේ ද,

[හගවා:]

සේ, කයෙක වූලු පළුබාය සඩකං අත්‍යාගු කියාම් අසේ, වලු, නො,  
පේන්නා, නා සඩකං හටලු, හර්පයා අත්‍යාසවා, කියාම් පමනත බනු.

[මාරෝ:]

යා වදනති මලේදනති ශේ වදනති මලනති ව,  
එන් වේ නො මනො, අන් නා මේ සමණ මො, නොයිනි.

[හගවා:]

සා වදනති නා නා මයා, යේ වදනති නා නො අහා,  
එවා ප, පිම ජ, නා නා මේ මයාටපි දැනැයිනි.

[මාරෝ:]

ස්‍ය වේ මයා, අනුවුද්‍යා බෙමා අමිත්‍යාමිනා,  
අපේක් ගව්ත සිටම්වෙකා, සිමිස්සුම් නුසාසයිනි.

[හගවා:]

අමිවුළුවෙයා, පුව්තනති යේ ජතා, පාරගාමිනා,  
කෙසා, නා පුවේ, අකඩ්ම යා ස්‍ය ස්‍ය ත්‍රා නා<sup>1</sup> තීරුපදිනති.

සේයාපාපි හනෙනා ගාම්සා වා නීගම්සා වා, අවිදුර පෙ, කඩරණී,  
කනු'සා කක්කටවෙකා, අථ බො, හනෙනා සඩකිහුලු, කුමාරකා, වා, කුමාරිකා, යෙ,  
වා, තමා, ගාමා, වා, නීගමා, වා, නීකඩ්මිනි, යෙනා සා, පෙ, කඩරණී කෙනුපසඩකා -  
මෙයුදු, උපසඩක්මිනා, නා, කක්කටකං උදකා, උදුරිනා, එලෙ පත්‍රියි, පෙයුදු,  
යා යදෙව හි සේ, හනෙනා කක්කටවෙකා, අලු, අභිනිතනා, මෙයා, නා, කිදෙව  
නො කුමාරකා, වා, කුමාරිකා, යෙ, වා, කට්ටෙනා වා, කක්ලාය වා, සස්ක්‍රීෂ්දෙයුදු  
සමානක්‍රෝද්‍යම්, එවා, හෙයා, හනෙනා කක්කටවෙකා, සබේහි අලෙහි සක්‍රීතෙනාහි  
සමානයෙහි සටප්ලිහගෙහි අහඛෙහි, නා, පෙ, කඩරණී, පුනා<sup>2</sup> ඔකරිනු,  
සේයාපාපි පුබෙකි.<sup>2</sup>

එවමෙව බො, හනෙනා යා, නී<sup>3</sup> විසුකායිකානී<sup>4</sup> විසේවිනානී විප්‍රජිතානී  
කානිවි කානිවි සඩබානී<sup>5</sup>, නානී හගව්තා, සස්ක්‍රීතනානී, සමානයානී සම්ප්‍රි-  
හෙයානී. අහඛෙහි, දූනාහා<sup>6</sup> හනෙනා පුන හගවනා. උපසඩක්මිනා, යදිදා  
තිතාරුපෙකෙහිනී. අථ බො, එ, තරු පාපිම්, හගවනා, සනානිකෙ ඉමා,  
නීබේජනීය, ගාලා, යෙ, අහායි:

මෙදව තෙක්ස්ව පාසාණා වා, යෙසා අනුපරියා,  
අපේන් මූද්‍ය<sup>7</sup> විනේදුම අපි අසාදනා යියා.

අලදා, තාන් ඇසාදා, එළයෙන්නාව<sup>8</sup> අපකාම්,  
කාකෙ, ව සෙලුම්සර් තිනිජර්, තපම ගොතුම්, නී:

1. සබේනා - සිංහ. 2. PTS. 2 “පුත්” ඉන් ව “අයයාපාපි පුත්බේ” ඉන් ව  
කඩියානා - මේසා. 3. යානි කානිවි - මේසා. 4. විසුකායිනානී - සානා.
5. විප්‍රජිතානී සඩබානී - මේසා. 6. අහඛෙහි, එ දූජාහා - සිංහ, 2.  
අනුවද. වදුජාහා - PTS. 7. මූද්‍ය - මේසා. 8. වාසම්තනා - සානා.

## [හගවන්හු:]

මාරය, ශේකලුල හැම සාර දමා, ගෝක නොකරමින් තිරපරුඩ ව සිට බ්‍රහ්ම කරමි. සියලු හවලොහස්‍යංඛ්‍යාන ත්‍යාමණ්‍යව සිද අභ්‍යවර්ණික ව්‍යුතයම් බ්‍රහ්ම කරමි.

## [මත්:]

මේ මාගේ යයි යම්ක් සියදේද, යම් කෙනෙකුන් මාගෘහෝ යයි සියදේද, ඉදින් මෙහි මූලගේ සිතෙක් ඇත් තම් ගුවනිය, මාගෙන් නො මිදෙන්හෙති ය.

## [හගවන්හු:]

මාගේ යයි යම්ක් සියදේද, එය මාගේ නො, වේ. යම් කෙනෙක් (මාගේ යයි) සියදේද මිම හේ නො, වෙමි. පරිව, මෙහේ දනුව. මා ගිය මග ද නො තොදැකනේය.

## [මර්:]

ඉදින් තිශීය වූ තිවණට යන මග අවබෝධ කරන ලද්දේ නම් (මාගේ විෂයයෙන්) පහවනු මැකම. මූල ම එකලා එ (එ මග) යනු මැත්ව. කුමක් හෙවින් මෙරණ්‍යව අනුශාසනා කෙරෙනිදියි.

## [හගවන්හු:]

පරනේර යන සූප්‍ර යම් ජන කෙනෙක් මරුහැට පිෂ්‍ය නො, වූ තිවණ තිවා-රදේද, ඔවුන් පිසින් විවාරණ ලද්දෙම් මම යමෙක් සත්‍ය වේද, උපධි රැකිහාද, එය සිංහල.

## [මර්:]

වහන්ස, ගමකට හෝ තියමිගමකට ප්‍රූද්‍යමරණ පොකුණෙක් වේ. එහි කකුලවෙක් වන්නේය. වහන්ස, එකල්සි බොහෝ සුමුරුවෝ හෝ කුමරියෙක් හෝ එ ගමින් හෝ තියමිගමින් තික්ම එ පොකුණ වෙත එළඹින්-තානු ය. එළඹි එ කඩුලව, ජලයෙන් තහ, ගොඩ තබන්තානු ය. වහන්ස, එ කඩුලව, යම් යම් අලුක් ඉදිරියට තමින්නේය. එ සුමුරුවෝ හෝ කුමරියෙක් හෝ එ එ අල ම ලියයකින් හෝ කාබේලින්හෙතින් හෝ සිදින්නානු ය. තිදින්නානු ය. වහන්ස, මෙහේ එ කකුලව, සිදින ලද විදින ලද කාබේලි කාබේලි කොට තිදින ලද සියලු අල කරන කොට ගෙණ පෙර මෙන් තාවත් එ පොකුණට බැංතාව අත්තාව මන්නේය.

වහන්ස, එසේයින් එ සියියම් විදුකයෝ (ලරුපිළු) ආදේද, සියියම් ඩිලොම දු එදේද, සියියම් සියියම් සලන සූප්‍ර දුකුම් ආදේද, එ සියල්ල හාශචවනුන් වහන්සේ විසින් සිදින ලදී. තාබාලි කාබේලි කරන ලදී. වහන්ස, දන් මම සිදුරු සෞයන්හෙම් හාශචවනුන් වහන්සේ වෙත ගාලුහා එළඹින්නාව තුළුදුයේසේම් වෙමියි. ඉක්කින් පරිපු මාර තෙමේ හාශචවනුන් වහන්සේගේ ජම්පයෙන් උකාවලියට කරණු වූ මේ ගාරා, සිය ය.

කඩුවෙක් මේද තෙලුපාහා ඇති ගලක් (දාතා) එහි මොලොක් බව විදිම් තම් විනාස්, රුස විද ගැසීමෙක් වන්නෙන් නම් මැනුව යි එ සිසාරන්නේ වේද,

එ කඩුවු තෙමේ එහි ඇස්වාදයක් නො ලබ (යමින්) එහින් පහ වන්නේද, (මේද තෙලුපාහා, ඇති) ගල පෙන පැමිණ (ඇස්වාදයක් නො-ලැය මේ) කඩුවු, මෙන් කළයිරී ගොන්තැමයන් වහන්සේ කෙරෙන් පහව යමිහ.

අප බො මාරෝ පාපිම් හගවනේ, සහනිකෙ ඉමා, නීබේජනීය, ගෘෂ්ඨය, අහාසිනී, කමුණා යාතා, අපකකුමම හගවනේ, අවිදුරේ පස්ථිය පලුල්බිභාන තිසිදි තුන්නීගුනේ, මිකුණුනේ, පත්‍රකාඩනේනී, අබෑමුඩ්බා පර්කිජන්තාවා, අපටිහානේ, ක්‍රමයින ගුම් විලිඛන්තානී.

## 4. 3. 5.

## මාරධිභුප්‍රතාව.

## 161. උරුවෙලායා—

අප බො කුණා ව අරනි<sup>1</sup> රාශා ව මාරධිතරෝ යෙන මාරෝ පාපිම්, තෙනුපසඩිකමිංපු. උපසඩිකමින්, මාරෝ පාපිමනතා ගාලාය අප්පිහාසිංපු:

කෙනායි දුමලනේ, කාත පුරිසා කනුනු සේවයි?  
මයා තං රුගපාසෙන ආරක්ෂාමිත්ව<sup>2</sup> කුස්ථරා,  
බනින්, ආකයිසු, ම ව්‍යැගෝ, නෙ හටිසුනීනි.

[මාරෝ:]

අරහං පුගනේ, ලෙළෙකේ න රුගෙක පුව්කයා,  
මාරධියාමනිකකන්තා, තසමා සේව්මහා භුසනත්.

අප බො කුණා ව අරනිරගා ව මාරධිතරෝ යෙන හගවා, කෙනුප-සඩිකමිංපු. උපසඩිකමින්, හගවනතා එකදුවෙවුම්: පාදේ නෙ සමණ පරිවාරෙමානී. අප බො හගවා, න මනසාකායි යථා, කං අනුතතර උපධි-සඩිය විමුන්තා.

අප බො කුණා ව අරනිරගා ව මාරධිතරෝ එකමනත්. අපකකුම එවම සුම්ඩිනෙකපු: උව්වාව්වා, බො, පුරිසානා අධිපායා. යනුනුන මයා එකසනා එකසනා කුම්ඩිවණ්ඩසක්. අනිනිම්මෙනයා, මානී.

අප බො කුණා ව අරනිරගා ව මාරධිතරෝ එකසනා එකසනා කුම්ඩිවණ්ඩනත්. අනිනිම්මෙනිනී, යෙන හගවා, කෙනුපසඩිකමිංපු. උපසඩිකමින්, හගවනතා එකදුවෙවුම්: පාදේ නෙ සමණ පරිවාරෙමානී. කම්පි හගවා, න මනසාකායි යථා, කං අනුතතර උපධිසඩිය විමුන්තා.

අප බො කුණා ව අරනිරගා ව මාරධිතරෝ එකමනත්. අපකකුම එවම සුම්ඩිනෙකපු: උව්වාව්වා, බො, පුරිසානා අධිපායා. යනුනුන මයා එකසනා එකසනා අවිජ, කවණ්ඩසක්. අනිනිම්මෙනයා, මානී.

අප බො කුණා ව අරනිරගා ව මාරධිතරෝ එකසනා, එකසනා. අවිජ, කවණ්ඩසක්. අනිනිම්මෙනිනී, යෙන හගවා, කෙනුපසඩිකමිංපු. උපසඩිකමින්, හගවනතා එකදුවෙවුම්: පාදේ නෙ සමණ පරිවාරෙමානී. කම්පි හගවා, න මනසාකායි යථා, කං අනුතතර උපධිසඩිය විමුන්තා.

1. අරනි ව - ක්‍රිංචි 2. අරක්ෂා - සිමු 1. සං. PTS.

ඉක්කිනි පතිචු මාර කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි උකටලියට කරුණු වූ මේ ගාථ, වන් කිය, එකැනින් පහ ව හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ තුදුරෙහි නිහඹ වූයේ තෙද තුනී වූයේ බහාදු කර ඇතියේ යටුනුරු මිහුණු ඇතියේ සිතිවිලි සිතිනින් කිසින් වටහා ගත නො සැකි වූයේ ලි කැබල්ලෙනින් බිම ඉරි අදිමින් බිම පලක් බැඳ ගෙන තුන්සේ ය.

#### 4. 3. 6.

#### මාරධිතා සූත්‍රය.

#### 161. උරුහේලාවෙනි—

ඉක්කිනි කණ්ඩා අරති රාජා ද යන මාරකන්‍යාවෝ පතිචු මරු වෙන එලුකියය. එලුඩ පතිචු මරුහට ගාථ, යෙන් කිපුහු:

පියාණනි, කවරහෙයින් නොසනුම් සින් ආක්කෙනි ද් කිනම් පුරුහයකු සිතියි ද් අපි ඔහු වනඟාතකු මෙන් රාජාගයෙන් බැඳ ගෙන එන්නම්. එවිට නොපට වස්ස වන්නේ යයි.

[මරු:]

පුගක නෙමේ ලේඛයෙහි අහින් ය. රාජයෙන් (බඳ) පුවයේ ගෙන ඉය නොහැකින් ය. මාරවිහාර ඉක්ම වූයේ ය. එහෙයින් මේ අනිභිජින් සිතිවිලි සිතිම්.

ඉක්කිනි කණ්ඩා අරති රාජා ද යන මාරකන්‍යාවෝ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙන එලුකියය. එලුඩ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේව “මහන්, මූබ පා, හැඩායෙහි මෙහෙවර කරමෝව්”යි මෙය කිපුහු. එකල්භි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙනෙහි ලා, මිදුනෙක් (නිවන්ති ඇඳුනු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙයි කොකේරේ ද එසෙයින් එද නොමෙනෙහි කළ යේක.

ඉක්කිනි කණ්ඩා අරති රාජා ද යන මරදුහු එකන්පසකට ඉවත් ව පුරුහයන්ගේ අදහය විසිනුරු ය. (එසෙයින්) අපි සියය් සියය් කොට තුම්පිටිවයේ සියක් මව, ගන්නමෝ නම් යෙහෙකායි මෙයේ සිනුහු.

ඉක්කිනි කණ්ඩා අරති රාජා ද යන මාරවිහාර (එකක් එකක්) සියක් සියක් කොට සුමරිවයේ සියක් (තුන්සියක් විලය්) මව, ගෙන හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙන එලුකියය. එලුඩ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේව “මහන්, මූබ පා, හැඩායෙහි මෙහෙවර කරමෝව්”යි මෙය කිපුහු. හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙනෙහි ලා, මිදුනෙක් (නිවන්ති ඇඳුනු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙයි නො කේරේ ද එසෙයින් එද නොමෙනෙහි කළ යේක.

ඉක්කිනි කණ්ඩා අරති රාජා ද යන මරදුහු එකන්පසකට ඉවත් ව පුරුහයන්ගේ අදහය විසිනුරුය. අපි සියය් සියක් නොවැඳ ඉතිරින් වෙයේ සියක් මව, ගන්නමෝ නම් මිනවැය මෙයේ සිනුහු.

ඉක්කිනි කණ්ඩා අරති රාජා ද යන මරදුහු එකන්පසකට ඉවත් ව පුරුහයන්ගේ අදහය විසිනුරුය. අපි සියය් සියක් නොවැඳ ඉතිරින් වෙයේ සියක් මව, ගෙන හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙන එලුකියය. එලුඩ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේව “මහන්, මූබන් පා, හැඩායෙහි මෙහෙවර කරමෝව්”යි මෙය කිපුහු. හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙනෙහි ලා, මිදුනෙක් (නිවන්ති ඇඳුනු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙයි නො කේරේ ද එසෙයින් එද නොමෙනෙහි කළ යේක.

අප බො කණු ව -පෙ- සම්බන්ධුව: යනුතු මයා එකසනා එකසනා සකිං විජ්‍යත්වණාසනා. අනීතිම්ලිනෝයාමාන්.

අප බො කණු ව -පෙ- සකිං විජ්‍යත්වණාසනා අනීතිම්ලිනෝ, යෙන හගවා -පෙ- අනුත්තර උපධිසංඝය විමුනේයා.

අප බො කණු ව -පෙ- යනුතු මයා -පෙ- දුම්ජ්‍යත්වණාසනා අනීතිම්ලිනෝයාමාන්.

අප බො කණු ව -පෙ- දුම්ජ්‍යත්වණාසනා අනීතිම්ලිනෝ, යෙන හගවා -පෙ- අනුත්තර උපධිසංඝය විමුනේයා.

අප බො කණු ව -පෙ- යනුතු මයා -පෙ- මඟ්‍යාම්භ්‍යත්වණාසනා අනීතිම්ලිනෝයාමාන්.

අප බො කණු ව -පෙ- මඟ්‍යාම්භ්‍යත්වණාසනා අනීතිම්ලිනෝ, යෙන හගවා -පෙ- අනුත්තර උපධිසංඝය විමුනේයා.

අප බො කණු ව -පෙ- යනුතු මයා -පෙ- මඟ්‍යාම්භ්‍යත්වණාසනා අනීතිම්ලිනෝයාමාන්.

අප බො කණු ව අරතිගා ව මාර්දිතර එකමනතා. අපසකම එනැඳවාවූ: සටවා කිර නො පිතා අවෝවි:

“අරහං පුළුනො ලේඛෙ ත රුගන පුවානායේ  
මාර්බෙයා අනීකුත්තාය කසම්, සෞච්චාමහ ගුස්”නානි.

ය, හි මයා සමණ් ව, මාහුණා ව, අවිතරග ඉමිනා උපසකමෙන උපසකමෙයාම හදායා. ව, සූ එලුයා. උණා ව, ලේඛික මුඛනො, උගෙ වෙශයා. උම්ද. ව, පාපුනෙයා විනාතිතකිප. ව, සේයාප්,<sup>1</sup> ව, පත කලා හරිනො, පුනො උසපුසාන් විපුස්සන් මිලායන්, එවමේ උසපු-සේයා විපුස්සය මිලායෙයාන්.

අප බො කණු ව අරතිගා ව මාර්දිතර යෙන හගවා නෙතු පසකම්පූ. උපසකමින්, එකමනතා අවධාපු. එකමනතා දින්, බො කණු මාර්දිනා, හගවනතා භාර්ය අභ්‍යාගි:

1. සෙයාප් - සිමු 1. සනා.

ඉක්විනි කණු... අපි සියස් සියස් මෙට් ඉක්වර වඳු ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගන්නාලෝ නම් මැත්තායි සිතුහ.

ඉක්විනි කණු... එක්වර වඳු ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගෙණ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත ... යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙණි ලා මිදුනෙක් (නිවන්හි ආප්‍රූතු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙහි තො, කෙරේ ද එසෙයින් එ ද තො,මෙනෙහි කළ ගේක.

ඉක්විනි කණු... අපි ... දෙවර වඳු ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගන්නාලෝ නම් මතාලුතුයි.

ඉක්විනි කණු... දෙවර වඳු ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගෙණ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත ... යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙණි ලා මිදුනෙක් (නිවන්හි ආප්‍රූතු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙහි තො, කෙරේ ද එසෙයින් එ ද තො,මෙනෙහි කළ ගේක.

ඉක්විනි කණු... අපි ... මිදුමිලිය ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගන්නාලෝ නම් මතාලුතුයි

ඉක්විනි කණු... මිදුමිලිය ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගෙණ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත ... යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙණි ලා මිදුනෙක් (නිවන්හි ආප්‍රූතු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙහි තො, කෙරේ ද එසෙයින් එ ද තො, මෙනෙහි කළ ගේක.

ඉක්විනි කණු... අපි ... වයසින් වෘත්තු ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගන්නාලෝ නම් මැත්තායි.

ඉක්විනි කණු... වයසින් වෘත්තු ඉතිරින්වේ සියස් මට්, ගෙණ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත ... යම් සෙයින් අනුතතර නිවෙණි ලා මිදුනෙක් (නිවන්හි ආප්‍රූතු පලසමවන් ඇතියෙක්) මෙනෙහි තො, කෙරේ ද එසෙයින් එ ද තො, මෙනෙහි කළ ගේක.

ඉක්විනි කණු අරනි රඟ ද යක මරදුතු එකන්පසකට ඉවත්ව මෙසේ කියුහ. අපගේ පිය තෙමේ සැබුවක් කියේ ම ය.

“සුගත භෙමේ ලෝකයෙහි අයින් ය. රුගෙන් බැඳ තොගෙඹීය භාශ්‍යක්ද ය. මාර විෂය ඉක්ම වූයේ ය. එසෙයින් මම අනිගයින් සිතිලි සිතම්”යි.

අපි පහ තොවූ රඟ අති යම් එකන්තු හෝ බ්ලිංචු හෝ වෙත මේ උපකුම්පයෙන් එළඹින්කලෝ නම් ඕනුයේ ලය හෝ පැලෙන්නේය. වූවෙන් උණුලේ හෝ තැගෙන්නේය. උම්බුවට හෝ සින් පෙරුම්යට හෝ පැමිණෙන්නේ ය. සිදිනා ලද තිළුවන් විභාගයක් යම්සේ වියලේද, වෙසෙසින් වියලේද, මැලවේද, එසෙයින් ම වියලෙන්නේය වෙසෙසින් විදුලෙන්නේය මැලවේන්නේය යි.

ඉක්විනි භණු, අරනි රඟ ද යක මරදුතු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙතු එළඹියාය. එළඹි එකන්පසක සිරියාය. එකන් පසෙක සිටි තණා මරදු හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාථගෙන් කිවුය:

සෙය, ඔබ විනිශ්චතු: තු වහාමත් ක්‍රියාකාරී වින්දුව. තු ජේකු, උද පජ්‍යායානො, අංගු. තු ගැලීසුම්මකායි ක්‍රියාලැංකාව, ජනෙන නා කරෙයායි සඩ්වි. සඩ්වි නා සම්පූර්ණ කෙකාව් තෙති.

[ହତ୍ୟାକାନ୍ତିରେ]

අස්ථිය පත්‍රින් හා දැයෙයු සහනින් ජේතුන්හ සෙකත් පියස්තුතරුපා එකුගූ ක්වියා පුබල්සිංචුවනින් තුළු, ජනෙන හ කරුම් සකක්නී සකක්නී හ සට්ටපුරුත්තේ කෙකුව් මෙන්.

අං බො අරනි මාරධීතු හගවන්නා ගාලුය අප්පූහුයි:

කුඩා විහාර බෙදුලේ බ හිකුතු පසේව්, සහිතෙන්, අතර එ ජටයි, කුඩා කියි, බෙදුලු කා, වැංස්සු පරිබාගිරු, හොඳව් ආදය යෝ තානැති.

[ଅଗବ୍ରାମୀ]

පසු දිකු, යෙ, සුව්මූනුවිනෝතා, අසඩුරුකො, සත්ත්ව, අකොකො, අස්සුකුය බලම. අව්නකකුකියි තු කුපුත්ති තු සරත් තු පිකො.

එම මෙහි තේ බහුලයා බ හිකුවූ පරෙකුවා සත්ත්‍යාචාරීන්, අකරිඛ ජටස්, එම විසින්, එම විසින් සුදු යිනි. බහුලයා කාම මධ්‍යයෙහි පරිඛිවිතිරා හොඳනු ලබා ඇති සැහැල්.

අප බො රණ මැරයිතු, හගවලේයා සන්නිජෙ ඉම් ගාල්ප් පුහුසී:

අලෙපුවේ ක්‍රමයෙන් ගණකයින්ට, එහි අඩුවා වරිස්සුනානී බිඟු ව සහකා, බිඟුව වකායා ජ්‍යෙහා අභ්‍යාච්‍යා නොස්සානී මෙවැර, ජස්සා ප, රහන්.

[ହାତବା:]

ନୟନାହିଁ କେ ମହାଶୀର୍ଯ୍ୟ ପଦିତେଲନ କରିଅଛନ୍ତି,  
ବିଲେଲନ ନୟନୀକୁହାଂ କୁ ରୈଷିଯା ପିର୍ଜନନାହିଁ.

අඟ බො බණහු ව අරනිරග, ව මැරයිඩ්බලරු සෙකා මැරෝ පාපිම, ගෙනුප්‍රසාධිකම්පූ. අදාශා, බො, මැරෝ පාපිම, බණහුක්ව අරනීක්ව රගස්ස්ව මැරයිඩ්බලරු දිරුණුව ආගල්පත්තියෙ, උස්සා, කාපාති ඉජ්ජිහු,සි:

බාලා කුම්ඩනාගේති පත්‍රකාව අනිවැවූ නිරිත් නැංවෙන බණ්ඩ අයෝ දැනෙනු හා බාද්‍ය.

සෙලුව සිරසුහව්<sup>2</sup> පාකාල ගාබමෙසථ  
බංතුව උරසුසුරු තිබුණිරුළුප්ප ගෞතුම්<sup>3</sup>

1. அன்றைப் - மத்து. PTS. 2. சிரகி உங்கல் - சித்தி. 3. “ஷாத்துக்லாரி” எவ்விளையாக தெடுவா? தீவிட்டுப்பற்றிச் - அன்றைப்.

යොකියට බ්‍රූයෙහිදී? වෙනෙහි සිනිවිලි සිකළිදී? වසනුවක් පැරදුකෙහිදී? වාලි පතමින් (හිදිය දී?) ගමිනි කිසියම් අපරාධයක් කෙලෙහිදී? කුමක් තෙයින් මහරත්නය, සමග මිනුහාවය නොකෙරේහිදී? කිසිවකු හා, මූලිගේ මිනුහාවයෙක් නොසැපයේදී?

### [හගවන්හු:]

මම ප්‍රියසුවරුප සාක්ෂවරුප ඇති කෙළුඟසෙකාව දිනා පුදෙකළාව බිජාන කෙරේමින් අනිමත්‍යාචීයානේ පැමිණීම වූ ද, තාදයඇභානිය වූ ද රහන්ප්‍රාපුව අවබෝධ කෙලෙමි. එබැවින් තිසාරත්නය, සමග මිනුහාව නොකරමි. කිසිවකු හා මාගේ මිනුහාවයෙක් නොසැපයේ.

ඉක්තිනි අරනි මරදා හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් කිවුය.

මෙයෙනෙහි කෙබඳ මිහිරණයක් බහුල කොට ඇති මහත් කෙම තරණය කළ පක්‍රියාත්මක කේරුශකික ඇත්තේ (මත්‍යාචීයාත්මක වූ) සවන කේරුශකිය තරණය කෙලේදී කාමයාද්දලෝ කෙබඳ බිජාහායක් බහුල කොට ඇත්තා, වූ ඔහු තොළඩා හාන්පසින් බිභාර වෙදීදී?

### [හගවන්හු:]

සන්හුන් කිය ඇති ලේකවට මිදුනු සින් ඇති කම් රස නොකරණ සිහි ඇති ඇලය නැති (රහන් කෙමේ) දහම් දැන විතකී රසින බිජාහායෙහි යොදුනේ නො, කිපෙයි. (රාග වගයන්) සිහි නොකෙරේය. (මොහ වගයන්) භැකුලුන් නො, වෙයි

මෙහි එබඳ මිහිරණ බහුල කොට ඇති මහත් කෙමේ තරණය කළ පක්‍රියාත්මක කේරුශකික ඇත්තේ මේ ලෝකයෙහි (මත්‍යාචීයාත්මක වූ) සවන කේරුශකිය තරණය කෙලේය. කාම සාද්දලෝ මෙයේ බිජාව බහුල කොට ඇති ඔහු තොළඩා හාන්පසින් බිභාර වෙන්.

ඉක්තිනි රගා මරදා හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කිවුය.

ගණය කෙරෙහින් සමුහය, කෙරෙහින් හාසිජරණ මේ යායාව කෙමේ තාශණාව සින්දේය. බොහෝ සභාවයෙක් ද එකතින් තාශණාව සිදින්නාහා. ඇලය නැති මේ යායාව කෙමේ බොහෝ රන සමුහයක් මාරයා අතින් පැහැර ගෙන පරනෙරට ප්‍රාණුවන්නේය.

### [හගවන්හු:]

මහාලිර වූ තාශණවරයෝ යහුමිතයන් සහනවයන් එකෙර කෙරෙන් නුවන්නේයන් බිඡියන් එකෙර කරණ කළුම් කටර ඊජීයෙක්ද?

ඉක්තිනි තාණු, අරනි රගාද යන මරදාහු කාශණ මාරයා වෙන එලුතියහි. කාශණ මාර නොමේ දුරදීම එන්නා වූ තාණුව හා අරනිය හා රගාද යන මරදාන් දැක්කේය. දැක ගාථාවන්ගෙන් කිය.

බල්දරයෙනි, ගෙහුරිප්පලදුඩියෙන් පැමිතයක් අලඛු දී? මහගලක් නියෙන් ක්‍රීඩු ද? දතින් යකඩ කුවු ද?

මහගලක් හිසමතුයෙහි කඩා, ගෙන ගැඹුරෙහි පිසිවක් සෞයවූ ද? ලෙයෙහි පුලක් හැනගෙන තෙන් ගොතමයන් කෙරෙන් කළකිරී පහ ව අවු ය?

[පෙරරු:]

දදුලුම්, කා, ආගණ්ඩ්, කරණ, ව අරතිරගා  
තා, තහ්ව පනුදී සහා, නුලා හටධාව මාල්තකාත්.

මාර්ගවශකා තතිතයා.

කනුදැනුන්:

සම්බුද්‍රා, සම්ද්‍රී ව ගොඩිකා, සනකවස්සාත් දිනරා  
දදිසින් බුද්ධියෝගේන ඉම් මාර්පස්ථානයා.

මාර්ගස්ථාන සම්බුද්‍රා.

## 5. හික්කුනීස්ස්ථාන.

### 1. හික්කුනීවගෙනා.

5. 1. 1.

ආලුවිකාස්ථාන.

162. එවා මෙ පූන්: එකා සමය හගවා, සාච්ඡාලීය පිහරන් ජේතුවනේ  
අනාච්චිත්‍යාකෘතිය ඇති.

අප බො ආලුවිකා හික්කුනී පුබිනහසමය නිවාසෙන් පත්‍රතිවරමාදය  
සාච්ඡාලීය පිළිසි. සාච්ඡාලීය පිළිසිය වරින්නා පවත්හනා පිළි-  
පාත්‍රපරිකුත්‍යා යෙන අකිවනා කෙනුපසඩිම් විවෙකස්ථානී.

අප බො මාරෙ පිළිමා, ආලුවිකාය හික්කුනීය හය ජම්මින්නා.  
ලොමහාස් උප්‍යාදෙනුකාමෝ, විවෙකමා, වාවෙනුකාමෝ, යෙන ආලුවිකා,  
හික්කුනී කෙනුපසඩිම්. උපසඩිම්න්: ආලුවිකා හික්කුනී. ගාරාය  
අරුකිහාසි:

නහි නිස්සරණ. ලොකො කි. විවෙකන කාහසි,  
භූස්ථාසු කාමරත්නය, මානු පවත්නුනාපිනිනි.

අප බො ආලුවිකාය හික්කුනීය එනදහාසි: ‘කො තුබ්‍රාය.<sup>1</sup> මතුසේයා  
වා අමතුසේයා වා ගාරා හාසනී’ත්? අප බො ආලුවිකාය හික්කුනීය එනද-  
හාසි: ‘මාරෙ බො අය පිළිමා මම හය ජම්මින්නා. ලොමහාස් උප්‍යා-  
දෙනුකාමෝ, විවෙකමා, වාවෙනුකාමෝ, ගාරා හාසනී’ත්. අප බො ආලුවිකා  
හික්කුනී මාරෙ අය පිළිමා ඉති විදින්, මාර් පිළිම්නා. ගාරාති පවත්තාසි:<sup>2</sup>

1. බො අය - සන, 2. අරුකිහාසි - යන.

[කෙරහු:]

හාත්‍යා අරත් රාග ද යන මරදිනු අවිශ්චිත් දැලීසෙමින් ආවානු ය. එකි දී කායනාන් වහන්යේ බුබින් තෙරු සේක. කොත් ද යන්: වාහන කෙමේ හිමිඹුනු පිලිනාන් කෙරෙන්නාක් සෙකිනි.

මාර වහිය ගෙවෙනි සි.

එකි උදානය:

සම්බුද්ධ, සම්ඝ්‍ය, ගොයික, සහනවයා, සිතර ය ය මේ මාර පෘෂ්ඨවකය ගෞජ්‍ය වූ බුදුරජ්‍යන් වහන්යේ පිහින් දෙශනා කරන ලදී.

මාරස්ථානය නිමිණය ය.

## 5. හිකුත්තීස්ථානය.

### 1. හිකුත්තී වගේය.

6. 1. 1.

ආලුවිකාජුනුය.

162. මා විහින් මෙයේ අසන ලදී: එක් කලෙක හාගෙවතුන් වහන්යේ සැවැක්කුවර සම්පෙශී ගේ තේවනා නම් වූ අනෙකුම් සිමුහුනේ අරමින මැඩ වසන සේක.

එකල්ඩි ආලුවිකා මෙහෙන පෙරවරු යැද පෙරෙට පාසිටුරු ගෙන් සැවැක්කුවරට පිළු පිණිස පිටිස යා ය. සැවැක්කුවර පිළු පිණිස හැසිර පසුබත පිණ්ඩානයෙන් වැලුණුනී විවේකය කැමැන්තී අක්වනය වෙහා එලුණියා ය.

එකල පිළිවු මරු ආලුවිකා මෙහෙනුට බිය කැනී ගැඹුම් ලොමු-දහගැඹුම් උපද්‍රවනු කැමැන්නේ විවේකයෙන් පහ කරණු කැමැන්නේ ආලුවිකා මෙහෙන වෙත එලුණියේ ය. එලුඩ ආලුවිකා මෙහෙනුට ගාරායෙන් කි ය:

ලොව නිවෙණක් නැත. විවේකයෙන් කුමක් කරන්නෙහි ද, කාම-රනීන් විදුව, නහමක් පසුකැමිලි වව.

ඉක්කිනි ආලුවිකා මෙහෙනුට ‘මේ කුවරේක් දේ මිනිසෙක් හෝ නොමිනිසෙක් හෝ ගාරාව කියා දැයි මේ අදහස මිය. ඉක්කිනි ආලුවිකා මෙහෙනුට ‘මේ පිළිවු මාර නෙමේ මට බිය කැනී ගැඹුම් ලොමුදහ ගැඹුම් උපද්‍රවනු කැමැන්නේ විවේකයෙන් පහ කරණු කැමැන්නේ ගාරාව කියා’යි මේ අදහස මිය එකල්ඩි ආලුවිකා මෙහෙන මේ පිළිවු මරු ය දත් පිළු මරුව ගාරාවන්ගෙන් පෙරලා කිවුය:

අභි තිස්සරණ ලොකේ පසුදෙශය මේ පුරුණීයා,<sup>1</sup>  
පමණක්වනු පාපිම නා න්‍යා ජාතායි නා පදා.

සතුනිපුද්‍රීපමා කාමා බිජායා අධිකුවනා,  
යා න්‍යා කාමරත්නි බුඩි අරති මයා<sup>2</sup> සා අභ්‍යන්.

අප බො මාරෝ පාපිමා ජාතායි මං ආලුවිකා හිසපුත්‍රීය දුක්‍රී දුමලනා,  
කැසේවනාරඛායින්.

### 5. 1. 2.

#### ඡසාචාපුනා.

#### 163. සාචාපුනා—

අප බො ගෙෂාමා හිසපුත්‍රී ප්‍රබින්හාසමයා තිවාසේනා, පත්‍රක්වීටරමාදය  
සාචාපුනා පිණ්ඩාය පාවිසි. සාචාපුනා පිණ්ඩාය වරිසා, පවත්හනා පිණ්ඩාය  
පටිකක්නා, යෙන අඩුවනා. හෙතුපසඩිකම් දිවාචිකාරය. අඩුවනා අජේස්,  
ගහෙනා අසුදුතරසම්. රුක්කාලිලේ දිවාචිකාරය<sup>3</sup> නිසිද්.

අප බො මාරෝ පාපිමා සෞමාය හිසපුත්‍රීය භය. ජ්‍රම්භිනානා,  
ලොමහායා උපාදෙනුකාමො, සමාධිලා, වාවෙනුකාමො, යෙන සෞමා,  
හිසපුත්‍රී තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්නා, සෞමා හිසපුත්‍රී. ගාථාය අර්කිහායි:

යනායා ඉසිහි පත්‍රක්වා යානා දුර්ජීසමන්වා,  
නා නා අඩුවනුලපසුදෙශය සකකා, පසේවුතුමිහායි.

අප බො සෞමාය හිසපුත්‍රීය එකදහෙයි: ‘කො තුබවායා<sup>4</sup> මතුසේයා, වා  
අමතුසේයා, වා ගාථා හාසනී’යි. අප බො සෞමාය හිසපුත්‍රීය එකදහෙයි:  
‘මාරෝ බො අයා පාපිමා, මම හය. ජ්‍රම්භිනානා ලොමහායා උපාදෙනුකාමො,  
සමාධිලා, වාවෙනුකාමො ගාථා හාසනී’යි. අප බො සෞමා හිසපුත්‍රී මාරෝ  
අයා පාපිමා ඉති තිදිනා, මාරෝ පාපිමනා ගාථා ඇ අර්කිහායි:

ඉන්නාවෙ, ඩිං කැසිර වින්නාමක් පුසමාහිනේ,  
කුණුමහි වනනමානමහි පාමා, බවත් විපසන්නා.

යසා තුන සියා එවා ඉන්නාහා<sup>5</sup> පුරිසේයා වා,  
කිසුව් වා පන අසුදුසම්. භා මාරෝ වනනුමරහනීයි.

අප බො මාරෝ පාපිමා ජාතායි මං ගෙෂාමා හිසපුත්‍රීය දුක්‍රී දුමලනා,  
කැසේවනාරඛායින්.

1. සුප්‍රසිතා — මේයා. සතා. P.T.S. 2. මයන — මේයා. සතා. සි 1. 3. දිවාචිකාරජාය —  
සිතු. 4. තු තෙවා අයා. — සතා. 5. ඉන්නාහා. — සතා. 6. අභ්‍යන් — සහන්.

ලොව නිවෙණක් අත් මා විසින් (පස්ලිකන) තුවණීන් දත්තා ලදී. පමිටු මැට්ට, තෝ ඒ නිවන්පදය නොදතියි.

කාමයෝ අඩයට පුල් වැන්තහ. සකකියෝ මොවුන්ට මස්ලොවු වැන්තහ. තෝ යම් කාමරත්නයක් කිහිපි ද, එය මට අරතියෙක් මි ය.

ඉක්තිනි පමිටු මරු ආලුවිකා මෙහෙන් මා දතිනියි දුකට පැමිණියේ නොසතුවූ සින් අන්තේ එහි ම අනුරුදත් මි ය.

### 6. 1. 2.

#### තොමාසුනුය.

#### 163. සැවැන්නුවර—

එකල්හි සෞමා මෙහෙන් පෙරවරු හැඳ පෙරට පාසිවරු ගෙන් සැවැන්නුවරට පිඩු පිණිස පිටිසියාය. සැවැන්නුවර පිඩු පිණිස හැසිර පසුබින පිණිපාහයෙන් වැලැකුහි ද්වාචිකරණය පිණිස අභිජනාය වෙත එලුමුනිය. අකිවනයට පිටිස එක්තර ගසක්මූල ද්වාචිකරණය පිණිස බුත්.

ඉක්තිනි පමිටු මරු සෞමා මෙහෙන්ට බිය තැනිගැණුම් ලොවූ-දහගැණුම් උපද්‍රවනු කාමැන්තේ සමාධියෙන් තොර කරණු කාමැන්තේ සෞමා මෙහෙන්ට වෙඩා එළඹියෙයි. එලුම් සෞමා මෙහෙන්ට ගාථායෙන් ක්විය:

ඉක්තිවරුන් එසින් ලැබියපුනු දුලභ වූ යම් ඒ පදනියෙක් වේද, එය දැඟල්නුවනු ඇති යුතුය එසින් තොලැබිය හැක්ක.

ඉක්තිනි සෞමා මෙහෙන්ට ‘මේ කවරෙක් දේ මිනිසෙක් හෝ තොමිනිසෙක් හෝ නොමිනිසෙක් හෝ ගාථාව කියා දැයි මේ අදහස විය. එකල්හි සෞමා මෙහෙන්ට ‘මේ පමිටු මරු ය. මට බිය තැනිගැණුම් ලොවූදහගැණුම් උපද්‍රවනු කාමැන්තේ සමාධියෙන් පහ කරණු කාමැන්තේ ගාථාව කියා’ සි මේ අදහස විය.

සිහා මැතින් සමාධිගත වූ කළ්හි තුවණ පවත්තා කළ්හි මතා කොට දහම දක්නහුට ඉතිරිබව සුමක් කරන්තේ ද? මම යුතියක් මූදි සේ පුරාශයෙක් මේ සෞමාධිවෙනිම් වෙමි හි සේ යමකුට මෙහේ අදහස වන්තේ නම් මාර තෙමේ ඔහුට තියන්නට පුදුසු වෙයි.

ඉක්තිනි පමිටු මාර තෙමේ සෞමා මෙහෙන් මා දතිනියි දුකට පැමිණියේ නොසතුවූ සින් අන්තේ එහි ම අනුරුදත් මි ය.

## 5. 1. 3.

ගොඩුමිශ්‍රභාණ..

## 164. සාචන්දීය.—

අප බේ, කිසාගොඩාක්‍රී හිකුත්‍රි ප්‍රබඩ්ධාසමයා නිවාසෙන්, පනතු-  
ලිවරම්දාය සාචන්දී. පිණිඩා පාවිසි. සාචන්දීය පිණිඩා වරින්, පවත්-  
හනතා. පිණිඩා,තුපටිකකනතා, යෙන අඩුවිවනා. කෙනුපසඩිකම් දිවාවිහාරය.  
අක්වනා. අරෝකී,ගහෙන්, අකුදුතරස්ම්. රැකබමුලේ දිවාවිහාර. නිසිදි.

අප බේ, මාරු පාපිම්, කිසාගොඩාක්‍රීය, හයා ජලනිකනතා.  
ලෙ,මහායා උප්‍යාදෙනුකාමේ, සම්ධිමූ, වාවෙනුකාමේ, යෙන කිසාගොඩාක්‍රී  
හිකුත්‍රි කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්න්, කිසාගොඩාක්‍රී. ගාර්ය  
අජිභාසි:

කිනනු ත්‍රි. හතපුනතාව එකම්සි<sup>1</sup> රැදමුවේ,  
වතම්ප්‍රකාගතා එකා පුරිසා තු ගෙවසයින්.

අප බේ, කිසාගොඩාක්‍රීය, එකදහුසි: කො, තුබැයා  
මනුසේය, වා අමතුසාය, වා ගාර්ය හාසනින්. අප බේ, කිසාගොඩාක්‍රීය, එකදහුසි:  
මාරු බේ, අයා පාපිම්, මම හයා ජලනිකනතා. ලෙ,මහායා උප්‍යාදෙනු  
දෙප්‍රාදෙනුකාමේ, සම්ධිමූ, වාවෙනුකාමේ, ගාර්ය හාසනින්. අප බේ,  
කිසාගොඩාක්‍රී මාරු බේ, අයා පාපිම්, ඉනි විදින්, මාර්ය පාපිම්නතා.  
ගාර්යන් පවත්හාසි:<sup>2</sup>

අවවනතා. මතපුනතා,මති<sup>3</sup> පුරිසා, එකදනානිකා,  
තා සේවාම් ත රෙදුම් ත ත්‍රි. හායාම් ආඩුසේ.

සඛින් විහතා<sup>4</sup> කන්දී කමේ,කඩනේ, පදුලුනො,  
රේනිභ මවුනො,<sup>5</sup> සේවා. විහරම් අනාසවානි.

අප බේ, මාරු පාපිම්, ජාති,නී මේ කිසාගොඩාක්‍රී හිකුත්‍රින් දුක්කි  
දුම්නේ, කනේවනතාරඛායින්.

## 5. 1. 4.

විජය පුජා.

## 165 සාචන්දීය.—

අප බේ, විජය හිකුත්‍රි ප්‍රබඩ්ධාසමයා නිවාසෙන්, පනතුලිවරම්දාය  
සාචන්දී. පිණිඩා පාවිසි. සාචන්දීය පිණිඩා වරින්, පවත්හනතා  
පිණිඩා,තුපටිකකනතා, යෙන අඩුවිවනා, කෙනුපසඩිකම් දිවාවිහාරය.  
අක්වනා. අරෝකී,ගහෙන්, අකුදුතරස්ම්. රැකබමුලේ දිවාවිහාර. නිසිදි.

අප බේ, මාරු පාපිම්, විජයය හිකුත්‍රින්ය, හයා ජලනිකනතා.  
ලෙ,මහායා උප්‍යාදෙනුකාමේ, සම්ධිමූ, වාවෙනුකාමේ, යෙන විජය හිකුත්‍රි  
කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්න්, විජය හිකුත්‍රින්. ගාර්ය අජිභාසි:

1. එකම්සි - සිමු. 1. සං. 2. අජිභාසි - සං. 3. හතපුනතාව් - සං. PTS සි 1  
4. මතිනා - සං. 5. රේනිභ කම්ප්‍රේෂනා - සිමු. 1

## 5. 1. 3.

ගොතුවේස්ථානය.

## 164. සැට්ටේස්ථානවර—

එකල කිසාගොතුවේ මෙහෙන පෙරවරු හැද පෙරවට පා සිඩුරු ගෙන සැට්ටේස්ථානවරට පිළු පිණීස පිවිසිනි ය. සැට්ටේස්ථානවර පිළු පිණීස හැසිර පසුවත පිණ්ඩා, කයෙන් වැළකුනී දිවා, විහරණය පිණීස අක්වනාය වෙත එළඹිනි ය. අක්වනායට වැද එක්තර ගසක්මුල දිවා, විහරණය පිණීස නුතු.

එකල්හි පවිචු ලාර නෙමී කිසාගේත්ම මෙහෙනට තිය තැනිගැණුම ලොඩුදහගැණුම උපදවනු කැමැස්නේ සම්ධියෙන් පහ කරණු කැමැස්නේ කිසාගේත්ම මෙහෙන වෙත එළඹින. එළඹි කිසාගේත්ම මෙහෙනට ගාලායෙන් සිය:

කිම්, කෝ මෙපුත්තුන් ඇති කුදාල මූෂ මූහුණ්ඩියක සෙසින් එකලා ව හිඳිනි දී කිම්, එකලා ව වත්මාදට පැමිණී කෝ පුරුෂයකු සෞයයි දී?

එකල කිසාගේත්ම මෙහෙනට ‘මේ කවරේක් දේ’, මිනිසෙක් හෝ නො, මිනිසෙක් හෝ ගාලාව කියාදු’කි මේ අදහස විය. ඉක්කිනි කිසා-ගොතුවේ මෙහෙනට ‘මේ පවිචු මරු ය. මට තිය තැනිගැණුම ලොඩුදහගැණුම උපදවනු කැමැස්නේ සම්ධියෙන් පහ කරණු කැමැස්නේ ගාලාව කියා’කි මේ සිය විය. ඉක්කිනි කිසාගේත්ම මෙහෙන වේ පවිචු මරු යයි දැන පවිචු මරුහට ගාලාවන්ගෙන් පෙරවා කිවු ය.

අත්‍යන්තර කොට මෙපුත්තුන් ඇත්තියකිම් එවම්. සූම්පුරුෂයෝ ද එහි ද්‍රානායක. (පුත්‍රනානාය ශේ ම බෙලෙකින් පුරුෂයන්ගේ අනාය ද ඇති.) ගොක නො, කරමි. නො, කඩමි. ඇවැන්නි, කට නො, බම්.

හැමකන්හි ක්‍රියාව කසක ලද. අදුරකද විදින ලදී. මරසෙන් දිනා නිකෙලුයේ ව වෙසෙම්.

ඉක්කිනි පවිචු මරු කිසාගොතුවේ මෙහෙන මා දතිනිසි ද්‍රකට පැමිණියේ නොසඳුවූ සින් ඇත්තේ එහි ම අතුරුදත් විය.

## 5. 1. 4.

විජය ප්‍රත්‍යාර්ථිය.

## 165. සැට්ටේස්ථානවර—

එකල්හි විජය, මෙහෙන පෙරවරු හැද පෙරවට පා සිඩුරු ගෙන සැට්ටේස්ථානවරට පිළු පිණීස පිවිසිනි ය. සැට්ටේස්ථානවර පිළු පිණීස හැසිර පසුවත පිණ්ඩා, කයෙන් වැළකුනී දිවා, විහරණය පිණීස අක්වනාය වෙත එළඹිනු. අක්වනායට පිවිස එක්තර රක්ක්මුල දිවා, විහරණය පිණීස නුතු.

ඉක්කිනි පවිචු මරු විජය, මෙහෙනට තිය තැනිගැණුම ලොඩුදහගැණුම උපදම්ත කැමැස්නේ සම්ධියෙන් පහ කරණු කැමැස්නේ විජය මෙහෙන වෙත එළඹියේ ය. එළඹි විජය, මෙහෙනට ගාලායෙන් සිය:

දහර නම් රුපවත් අහඹු දහරේ පූජා,  
පසුව්‍යිකිකෙන තුරියෙන එහයෝගිරල, මසෙනි<sup>1</sup>

අප බො විජයාය හික්‍රීතිය, එනැදහෙළියි: ‘කො තු බව, යා? මත්‍යසේයාව, ට, අමත්‍යුත්‍යෙයාව, ව, ගාර්ථ හාසන්’ටි අප බො විජයාය හික්‍රීතිය, එනැදහෙළියි: ‘මාරු බො අයා ප,පිම්, මම හයා ජම්‍යිතිතතා, ලො,මහාසා, උප්‍යාදෙනුකා,මේ, සමාධිතා, ව,වෙනුකා,මේ, ගාර්ථ හාසන්’ටි. අප බො විජය, හික්‍රීති මාරු අයා ප,පිම්, ඉත් විදිනි, මාර් ප,පිම්තනා, ගාර්යි පවත්හායි<sup>2</sup>:

රුප, සඳහා රසා, ගකී, ගේ,විකිත්බා, ව මසෙරමා,  
නියාත්තයාමි තුයෙනාව් මාර් නාහා, කෙනාත්තිකා<sup>3</sup>.

දුම්තා, පුත්‍රිකායෙන හිඳුයෙන පහතිත්තා,  
අවෝයාමි<sup>4</sup>, ගරුයාමි කාමත්ත්තා, සමුහතා.

යෙ ව රුප්පාගා, සත්තා, යෙ ව ආරුප්පායිත්තා,  
යා, ව සත්තා, සමාපත්තා සබඩා පිහිත්තා, තම්මාත්.

අප බො මාරු ප,පිම්, ජාත්තාත් මේ විජය, හික්‍රීතියින් දුක්‍රී දුම්තා, තැසේවතනාරධියිනි.

### 5. 1. 5.

#### උප්පාලවණණාසුත්තා...

166. සාචභ්‍යීය—

අප බො උප්පාලවණණා හික්‍රීති පුබිත්තාසමය. තීව්,සේනා, පත්තාවේමාදාය සාචභ්‍යී පිණිය ප,පිසි. සාචභ්‍යී පිණිය වරිත්තා, පවත්-හත්තා. පිණිපාත්තාවිකන්තා, යෙන අක්‍රිව්තා. කෙනුපසබාමි දිව,විහාරය. අක්‍රිව්තා, අජ්‍යීක්‍රි,ගහෙනා, අක්‍රිතාත්තාම්. පුප්පාපීත්තයාලරු,කඩ්ලුලේ අවෝයි.

අප බො මාරු ප,පිම්, උප්පාලවණණාය හික්‍රීතිය, හයා ජම්‍යිතිතතා. ලො,මහාසා, උප්‍යාදෙනුකා,මේ, සමාධිතා, ව,වෙනුකා,මේ, යෙන උප්පාලවණණා හික්‍රීති කෙනුපසබාමි. උප්පාසිකාම්තා, උප්පාලවණණා හික්‍රීතිය ගාර්ය අජ්‍යීක්‍රියි:

සුප්පාපීත්තයා. උපගමට හික්‍රීති එකා, නම් තීව්යියි සාලුලුලේ,  
තා වහි කෙ දුනීයා වණණධානු ඉඩාගතා, කාදියිතා, හැවෙයුදු  
වාලේ න නිම් හායියි ප්‍රිතතාකාක්‍රාන්.

අප බො උප්පාලවණණාය හික්‍රීතිය, එනැදහෙළියි: ‘කො තු බව, යා? මත්‍යසේයාව, ව, අමත්‍යුත්‍යෙයාව, ව, ගාර්ථ හාසන්’ටි. අප බො උප්පාලවණණාය හික්‍රීතියි, එනැදහෙළියි: ‘මාරු බො අයා ප,පිම්, මම හයා ජම්‍යිතිතතා. ලො,මහාසා, උප්‍යාදෙනුකා,මේ, සමාධිතා, ව,වෙනුකා,මේ, ගාර්ථ හාසන්’ටි. අප බො උප්පාලවණණා හික්‍රීති මාරු අයා ප,පිම්, ඉත් විදිනි, මාර් ප,පිම්තනා, ගාර්යි පවත්හායි<sup>5</sup>:

1. එන් අජ්‍යා රම්,මගෙ - සිමු 1. රම්,මෙනෙතය - යනා. 2. ගා,අයා - PTS. 3. අජ්‍යීක්‍රියි - සිමු 1. සි 1.2. 4. තුරිමලට - PTS. 5. කහි තෙනා අජ්‍යීක්‍රි - යනා. STP. 6. අවෝයාමි - සිමු 2. සා, PTS. 7. අරුපතායිතනා, - මැස්සා. අරුපතායිතනා, - යනා. අරුප්පායිත්තා, - PTS. 8. අජ්‍යීක්‍රියි - යනා.

අරිදුවන්යෙනි, කෙපි පුරුහි ලදුරියනු. මම ද යොවීනෙහි සිටුනා ලදුරියෙමි. එව පසහනුරුයෙන් අනිරමණය කරමු.

එකල විජයා මෙහෙනට ‘මේ ක්වරෙක් දේ මිතිසෙක් හෝ නො, මිතිසෙක් හෝ ගාච්ච, ව්‍යු කියා දැ යි’ මේ අදහන විය. ඉක්තින් විජයා මෙහෙන්හට ‘මේ පවිත්‍ර මරු ය. මට තිය කැනීගැණුම් ලොමුදහගැණුම් උපදවනු කැමැත්තෙන් සම්බියෙන් පහ කරණු කැමැත්තෙන් ගාච්ච කියා’ ය මේ සිත විය. එකල විජයා මෙහෙන පවිත්‍ර මරු යයි දැක පතිත්‍ර මරුහට ගාච්චන්ගෙන් පෙරලා, සිටු ය:

මරවේ, සිත්කළු රුපයෝ ද ගබඳයෝ ද ගකියෝ ද රකයෝ ද සුපුරුවනයෝ ද (වෙන් නම් ඒ සියල්ල) කට ම දක්වා දෙමි. මල එකින් වැඩ ඇතියකිම් නො, වොමි.

විදෙකකුපු වැකසෙනකුපු මේ බුණුකයින් පිළිත වෙමි. උපුත්‍රයෙමි. කාමනාභාව (මා විසින්) තසන ලද්දී ය.

රුපහවසට (උතුන්හි වශයෙන්) එලුති යම් සහන කෙනෙක් වෙද්ද, අරුපහවයෙහි සිටුනා, යම් සහන කෙනෙකුන් වෙද්ද, යම් ඡාහන වූ ලොකික සම්බන්ධයෙකුන් වේද, ඒ සියලුලෙකි (මූලුබව නමැති) අදාර (මා විසින්) තසන ලදී.

එකල්ඹි පවිත්‍ර මරු විජයා මෙහෙන මා, දහිනි ය දක්ව පත් වූයේ නො, සහුවු සිත් ආත්තේ එහි ම අතුරුදත් විය.

### 5. 1. 5.

#### උපුලුවනුණාපුනාය.

166. සැට්ටුන්නුවර—

එකල්ඹි උපුලුවනුණා මෙහෙන පෙරලරු හඳු පෙරවට පාසිටුරු ගෙන් සැට්ටුන්නුවරට පිතු පිණිස පිළිසිනිය. සැට්ටුන්නුවර පිතු පිණිස හැසිර පසුබිත පිණිපාතෙන් වලුකුනී දිව්ලිහරණය පිණිස අභ්‍යවනායට එලුමුන. අක්වනයට පිළිස එක්තර දුම්පිට සල්රැකක්මූල සිටියා. ඉක්තින් පවිත්‍ර මාර කෙමේ උපුලුවනුණා, මෙහෙනට තිය කැනීගැණුම් ලොමුදහගැණුම් උපදවනු කැමැත්තෙන් සම්බියෙන් පහ කරණු කැමැත්තෙන් උපුලුවනුණා මෙහෙන වෙත එලුනියේ ය. එලුඩ උපුලුවනුණා මෙහෙනට ගාච්චයෙන් කි ය:

මෙහෙන, නො, අග පටන් දුම්පිට සල්රැකක් වෙන එලු එලු ඒ සල්රැක වූල එකලු, ව සිටිනි. තිගේ පැකැස්වහන් සා දෙවන පැහැස්වහනෙන්ද නැත. මෙහි පැමිංහි අන්තු ද තොප වැන්නාභාය. (තොපසයින් සසා හා සෙනෙහස නැතියහ) බාලාවෙනි. බෝ සලෙපුනට නො බහිද ද?

ඉක්තින් උපුලුවනුණා, මෙහෙනට ‘මේ ක්වරෙක් දේ මිතිසෙක් හෝ නො, මිතිසෙක් හෝ ගාච්ච, ව්‍යු කියා දැ යි’ මේ සිති තිය. එකල්ඹි උපුලුවනුණා, මෙහෙනට ‘මේ පවිත්‍ර මරු ය. මට තිය කැනීගැණුම් ලොමුදහගැණුම් උපදවනු කැමැත්තෙන් සම්බියෙන් පහ කරණු කැමැත්තෙන් ගාච්ච කියා’ යයි මේ සිත අභ්‍යන්තර විය. එකල්ඹි උපුලුවනුණා, මෙහෙන මේ පවිත්‍ර මරු යයි දැන පතිත්‍ර මරුහට ගාච්චන්ගෙන් පෙරලා, සිටු ය:

සත්‍ය සහයාත්මක ප්‍රතිචාරය, නිවැරදි දුධාගත්, නාදිසිකා<sup>1</sup>, හටෙයුදා, ලේම් න ඉන්දු, මි න සනාතය, මි ක මර ආයාමි තෑමෙකිකාපි.

එයා අනුරූපය, මි කුවිල් වා පරිසාමි තේ, ප්‍රභුමෙනෙකියා, මි මි දැක්බසි.

විනායීම්. වැඩිහුම් මි ඉදිවාද පුහාවිතා, සබාන්තිකානුවා, මි න නායාමි ආවුළුසේ, තේ.

අඟ බො, මාරු පාපිම්, ජාතාත් මා උපාලවණ්‍යා, තීක්ෂණීන් දුකාවී දුම්මතෙ, තෑමේවනාරඛ්‍යාවීත්.

### 5. 1. 6.

#### වාලාසුන්තාත්.

167. සාච්‍යාලීය.—

අඟ බො, වාලා තීක්ෂණී ප්‍රභුමෙනෙකාසමය. නිවාසෙන්, පන්තාලිවරමාදය සාච්‍යාලීය. පිණ්ඩාය පාවිසි. සාච්‍යාලීය. පිණ්ඩාය වරිතා, පවත්හනා. පිණ්ඩාය ප්‍රභුමෙනෙකානු, යෙනා අක්විත්. නෙනුපසක්මාම් දිවාවිතාරාය. අක්වනා. අපේක්ෂාගහෙනා, අක්ෂාද්‍යතරස්මී. රැකක්මූලේ දිවාවිතාරා. නිසිදී.

අඟ බො, මාරු. පාපිම්, යෙනා වාලා තීක්ෂණී තෙනුපසක්මාම්. උපසක්මාම්, වාලා තීක්ෂණී එහදෙල, ව:

කිනනු<sup>2</sup> සා. තීක්ෂණී න රෝවෙයින්.

[වාලාතීක්ෂණී:]

ජාත්‍යා බොහා ආවුළුසා න රෝවෙයින්.

[මාරු:]

කිනනු ජාත්‍යා න රෝවෙයි ජාත්‍යා, කාමාත් නී ඇන්දුත්ත්, නො තු නා ඉදාමාදපයි ජාත්‍යා. මාරුව්<sup>3</sup> තීක්ෂණීන්.

[වාලාතීක්ෂණී:]

ජාත්‍යා මරණ තොත් තොත් ජාත්‍යාතී, බනිං වධ් පරිසෙකුසාම් කිස්ලා, ජාත්‍යා න රෝවයේ.

බුද්ධී එමම දෙසෙයි ජාත්‍යාය සමත්ක්කම්, සබාන්තිකානුය යො, මා සට් තීවෙසයි.

යෙ ව රැසුපාග, සනාතා, යෙ ම ආර්ථයායිනේ, නිරෝයා අප්‍රභාතනාතා, ආගනාතාරු පුත්‍රභාතනාතා.

අඟ බො, මාරු පාපිම්, -පෙ- තෑමේවනාරඛ්‍යාවීත්.

### 5. 1. 7.

#### උපවාලාසුන්තාත්.

168. සාච්‍යාලීය.—

අඟ බො, උපවාලා තීක්ෂණී ප්‍රභුමෙනෙකාසමය. නිවාසෙන්, පන්තාලිවරමාදය සාච්‍යාලීය. පිණ්ඩාය පාවිසි. සාච්‍යාලීය. පිණ්ඩාය වරිතා, පවත්හනා. පිණ්ඩාය ප්‍රභුමෙනෙකානු, යෙනා අක්විත්. නෙනුපසක්මාම් දිවාවිතාරාය. අක්වනා. අපේක්ෂාගහෙනා, අක්ෂාද්‍යතරස්මී. රැකක්මූලේ දිවාවිතාරා. නිසිදී.

1. කාඩ්සකා - මිශ්‍යා. 2. කිනනු බො, තා. - යනා. 3. ඔරාත්වය-සිංහ 2. 4. පස්සි-සිංහ. 1. සංඛා, 5. රෙඛාම් - මිශ්‍යා. සංඛා.

ඬා වැනි ප්‍රතිඵලයෙන් සියදහයේ මෙහි පැමිණියාතු වෙන් ද, ලෝමයකුන් නොසැලුමි. නො ම බාහි ගතීම්. මාරය, එකලා වූද මම කට නො බම.

කෙල මම අනුරුදත් වෙමි. ගොප කුසට හෝ පිචිසෙම්. දෙඅශ අඩුරෙහි තැකැවකටෙහි සිටුනා ද ම, නො දකිනි.

සිතෙහි ලා වගි වෙමි. සාධිපාදයෝ මැතැවින් වෙත ලදහ. පියලු බැමිමෙන් මිදිනිම් වෙමි ඇවැනා, මම කට නො බම.

ඉක්තින් පවිත්‍ර මරු තෙමේ උප්පාලවණණ, මෙහෙන මා දනී යයි දක්ම පන් වූයේ කො සහුවූ සින් ඇත්තේ එහි ම අනුරුදත් විය.

### 5. 1. 6.

#### වාලාසුඩුය.

##### 167. සැවැන්සුවර—

එකල්හි වාලා මෙහෙන පෙරවරු හැද පෙරෙ ව පාසිට්‍රිරු ගෙන සැවැන්සුවරට පිඩු පිණිස පිළිසිනි ය. සැවැන්සුවර පිඩු පිණිස හැසිර පසුවෙන පිණිපානයෙන් වැලුකුනී දිවාචිරණය පිණිස අක්විනය වෙත එලඩුන. අක්වනයට පිවිස එක්තර රැක්මුලෙක දිවාචිරණය පිණිස පුන.

ඉක්තින් පවිත්‍ර මරු වාලා මෙහෙන වෙන එලඩියේ ය. එලඩ වාලා මෙහෙනෙට මෙය සි ය.

මෙහෙන, කෝ කුමක් නොරැයිනෙහි ද?

[වාලා මෙහෙන:]

ඇවැන්ති, මම ජාතිය නො රැයිනෙමි.

[මරු:]

කුමක් හෙයින් ජාතිය කො රැයිනෙහි ඇස උපන් තැනැන්තේ කමියප විදි. මෙහෙන, ජාතිය තුරුයේට යන මේ දුෂ්චරිය කාවර අද්බලෙක් නිවාන්ති ඇස.

[වාලා මෙහෙන:]

උපන්නහුවට මරණය වෙකි උපන් කැනැන්සේ බැඳුම් වද උවදුරු යන දක් විදි. එහෙයින් ජාතිය කො රැයිනෙමි.

යමේක් මා සන්නයෙහි පිළිව එම ද, එස් සාම්ජ්‍යයන් වහන්සේ ජාතිය ඉක්මවන දහම සියලු දක් කැසිම පිණිස දෙසු දේක.

රුපහවයට පැමිණි යම් සහන කෙනෙක් වෙද් ද, අරුපහවයෙහි සිරින යම් සහන කෙනෙකුන් වෙද්ද, තිවණ කො දන්තා ඔහු පුනර්ජවයට පැමිණන පුළු වෙති.

ඉක්තින් පවිත්‍ර මරු තෙමේ ... එහි ම අනුරුදත් විය.

### 5. 1. 7.

#### උපවාලාසුඩුය.

##### 168. සැවැන්සුවර—

එකල්හි උපවාලා මෙහෙන පෙරවරු හැද පෙරෙව පාසිට්‍රිරු ගෙන සැවැන්සුවර පිඩු පිණිස පිළිසුන. සැවැන්සුවර පිඩු පිණිස හැසිර පසුවෙන පිණිපානයෙන් වැලුකුනී අක්විනය වෙත දිවාචිරණය පිණිස එලඩිනි ය. අක්වනයට පිවිස එක්තර රැක්මුලෙක දිවාචිරණය පිණිස පුන.

අඟ බො මාරෝ පාපිම්, යෙන උපවාලා හිකුණිනී තෙනුපසඩික්මේ. උපසඩික්මෙන්, උපවාල් හිකුණිනිං එකදෙවාව:

කහු නු නිං හිකුණිනී උපයෝගුකාමාති?

[**උපවාලා:**]

න බවාහා ආටුසො කහුවි උපයෝගුකාමාති.

[**මාරෝ:**]

කාවතිංසා ව යාමා, ව තුසිනා, වාපි දෙවනා,  
නීමෙ,නැරතිනො දෙවා යෙ දෙවා, වස්වනතිනො,  
කන් විනතා ප්‍රතිබේකි රතිං පවතුනුහො,සායිනි.

[**උපවාලා:**]

කාවතිංසා, ව යාමා, ව තුසිනා, වාපි දෙවනා,  
නීමෙ,නැරතිනො දෙවා ගෙ දෙවා, වස්වනතිනො,  
කාවතිංසා විනතා ප්‍රතිබේකි රතිං පවතුනුහො,සායිනි.

සබේකා ආදිපිතො,<sup>2</sup> ලොකො සබේකා ලොංකා පඩුපිතො,  
සබේකා පජුලිතො ලොකො සබේකා ලොකො පක්මිතො.

අකළපිතා අජලිතා,<sup>3</sup> අපුෂ්පුරුෂකසේවිතා,  
අගත් යන් මාරසා තැන් මේ තීරතො මතොති.

අඟ බො මාරෝ පාපිම්, -පෝ- තැන්වනුරධායීනි.

### 5. 1. 8.

#### සිංහපවාලාසුන්තානා\*.

169. සාචන්තීය—

අඟ බො සිංහපවාලා හිකුණිනී ප්‍රබිනහාසමයා තීවාතස්සා, පතනාලිවර-මාදුය සාචන්තී පිණ්ඩාය පාපිසි සාචන්තීය පිණ්ඩාය වැනි, පවත්හනා-පිණ්ඩාප,තුපවිකානනා, යෙන අභිවිත්තා තෙනුපසඩික්මේ දිවා,විහාරයා. අභිවිත්තා අජේකාගහෙන්, අභුදුතරසම් රැකක්මූල දිවා,විහාරයා තීසිදි.

අඟ බො මාරෝ පාපිම්, යෙන සිංහපවාලා හිකුණිනී බෙනුපසඩික්මේ. උපසඩික්මෙන්, සිංහපවාල් හිකුණිනිං එකදෙවාව:

කයා නු නිං හිකුණිනී පාසන්ති ගෙවෙසිනි?

[**සිංහපවාලා:**]

න බවාහා ආටුසො කයාවිවි පාසන්ති ගෙවෙමිනි,

[**මාරෝ:**]

කිනතු උදුදීය මූණ්ඩා,ස සමණ් මිය දිසාසි,  
න ව ගෙවෙසි පාසන්ති කිමිවා වරසි මොමුහාති.

\* සිංහපවාලා, - සි 1, 2.

1. බණා - යථා. 2. ආදිපිතො - සිංහ 1. ආදිතනා - යථා. 3. අජලිතා - මැණ්ඩා. යථා. PTS. 4. කිමිදා - යථා.

ඉක්තින් පමිටු මරු උපවාලා මෙහෙන වෙත එළඹියේ ය. එළඹි  
උපවාලා මෙහෙනට-

මෙහෙන, නො කොති උපදිනු කැමැත්තිනි දු කි මෙය කි ය.

[උපවාලාවෝ:]

අවශ්‍යනි, මම කොතිද උපදිනු නො කැමැත්තෙමි කි.

[මරු:]

ක්‍රිතියා දෙවියේ ය, යාම දෙවියේ ය, තුළිය දෙවියේ ය, නීම්ණරති  
දෙවියේ ය, යම් වශවත්ති දෙවි කෙනෙක් වෙන් තම් ඔහු ය යන තොටුපෑ  
කෙරෙහි සිත පිහිටුව, පසුවකාමරතිය විදුනෙහි ය.

ක්‍රිතියා දෙවියේ ය, යාම දෙවියේ ය, තුළිය දෙවියේ ය, නීම්ණරති  
දෙවියේ ය, යම් වශවත්ති දෙවි කෙනෙක් වෙන් තම් ඔහු ය යන ඒ සිහලලෝ  
පසුවකාමබකිනයෙන් බැඳුනාහු තැවත ලිර වශයට පැමෙන්නා.

මූලලොව ඇවිතින මූලලොව නැවත. මූලලොව දිලියන. මූලලොව  
වෙශයින් සාලින.

යමෙක් අකමඡිත ද, අවලිත ද, පුහුදුන් පිසින් නො සේවිතා ලද ද,  
යම් කානෙක මරුට පිහිටෙක නැදුද, එහි (නිවෙන්නි) මාගේ සිත අඛුතෙන් ය.

ඉක්තින් පමිටු මාර කෙමෙ ... එහි ම අභ්‍යරාදන් විය.

### 5. 1. 8.

#### සිජුපවාලා සූතිය.

169. සැවැන්තුවර—

එකල්හි සිජුපවාලා මෙහෙන පෙරවරු හාද පෙර ව පාසිටුරු ගෙන  
සැවැන්තුවරට පිළි පිණිස පිළිසුන. සැවැන්තුවර පිළි පිණිස හැසිර පසුබන  
පිණිපාතයෙන් වැලුකුනී දීවාචිරණය පිණිස අක්වනාය වෙත එළඹුන.  
අක්වනායට බැඳෙනෙක එක්තර රැකක්මූල දීවාචිරණය පිණිස යුතු.

ඉක්තින් පමිටු මරු සිජුපවාලා මෙහෙන වෙත එළඹියේ ය. එළඹි  
සිජුපවාලා මෙහෙනුව මෙය කිය:

මෙහෙන ඩො ක්වරකුගේ පාඨාණධිය (දැඟටිය) ස්ව රැස්නෙහි ද?

[සිජුපවාලාගවෝ:]

අවශ්‍යනි, මම සියිවුගේ පාඨාණධියක් නො ම රැස්නෙම්.

[මරු:]

මෙහෙනක මෙන් පෙනෙන්නි. ක්වරකු උදෙසා මූළි වූ යෙහි ද? පාඨාණධි-  
යක් නුරාදේකෙහි ද? කුමක් හෙයින් මූලා ව්‍යවක මෙන් හැසිරෙහි ද?

[සිජුපටාලා:]

දැනෙ, බහියා, පාසණබා, දිවේසු පසිදනාන් නේ,  
ත තෙසා බමත් රෝවෙම් න නේ බමත්සා කොට්ඨ.

අභි සක්‍රාන්තිලේ ජානෙ, මූදෙයා අපහටුගෙනලො,  
සබඩානීඹ මාරනුදේ සබඩානීම්පරජීනා,  
සබඩානී මූදෙනා, අධිකතා<sup>1</sup> සබඩා පසුන් වකුව්ලා.

සබඩාකමතකඩාය<sup>2</sup>ප්‍රහෙනා, විමුදෙනා, උපධිසභිජෙ,  
සෞ මියා භගවා, සහ්යා තස්ස රෝවෙම් සාසනනාන්.

අථ බො මාරෝ පාපිමා -පෝ - තෙශ්‍රේච්චරජාසින්.

### 6. 1 9.

ගෙලාසුත්තා.

170. සාච්ඡාලය.—

අථ බො ගෙලා හිකුත්‍රි ප්‍රබේන්නාසමයා නීවාසෙනා, පත්‍රාවිවරමාදය  
සාච්ඡාලී. පිණ්ඩාය පාපියි. සාච්ඡාය පිණ්ඩා විරිනි, පවත්හාතායා පිණ්ඩාපාතා-  
පරික්‍රාන්තායා යෙන අක්වත්නා. තෙනුප්‍රසභිකම් දිවාචිගාරය. අක්වත්නා  
අපේක්ෂාගහෙනා, අක්සෑසෑතාරසම්. රැකඩුලිලේ දිවාචියරං නීසිදී.

අථ බො මාරෝ, පාපිමා, ගෙලාය හිකුත්‍රිනියා හයා. ජලඩිනන්නා  
ලොමිංසා. උපංදේනුකාමො, සම්ධිමානා, වාවෙනුකාමො, යෙන ගෙලා  
හිකුත්‍රි තෙනුප්‍රසභිකම්. උපසභිකම්නා, සේලා අකුත්‍රින්. ගාථාය අජ්‍යාසි:

කෙනිදා. පකනා. බිමිං. කිනතු<sup>3</sup> බිමිස්ස කාරකො,  
කිනතු<sup>4</sup> බිමිං. සමුප්‍රනා. කිනතු<sup>5</sup> බිමිං. නිරුපේකින්.

අථ බො ගෙලාය හිකුත්‍රිනියා එනැදහෙයි: කො තු බ්‍රාවාය මතුසේදා,  
වා අමුනුසේදා වා, ගාථා හාසනීන්. අථ බො ගෙලාය හිකුත්‍රිනියා එනැදහෙයි:  
මාරෝ බො අයා පාපිමා. මම හයා ජලඩිනන්නා. ලොමිංසා. උපංදේනුකාමො,  
සම්ධිමානා වාවෙනුකාමො, ගාථා හාසනීන් අථ බො ගෙලා හිකුත්‍රි මාරෝ  
අයා පාපිමා ඉතින්. මාරෝ පාපිමාන්. ගාථාසි පළවහාසි:

නයිදා. අතනකඩා<sup>6</sup> බිමිං. නයිදා. පරකඩා<sup>7</sup> අස්,  
හෙනු. පරිව්ව සමුනුතා. හෙනුහැඩා. නිරුපේකින්.

යාරා. අක්සෑසෑතාර. බිං. බෙනෙන ලුතනා. ජේංහත්,  
පස්විරසස්ව<sup>8</sup>. ගාගම් සිතෙහස්ස් බඳුහායා.

එව්. බන්ධා ව එනුගෙයා ජ ව ආයහනා ඉමෙ,  
හෙනු. පරිව්ව සමුනුතා. හෙනුහැඩා. නිරුපේකිරේන්.

අථ බො මාරෝ පාපිමා -පෝ - තෙශ්‍රේච්චරජාසින්.

1. අසයිනා - සනා. 2. සබඩ කුමිලුකුයා - මැසා. යා, PTS. 3. උවතු. - මැසා.  
4. බ්‍රාවා - සිංහ. සාලි - සනා. 5. නයිදා. පරකඩා - සනා. 6. පරකඩා - සනා. 7. පාස්ලර-  
සස්ථාගම් - මැසා.

[සිජුමවාලාවටේ:]

පාහාණධියෝ මේ සයේනොන් පිටත්හු. ඔහු මින්නාදාමේන්ගි ගැලෙන්. ඔවුන්ගේ දැනම තුරුයෙනේම්. ඔහු දැනම් අද්‍යායයයා.

ඇංකෘවංශයෙහි උපන් සමාඛ ප්‍රාදුලයන් තාති සියලු සකක්ඩීන් මැබ සිටියා වූ මරුන් නෙරයු සියලු තත්ත්ව නො පැරදුනු සියලු තත්ත්ව මිදුනු (භාෂණා දාමේන්) අනිශ්චිත වූ සම්ඳුවන් වහන්යේ ආති යේක. සියලු කම්යන් සෑය සිරිමිට පාමින් උපයිභාජිය සක්‍රියාත්මක නීතියෙහි ලා මිදුනු පසුයේ ආති ඒ භාග්‍යවනුන් වහන්යේ සියලුල දක්නා යේක. එ මාගේ ඇස්සාන් වහන්යේ ය. උන්වහන්සේගේ සයේන රැයෙනේම්.

ඉක්කිනි පැවුම් මරු කෙමේ ... එහි ම අනුරාධන් විය.

### 5. 1. 9.

#### සේලා පූභ්‍රය.

170. සැවැස්කුවර—

එකල්ඹ සේලා මෙහෙන පෙරවරු කැද පෙරවට පාසිටුරු ගෙන සැවැස්කුවරට පිඩු පිණිස පිටිසුනා ය. සැවැස්කුවර පිඩු පිණිස කැසිර පසුබන පිණිපාඩායන් වාලකුනී දිවාවිහරණය පිණිස අක්වනය වෙත එමුණා ය. අක්වනයට පිශී එක්තර රැක්වූලෙක දිවාවිහරණය පිණිස පුන.

ඉක්කිනි පැවුම් මරු යේලා මෙහෙනාට තිය කැනිගැණුම් ලොඩු-දහ ගැණුම් උපද්‍යනු කැමැස්නේ සමාධියන් පහ කරණු කැමැස්නේ යේලා මෙහෙන වෙත එමුණා ය. එමුණා යේලා මෙහෙනට ගාථායන් කිය:

මේ අත්තට කටරකු විසින් කරණ උද ද? මේ අත්තට විසින් කාරකය කටරේ ද? මේ අත්තට කුමක් නියා උපන්නේ ද? මේ අත්තට කෙසේ නීරඳු වේ ද?

එකල්ඹ යේලා මෙහෙනට ‘මේ කටරක් ද’ මිනියෙක් මේ නොමිනි-යෙක් කො ගාථාව කිය, දු’යි මේ අදහස විය. එකල්ඹ යේලා මෙහෙනට ‘මේ පැවුම් මරු ය. මට තිය තාති ගැණුම් ලොඩුදහගැණුම් උපද්‍යනු කැමැස්නේ සමාධියන් පහ කරණු කැමැස්නේ ගාථාව කිය’යි මේ අදහස විය. ඉක්කිනි යේලා මෙහෙන මේ පැවුම් මරු යයි දැන පැවුම් මරුහෙට ගාථාවන්ගේ පෙරලා කිවුය:

මේ අත්තට තම, විසින් කරණලද්දෙක් නොකළි. මේ දක්ව පිණිට ආත්තට මෙරලා, විසින් කරණලද්දෙක් ද නොවේ. ගේනුව නිසා, භව ගෙන්නේ ය. ගේනුව බිඳීමෙන් නීරඳු වේ.

කෙනෙකි ව්‍යුතු යම්කිසි බිඳුවටෙක් පොලෝරසය ද ජලය ද යන ඒ දෙක ලැබෙන යම්කේ අනුරා තාගා ද?

එහෙයින් ම සකකියෝ ද, බාහුනු ද, අඩ්‍යන්නයෝ ද යන මොහු ගේනුව නිසා, හට ගෙන්නේ ය. ගේනුහායෙන් නීරඳු වේන්.

ඉක්කිනි පැවුම් මරු කෙමේ ... එහි ම අනුරාධන් විය.

## 6. 1. 10

වත්රාසුජාතා.

171. සාච්‍යාලිය. 1—

අප බො වත්ර හිකුණී පුබෙනුසමයා නිවාසෙනා පතන්වීවරමාදාය සාච්‍යාලියි. පිණ්ඩාය පාලීයි. සාච්‍යාලියා පිණ්ඩාය වටිනා පවත්නානා. පිණ්ඩාපාත්‍රවීක්‍රියා යෙන අභිජනන කෙනුපසකම් දිවාවිහාරාය. අභිජන අපේක්‍රියාහෙනා අස්සුදාතරසම්. රැකිවූලේ දිවාවිහාරං නීයිදි.

අප බො මාරෝ පාපිමා වත්රය හිකුණීයා හය ජම්කිනානා. ලෙ.මහාස්. උපාදාදෙනුකාමෝ සම්ධිනා වාවෙනුකාමෝ යෙන වත්ර හිකුණී කෙනුපසකම්. උපසකම්නා වත්රං හිකුණීන් ගාථාය ඇඟිනාසි:

කෙනාය පකනො සතෙනා කුවං<sup>2</sup> සතෙනසය කාරකො,  
කුවං සතෙනා සම්පෑනෙනා කුවං සතෙනා නිරාජිනීනි.

අප බො වත්රය හිකුණීයා එනැදහොසි: ‘කො තු බවාය මනුසේයා ව, අමනුසේයා ව, ගාථා හාසනී’නි. අප බො වත්රය හිකුණීයා එනැදහොසි: ‘මාරෝ බො ඇය පාපිමා මල හය ජම්කිනානා. ලෙ.මහාස්. උපාදාදෙනුකාමෝ සම්ධිනා වාවෙනුකාමෝ ගාථා හාසනී’නි. අප බො වත්ර හිකුණීන් මාරෝ අය පාපිමා ඉත් විදිනා, මාරං පාපිමනාන් ගාථානි පවත්නාසි:

කිනනු සතෙනානි පවෙවසි මාරදුරසිගනනනු යේ,  
පුද්‍යිසකිරපුනෙදුරයා නායිඛ සතුනුපලභානි.

යථා ති අඩිසහුර හොනී සදෙළ රඳෝ ඉති,  
එවං බණේසු සතෙකසු හොනී සතෙනානි සම්මුනී<sup>3</sup>.

දුක්‍රියාමෙව හි සමෙනානි දුක්‍රියා නීයිනි වෙනි ව,  
නාස්සුදුනු දුක්‍රියා සමෙනානි නාස්සුදුනු දුක්‍රියා නිරාජිනීනි.

අප බො මාරෝ පාපිමා ජානානි මං වත්ර හිකුණීනි දුක්‍රියා දුම්මනා තෙසේවනාරභාසිනි.

හිකුණීවගෙන පැවිශ්චා.

**හිකුණීයනී:**

අාලුවිකා ව සෞමා ව ගොත්ම් විප්‍රයා සහ  
෋පාදාවනානා ව වාලා උපවාලා සිසුපවාලා,  
සේලා වත්රය බො දසානි.

හිකුණීස් පූන්නා. සමනා..

1. එවං මෙ පුන් - තප - අභාප්‍රිණික්‍රියාස්ථාන සිතු. 2. ඩී. කීටි - සනා. 3. සමනී - යය.

5. 1. 10.

වජ්‍රා පූත්‍රය.

## 171. සැටුන්නුවර—

එකලුණි වජ්‍රා මෙහෙන පෙරවරා ගැඳ පෙරව පාසිටුරා ගෙණ සැටුන්නුවරට පිඩු පිණිස පිළිසුනා ය. සැටුන්නුවර පිඩු පිණිස ණැසිර පසුබිභ පිණිපාඨයෙන් වශ්‍යකුනී දිවාචරණය පිණිස අක්වනාය වෙන එළඹුනා ය. අක්වනායට පිවිස එක්තරා රැක් මූලෝක දිවාචරණය පිණිස නුතු.

ඉක්තිනි පවිත්‍ර මරා වජ්‍රා මෙහෙනට බිඟ තාතී ගැඹුම් ලොමු-දෙහ ගැඹුම් උපදවනු කුමුන්යේ සමාධියෙන් පහ කරණු කුමුන්යේ වජ්‍රා මෙහෙන වෙන එළඹියේ ය. එළඹි වජ්‍රා මෙහෙනට ගාථායෙන් ක්‍රියා:

මේ සත්‍යාචාර කවරකු විසින් කරණ ලද්දේදේ ඇ? මේ සත්‍යාචාර කළ ක්‍රියාන්තා, කොහි ඇ? මේ සත්‍යාචාර, කොහි හටගන්නේ ඇ? මේ සත්‍යාචාර කොහි නිරාදු වේ ඇ?

ඉක්තිනි වජ්‍රා මෙහෙනුට ‘මේ කවරක් දේ’ මිනිසේක් යේ නො, මිනිසේක් යේ මේ ගාථාව සියා දු’යි මේ අදහස ඒය. එකලුණි වජ්‍රා මෙහෙනුට ‘මේ පවිත්‍ර මරා ය. මට බිඟ තාතී ගැඹුම් ලොමුදහගැඹුම් උපදවනු කුමුන්යේ සමාධියෙන් පහ කරණු කුමුන්යේ ගාථාව සියා’යි මේ සිනා ඒය. ඉක්තිනි වජ්‍රා මෙහෙන මේ පවිත්‍ර මරා ය සිදුන පවිත්‍ර මරාහට ගාථාවන් ගෙන් පෙරලා කිවු ය:

මරුව, ක්‍රිම සත්‍යාචාරකායි අදහන්නොහි ඇ? කාගේ මාරුදාහිටියක් නො, වේ ඇ? මේ පුදු සංස්කාර පිණියෙකි. මෙහි සතෙක් නො ලැබේ.

අවචට සම්බන්ධ යේතු කොට ගෙණ යම්පේ රාමය යන ගෙදුයෙක් වේ ඇ? එසේ ම පස්වුයකකියන් ඇති කළුණි සත්‍යාචාර, ය යන ලොකව්‍යවහාරය වේ.

දුක ම ලැබේ. දුක ම පවතී. දුක ම විදි. දුක හාර අතිකෙක් නො ලැබේ දුක හාර අතිකෙක් තිරාදු නො වේ.

ඉක්තිනි පවිත්‍ර මාරයා වජ්‍රා මෙහෙන මා දත්තී ය සි දුකට පැමිණියේ නො සතුවු සින් ඇත්තේ එහි ම අනුරාධන් විය.

**හිකුව්නී වඣීය පළමුවැනියි.**

**එහි උදානය:**

අාලිචා, සොමා, ගොත්මි, විජයා, උපයලුවණණා, වාලා, උපවාලා, සිපුපවාලා, සොලා, වජ්‍රා යයි එළඹු දසයෙනි.

**හිකුව්නීසංපුනාය නිමියෙ සි.**

## 6. බැහුමය්. ලුනනා.

## 1. කොකුලිකවගෙනා

6. 1. 1.

## ଫୁଲାବନାଷ୍ଟିତା ।

172. එව් මේ සුත්‍රයා එකු සමය හගවා උරුවෙටුයායේ විහරන් තාපු, තනුරූපදාය තීරේ අජ්ංචාලනිග්‍රෑව්‍යිලේ පසුම් හිස්ලුදෙකි.

අඟ බො හාටවෙනු, රහෙළක්‍රියා පැවිස්ලුපිතයා එවට. වෙනසේ, පරිනිභකකු, උද්‍යාදී. අධිගතෙනු බො මත්, යා ධ්‍රීමෙනු, ගමනියේ දුදුසේ, දුරක්‍රියාවෙනු දෙනු සඳහා ප්‍රතිත්‍රිත අතක්‍රියාව වෙතෙනු නිපුණෙනු, ප්‍රතිත්‍රිත වෙදනීයා. ආලයරම් බො පත්‍රය පරා, ආලයරත්, ආලයසම්බුද්‍යතා,<sup>1</sup> ආලයරම්, ය බො පත්‍ර පත්‍රය ආලයරතාය ආලයසම්බුද්‍යතාය දුදුසා ඉදානු යානා යදිදා ඉදුප්‍රඛා- යතා; පරිව්‍යුත්‍රාපාදු. ඉදාම්පි බො යානා යදිදා සංඛ්‍යාත්‍යාර්ථමලෝ, සංඛ්‍යාත්‍යාර්ථනීයා තුරුක්‍රියා තුරුක්‍රියා<sup>2</sup> විරුගේ, නීරෙඩා නීඛ්‍යාත්. අහසේව්‍ය බො, පත්‍ර ධ්‍රීමෙනු දෙනෙයා. පරෙ ව මේ නා ආරානොයදු. සේ මෙමසා කිලුමලෝ, සා, මෙමසා විහෙසායී.

අපිස්සදං<sup>3</sup> හාගවනතාව ඉම්, අනාවර්තිය, ගාලු, යෙය, පටිහාසු. පුරේබ අයුදුත්ත්වත්තාව:

කිවේත්න මේ අධිගතා හැඳුනුත් පක්සින්,  
රුගදෙසපරෙකෙනි නායෝ ධමෙම, ප්‍රසාමුවෙබා.

පටිසේ; තාග, මි. නිපුණ: ගම්පීර: දුදුය: අණු, රුගරතනා, නා දකුණිනාති<sup>4</sup> බලෝ, කකුජෙනා ආ, විනාති.<sup>5</sup>

දුන් භගවතේ, පරිසක්තිකතේ, අපෝයුසුකතාය විතත් නමති  
තේ, ධම්මෙන්දියනාය.

අඟ බො මුහුම්බනෑ, සහ ප්‍රමාණයෙන් භගවතේ, වෙඩාසා, වෙතෙන්, පරිඵිතකකු-ම සැකුසුදාය එකදිනෙ, හි: නස්සනි වන නො, ලේ, කො. මිනස්සනි වන නො, ලේ, කො, යනු හි නා, ම කථාගත්සා අරහතේ, සම්බලුද්ධියා අපෝයුදුකකු-කාය වින්තා. නමත් නො, ධමලදෙස්නායාති. අඟ බො, මුහුම්, සහ ප්‍රමාණයෙයා, ප්‍රමාණ බැවුම් ප්‍රමාණයෙන් ප්‍රමාණ බැවුම් ප්‍රමාණයෙන් වා බාහා පසාරෙයා. පසාරත්තා වා, බාහා සම්බෝද්‍යා, එහෙමව බැහුලේ, ඇන්තර්නිතෙ, භගවතේ, ප්‍රරූපනෑ, ප්‍රතිඵලිතෙ.

1. සම්බන්ධිත - යා. PTS. 2 තැනුණුක්වයා - මැයා. 3. අපියෙඟ - මැයා. 4. දක්කන්හානී - මැයා. 5. ආදාල්ථා - මැයා. 6. තැනිඹ - මැයා. 7. සම්බන්ධීත්තා - මැයා.

## 6. බ්‍රහ්මසංසුන්‍ය

### 1. කොශකාලිකවශීය

#### 6. 1. 1.

##### ආයාචන්‍යන්

172. ම, විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ බුදු ව පළමු කොට උරුවල්දනවිටෙන් තේරස්ථර ගංඩේර අජපල් නූගරක්‍රිල වැඩ වසන දේක.

එකළුණ එකලුව වින්දාවේකයෙන් ප්‍රති හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙබඳ වින්දාපරිවිතක්වයෙන් පහළ වය. ම, විසින් අවබෝධ කළ මේ බළුය ගැඹුරුය. දුකයේ දැක්ක ප්‍රති ය. දුකයේ අවබෝධ කටයුතු ය. හානා ය. ප්‍රජීතා ය. තක්වයන් බිස්සගත නොහැකිය. සියුම් ය. ප්‍රතිච්ඡායන් විසින් දැක්ක ප්‍රති ය. මේ සහන් සූමුහයා, (පක්ෂවකාමගුණ නාමාති) ආලයෙහි බැඳුනේ ය. ආලයෙහි ඇලුනේ ය. ආලයෙහි සහනු විය. ආලයෙහි බැඳුනු ආලයෙහි ඇලුනු ආලයෙහි සහනු වූ මේ සහන් සූමුහයා, විසින් ඉදපාව්‍යනා, පරිව්‍යූහාද නම් වූ යම් මේ දහමික් වේ ද, එය දුකයේ දැක්ක ප්‍රති ය. සියලු සංස්කෘතයන් සංස්කෘත වූ සියලු උපයිඩිමුන්නේ දරලීම වූ තාම්පණාව සෑය කිරීම වූ විරුද්‍ය වූ නිරෝධය වූ යම් මේ නිවෙණක් වේ නම් මේ දහමි ද දුකයේ දැක්ක ප්‍රති ය. මම ද දහම් දෙසන්නෙම් නම් පරභුද මාත්‍ර ධීමිය දැන නොගන්නාපු නම් ඒ මට කළුකිරේනු වෙයි. ඒ මට වෙශයෙන් වෙයි:

නව ද හාග්‍රවතුන් වහන්සේට අනව්‍යරිය වූ (නැවත නැවත ආයෝගීවහ) පෙර නො ඇසුරිරු මේ ගායාවත් වැටුනුය.

ම, විසින් දුකයේ අවබෝධ කරණ ලද බළු බළු දැක් ප්‍රතිම නීජුල ය. රුග ගෛව්‍යයන් මැඩිතටුන් විසින් මේ දහම සුවසේ අවබෝධ නො කටයුතුයි.

මෙයේ සලකන හාග්‍රවතුන් වහන්සේගේ සිත මඟුන්සායයට, දහම් නො දෙසිමට නැමෙයි.

එකළුණි තමයින් හාග්‍රවතුන් වහන්සේගේ සිත පිරිසිද දන් සහමාත්‍ය බැඩාව මේ අදහස විය. යම් ලොවෙක තුවාගත වූ අසින් වූ සම්බුද්ධරජ, නඩ් වහන්සේගේ සිත මඟුන්සායයට, දහම් නො, දෙසිමට නැමීද, පින්වන්නි, ඒ ලොව ඒකාන්තයන් නැඟේ සියලු ප්‍රරූපයන් හැකුලා, අත දිගු කරන්නේ හෝ, දිගු කළ අත හැකුලාන්නේ හෝ. වේ ද, එසෙයින් ම බඩුලෙව අනුරාධන් වූයේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි පහළ විය.

අප බො මූහ්‍යම, සහලුත් එකාසං උත්තරුසභාග කරින්න; දකුණින්-රා, ගුණමත්වලිඳු. පසුවිය නීගන්තුව, යෙන හගවා, තෙනිස්ස්ථලිඳු. පණාලෙන්තු; හගවන්නා. එනැදවෙ,ව: “දෙසේතු හනෙනා හගවා, බිමටම්. දෙසේතු සුගතෙනා, බිමටම්. සන්සු සන්නා, අප්පරජකඩ්ච්චනිකා. අයෝවණනා; බිමටස්ස පරිහායන්නා හවිස්සන්නා බිමටස්ස අක්ක්ඩ්ච්චනාරෝ”න්. ඉදීමටවෙ,ව මූහ්‍යම, සහමපත්, ඉදී වනි, අප්පරජ එකඟවෙ,ව:

පානුරහෙකි මගබෙසු පුබෙකි බමෙම්, අසුදෙන්, සමලෙකි විනානිනො, අව්පරජත්. <sup>1</sup> අමතස්ස ආචරජ පුණ්නතු බමෙම් විමලෙකා,නුවුදා.

සෙලු යථා, පැබනතුළුතිවිනිනො, යථාපි පසේ රුහන්. සමන්නනො, තදුපම්. බමෙමය පාසාදමාරුයා සමන්නවකු, සෙකාවනිණ්න්. <sup>2</sup> ජනතම්පෙතසේ,සෙකා අවෙකනිසු ජාතිරුහුතන්නා.

දෙස්සු <sup>3</sup> හගවා, බිමටර විජ්‍යසභාගම සන්වාහ අනන් විමටර ලොකෙ, දෙස්සු හගවා, බිමටම්. අක්ක්ඩ්ච්චනාරෝ”න්.

අප බො, හගවා, මූහ්‍යමනො, ව අපේක්ෂන්. විදින්, සනෙනාසු ව කාරුක්ක්දන්. පරිවව මූධ්‍යවකුනා, ලොකා. වො,ලො,කෙකි. අදුෂා, බො, හගවා, මූධ්‍යවකුනා, ලොකා. වො,ලො,කෙනොනා, සනෙනා අප්පරජකෙකි මහා-රජකෙකි නීක්විස්සියෙ මූදින්සියෙ ස්වාකාරේ ආචාරේ පුවික්ක්දපයෙ දුවික්ක්දපයෙ අපේක්කෙව පරලොකවජ්ජහයදස්සාවනො, විහුරනො [අපේක්කෙව න පරලොකවජ්ජහයදස්සාවනො, <sup>3</sup> විහුරනො]. සෙයාපි,පිනා,ම උපාලිනිය ව, පුද්මිනිය ව, පුණ්කිරිනිනිය ව, අපේක්කෙව,නී උපාලානී ව, පදමානී ව, පුණ්කිරිකානී ව, උදකේ ජාතානී උදකේ සංවත්තානී උදකා,නුගාතානී<sup>4</sup> අනෙනා, නීවුගාපෙ,සිනී. අපේක්කෙව,නී උපාලානී ව, පදමානී ව, පුණ්කිරිකානී ව, උදකේ ජාතානී උදකේ සංවත්තානී සමොදකා සිනා,නී. අපේක්කෙව,නී උපාලානී ව, පදමානී ව, පුණ්කිරිකානී ව, උදකේ ජාතානී උදකා සංවත්තානී උදකා,නුගාතානී<sup>5</sup> අනෙනා, නීවුගාපෙ,සිනී. අපේක්කෙව,නී උපාලානී ව, පදමානී ව, පුණ්කිරිකානී ව, උදකේ ජාතානී උදකා සංවත්තානී සිනා,නී අනුප්ලිතානී,නී උදකානා. එව එම්ව හගවා, මූධ්‍යවකුනා, ලොකා. වො,ලො,කෙනොනා, අදුෂා සනෙනා අප්පරජකෙකි මහා-රජකෙකි නීක්විස්සියෙ මූදින්සියෙ ස්වාකාරේ ආචාරේ ආචාරේ පුවික්ක්දපයෙ දුවික්ක්දපයෙ අපේක්කෙව පරලොකවජ්ජහයදස්සාවනො, විහුරනො [අපේක්කෙව න පරලොකවජ්ජහයදස්සාවනො, විහුරනො]. දිස්වාන මූහ්‍යමනා, සහමපත්, ගාච්ච පැවතාකි:

1. අප්පරජත්. - මජ්‍ය, යනා 2. දෙකස්තු - යනා, PTS. 3. හයදස්සාවනා - මජ්‍ය. 4. උදකා,නුගාතානී - යනා. 5. නීවුගාපෙ - සිමු 2. යනා, PTS.

[–] අනාතරිත පාතලා සිහළුලට,ඡේතකසු ක දිස්වනා.

දැක්වීනි සහභාගි බ්‍රහ්ම කෙමේ උතුරුසෑලට එකස්කොට දකුණු දන්මධිල බිම භාගවත්තුන් වහන්සේ වෙත අදිලි බිඳ භාගවත්තුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේ ය. “වහන්ස, භාගවත්තුන් වහන්සේ දහම් දෙසන දෙක්වා. පුරුෂයන් වහන්සේ දහම් දෙසන දෙක්වා. පැණ්ඩේහි මදකෙලේ රජස් ඇති සභාවියෝ ඇති. දහම් නො අසනබැවින් ඔහු පිටිහෙන්. දහම් අවබෝධ කරනුවේ වන්නාහි”යි සහභාගි බ්‍රහ්ම කෙමේ මෙය කිය. මෙය කිය, වැඩිදි මෙය කිය.

පෙර මගධදහාවෙනි මල සහිතයන් විසින් සිතන ලද අභ්‍යඩඩී-යෙක් පහළ ඒ ය. මේ තිවන්දෙර අරිණු මැනවි. තිම්ලයන් වහන්සේ විසින් අවබෝධ කරන ලද බ්‍රිජ අසන්වා!

සේල්මුවා, පවුලුදුනෙක්කි සිටියෙක් හාත්පස ජනසමුහයා යමින් දක්නේ ද, පාඨුදන් වහන්ස, ස්ථිජ මූ පහ මූ කෙක ඇති මුබවහන්සේ ද එකු දහම්මුවා පහයට තැග ජාතිජරුදුනෙන් වැශිනු ගොකයට එට ජනසමුහයා බලන දේක්වා!

ඉතු පුද ඇති තිරයන් වහන්ස, තැකි සිටිනු මැනව. අනාත්‍ය සහැලි ඇති සාම්බාහයන් වහන්ස, ලොට භාසිරෙඛු මැනව. භාගවත්තුන් වහන්සේ දහම් දෙසන දෙක්වා. අවබෝධ කරන්නො වන්නාහි.

දැක්වීනි භාගවත්තුන් වහන්සේ බඩුගෙන් ඇරපුම ද ලැබ සහභාගින් කෙරෙනි කරුණාවන් බවන් තිසා මුද්‍රාසින් ලොට බලු, වදුල දේක. භාගවත්තුන් වහන්සේ මුද්‍රාසින් ලොට බලක යෙක් නුවනායින් මදකෙලේ රජස් ඇති සහභාගියන් ද තියුණු (ආදා, ආදි) ඉදුරන් ඇති සහභාගියන් ද මැදු ඉදුරන් ඇති සහභාගියන් ද, (ආදා, ආදි) උඩුම් ආකාර ඇති සහභාගියන් ද නැඹුරු ආකාර ඇති සහභාගියන් ද පහසුවෙන් අවබෝධ කරවිය ගැනී සහභාගියන් ද පහසුවෙන් අවබෝධ කරවිය ගැනී සහභාගියන් ද පරුපුව නොහැකි සහභාගියන් ද පරලෝව හා වරද හය මිසින් දක්නාපු ව වසන ඇතැම් සහභාගියන් ද පරලෝව හා වරද හය විසින් නො දක්කාපු ව වසන ඇතැම් සහභාගියන් ද දැක වදුල දේක. යමින් උපුල්බඳනෙක ගො පියුම්ලියෙක ගො ගෙලපියුම්ලියෙක ගො ඇතැම් උපුල්හු ගො පියුම්හු ගො පියුම්හු ගො දියෙනි හටගන්නාහු දියෙනි මහු නොවුවානු දිය ඇතුළත ගිලි වැඩෙන්නාහු වෙදෑද? ඇතැම් උපුල්හු ගො පියුම්හු ගො ගෙලපියුම්හු ගො දියෙනි හටගන්නාහු දියෙනි වැඩිනාහු දිය-මහුපිට පම ව සිටියාහු වෙදෑද, ඇතැම් උපුල්හු ගො පියුම්හු ගො ගෙලපියුම්හු ගො දියෙනි හටගන්නාහු දියෙනි වැඩිනාහු දිය-මහුපිට පිටියාහු වෙදෑද, එතැම් උපුල්හු ගො පියුම්හු ගො ගෙලපියුම්හු ගො දියෙනි හටගන්නාහු දියෙනි වැඩිනාහු දිය-මහුපිට පිටියාහු වෙදෑද, එතැම් උපුල්හු ගො පියුම්හු ගො ගෙලපියුම්හු ගො දියෙනි හො තාවරුණාහු සිටිදී ද, එපරිදිදෙන් භාගවත්තුන් වහන්සේ මුද්‍රාසින් ලොට බලනයෙක් දායරුකිව සහභාගියන් ද, මහාරජකි සහභාගියන් ද, තික්කිජ්ඩීය සහභාගියන් ද, මුද්‍රාජ්ඩීය සහභාගියන් ද, සවාකාර ප්‍රත්‍යාග්‍යන් ද, ආකාර සහභාගියන් ද, පුරිසුසුදාය සහභාගියන් ද, දුරිසුසුදාය සහභාගියන් ද, පරලෝක ව්‍යුහයදසාවී නො ව වසන ඇතැම් සහභාගියන් ද දැක වදුල දේක. දැක සහභාගි බැඩුණට ගාථ, ගෙන් පෙරලු, වදුල දේක.

අපාරෝහා තෙස්ස<sup>1</sup> අමතස්සා දාරු ගෙ සෙෂාත්වනෙනා, පමුණුන් සේදියි, විශිෂ්ටස්සාන්දී පැහැණු නා හායි බිමෙන් පැහැණු මත්තෙන් බ්‍රහ්මෙන්.

අථ බො බුහුමා සහමපත් කතාවකාසේ, බොමහු හගවතා, බිමෙදෙසා-නායානි හගවනෙනා අභිවෘද්ධීනා, පදක්වීනා කතා, තෙනෑවනනාරඛායින්.

## 6. 1. 2.

### තාරචුන්නා..

173. එවා මේ පුත්‍රා: එකා සමය හගවා, උරුවෙවලාය විහරන් නායා, තෙරණ්ඩරය තීරේ අප්පාලනීග්‍රෑව්‍ලූලේ<sup>2</sup> පක්මාහිසම්බුද්ධීයා.

අථ බො හගවතෙනා රෝගත්ස්සා පත්‍රිස්ලුත්ස්සා එවා වෙතසේ, පරි-මිකකෙකා, උදාපාදී: දුක්කා බො අගාරවා, මිහරන් අප්‍රාතිසේයා, කනුනු බාහුයා සම්ණා වා බුහුමානා වා සකකන්වා ගරු කත්වා<sup>3</sup> උපත්ස්සාය විහරෙයෙනායි.

අථ බො හගවතෙනා එකදාඟාසි: අපරිප්‍රණත්ස්සා බො, සිලුකකින්ස්සා පාරිපුරියා අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා සකකන්වා ගරු කත්වා උපත්ස්සාය මිහරෙයෙන්, තා බො පත්‍රාහා පස්සාම් සදෙව්‍ලකේ ලේඛක සම්රකෙ සම්බුද්ධීකෙ, සස්සුම්ත්වාහිම්තීයා පර්‍යාය සදෙව්‍ලත්තුස්සාය අත්තනා සිලු-සම්පන්නතරා අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා යම්හා සකකන්වා ගරු කත්වා<sup>3</sup> උපත්ස්සාය විහරෙයෙනායි.

අපරිප්‍රණත්ස්සා බො, සම්බිජිකකින්ස්සා පාරිපුරියා -පෙ- අත්තනා: සම්බි-සම්පන්නතරා අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා, යම්හා සකකන්වා ගරු කත්වා<sup>3</sup> උපත්ස්සාය විහරෙයෙනායි.

අපරිප්‍රණත්ස්සා බො පස්ස්දුකකින්ස්සා පාරිපුරියා -පෙ- අත්තනා පස්ස්දු-සම්පන්නතරා අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා, යම්හා සකකන්වා ගරු කත්වා උපත්ස්සාය විහරෙයෙනායි.

අපරිප්‍රණත්ස්සා බො, විමුණ්තිකකින්ස්සා පාරිපුරියා, -පෙ- අත්තනා, විමුණ්තිසම්පන්නතරා අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා, යම්හා සකකන්වා ගරු කත්වා උපත්ස්සාය විහරෙයෙනායි

අපරිප්‍රණත්ස්සා බො, විමුණ්තිස්දුන්දුස්සනකින්ස්සා පාරිපුරියා<sup>4</sup> අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා සකකායා, ගරු කත්වා<sup>3</sup> උපත්ස්සාය විහරෙයෙන්, තා බො පත්‍රාහා පස්සාම් සදෙව්‍ලකේ ලේඛක සම්බුද්ධීකෙ සම්බුද්ධීම්ත්වායා පර්‍යාය සදෙව්‍ලත්තුස්සාය අත්තනා, විමුණ්තිස්දුන්දුස්සනසම්පන්නතරා අස්ස්දීං සමණා වා බුහුමානා වා, යම්හා සකකන්වා ගරු කත්වා<sup>5</sup> උපත්ස්සාය විහරෙයෙන්. යනවුනාහා යටියා බිමෙමා, මයා අහිසම්බුද්ධීයා තැමෙල බිමෙමා සකකන්වා ගරු කත්වා<sup>5</sup> උපත්ස්සාය විහරෙයෙනායි.

1. ගෙ - සතා. 2. තීගුෂාත්‍බ - සිංහ. 3. සතා. PTS. සි 1, 2. 4. ගුරු සාත්‍ය - මැණ්ඩා. 5. පරිපුරියා - අ. 5. ගරුකත්වා, - සි 1.

බටුවූට අමාදේර නොවැයිනා. යම් කෙනෙක් කන් අත්තාගු නම් ප්‍රයිව තුද්දේවා. මූහ්‍යය, මිනිසුන් අතර ලෙසෙයිම් ප්‍රමණකායි යන හැඟීම් ආත්තෙම් ප්‍රගුණ එහි ප්‍රශ්නය නො කියෙමි.

ඉක්තින් සහම්පත් බුහු තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ධ්‍යාම් ප්‍රශ්නය නොවැයි අත්තා වෙමි සි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එහි ම අතුරාදන් විය.

### 6. 1. 2.

#### ගාරවස්‍යතාය.

173. ම, විසින් මෙයේ අකන ලදී: එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ බුදුව පළමු කොට උරුවලදානවෙති නෝරස්ථර ගානෙර අජපල්-බුගරක්වීම් වැඩවසන සේක.

එකල්භි එකුපා ව විතනවිවේකයෙන් පුන් හාග්‍යවතුන් වහන්සේට කිසිවකු ගුරුත්තන්හි නො තබා කිසිවකු දේපු තත්ත්ව නො තබා වහන්සේ දිකයේ වෙසෙයි. මම කුවර මහණකු හෝ බමුණකු හෝ සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වසන්නෙම් ද, (එයේ) මම යමකු සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වසන්නෙම් නම් තමහට වැඩිනරම් සිලුසම්පනන වූ එබඳ අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත බමුන් සහිත ලේකයෙහි මහණ බමුණන් සහිත දෙවිමිනිසුන් සහිත ප්‍රජායෙහි මම නො දකිමි.

නො පිරිපුන් සමාධිකානිය පිරිම පිණීස ... මම යමකු සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වසන්නෙම් නම් තමහට වැඩි තරම් සමාධි-සම්පනන වූ එබඳ අන් මහණකු මෝ බමුණකු හෝ ...

නො පිරිපුන් පසුකුකානිය පිරිම පිණීස ... මම යමකු සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වසන්නෙම් තමහට වැඩි තරම් ප්‍රජා සම්පනන වූ අන් මහණකු මෝ බමුණකු හෝ ...

නො පිරිපුන් විමුක්තිසක්වීය පුරුලීම පිණීස ... මම යමකු සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වසන්නෙම් නම් තමහට වැඩිනරම් විමුක්ති-සම්පනන වූ අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ ...

කො පිරිපුන් විමුක්තිසක්වීය පුරුලීම පිණීස අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වෙසෙයුනෙම් (එයේ) මම යමකු සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වසන්නෙම් නම් තමහට වැඩිනරම් විමුක්ති-සම්පනන වූ අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ ...

කො පිරිපුන් විමුක්තිසක්වීය පුරුලීම පිණීස අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වෙසෙයුනෙම් නම් තමහට වැඩිනරම් විමුක්ති-සම්පනන වූ අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත බමුන් දෙවිමිනිසුන් සහිත ප්‍රජායෙහි මම නොදකිම්. යම් ඒ ධ්‍යාමසන් ම, විසින් මනා කොට අවබෝධ කරණ ලදීද ද, ඒ ධ්‍යාමය එ සතකාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වෙසෙයුනෙම් නම් තමහට වැඩියි.

අප බො මූහුණ, සහම්පති හගවනේ, වෙනස, වෙනෙ, පරිවිතකකුම්සැකුය සෞයෝගී පි නාම බිඹා පුරිසේ, සම්මැද්ධී කා ව, බාහා පස්සරෙය, පස්සරෙනා ව, බාහා සම්මැද්ධීයන, එවමෙවා මූහුලෝචා අන්තරුණීතේ, හගවන්නා පුරුහු, පානුරහු,යි.

අප බො මූහුණ, සහම්පති එකාස්ස උතුරුසංඛිතා කරිත්තා, යෙන හගව, තෙනස්සුල්ලි. පණාමෙනු, හගවන්නා එකදවෙල්ලි. එවමෙනු හගව, එවමෙනු පුගන්. ගෙපි නේ හනෙනා අකෙසු. අතිබමුදානා. අරහතනා, සම්සමුදායි, තෙපි හගවන්නා, බම්මසේසුද්ව සකකනි, ගරු කනි, උපනීසුය විහරියු. ගෙපි නේ හනෙනා හටිසානා අනාගතමදානා. අරහතනා, සම්සමුදායි, තෙපි හගවන්නා, බම්මසේසුද්ව සකකනි, ගරු කනි, උපනීසුය විහරිසානා. හගව, පි හනෙනා එතරු අරහා. සම්සමුදායි, බම්මසේසුද්ව සකකනි, ගරු කනි, උපනීසුය. විහරනුති. ඉදමෙවා මූහුණ, සහම්පති, ඉදා වනි, අපාපරා එකදවෙලාව:

යෙ වහුනිකා<sup>1</sup> සමුදායි, යෙ ව මුදායි, අනාගතා,  
යෙ, වෙනරු සමුදායි, බහුනා<sup>2</sup> යොකනාසනා.

සබෑ සඳුමලගරුනෙ, විහාරු<sup>3</sup> විහරනි ව,  
අපේපි<sup>4</sup> විහරිසානා එසා මුදායින බම්කා.

කකුණ, හි අන්තිකාමෙනා<sup>5</sup> මහනා මේකකිනා,  
සඳුමෙම, ගරු කාතබේ, සරා මුදායිනසානා.

### 6. 1. 8.

#### මූහුලදාවසුඩානා.

174. එවා මේ පුනා: එකා සමය හගව, සාචන්තිය. එහුරනි ගැහැවනා අනාථපිරිජිකාය අ, ර, මේ. තෙන බො පත සමයෙනා අස්සුදුකරිසාය, මූහුලදාව නාම පුතෙනා, හගවනේ, සනානිකේ අගාරසම, අකගාරය පබෑතෙනා, ගොනි.

අප බො ආයසම්, මූහුලදාවෙ, එකෙ, වූපකටෝ, අප්පමෙනා, අ, තා, එ පතිකන්නා, එහුරනේනා, න මිරසේව සයාන්තිය කුලපුනානා, සම්මද්ව අගාරසම, අනාගාරය පබෑතනා බඳුනුනාර. මූහුලදාවපරියෙ, ස, න, දිවෙශීව ධිමෙම සය. අතිසැදු සට්ටිකන්, උපසම්පර්ශ විහායි. ඩිනා, ජ, ති වූසිකා. මූහුලදාවරිය කතා. කරණීය නාපර ඉන්නතායානි අඛානුදුයි. අස්සුදුතරෙ ව පනායසම, මූහුලදාවෙ, ගැරහනා අහොයි.

1. යෙ ව අතිතා — මැණා, සං, PTS. 2. බහුනා. - මැණා. 3. මිහරියු — සං, PTS. සි 1, 2,

4. අපාපි — සං. නාථපි-මැණා. 5. අනාගාමෙනා—සං, මැණා.

ඉක්තින් සහභාගී මුහු කෙමේ තමයින් හාග්‍යවතුන් වහන්දෙන් විනාපරිවිතකිය දැන යමියේ බලුවන් පුරුෂයෙක් හැකුම්, අත් දිගු කරන්දෙන් ගෝ, දිගු කළ අත් හකුලවත්නේ ගෝ වේ ද, එසෙකින් ම බඩලාව අනුරුද්‍යන් වූදෙන් හාග්‍යවතුන් වහන්දෙන් ඉදෑරියෙහි පහැලු විය.

ඉක්තින් සහභාගී මුහු කෙමේ උතුරුසිංච් එකයි කොට හාග්‍යවතුන් වහන්දෙන් වෙන ඇදිලි බැඳ හාග්‍යවතුන් වහන්දෙව මෙය සැලු කෙලේ ය: හාග්‍යවතුන් වහන්ස, කෙලු එයේ ම ය. සුගතිකයන් වහන්ස, කෙලු එයේ ම ය. වහන්ස, අනිත කාලයෙහි යම් ඒ අයින් සම්බුද්‍ර කෙනෙක් වූ දෙක් කම් ඒ හාග්‍යවතුන් වහන්දෙන් ධ්‍යාමිය ම සත්‍යාචාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට විසු දෙක. වහන්ස, අනාගත කාලයෙහි යම් ඒ අයින් සම්බුද්‍ර කෙනෙක් වන දෙක් කම් ඒ හාග්‍යවතුන් වහන්දෙන් ධ්‍යාමිය ම සත්‍යාචාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වාසිය කරණ දෙක. වහන්ස, දැන් හාග්‍යවත් අයින් සම්බුද්‍රරානන් වහන්දෙන් ධ්‍යාමිය ම සත්‍යාචාර කොට ගුරු කොට අපුරු කොට වෙසෙන දෙක්වාය. සහභාගී මුහු කෙමේ මෙය සැලු කොට යලින් මෙය ද කිය.

අනිතකාලික වූ යම් සම්බුද්‍ර කෙනෙක් වූ දෙක් ද, අත්ගතකාලික වූ යම් සම්බුද්‍ර කෙනෙක් වන දෙක් ද, බොහෝ දෙනාගේ කොකය නානා යම් සම්බුද්‍ර කෙනෙකුන් දැන් ඇත් ද,

එම් සියලු බුදුරජනන් වහන්දෙන් ම සඳහාම ම ගරු කොට ගත්තාහු විසු දෙක, දැන් ව්‍යකත දෙක. වැලින් (මහු ද) ව්‍යකත දෙක. මේ බුදුරජන්දෙන් ස්ථාවා ව යි.

එහෙයින් වැඩ කැමින් මහන්ලව පතන්තහු එසින් බුදුසුජ පිළි කරමින් සඳහාම ගුරු කටයුතුන්දෙන් ය.

### 6. 1. 8.

#### මහමඳුවසුතුය.

174. ල, එසින් මෙයේ අයක උදි: එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්දෙ යටුන්කුවර සම්පාදයෙහි ජේත්වන නම් වූ අනෙකුම් සිමුහුණ් අරමිනි වැඩ ව්‍යකත දෙක. එකාලු එක්තර, බැමිණිකගෙන් මුහුමඳුව කම් පුහෙක් ගිහිගෙන් නික්ම හාග්‍යවතුන් වහන්දෙන් සම්පාදයෙහි පැවිද්දව පැමිණියේ වෙයි

එකාලු ආපුජමන් මුහුමඳුව කෙමේ එකාලු ව ගණයා කෙරෙන් වෙන් ව තොපමා ව කෙලෙය බවන වෙර අනි ව නිවන් එසින් මෙහෙයු සින් අයි ව වහන්දෙන් යමක් පිණිස කුලපත්‍රයේ මැනවින් ම ගිහිගෙන් නික්ම පැවිද්දව පැමිණදී, සපුන් බිඛරට අවසන් වූ ඒ නිර්තතර රහන්තිලය මේ අන්තිවිඩි ම භෙමේ එසින්වයෙන් දැන පසක් කොට පැමිණ පිළි ය. ජාතිය සිංහ වූවා ය. මග්‍යඩිසර වැස නිමවන උදි. යො, ලොය් කරණි කොට නිමවන උදි. කෙලු කරණි එසින් කො, ගෝ, තු රකන්ලව එන්සි කාලපුඩු අන් කරණි නැඟායි වෙසෙසින් දැනගත්දෙන් ය. ආපුජමන් ඉශ්චදෙවයෙෂ රහතුන් අනුරෙන් එක්තර කෙනෙක් වූය.

අප් බො අයස්මා මූහුමින්දාප්‍රවාහනාකාසලය නීවාසේන් පත්‍රත්විවර-ම, දිය සාච්‍යාච්චිං පිණ්ඩිය පාලිසි. සාච්‍යාච්චිය සපදුතා පිණ්ඩිය වරමානෙ, ගෙන සකම්, තුනිවෙසෙනා. කෙනුපසංඛිකම්. නෙන බො පහ සම්බෝනෑ. අයස්මෙනා මූහුදෙවස්ස මාතා මූහුමැණි මූහුමෙනා අභ්‍යන්තින් නීවාවම. පගාණ්ඩාති. අප් බො මූහුමෙනා සහමපතිස්ස එකදෙහෙයි. අයා බො, අයස්මෙනා මූහුදෙවස්ස මාතා මූහුමැණි මූහුමෙනා අභ්‍යන්තින් නීවාවම. පගාණ්ඩාති, යනුතුනාහා තා උපසංඛිකම්නි, සංවෛශේෂනනාති.

අප් බො, මූහුමා සහමපතිනී සෙයෙහි, පි නාම බලවා, පුරිසේ, සම්ක්‍රාද්‍යත්වං වා, බිඟං පසාරෙයා පසාරිත්වං වා, බිඟං සමම්කේස්ථායන. එවමෙවම මූහුමලාකෙ අනුරූපිත්තා, ආයස්මෙනා මූහුදෙවස්ස මාතුනිවෙසෙනා පානුරහෙයි. අප් බො, මූහුමා, සහමපතිනී වෙහුසාං සිනෙනා ආයස්මෙනා මූහුදෙවස්ස මාතාරං මූහුමැණි. ගාර්ඩාති අජ්‍යාභාති:

දිරි ඉනො, මූහුමැණි මූහුමලාකෙ, යස්සාහුතින්. පගාණ්ඩාති නීවාවම, කෙනාදිසා, මූහුමැණි මූහුමහක්කා, කිං. ජපාය මූහුමපරා. අජ්‍යාභාති.<sup>1</sup>

එසේ, හි ගෙ මූහුමැණි මූහුදෙදෙවා, නීරුපධිකා,<sup>2</sup> අතිදෙදුප්‍රයෙනා, අකිස්වූනා, හික්කු අනුක්‍රමයෙනා,<sup>3</sup> යො තෙ ගෙ, පිණ්ඩිය සරං ප්‍රමිටේයි.

අභ්‍යන්තෙයෙය,<sup>4</sup> වෙදුගු හාලිතනෙනා, නාරතා දෙවානාස්දුව<sup>5</sup> දක්වීණෙයෙයා, බිඟිතා, පාඡාති අනුප්‍රාතෙනා,<sup>6</sup> සාසෙයනා. ඉරියති<sup>7</sup> සිනිහුනා.

න කසා පවත්, න පුරුණුමභා සනෙනා, විඩුම්, අතිසා, නීරුසා, නීක්කිනාදැංජ්‍යා, කසාපාවරෙපු ගෙ, කසාහුතින්. භුක්ෂ්‍යනු අගාජ්‍යාභාති.

විසෙනිහුනා, උපසනාත්වෙනා, තාගාව දනෙනා, වරති අනෙජ්‍රා, නීක්කු පුපිලේ, පුව්මුරත්වෙනා, ගෙ, කසාහුතින් භුක්ෂ්‍යනු අගාජ්‍යාභාති.

කසාම්. පසනානා, අලිකමපම්තා, පත්‍රියිපෙයි දක්වීණ. දක්වීණෙයෙය, කරෙහි පුක්කදු. පුබම්යනිකං දිසාව, මූත්‍රින්. මූහුමැණි ඔසනීණනාති.

තෙම්. පසනානා, අලිකමපම්තා, පත්‍රියිපෙයි දක්වීණ. දක්වීණෙයෙය, අකාති පුක්කදු. පුබම්යනිකං දිසාව, මූත්‍රින්. මූහුමැණි ඔසනීණනාති.

1. අජ්‍යාභා - මැසා. 2. නීරුපධිකා - මැසා. 3. අනුක්‍රමයා - PTS. 4. අනුක්‍රිතය - සා. 5. දෙවානා ව. - සා. 6. අනුප්‍රාතෙනා - මැසා. 7. ඉරියති - සිංහ ඇ.

ඉක්කින් ආපුමන් බ්‍රහ්මදේව තෙමේ පෙරවරු සෑද පෙරට පාසිචුරා ගෙන සැට්ටුනුවරට පිළු පිණීස පිළිසියේ ය. සැට්ටුනුවර ගෙපිලුවෙකින් පිළු පිණීස හාසිරෙන්නේ සිය මවිනිවස වෙත එලුදියේ ය. එකල්කි ආපුමන් බ්‍රහ්මදේව ගෙරන්නේ මුළු බැමිනි තොමෝ බඩාවට නිරන්තරයෙන් හෝමුදුරා, කෙරෙයි. එකල්කි සහමපති බඩාවට ආපුමන් බ්‍රහ්මදේව ගෙරන්නේ මේ මවුබ්මිනි බොමෝ නිරන්තරයෙන් බඩාවට හෝමුදුරා කෙරෙයි. මම ආය වෙන් එහුම සාමේග දනාවන්නෙම් නම් යෙහෙකුයි මේ සින පිය.

ඉක්කින් සහමපති බ්‍රහ්ම තෙමේ යම්සේ බ්‍රලවන් පුරාජයෙක් හාතුම අන දිගු කරන්නේ හෝ, දිගු කළ අන සකුත්වනුන්නේ හෝ වේ ද, එපරිදිදේන් ම බඩාලුව ආභුරුදන් මූදේ ආපුමන් බ්‍රහ්මදේව ගෙරන්නේ මුළු නිවසයි පහු විය. ඉක්කින් සහමපති බ්‍රහ්ම තෙමේ අයසෙහි සිරියේ ආපුමන් බ්‍රහ්මදේව ගෙරන්නේ මවුබ්මිනියට ගාංච්‍රන්ගෙන් සිය.

බැමිනිය, යම් බඩාවට නිහාර හෝම කිරීම දුකී කොට ගණිනි ද, (මිහුණ් ඒ) බැඩිලෙළුව වෙශින් දුරය මෙලදු පායාසයෙක් බ්‍රහ්මයන් විසින් අනුහට කළ පූජ්‍යභාෂක් නො මේ. බ්‍රහ්මය නො දන්නී කිම නාන් දෙඩ්වනි දු?

බැමිනිය, තිනේ (ප්‍රත්‍යු මූ) මේ බ්‍රහ්මදේව ගෙරඹුවේ උපය රැකිහායනු දේව, තිනිදිව හාවයට පැමිනියහ. රාජාද පලිලොඛ රැකිහායහ (තෙල අන්තට පියා) අන් අත්බාසක් හෝ අඩුදරුවන් හෝ පෙශීජ්‍යය නො, කරන්නෙකි. ඒ රහනුන් වහන්සේ තිනේ ගෙට පිළු පිණීස පිවිසි යේ.

(ඒ රහන් ගෙමේ) ආපුනාපිණිය ය, පාපුනා පිණිය ද පිළිගැනීමට පූදුදු ය. වනුරඹුනී සංඛ්‍යාත වේදයෙහි කෙළුවට පැමිනියෙය ය. වඩන ලද සින් අත්තන් ය. මිනිපූන්නේ ද දේවියන්නේ ද දැක්කිණාවට පූදුදු ය. පළි බැහැර කොට නො තැවරුණී සිලිල් මූදේ අහර සෙමිම කෙරෙයි.

උන්වහන්සේට ආතිත සහකුයන්හි ද ජනුරගයෙන් තැකු. අකාගහ සහකුයන්හි ද ජනුරගයෙන් තැකු. ගානකය. තොවදුම් රැකිහාය ය. දුක් රැකිහාය ය. ආකා තැකු. අයටිර සටිර සහකුයන් (පාරිජන ස්ථිරාපුවයන්) කෙරෙහි බහා තැබු දැඩි අතියෙක. ගෙ තෙමේ තිනේ ආපුනා සහකුයාත අග පිණිය වළඳවා.

කෙල්ලසේනා රහිත මූදේ මොනවට සන්ඩුන් සින් අත්තන් දැඩිනු යුතියෙකු මෙන් හාසිරෙයි. බාජණා තැති මනාඩිල් අති මැනාවින් මිදුනු යින් අති ඒ රහන් තෙමේ තිනේ ආපුනා සහකුයාත අග පිණිය වළඳවා.

බැමිනිය, පහන්සින් අති ව අවලුළුදා, අතිව දැක්කිණාහි මූ උන්වහන්සේ කෙරෙහි දැක්කිණාව පිහිටුව. වනුරෝස තරණය කාල ඒ රහනුන් වහන්සේ දක මතු සැප එලුවන පින් කරව.

එ බැමිනි බොමෝ උන්වහන්සේ කෙරෙහි පහන්සින් අති ව අවලුළුදා, අතිව දැක්කිණාවට පූදුසූ මූ උන්වහන්සේ කෙරෙහි දැක්කිණාව පිහිටුවාද ය. වනුදුරෝසකරණය කාල ඒ රහනුන් වහන්සේ දක මතු සැප එලුවන පින් කාල ය.

## 6. 1. 4,

බකුවහමසුහා...

175. එවා මේ පූහා: එකං සමයා හගවා, සාම්ප්‍රදීය එහිත් ජේජ්‍යවගෙන අනුමතිණිකියා ඇරුමේ. තෙන බො පත සමයෙන බකියා මූහුණෙනා එවරුපා පාපකං දිවයින්ගතං උපනා. ශෞති: ඉදා නිවච්ච, ඉදා කුට්ට, ඉදා සයාන්, ඉදා කෙවලා, ඉදා අවචනයෙම්. ඉදා හි ජායත් හි ජීයත් නි මියත් නි වචත් නි උපනාර්ජනං.

අප බො හගවා, බකියා මූහුණෙනා වේකා, වේකා, පරිවිතකාමසැසුය සේයාපා, පි කාම බලවා, පුරියෙ, සම්සුජ්‍යේනා වා, බා, කං පසා, ගෙයා පසා, රිත්නා වා, බාහා, සම්සේයාස, එවමේව ජේජ්‍යවගෙන අන්තර්හිතෙ, තායම්, මූහුලේ, කෙ පාතුරහායි. අදාසා බො, බකා, මූහා, හගවනාන් දුරතොට ඇගවත්නාන්. දියා, ක හගවනාන් එකාද්‍යවාවාව: එහි බො, ම, රිස. සවාගනාන් කො ම, රිස. විරසාන් බො, ම, රිස ඉමා පරියාය මකායි යදිදා ඉඩාගමකාය. ඉදා හි ම, රිස නිවච්ච, ඉදා කුට්ට, ඉදා කුට්ට, ඉදා සයාන්, ඉදා කෙවලා, ඉදා අවචනයෙම්. ඉදා හි නි ජායත් හි ජීයත් නි මියත් නි වචත් නි උපනාර්ජනං.

එවා වූහෙනා හගවා, බකුවහමානා ඉදාමලවාව<sup>2</sup>: අවිරෝගතෙ, වහ ගො, බකා, මූහා, අවිරෝගතෙ, වහ හො, බකා, මූහා. යනු හි කාම අනිවෘත්සෙසැස්ව<sup>3</sup> සමානා නිවචනයි වක්‍රිත්. අසුවෘත්සෙසැස්ව<sup>4</sup> සමානා පුවනයි වක්‍රිත්. අසයානුසැස්ව සමානා සයානුනාත් වක්‍රිත්. අසයානුසැස්ව සමානා පුවනයි වක්‍රිත්. සහා ව පත ජායත් ව ජීයත් ව මියත් ව වචත් ව උපනාර්ජන්<sup>5</sup>. තෙනෙහි කරා, වක්‍රිත්: ඉදා හි නි ජායත් හි ජීයත් නි මියත් නි වචත් හි උපනාර්ජන්. සතානුසැස්ව පතැසැස්දා උනාර්ජනං නිසාර්ජනං, තෙනෑසැස්දා උනාර්ජනං නිසාර්ජනං වක්‍රිත්තියි.

[බකා, මූහා:]

අං, සතාත් ගො, කම පුසැසැකම්, වක්‍රිත්තිතෙ, ජායිතරං අතීතා,  
අයමනයිමා, වෙදගු මූහුප්‍රපතනයි අසමානිතප්‍රපතනයි ජනා, අනෙකාත්.

[හගවා:]

අපයා හි එතා නි දිකමාපු යා නිං බක මසැසැසි දිකමාපු.  
සතා සහයාතා. නිරඛිදානා අ, පු. <sup>6</sup> පරානාම් කුවාහා මූහුලෙනි.

1. උනාර්ජනං - මජයා. 2. එකාද්‍යවාව - මජයා. යනා. 3. ගයට - මජයා. යනා. PTS. 4. අවුව්තසැස්ව - මජයා. යනා. 5. උපනාර්ජන් - මජයා. යනා. 6. අ, පු - PTS

## 6. 1. 4.

## බකුමුණපූඩුය.

175. මා විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ සැට්ටෝතුවර සම්පයෙහි ජේත්වන නම් වූ අන්පිවුසිවුපූගේ අරමිනි වැඩිවිසන යේක. එකල්භි බස් බුහුමාහාට “මෙය (බුහුමාහා) තීත්‍ය ය. මෙය සුරිය, මෙය ගාවන ය. මෙය කේවලය. මෙය ව්‍යුත නො වන සවහාව ඇත්තේ ය. මෙය තුළදී යි. නො දිරයි. නො මියෙයි. ව්‍යුත නො වේ. නො හටගනී. මෙයින් මතු අන් තියුරණයෙක් තැනී”යි මෙබදු ලාමක මින්සාදුඡ්‍රවියෙක් උපන.

එකල්භි හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ තමසිනින් බක්බැඩුගේ විනාර්ථිතකයිය දැන යමියේ බුලුන් පුරුෂයෙක් හැකුල් අත දිගු කරන්නේ හෝ වේද, දිගු කළ අත හකුලවන්නේ හෝ වේද, එකෙදින් ම දෙවිරමිනි අතුරදින් පුළේක් ඒ බධිලුව පහළ වූ යේක. බකුමුහම තෙමේ එන්හාට් හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ දුරදී ම දුක්කේ ය. දැක හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේට කෙල කී ය: “තිදුකානෙනි, එකු මෙනව. තිදුකානෙනි, මූබට සවාගත වේචා. තිදුකානෙනි, මෙහි පැමිණීම පිණීස බෛහෝ කළෙකින් මේ පැනීය කෙලෙනි ය. තිදුකානෙනි, මෙය තීත්‍යය, මෙය සුරිය, මෙය ගාවන ය, මෙය කේවලය. මෙය ව්‍යුත නොවන සවහාව ඇත්තේ ය, මෙය තුළදී, නො දිරයි, නො මියෙ, ව්‍යුත නො වේ, නො හටගනී. මෙයින් මතු අනික් තියුරණයෙක් ද තැනැයි.

මෙයේ කිකුල්භි හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ බක බඩුහට මෙය වදුල යේක: “යමේක් නම් අනිත්‍ය මූලික් ම තීත්‍ය යයි කියා ද, අසුරිර මූලික් ම සුරිය යයි කියා ද, අගාවන මූලික් ම ගාවන යයි කියා ද, බණ්ඩ මූලික් ම අඛණ්ඩ යයි කියා ද, ව්‍යුතවක සවහාව ඇත්තේ ය මෙයින් ම ව්‍යුත නො වන සවහාව ඇත්තේ යයි කියා ද, යමක් හටගනීද, දිර ද, මියේ ද, ව්‍යුත වේද, නො හටගනීද, එයන් මෙය තුළදී, නො දිරයි, නො මියෙයි, ව්‍යුත නො වේද, නො හටගනීය එයේ කියා ද, ඇත්තාට් ම තෙන්හෙයි වූ අනෙක් තියුරණයෙක් වේද, (එයේ වැඩුදු) මඟු අනෙක් තියුරණයෙක් තැනැයි කියා ද පිණ්වයිනි, ඒ බකුමුහම තෙමේ ඒකාන්තයෙන් අවිදුවෙන් අනු වූයේ ය. පිණ්වයිනි, ඒ බකුමුහම තෙමේ ඒකාන්තයෙන් අවිදුවෙන් අනු වූයේ ය”යි.

[බක මුහුව:]

ගෞතමයෙනි, (අපි) දෙසයේනාදෙනෙක් (කළු) පින්කම් ඇත්කංලෝ ජාතිය හා ජරුව හා ඉක්ම වූමින. අනුත් බමන් විසිය ලා වැවෙමින. වෙදාසකිසාත ඇතාගෙහි කෙළවරට පැමිණීයමින. මේ අනෙක් බුහුලෝකෝන්ත්‍යතානී යයි නොයෙක් ජනයේ අප ප්‍රාතීතා කෙරෙන්.

[හගවත්හුව:]

බකුමුහමය, නො යම් දිකීඩුපූඩායක් සිතයි ද, කෙල දිකීඩුපූඩායක් නො වේ. තනේ (අනිරිඩි) ආපුහ නිරබූද ලස්සයෙකා යි මම දනිමි.

[බකො මුහුණ්දු:]

අකන්‍යාදයි හගවාහමක්ම ජාතිජරං සේ, කැටුපාතිවතෙනා,  
ක්‍රි. මේ පුරුණ් වත සිලුවතාන් ආචිකඩී මෙනා යමහා විජ්‍යාදාත්.

[නගවා:]

යා ක්‍රි. අපායෙයි බිඹු මත්‍යසේය පිපායිනේ සම්මති සම්පරේනේ,  
ත්‍රි. නෙ පුරුණ් වත සිලුවතාන් පුත්‍රත්වයාව අනුසාරමි.

යා එණිකුලයම්. ජනා ගැනීනා අමේ, වයි ගයාකං නීයම්නං,  
ත්‍රි. නෙ පුරුණ් වත සිලුවතාන් පුත්‍රත්වයාව අනුසාරමි.

ගධිකාය සෞතියම්. ගැනීනාවා ලුදේශා තාගෙන මත්‍යස්‍යකම්සා,  
පමේ, වයින්<sup>1</sup> බලසා පැසෙයා ත්‍රි. නෙ පුරුණ් වත සිලුවතාන්.  
පුත්‍රත්වයාව අනුසාරමි.

කපෝ, වත බිඛිවරෙය අහො, සි. සම්බුද්ධිමතනා.<sup>2</sup> වතිනා අමණ්ඩ්<sup>3</sup>  
ත්‍රි. නෙ පුරුණ් වත සිලුවතාන් පුත්‍රත්වයාව අනුසාරමියි.

[බකො මුහුණ්දු:]

අදාශා, පරානායි මමෙහමාපුරා අක්‍රිඛ්‍යම්වි<sup>4</sup> ජානායි තරා, හා මුදේඩා,  
තරා, හා කෘෂාය ජලිනානුහාවා ඔහායාය තිවියා මුහුණ්දුලොකනායි.

### 6. 1. 5.

#### අපර්දිවයිසුජ්‍යභාව.

176. එවා මේ පුත්‍රභාව: එකං සමය හගවා සාචභ්‍යා විහරනි පේනවතෙනා  
අනාච්‍යිතයා ආරාමේ. තෙහෙ බේ, පන සමයෙනා අක්‍රිඛ්‍යතරයා මුහුම්හේ,  
එවරුපං පාතකං දිවිජත්ව උප්‍රත්‍යන්තරයා හොයි. කන්සි සේ, සමෙණා ව, මුහුම්හේ,  
ව, යෙ, ඉඩ ආගමේත්‍රයා, ති.

අථ බේ, හගවා, තයා මුහුම්හේ, වෙනා, පරිවිතකක මක්‍රිඛ්‍ය  
සෙයත්, පි නා, ම බලව, පුරිසේ, සම්ස්ක්‍රීත්‍යා, ව, බ, හ, ට. පසාරෙයා පසාරිතා.  
ව, පානා, සම්ස්ක්‍රීත්‍යා එවමෙව ගේත්‍වතෙනා අනාතරයිනේ, කන්ලිම්. මුහුම්හේ,  
පානුරහෙයායි. අථ බේ, හගවා, තයා මුහුම්හේ, උපරි වෙහායා පළුල් සේයා පළුල් සේයා  
තිසිදි තෙරේ, බ්‍රහ්ම, සම්, පර්‍යිස්.

1. පටවිතරං - සනා. 2. සම්බුද්ධිවතාන් - සිමු PTS. 3. අමණ්ඩ් - මේසා. 4. අක්‍රිඛ්‍යපි - මේසා. සනා.

[နିକ ଭୁବନେଶ୍ୱର]

හාජට්වත්ති, (හෙපි) මේ අනුතුදරක් වෙමි යි, ජ්‍යෙෂ්ඨ හා ජරුවද, ගෝකර ද ඉක්ම සිටියෙම් වෙමියි (කියව). මේගේ පූරුත්ත ක්‍රිය කිම්, විබෘතම්දානය කිම්? කිලය කිම්? යමක් (තොප අතින් අස්) මේ දක්කෙමු කම් එය ලට කියනු මැත්තව.

[ହାତିନ୍ଦ୍ରାଃ]

හ්‍රිජෙන්ද්‍රයෙහි උපකිත පිපෑසික වූ බොහෝ මිනිසුන්ට යො ඡම් සෙයෙකින් පැන් පෙවුයෙහි ද, බාගේ ඒ පුරුණන වූ ව්‍යුතය හා කීලය හා නිද පිබිදියක්කු මෙන් (මෙ) සිහි කාරුම්.

ඡාදුව්‍යරහි (සෞරණ විපින්) අදාල ගත්තා ලද අත්පා බඳ ගෙණ යනු ලබන රහස්‍ය යම් ගෙයෙකින් මිදිද, කාගේ ඒ පුරුහන වූ විකාශ කිරීම නිද පිතිදියක්ද මෙන් (මෙ) සිං කරමි.

මිනිසුන් නායුතු කළේයෙන් රෝග වූ නායුය, පිසින් ගක යම්, මද දී ගන්නා ලද නැව බලු, යුරයෙන් මඟ මිදුවෙනි ය. ඒ පුරුහන වූ නායේ ව්‍යුහය ය, ගිලිය තිරිය තිරි පිබිදියකු වෙන් සිය කරමි.

හට කපු තම අනුවාදයෙකිම් විමි. (ඒ කා) කුවණ්ත්‍රකු කොට ද විකසම්පන්‍යකු කොට ද (මල) සිඝුවේමි. ඒ පූරුෂකන වූ තාගේ විකය කා ශිලය නිද පිවිදියකු ලෙන් සිභි කරමි.

[ବିଜ୍ଞାନ]

ලිංගේ මේ අයුත්‍ය ඒකානුයෙන් දතිති, යෝගය ද දතිති, එහෙමින් (මූළු) ලැබු වට. එහෙමින් ම මූළුවෙන් මේ දැලියෙන අනුකාවය මූළුවඩිලාව බෙඳුදුවෙන් සිටී.

6. 1. 6.

ଅହାରଦୀତକଣ୍ଠନୁୟ.

176. මා තිකින් මෙයේ දසන ලදී: එක්කලෙක හාගැවතුන් වහන්සේ සැට්ටෝනුවර සම්පයෙන් ගේඛවින නම් වූ අනෙකුම් මහයිමුන්ගේ අරමිත් වැඩිවිජන යේක එකල්හි එකඟර, බහුකුට යලෙක් මෙහි පැමිණෙක්නේ නම් එබැඳු මිහිජනක් යේ බ්‍රහ්මගේ රෝගී මෙඩු ලාංක මිශ්‍ර-දැඩ්ටියෙක් උපන්නේ වෙයි.

එකල්ලේහි භාගවතුන් වහන්සේ ඒ බණ්ඩුගේ වින්දුපාරිඵිනකීය (තව) පිතින් දැන යම්පේ බලවත් පුරුෂයෙක් හැකුලු අභක් දිගු කරන්නේ ශේ වේ ද, දිගු කළ අභක් භකුලටත්නේ ශේ වේ ද, එපරිදුදෙන් දෙවිරතිනි අභ්‍රාදන් වූ සේක් ඒ බණ්ඩුලිනි පහු වූ සේක්. එකල්ලේහි භාගවතුන් වහන්සේ යේපේධානු සම්වත්ව සම්වාද ඒ බණ්ඩුගේ මත්තෙහි අභස පලක් බැඳ වු බැහු පත් සේක්.

අඟ බො අ;යස්මතෙ; මහාමොකුලානියා එනඩුහැයි; කහු නු එන්  
හගව; එකුරඹි විහුරනීයි. අදාළා, බො ආ;යස්ම; මහාමොකුලානෙ;  
හගවනාත්. දිබේක වකුවුනා, පිපුදෙකින අතිස්කෘතාම්; තුළුසකෙන තිස්සා  
මුහුණෙනා, උපරිවෙහා; පළුලුබේක තීසිනාත්. නෙපේ; බාතුන්. සම්පන්නා.  
දිසා; ක සේයාලා; පි නා; ම බලවා; පුරිසේ; සම්මුද්‍රේ; නා; වා; බාහා; ප්‍රසා; ගරයා,  
පසා; රිත්; වා; බාහා; සම්මුද්‍රයා, එවමෙට ජේනවෙන අන්තරුහිභෞ; තුසම්.  
මුහුලේ; කෙ පා; තුරහැයි.

අප බො ආයසම් ඔහුගේ මෙහෙයුමෙන් පුරුෂීම් දියෝ නිස්සාය 1 බස්ස බූහුම්තාන් උපරිවෙහාස් පලුලුවෙකතා නිසිදි, තෙරේධාතු සංපාදන්තා නීවකරං හැඳවනේ.

අඟ බො ආයස්වතෙනු මහාකාසේපසු එතැදහීයි: කහු තු බො හගවා එතරහි මිහිරනීති. අදුසා බො ආයස්ව, මහාකාසේපෙ, හගවත්තාව. දිබෙකා වක්‍රිතාව, රිපුත්තෙක අනික්කතාවම්; තුරකෙක බස්ස මූහුණුතෙනු උපරිවෙශාස් පළුලුතෙකාන නීතිතාව. තෙරේධාචුව් සම්පත්තාව. දිස්වාත සෞයෘප්‍ර තාම බලවා පුරිසේ, සම්බන්ධීතාව. වා බාහුව පසාරෙයා, පසාරිතාව. වා බාහුව සම්පෙශ්‍රයා, එවමෙම ජේත්වතෙ අනුරහිතෙකා තැස්මි. බුහුලාභා පාතුරහු, පි. අඟ බො ආයස්ව, මහාකාසේපෙ, දක්වාණ දියා නීස්සාය තාස්ස මූහුණුතෙනු උපරිවෙශාස් පළුලුතෙකාන නීතිදි, තෙරේධාචුව් සම්පත්තාව් නීතිතරං හගවතෙනු.

අඟ බො ආයසුවෙයා මහාක්‍රිජීනායු එහැදහැයියි: කහගු නු බො හගවා, එකරණ විහාරතේයි. අදාළයා, බො ආයසුව, මහාක්‍රිජීනා, හගවනානා දිගේක වක්‍රිතා, -පෙ- බුහුමූලෙයා උපරිවෙකායි. පලුලුමේක නිසිනානා තෙරජාධිනුව, සමාජනානා. දිස්වාන සේයස්ථාපි නාම බලවා, පුරිගෙයා -පෙ- එවමේව ජේඩාවනේ අනාරණිනා, තක්මි. බුහුමූලාකේ පානුරුහෙයි. අඟ බො ආයසුව, මහාක්‍රිජීනා, පවත්ම. දිස්වා නිස්සාය බසු බුහුමූලානා, උපරිවෙකායි. පලුලුමේක නිසිදි, තෙරජාධිනුව, සමාජජ්‍යමත්තුව, තීවිභරුව. හගවනා.

අම බො ආයසමකේ, අනුරුද්ධියා එනඩහැසි: කෙම තු බො හගවා එකරණ වියරත්ති. අදායා බො ආයසම, අනුරුද්ධි, හගවනතා දිබෙකින -පෙ- අම බො ආයසම, අනුරුද්ධියා උත්තරට දිය නියෝග තාස්ස මූලිකෙනා උපරිවෙහාසං පලු බෙකින නීසිදී, තෙජේධාඩු සම්පර්ශීත්, නීවකරා හගවන්දා.

අං බො ආයස්සා මහාචේත්‍යාකෘතිලාභනා කං බුහුමාත්‍රී ගාලුය අජ්ඝ්‍යාභ්‍යි:

අභ්‍යාච්ච නේ ආමුසො, සා, දැවකි ය, බෙ දැවකි පූරේ අභ්‍යාච්ච, පසුයින් තිබුවත්තාන්ත්‍රී. බුහුලෝකේ පහසුයරන්ති.<sup>2</sup>

1. උපහිස්සාය - සීමු. 2. එරුයන්තාත්ත්වී - සානු.

ඉක්තින් ආපුණ්ජති මහඹුගලන් කරන්ව හාග්‍රවතුන් වහන්සේ දැන් කොට්ඨ වැඩවන ගේක් දැයි මේ සින එය. ආපුණ්ජති මහඹුගලන් කෙරනුවේ ඒ බඩුපූජේ මත්තෙහි අහස තේරේබාතු සමවති සමවැද පලුතින් වැඩ පුන් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මතිසාය ඉක්මව, පැවතී පිරිසිදු දිවාසින් දුටි. දැක යමින් බලවත් පුරුෂයෙක් හැකුල්, අතක් දිගු කරන්නේ හෝ වේ ද; දිගු කළ අතක් හකුලවන්නේ හෝ වේ ද, එපරිදිදෙන් දෙවිරමින් අනුරාධන් වූවාපු ඒ බඩුලේව පහළ වූහ.

ඉක්තින් ආපුණ්ජති මහඹුගලන් කෙරනුවේ තේරේබාතු සමවති සමවැද පෙරදි ආපුරා කොට, හාග්‍රවතුන් වහන්සේව යටත්සේ ඒ බඩුපූජේ මත්තෙහි අහස පැයසීඩායෙන් වැඩපූන් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මතිසාය ඉක්මව, පැවතී පිරිසිදු දිවාසින් දුටි. දැක යමි හේ බලවත් පුරුෂයෙක් හැකුල්, අතක් දිගු කරන්නේ හෝ වේ ද, දිගු කළ අතක් හකුලවන්නේ හෝ වේ ද, එපරිදිදෙන් දෙවිරමින් අනුරාධන් වූවාපු ඒ බඩුලේව පහළ වූහ. එකල් ආපුණ්ජති මහඩුර කෙරනුවේ දකුණු දිග ආපුරා කොට හාග්‍රවතුන් වහන්සේව යටත්සේ ඒ බඩුපූජේ මත්තෙහි අහස තේරේබාතු සමවති සමවැද පැයසීඩායෙන් වැඩ පුන්හ.

ඉක්තින් ආපුණ්ජති මහාක්‍රපින කරන්ව හාග්‍රවතුන් වහන්සේ දැන් කොට්ඨ වැඩවසන ගේක් දැයි මේ සින එය. ආපුණ්ජති මහාක්‍රපින කෙරනුවේ තේරේබාතු සමවති යමවැද බඩුපූජේ මත්තෙහි අහස පැලුතින් වැඩපූන් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ... දිවාසින් දුටි. දැක යමි හේ බලවත් පුරුෂයෙක් ... එපරිදිදෙන් දෙවිරමින් අනුරාධන් වූවාපු ඒ බඩුලේව පහළ වූහ, ඉක්තින් ආපුණ්ජති ලිඟාක්‍රපින කෙරනුවේ පැපුලු දිග ආපුරා කොට හාග්‍රවතුන් වහන්සේව යටත්සේ ඒ බඩුපූජේ මත්තෙහි අහස තේරේබාතුවේ සමවැද පැලුතින් වැඩ පුන්හ.

ඉක්තින් ආපුණ්ජති අනුරාධ කරන්ව හාග්‍රවතුන් වහන්සේ දැන් කොට්ඨ වැඩවෙසන ගේක් දැයි මේ සින එය. ආපුණ්ජති අනුරාධ කෙරනුවේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ... දිවාසින් දුටි. ... ඉක්තින් ආපුණ්ජති අනුරාධ කෙරනුවේ උතුරුදිග ආපුරා කොට හාග්‍රවතුන් වහන්සේව යටත්සේ ඒ බඩුපූජේ මත්තෙහි අහස තේරේබාතු සමවති සමවැද පැලුතින් වැඩ පුන්හ.

ඉක්තින් ආපුණ්ජති මහඹුගලන් කෙරනුවේ ඒ බඩුහට ගාරුයෙන් වදුලුහ.

අවශ්‍යතා, පෙර කාගේ යම් දැඩිවෙයෙක් වේ ද, කාගේ ඒ දැඩිවෙය අදන් නිබේ ද, බඩුලේව (ප්‍රහා) මැඩ පවත්වමින් බබලන බුදුරජභන වහන්සේ දැකිණි.

[මුහුණ්:]

න මේ මැරිස සා, දිවියි යා මේ දිවියි පුරේ අහ,  
පසුවේ එතීවනනනා බ්‍රහමලෝකේ පහසුරු,  
සට්ටාහා අප්පේ කථා වහුණා අහා නිශ්චල්වාවි සසුයනොති

අත් බො හගවා තු බ්‍රහමානා සංවෙශේනි, සෙයසථාපි නාම බලවා  
පුරිසේ, සම්බුද්ධීභා එව බාහා පසාරේය පසාරිභා එව බාහා සම්බුද්ධියන්  
එවමෙව බසම් බ්‍රහමලෝකේ අන්තරික්ෂී, ජ්‍රේඛාවෙක පාඨුරෙහෙයි.

අත් බො සො බ්‍රහමා අක්ෂේෂයරං බ්‍රහමපාරිස්ථි. අමනෙකාසි: එහි  
නිං මැරිස යෙනායසම්, මහාමොයෙලුනානෙ, නෙතුපසකිම්. උපසම්බි-  
ඩිනා, ආයසම්නානා ලිඹාමොයෙලුනානා එවම වදෙනි: ඇත්තේ තු බො මැරිස  
මොයෙලුනානා අක්ෂේෂයි තස්ස හගවනො සාචකා එවම මිගිදිකා, එවම මහාතු-  
හාවා, සෙයසථාපි නාම් භවම ටොයෙලුනා කස්සපේ, කපැනේ,  
අනුරුදුවෙයි. එවම මැරසානි බො සො බ්‍රහමපාරිස්ථියේ, බස්ස බ්‍රහමානෙ,  
පරිස්සන්නා<sup>2</sup> යෙනායසම්, මහාමොයෙලුනානා බෙතුපසකිම්. උපසම්බි-  
ඩිනා, ආයසම්නානා මහාමොයෙලුනානා එනැදවෙවාව: ඇත්තේ තු බො මැරිස  
මොයෙලුනානා අක්ෂේෂයි තස්ස හගවනො සාචකා එවම මිගිදිකා එවම  
මහාතුහාවා, සෙයසථාපි නාම භවම ටොයෙලුනා කස්සපේ, කපැනේ  
අනුරුදුවෙයි.

අත් බො, ආයසම්, මිහාමොයෙලුනානා නා බ්‍රහමපාරිස්ථි. ගාථාය-  
අරුක්කාසි:

යෙඹිජ්‍රා, ඉදිප්පාන්නා<sup>3</sup> ව එවනොපරියායකොමිදා,  
විණාසවා අරහනෙනා, බිඟු බුද්ධියා සාචකාති.

අත් බො සො බ්‍රහමපාරිස්ථි, ආයසම්නානා මහාමොයෙලුනා තස්ස  
හාසිනා අහිනාභිනා, අනුමොදිනා යෙන සො බ්‍රහමා නෙතුපසකිම්. උපසම්බි-  
ඩිනා තා බ්‍රහමානා එනැදවෙවාව: ආයසම්, මැරිස මහාමොයෙලුනානා  
එවමානා:

“යෙඹිජ්‍රා, ඉදිප්පාන්නා ව එවනොපරියායකොමිදා,  
විණාසවා අරහනෙනා බිඟු බුද්ධියා සාචකා”ති.

ඉදම්වෙවා සො බ්‍රහමපාරිස්ථි, අත්තාන් මා ව සො බ්‍රහමා තස්ස  
බ්‍රහමපාරිස්ථියා හාසිනා අහිනාභිනා.

## 6. 1. 6

### පම්දස්සභාවා.

177. \*එකං සමය, හගවා සාච්ඡාය. විහරන් ගෘහනවනා අනාථ-  
මින්නියා ආරුමේ.

1. නාම ඉති තා දියුණු - මේසා - P.T.N. 2. පරීසුජ්ජා - සා. 3. ඉදිප්පානා -  
මේසා - සා.

\* සාච්ඡානිදායා - මේසා.

[මුහුණයා:]

නිදුකානෙනි, පෙර මාගේ යම් දැඟලියෙක් එද, ඒ දැඟලිය (දැන්) කැත. මේ බණ්ඩොට (ප්‍රභා) මැඩ සිවුමින් බබලන බුදුරජනන් වහන්සේ දකිම. ඒ මම අද නිත්‍ය වෙමියි යායෝත වෙමියි කෙසේ කියම් ද.

ඉක්කිනි භාගවත්ත් වහන්සේ ඒ බණ්ඩට සංවිග දනවා යමියේ බලවත් පුරුෂයෙක් භැංශාලී අනක් දිගු කරන්නේ හෝ වේද, දිගු කළ අතක් හකුලවන්නේ හෝ වේද, එසේයින් ම ඒ බණ්ඩොට අනුරාධන් වූ සේක් දෙවිරමියි පහළ වූ සේක.

ඉක්කිනි ඒ බූහම තෙමේ එකතර අකාච්ඡී බූහයකු ඇමතිය. “නිදුකානෙනි, එව හෝ ආසුමන් මහමුගලන් තෙරුන් වෙන එළඹෙට. එළඹ මහමුගලන් තෙරුන්ට නිදුකානෙනි, මේ, යෙලු, කයෙනි, හටන් ලො, ගෙලු, න, කස්සප, කපැන අනුරාධ තෙරවරුන් වැනි මෙයේ මහන් සාද්ධි ඇති මහන් අනුහාව ඇති ඒ භාගවත්ත් වහන්සේනේ වෙනන් සවිවෝන් ඇදේදි මෙයේ කියව”යි. ඒ අකාච්ඡී බණ්ඩ තෙමේ නිදුකානෙනි, එයේ යය ඒ බණ්ඩට පිළිනුරු දී ආසුමන් මහමුගලන් තෙරුන් වෙන එළඹියේ ය. එළඹ ආසුමන් මහමුගලන් තෙරුන්ට “නිදුකානෙනි, මේ, යෙලු, කයෙනි, හටන් ලො, ගෙලු, න කස්සප කපැන අනුරාධ තෙරවරුන් මෙන් මෙයේ මහන් සාද්ධි ඇති මෙයේ මහන් අනුහාව ඇති භාගවත්ත් වහන්සේගේ මෙනත් සවිවෝන් ඇදේ”යි මෙය කි ය.

ඉක්කිනි ආසුමන් මහමුගලන් තෙරනුවේ ඒ අකාච්ඡී බණ්ඩට ගාර්යායන් වදාලා

ත්‍රිවිෂ්‍ය ඇති සාද්ධිවිඛුනයට පැමිණී පරසින් දැනීමෙහි දක්ෂ වූ සැස තැල ආසුව ඇති රහන් වූ බුදුරජනන් වහන්සේගේ ආචකයෝ බොහෝ ය.

ඉක්කිනි ඒ අකාච්ඡී බණ්ඩ තෙමේ ආසුමන් මහමුගලන් තෙරුන්සේ වවනය පිළිගෙන් අනුමේදන් ව ඒ බණ්ඩ වෙන එළඹියේ ය. එළඹ ඒ බණ්ඩට මෙය කිය. නිදුකානෙනි, ආසුමන් මහමුගලන් තෙරනුවේ මෙයේ කිය.

“ත්‍රිවිද්‍යා ඇති සාද්ධිවිඛුනයට පැමිණී පරසින් දැනීමෙහි දක්ෂ වූ සැස තැල ආසුව ඇති රහන් වූ බුදුරජනන් වහන්සේගේ ආචකයෝ බොහෝ ය”යි.

ඒ අකාච්ඡී බණ්ඩ තෙමේ මෙය කිය. සතුවූ සින් ඇති ඒ බණ්ඩ තෙමේ ඒ අකාච්ඡී බණ්ඩගේ භාෂිතය පිළිගන්නේ ය.

## 6. 1. 6.

### පමාද්‍යත්‍යය.

177. එක්කලෙක භාගවත්ත් වහන්සේ සැවුත්තුවර සිංහයෙහි එක්කලා තම වූ අනෙකුම් සිවුපූගේ අරමිය වැඩ වසන සේක.

නෙත බේ, පත සම්යෙන හගවා දිවාලිහාරගණෙනා හෝතී පළිසැල්ලීනු, අඟ බේ, සූඩුහුණා, ව පලෙවකඩුහා, සූඩුවාචාපුණා, ව පලෙවකඩුහා, යෙත හගවා, කෙනුපසඩිකාමිංසු. උපසඩිකාමින්තා, පලෙවකඩුහා. 1 අංරබාහා උපනීසුයා අවසිංසු. අඟ බේ, සූඩුහා, පලෙවකඩුහා, සූඩුවාචාපුණා, පලෙවකඩුහානා. එනඳවෙට්ව: අකාලෙ, බේ, නාච මාරිස හගවන්නකා පයිරුපායිනු. දිවා-විහාරගණෙනා හගවා, පරිසැල්ලීකො, ව. අපුකො, ව බුහුලේලාකො, ඉදෝකා, වෙල පිකො, ව, බුහු, ව තතු පමාදලිහාර, විහාරතී, අයාම මාරිස සෙන් සේ, බුහු-ලේලාකො, කෙනුපසඩිකාමිසු, ම උපසඩිකාමින්තා, තා බුහුවාතා සංවෛද්‍යයාමා<sup>2</sup>තී. එවා මාරිසාතී බේ, සූඩුවාචාපුණා, පලෙවකඩුහා, සූඩුහුවුනුනා, පලෙවකඩුහානා, පවත්සේ.

අඟ බේ, සූඩුහා, ව පලෙවකඩුහා, සූඩුවාචාපුණා, ව පලෙවකඩුහා, සෙයාහා, ම බල්වා, පුරිසේ, සම්මිශ්චිත්තකා. වා බාහා පසාරේය පසාරිත්තා. වා බාහා සම්මිශ්චිත්තය එවමේව හගවනෙනා පුරුනෙනා, අනාරහිතා, කසම් බුහු-ලේලාකො පාහුරහුසු<sup>3</sup>.

අදුසා බේ, සේ, බුහුවානා, තෙ බුහුවානා, දුරකො, ව ආගව්‍යනෙනා. දිස්වාන තෙ බුහුවානා, එනඳවෙට්ව: හඳු කුකො, තු තුමෙනා මාරිසා, ආගව්‍යනා.

අඟ බේ, මයා මාරිස ආගව්‍යනාම්<sup>4</sup> තාසා හගවනෙනා, සනතිකා, අරහනෙනා, සම්සම්බුද්ධිසා. ගවේෂයායි පත තු තුම් මාරිස කසා හගවනෙනා, උපට්සා, තා අරහනෙනා, සම්සම්බුද්ධිසාතී.

එවා ව්‍යෙනා,<sup>5</sup> බේ, සේ, බුහුවා තා වටනා අනැඩ්ව, සෙනෙනා, සහස්‍යක්වන්නා අත්තානානා. අනිතිමිතිතිතා, සූඩුහාවානා, පලෙවකඩුහානා. එනඳවෙට්ව: පසුසිය මේ කො, තුම් මාරිස එවරුපා. ඉදුවානුහාවනාතී.

පසුම් බේ, ක්‍රිජා මාරිස එවරුපා. ඉදුවානුහාවනාතී.

සේ, බ්‍රිජා මාරිස එවා. මගිදුනිකො, එවා. මහානුහාවෙ, කසා අන්දුද්‍යසා සමණසා ව, බුහමණසා ව, උපට්සානා. ගමිසා, මිති.

අඟ බේ, සූඩුහා, පලෙවකඩුහා, ද්‍රේශ්‍යසාක්වන්නා. අත්තානානා අප්-නිමිතිතිතාතී, තා බුහුවානා. එනඳවෙට්ව: පසුසිය මේ කො, තුම් මාරිස එවරුපා. තා ඉදුවානුහාවනාතී.

පසුම් බේ, ක්‍රිජා මාරිස එවරුපා. ඉදුවානුහාවනාතී.

තෙය, ව බේ, මාරිස මයා ව සේව හගවා, මගිදුනිකානරු වෙව මහානු-හාවකරුව. ගවේෂයායි තු මාරිස තාසා හගවනෙනා, උපට්සා, අරහත්තා-සම්සම්බුද්ධිසාතී.

අඟ බේ, සේ, බුහුවා, සූඩුහාවානා, පලෙවකඩුහාවානා. ගාම්ය අයේකායි:

1. පලෙවකඩාවාරබාහා - PTS. 2. සංවෛද්‍යයාමාතී - සි 1. 2. 3. පාහුරභාපු - සි 1. 2.

4. ආගනා, තබා, මයා, මාරිස අමුහා - මිශ්සා. 5. ව්‍යෙනා - සහ. 6. ‘තා’ ඉනි තදිස්සානා - මිරසා, PTS.

එකල් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිවාචිහරණයට පැමිණියේක් එහා-විවේකයෙන් වැඩිහුන් යේ. ඉක්තින් පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුම ද පලෙවකුහුම වූ සුදුධාවාස ද හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙන එලුසියහ. එලුඩ වෙන වෙන ම දෝර බා අපුරු කොට සිටියහ. ඉක්තින් පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුම තෙමේ පලෙවකුහුම වූ සුදුධාවාසයට “නිද්‍යකානෙනි, හාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිවාචිහාර ගත වූ යේක් විත්තාවිවේකයෙන් වැඩිහුන් යේ. (එහෙයින් ඒ) හාග්‍යවතුන් වහන්සේ අපුරු කරන්නට භව කළේ කොට්ඨාසී.

“අපුවල් බඩිලොව (ඩයානපුබයෙන්) සමාඩිවුයෙන් (අතිඥ ප්‍රජාතාන්ත්‍රිය) පිපියෙන් වෙයි. බුහුම තෙමේ ද එකි ප්‍රමාදචිහරණයෙන් වාසය කෙරේයි නිද්‍යකානෙනි, යම්හ. ඒ බඩිලොව කර එලුඩෙන්නෙමු. එලුඩ ඒ බඩිනට සංවිග දනවත්නෙමු”යි මෙය කිය. පලෙවකුහුම වූ සුදුධාවාස තෙමේ නිද්‍යකානෙනි, එසේය සි පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුමාවට පිළිවාදන් ඇස්ථිය.

ඉක්තින් පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුම තෙමේ ද පශච්චවකුහුම වූ සුදුධාවාස තෙමේ ද යම්හේ බලුවන් පුරුහුමයක් හැකුණා අනක් දිගු කරන්නේ යො වේ ද, දිගු කළ අනක් හසුඩාන්නේ යො වේ ද එසෙයින් හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ඉදිරියෙහි අතුරුදන් ව්‍යුවහු ඒ බඩිලොව පහැදිහු.

ඒ බුහුම තෙමේ එන්තා වූ ඒ බුහුමයන් යුරදී ම දන්කේය. දක ඒ ප්‍රහැසන් බැඳු නිද්‍යකානෙනි, දන් තෙපි කොහි සිට එමුදු දු”යි මෙය කිය.

එකල් නිද්‍යකානෙනි, අපි ඒ හාග්‍යවත් අතින් සම්සම්බුද්ධරජානක් වහන්සේ සම්පූර්ණයෙහි සිට එමු. නිද්‍යකානෙනි, තෙපි ඒ හාග්‍යවත් අතින් සම්සම්බුද්ධරජානක් වහන්සේට උවටන් කිරීමට යන්නහු ද?

මෙයේ කියන ලද ඒ බඩ තෙමේ ඒ වදන නො ඉවත්මින් දහස් වරක් තමා, මටා, ගෙණ පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුහුට නිද්‍යකානෙනි, තෙපි මාගේ මෙබදු වූ සාධියනුහාවය නො දකිවු ද යි මෙය කි ය.

නිද්‍යකානෙනි, මම නොපැහැ මෙබදු සාධියනුහාවය දකිම් ම ය.

නිද්‍යකානෙනි, ඒ මම මෙබදු මහය් සාධි අයේනෙම් මෙබදු මහය් අනුහාව අයේනෙම් අන් කටර මහනුව යො බුණුනුව යො උවටන් කිරීමට යන්නෙම් ද?

ඉක්තින් පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුම තෙමේ දෙදහස් වරක් භමා, මටා, ගෙණ ඒ බඩිහුට නිද්‍යකානෙනි, තෙපි මාගේ මෙබදු සාධියනුහාවය නො දකිවු දු”යි මෙය කි ය.

නිද්‍යකානෙනි, මම නොපැහැ මෙබදු සාධියනුහාවය දකිම් ම ය.

නිද්‍යකානෙනි, නොපට ද අපට ද වඩා ඒ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ම යෙන් සාධියි අති යේක. මහන් අනුහාවස් අති යේක. නිද්‍යකානෙනි, තෙපි ඒ හාග්‍යවත් අතින් සම්සම්බුද්ධරජානක් වහන්සේගේ උවටන් යටු.

ඉක්තින් ඒ බඩ තෙමේ පලෙවකුහුම වූ සුඩුහුහුට ගාරායෙන් කි ය.

තයෙ, සුපැණුණ, වතුරේ ව හංසා බිජැනීතිය, පසුවියකු ව ක්‍රිඩකො, තැයිදා විම්,ත්‍ය ජලනෑ<sup>1</sup> ව මුණේ ඔහාසය උත්තරස්සා දිසායනාටි.

කිකුටි,පි නෙ ත්‍ය ජලනෑ විම්,ත්‍ය ඔහාසය උත්තරස්සා දිසාය, රුපේ රණ දිසාව, සඳ පලේවිතා තසමා ත්‍ය රුපේ රමනී සුමෙධේ,ත්.

අප බේ, සුමූහු, ව පලේවිකමුහු, සුද්ධාව,සේ, ව පලේවිකමුහු, ත්‍ය බුහු,ත් සංවේදනෑ, ක්‍රියාත්මක ප්‍රාග්ධනී, තැන්ත්වනාතරබායි,සිංහු. අගම්සි ව බේ, තෙ, මුණා, අපරෙන සමයෙන හගවනෑ, උපවිත්ත් අරහතෝ, සම්සම්බුද්ධිස්සාත්.

### 6. 1. 7.

#### ඡකාකාලීකස්සනා.

178. සාච්‍යාංශ.—

තෙක බේ, පත සමයෙන හගව, දිව,විහාරගතෙ, තෙ,ත් පරිසැල්ලිනෑ. අප බේ, සුමූහු, ව පලේවිකමුහු, සුද්ධාව,වාශ්‍ය, ව පලේවිකමුහු, යෙන හගව, තෙතුපසඩිකම්,සු. උපසඩිකම්, පලේවික ද්වාරවාහා නීයාය අවයි,සු. අප බේ, සුමූහු, පලේවිකමුහු, කොකාලික සිකුම්. ආරඛන හගවනෑ, සනනිකේ ඉම් ගාථ් අහායි:

අපපමෙයා පමිකනෙහා, කො,ඩ විද්‍යා, විකාපයයේ,  
අපපමෙයා පමිකනා නීවුත්<sup>2</sup> ත්‍ය<sup>3</sup> මැසේද පුද්ගල්තනාටි.

### 6. 1. 8.

#### කකාම්‍යරක්තිස්සස්සනා.

179. සාච්‍යාංශ.—

තෙක බේ, පත සමයෙන හගව, දිව,විහාරගතෙ, තෙ,ත් පරිසැල්ලිනෑ. අප බේ, සුමූහු, ව පලේවිකමුහු, සුද්ධාව,වාශ්‍ය, ව පලේවිකමුහු, යෙන හගව, තෙතුපසඩිකම්,සු. උපසඩිකම්, පලේවික ද්වාරවාහා නීයාය අවයි,සු. අප බේ, සුද්ධාව,සේ, පලේවිකමුහු, කකාම්‍යරක්තිස්සා සිකුම්. ආරඛන හගවනෑ, සනනිකේ ඉම් ගාථ් අහායි:

අපපමෙයා පමිකනෙහා, කො,ඩ විද්‍යා, විකාපයයේ,  
අපපමෙයා පමිකනා නීවුත් ත්‍ය මැසේද අකියාවනාටි.

1. ජලනි - සං සි 2 2. නිවුත් - සං, සිවුක, මැසේද - PTS. 3. සහාම,දක්ෂිය - ඔරහා.

තුන්සියක් ගුරුලෑරු නොහොත් ගුරුලෑපඩිකති ද, හාරසියක් හංසරෑප නොහොත් හංසපඩිසාති ද, පත්සියක් ව්‍යාපුසදාය මාගරෑප නොහොත් වගවලු ද බ්‍යාපී වූ මාගේ (විමුක්තියෙහි වෙත්) මූහුණය, ඒ මේ ටිමක උතුරුදික්කි ආලෝක කරමින් බිඛුකි. (මෙයේ ඉපුරුම් මම අන්කවරකුට තම උච්චිවිස් කරන්නේම ඇද්?)

වලි නොපනේ මේ ටිමක උතුරුදික්කි ආලෝක කෙරෙමින් බබාද (එහෙන්) රුපයෙහි දේශය ද, හැමක්ල් හි කම්පික බවද දැක එහෙක් මඟා තුවණෝනේ රුපයෙහි නො ආලෙයි.

ඉක්තියේ පවෙකකුහා වූ සුමුහා ද පවෙකකුහා වූ සුදාවාස ද ඒ බඩහුව සංවිග දත්තා එකී ම උතුරුදින් වූහ. පසු කලුක ඒ බඩ නොමේ හාග්‍යවන් අතින් සම්ස්මිලුදුරජනන් වහන්සේනේ උච්චිවිතයි ද විය.

### 6. 1. 7.

#### කොකාලික්‍යාපනය.

##### 178. සැවැන්සුවර—

එකල් හාග්‍යවන් වහන්සේ දිව, ටිහාරය පිණිස වැඩියෙක් මිවෙකි වූ යේක. එකල් පවෙකකුහා වූ සුමුහා නොමේ ද පවෙකකුහා වූ සුදාවාස නොමේ ද හාග්‍යවන් වහන්සේ වෙත එළඹිය නි. එළඹි වෙත් වෙත් දෙරඩ, ආසුරු කොට සිරියය. ඉක්තියේ පවෙකකුහා වූ සුමුහා නොමේ කොකාලික මහණ ඇරඩ හාග්‍යවන් වහන්සේනේ සම්පයෙහි මේ ගාර්ථ කි ය.

මේ ලෝකයෙහි කටර තම් තුවණෝනේක් අප්‍රමේය වූ සිංහාසුවය, පමණ කෙරෙමින් කළුතා, කරන්නේ ද, අප්‍රමේය වූ සිංහාසුවයන් පමණ කරන්නා, වූ ඒ ප්‍රධාන්‍යාචාරීය අවකුරුපක්ෂය ප්‍රජාලයෙකායි හගිමි.

### 6. 1. 8.

#### කක්ෂාමාරකානියාපනය.

##### 179. සැවැන්සුවර—

එකල් හාග්‍යවන් වහන්සේ දිව, ටිහාරය පිණිස වැඩියෙක් මිවෙකි වූ යේක. එකල් පවෙකකුහා වූ සුමුහා නොමේ ද පවෙකකුහා වූ සුදාවාස නොමේ ද හාග්‍යවන් වහන්සේ වෙත එළඹිය නි. එළඹි වෙත් වෙත් දෙරඩ, ආසුරු කොට සිරිය නි. ඉක්තියේ පවෙකකුහා වූ සුදාවාස නොමේ කක්ෂාමාරකානියාසක මහණනු ඇරඩ හාග්‍යවන් වහන්සේනේ සම්පයෙහි මේ ගාර්ථ කි ය.

මේ ලෝකයෙහි කටර තම් තුවණෝනේක් අප්‍රමේය වූ සිංහාසුවය, පමණ කෙරෙමින් කළුතා, කරන්නේ ද, අප්‍රමේය වූ සිංහාසුවයන් පමණ කරන්නා, වූ ඔහු අවකුරුපක්ෂය වූ අඳුනයෙකා යි හගිමි.

## 6. 1. 9

භුද්ධිමානුෂ්‍යනාම..

## 180. සාච්‍යාච්චිය—

කෙන බේ, පන සමයෙන ගොජාලිගොං හිසැබූ අඩ්‍යාධිගො, ගොං දුක්‍යිගො, බාපුහුගිලානො.. අථ බේ, තුදුපලේවකමුහුමා, අභිජකන්‍යාය රත්තිය, අභිජකන්‍යාවතේණෙනු කෙටුලකප්ප.. ජේත්වක.. ඔහාසේනි, ගෙන කොංලිගො, හිසැබූ ගොංප්‍රස්‍යිකම්. උපස්‍යිකම්පිත්ති, වෙහාසං දිගො, කොංලික.. හිසැබූ.. එකදෛවාව: පස්‍යාදේනි කොංලික සාරිප්‍රත්‍යාලෝ: ගොංලානොත්තා. පෙස්ලා සාරිප්‍රත්‍යාලෝ: ගොංලානොත්තා.

කොංසි ත්‍රිම ආලුසේනි? අහං තුදුපලේවකමුහුමාත්. ත තු<sup>2</sup> ත්‍රිම ආලුසේ හැගවත්, අහාගාමි බ්‍රහ්මගොත්. අථ කිස්ස්විරත්<sup>3</sup> ඉඩාගහො<sup>4</sup>. පසු යාච්‍යාව කෙ ඉදං අපරදිනනි.

ප්‍රරිසස් හි ජ්‍යාත්‍යස් බුදා<sup>5</sup> ජ්‍යාත්‍යන් මුත්බ,  
යාය තීජ්‍යනි අත්තාන් බාලෝ දුඩාසිහා භත්ත්.

යෙ, තීජ්‍යයා පස්‍යාසනි බං වා තීජ්‍යනි ගො පස්‍යාසියා,  
විවින්නි මුත්බෙන සේ, කලීම කලීනා කෙන පුබ් න වීජ්‍යනි.

අප්පමත්තාන්<sup>6</sup> අයං කලී ගො අකෙකිනු බිනපරුජයා,  
සබසස්පි සහාපි අත්තානා අයමේව විහනකනරු කලී  
යො පුගනෙසු මකං පදෙසයේ.

සත්‍ය සහස්‍යාත්‍ය තීරඹුදුන් ජ්‍යාත්‍යයනි පස්ලා ව ඇඩුදුනි,  
යම්රියගුර්නි<sup>7</sup> තීරයං උපන් වාවං මනස්සු ප්‍රජාතා ප්‍රජාතනනි.

## 6. 1. 10.

දුනියගොංභාලික පුද්‍යනා..

## 181. සාච්‍යාච්චිය—

අථ බේ, ගොංභාලිගො<sup>8</sup> හිසැබූ ගෙන හගවා, තෙනුපස්‍යිකම්. උපස්‍යිකම්නි, හැගවත්නා.. අභිවාදේනි, එකමන්තා.. තීසිදි.. එකමන්තා.. තීසින්නා.. ගොං ගොංලිගො හිසැබූ හැගවත්නා.. එහැදවාව: පාඨිව්‍ය, හනෙනා සාරිප්‍රත්‍යාලෝ: ගොංලානොත්තා.. පාඨිකාන් ඉව්‍යත්තා.. ව්‍යුහගනනි.

අවං මුත්තෙන හගවා ගොංභාලික.. හිසැබූ.. එහැදවාව: මාසේවං කොංලික අවව.. මා ගෙවං කොංලිය ඇවව.. පස්‍යාදේනි ගොංභාලික සාරිප්‍රත්‍යාලෝ: ගොංලානොත්තා.. පෙස්ලා සාරිප්‍රත්‍යාලෝ: ගොංලානොත්තා.

1. තුරුමුහුම - මිශ්‍ය.. 2. කිඩාසු - සනා.. 3. සාම්වරණී - සනා.. 4. ඉඩාගතනානි - සනා.. 5. කුඩාරී - සනා.. 6. අපරැඩහාංසා - මිශ්‍ය.. PTS. 7. යම්රිතය ගරහී - සනා.. 8. ගොංභාලිත්තා - දි 1, 2.

## 6. 1. 9.

## භූමිභාෂ්‍යතාය.

180. සැට්ටෝන්තුවර—

එකල්හි ගොක්කාලික මහණ කෙමේ හටගන් ආබධ ආස්ථීන් දකට පාමිණියේ අධිමාත්‍ර කොට තිලන් වුයේ වේ. ඉක්බිති මතා, ජ්‍යෙෂ්ඨ ආත්ම තුදු පාමිවෙකුම්මට කෙමේ රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය දෙවිරම බ්‍රූපුවා, කොකාලික මහණ වෙතා එපුණියේ ය. එහි අසා පිටියේ කොකාලික මහණහට මෙය යි ය. කොකාලික, සැරිපුන් මූගලන් දෙනම කෙරේ සින පහදව. සැරිපුන් මූගලන් දෙදෙනා, වහන්සේ ප්‍රියකිලි යයි.

අවශ්‍යනි, කෝ කටයේහි දී මම තුදුපෙළවකුම්ම වෙමි. අවන්ති, නො ඇතාගාමී යයි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මිසින් පවසන ලද්දේ කො වේ දු එයේ ආත්ම කළේ කුම්කට මෙහි ආයෙහි දී? තා මිසින් මේ කොතරම් අපරාධයක් කරන ලද්දේ දැයි බලව.

අදාත කෙමේ දුබැයි බෙතෙන්න් යමෙකින් කමා, සිදි දී? උපන් (එබදු) මිනිසා, ගේ වුවෙනි (ල් කමා, ත්‍යානා) කෙටෙරිය හට ගණී.

යමෙන් නිඛු කටයුත්තා, පස්සා ද, යමෙක් පැසෙකිය පුත්තේ කම් ඔහුට නිඛු හෝ කෙරේ ද, හේ කෙමේ වුවෙන් පත් රෝ කෙරේ. ඒ පතින් පුවසක් නො විදි.

දුකෙලීම් ආදියෙහි යම් වයු පරුජයෙන් වේ ද, තමුන් සමග සියලු දේ සම්බන්ධ (යම් පරිහා, එළෙසෙකුන් වේ ද,) ඒ අපරාධය ඉතා, සුලු ය. යමෙක් ගෙහෙන ගනි ආස්ථාවුන් කෙරේ සින දුෂ්ච කරන්නේ ද, මෙය ම ඉතා මහන් අපරාධ යයි.

අයසීයන්ට ගරහන පුද්ගල කෙමේ ලාමක වූ වවත ද, සින ද පිණුවා, (ල් හෙතුවෙන්) යම් නිරයකට පාමිණේ ද, (එකි ආයුෂ) නිරඩිත ලෙසයෙන් ද සත්‍යීයෙක් ද, අඩුවිද පසෙක් ද වෙන්.

## 6. 1. 10.

## දේශීයජකාලිකාලිස්ථාය.

181. සැට්ටෝන්තුවර—

එකල්හි ගොක්කාලික මහණ කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙන එපුණියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේට වෑද එකන්පසෙක පුත්තේයෙයි. එකන්පසෙක පුත්තේ කොකාලික මහණ කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේය. වහන්සා, සැරිපුන් මූගලන් හේරඹ ලාමක ආයා ආස්ථායේ ය. ලාමක ආයාවන්ට වසය වුවෙයි.

මෙයේ කි කළේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ කොකාලික මහණහට මෙය වදාල ගෙක. කොකාලික, එයේ නො, කියව. කොකාලික, එයේ නො, කියව. කොකාලික, සැරිපුන් මූගලන් දෙනම කෙරේ සින පහදව. සැරිපුන් මූගලන් දෙනම ප්‍රියකිලිය.

දුනියටපි බො කොකාලිකො හිකුණු හගවනතා එකද්වෙවාව් සිංහලාපි මේ හනෙනා හගවා සඳහායිකො පටවයිකො. අථ බො පාපිච්ච, ව සාරීප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලානා පාපිකානා ඉවත්තා වස් ගනායි.

දුනියටපි බො, හගවා කොකාලිකා හිකුණු එකද්වෙවාව් මා හෙවා කොකාලිකා අවව මා, හෙවා කොකාලිකා අවව. පසාදෙන් කොකාලිකා සාරීප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලාකෙපු විතතා. පෙසලා සාරීප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලාභායියි.

තත්තියටපි බො, කොකාලිකො හිකුණු හගවනතා එකද්වෙවාව – පෙ- පාපිකානා ඉවත්තා වස් ගනායි.

තත්තියටපි බො, හගවා කොකාලිකා හිකුණු එකද්වෙවාව – පෙ- පෙසලා සාරීප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලාභායියි.

අථ බො, කොකාලිකො හිකුණු උච්චායාසනා හගවනතා අනිවාදෙනා, පද්ධක්වීණා කන්, පසකාම්. අවිරප්‍රකාශනත්‍යාස්‍ය ව කොකාලිකාස්‍ය හිකුණිනේ, සාසපලමන්තියි පිළුකායි<sup>1</sup> සබේ, කායෝ, උච්චාවා<sup>2</sup> අනුයි. සාසපලමන්තියා පුත්, මූගෙමන්තියා, අහෙපු. මූගෙමන්තියා, පුත්, කාලුයමන්තියා<sup>3</sup> අහෙපු. කාලුයමන්තියා,<sup>4</sup> පුත්, කොලුවයිමන්තියා, අහෙපු. කොලුවයි- මන්තියා, පුත්, කොලමන්තියා, අහෙපු. කොලමන්තියා, පුත්, ආලුක- මන්තියා, අහෙපු. ආලුකමන්තියා, පුත්, බෙලුව<sup>5</sup>සලාමුකමන්තියා, අහෙපු. බෙලුවසලාමුකමන්තියා, පුත්, බිලුලමන්තියා, අහෙපු. බිලුලමන්තියා, පුත්, පැන්ජේපු. පුබිභාව ලේඛන්ස්ථා පැහැරිපු. අථ බො, කොකාලිකො හිකුණු තෙශන්ව ආඩා, බෙනා කාලමකායි. කාලකන්, ව කොකාලිකො හිකුණු පදුමන්තිරයා<sup>6</sup> උපපර්ජී. සාරීප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලානෙපු විතතා. ආසාතෙන්, නි.

අථ බො, මූලමා, සහමපති අනිකාශනතාය රත්තියා අනිකාශනතාවනෙනා, කොවලුකපු. ජේකවනා ඔහාසෙන්, යෙන හගවා තෙකුපසඩික්මී. උපසඩික්- මන්, හගවනතා. අනිවාදෙනා, එකමන්තා. අව්‍යායි. එකමන්තා. සිතෙනා බො මූහ්ම, සහමපති හගවනතා. එකද්වෙවාව් කොකාලිකො, හනෙනා හිකුණු කාලකියායි<sup>7</sup>. කාලකන්, ව හනෙනා කොකාලිකො, හිකුණු පදුම් නිරයා. උපපන්නා, සාරීප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලානෙපු විතතා. ආසාතෙන්, නි. ඉදුම්වෙවා මූහ්ම, සහමපති ඉදු එකද්වෙවාව් කොකාලිකො, හනෙනා හිකුණු කාලමකායි. කාලකන්, ව හනෙනා කොකාලිකො, හිකුණු පදුමන්තිරයා. උපපන්නා, සාරී- ප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලානෙපු විතතා. ආසාතෙන්, නි. ඉදුම්වෙවා හිකුඩෙව මූහ්ම, සහමපති. ඉදු වන්, මං අනිවාදෙනා එකද්වෙවාව් කොකාලිකො, හිකුණු පදුමන්තිරයා. උපපන්නා, සාරී- ප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලානෙපු විතතා. ආසාතෙන්, නි.

අථ බො, හගවා කයෝ, රත්තියා අවවයෙන හිකුණු ආමනෙන්යි: ඉම් හිකුඩෙව රත්තියා. මූහ්ම, සහමපති අනිකාශනතාය රත්තියා, අනිකාශනතාවනෙනා, කොවලුකපු. ජේකවනා ඔහාසෙන්, යෙනාහා තෙකුපසඩික්මී. උපසඩික්- මන්, මං. අනිවාදෙනා, එකමන්තා. අව්‍යායි. එකමන්තා. සිතෙනා බො, හිකුඩෙව මූහ්ම, සහමපති මං. එකද්වෙවාව් කොකාලිකො, හනෙනා හිකුණු කාලමකායි. කාලකන්, ව හනෙනා කොකාලිකො, හිකුණු පදුමන්තිරයා. උපපන්නා, සාරී- ප්‍රත්‍යාගලේ, ගෙලුලානෙපු විතතා. ආසාතෙන්, නි.

1. පිළුකායි - මුණ්දයා. 2. උච්චාවා - යන්දයා. 3. කාලුයමන්තිරයා - සිංහායා. 4. මුදුවා - සන්දයා. 5. පදුම් නිරයා - මුණ්දයා. 6. කාලකිකනා - මුණ්දයා.

දෙවනවට ද කොකාලික මහත් තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේ ය: වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ල, පිසින් අදේශයපුතු වචන ඇත්තාතු ම ය. විභාශ කටුපුතු වචන ඇත්තාතු ම ය. එකකුදු ප්‍රචණ සාරීපුත්වූගලන්තෙරහු ලාමක ආඟ, ඇත්තාතු ම ය. ලාමක ආඟවන්ගේ වශයට හියාතු ම යයි.

දෙවනවට ද හාග්‍යවතුන් වහන්සේ කොකාලික මහත්හට මෙය වදුල යේක: “කොකාලික, එසේ නොකියට. කොකාලික, එසේ නොකියට. කොකාලික, සාරීපුත්වූගලන් දෙනම කෙරෙහි සිත පහදට. සාරීපුත්වූගලන් තෙරහු ප්‍රියභිලිය”යි.

නෙවනවට ද කොකාලික මහත් තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේ ය ... ලාමක ආඟවන්ගේ වශයට හියාතු යි.

නෙවනවට ද හාග්‍යවතුන් වහන්සේ කොකාලික මහත්හට මෙය වදුල යේක. ... සාරීපුත්වූගලන් තෙරහු ප්‍රියභිලිය”යි.

ඉක්බිනි කොකාලික මහත් තෙමේ පුනර්දහන් භාජිට හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට යියේ ය. ශිය කොටෝකල් අයි කොකාලික මහත්තුගේ මූල්‍ය අඩ පමණ වූ ග්‍රුයෙන් පත්‍රලේ විය. අඩ පමණ ව මූ. පමණ වූහ මූ. පමණ ව මැහැ පමණ වූහ. මැහා පමණ ව බෙබරඅට පමණ වූහ. බෙබරඅට පමණ ව බෙබර පමණ වූහ. බෙබර පමණ ව අඩුල්පන් පමණ වූහ. අඩුල්පන් පමණ ව බෙලුබොබෙල් පමණ වූහ. බෙලු පමණ ව බිඳුතාතු ය. ප්‍රාය, ව ද ලේ ද වැදුරුණු. ඉක්බිනි කොකාලික මහත් තෙමේ ඒ යෝගයෙන් ම කුලුරිය කෙලේ ය. කුලුරිය කළුකොකාලික මහත් තෙමේ සාරීපුත්වූගලන් දෙනම කෙරෙහි සිත වෛර බැඳ පදම නිරයට පැමිණියේ යයි. සහමපත් බූහම තෙමේ මෙය සිය ය. මෙය කියා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එහි ම අනුරුදත් විය.

ඉක්බිනි මත, ජ්‍යෙවනී අයි සහමපත් බූහම තෙමේ ර පෙරයම ඉක්ම සිය කළුහි මූල දේවිරම බෙළුවා, හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළුනියේ ය. එළුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක සිටියේ ය. එකන්පසෙක සිටි සහමපත් බූහම තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේ ය. වහන්ස, කොකාලික මහත් තෙමේ සාරීපුත්වූගලන් දෙනම කෙරෙහි සිත වෛර බැඳ පදමනිරයට පැමිණියේ යයි. සහමපත් බූහම තෙමේ මෙය සිය ය. මෙය කියා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට එහි ම අනුරුදත් විය.

ඉක්බිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ රය ඉක්ම යාමෙන් නිස්සුත් අමිත් යේක: ලහණෙන්, මේ රය මත, ජ්‍යෙවනී අයි සහමපත් බූහම තෙමේ ර පෙරයම ඉක්ම ගිය කළුහි මූල දේවිරම බෙළුවා, ල, වෙත එළුනියේ ය. එළුඩ මට වැද එකන්පසෙක සිටියේ ය. ලහණෙන්, එකන්පසෙක සිටි සහමපත් බූහම තෙමේ මට මෙය කිය. වහන්ස, කොකාලික මහත් තෙමේ සාරීපුත්වූගලන් දෙනම කෙරෙහි සිත වෛර බැඳ පදමනිරයට පැමිණියේ යයි. සහමපත් බූහම තෙමේ මෙය සිය ය. මෙය කියා මට වැද පැදකුණු කොට එහි ම අනුරුදත් විය.

එම වූතෙන අසුදුතරෙය හිකුවූ හගවනනා. එකදවෙ,ව: ක්විටුසිංහ නු බො, හනෙක පදුමනිරය ආපුපාමාණනා. දිකු. බො, හිකුවූ පදුමනිරය ආපුපාමාණ, තම තු සුකර. සකීංතු. — එනකකාත් වසසාත් ඉත්ති වා, එනකකාත් වසසාත් ඉත්ති වා, එනකකාත් වසසාත් ඉත්ති වා, එනකකාත් වසසාත් ඉත්ති වා, එනකකාත් වසසාත් ඉත්ති වා.

සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනිබා, රිකො, සේ, සලකා, නිලවා, හෝ, තැනෙ, පුරිසේ, වස්‍යසනක්‍යා වස්‍යසනක්‍යා<sup>2</sup> අවශ්‍යෙන එකමෙකා තිලු උදිගෙයා. බිජුතරා බො, සේ, හිකුවූ තිසනිබා, රිකො, සේ, සලකා, නිලවා, හෝ, ඉමිහා, උපකුමෙන පරික්ඩයා පරියදුනා ගවෙතයා, නැනෙව එකා, අඛුදු තිරයා, සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි අඛුදු තිරයා,<sup>3</sup> එවමෙකා, තිරඹුදු තිරයා.<sup>4</sup> සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි තිරඹුදු තිරයා, එවමෙකා, අඛුබා, තිරයා. සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි අවටා, තිරයා, එවමෙකා, අවටා, තිරයා. සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි අභාහා, තිරයා, එවමෙකා, කුමුදු තිරයා. සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි සේ, ගඟීකා, තිරයා, එවමෙකා, උපලු, තිරයා. සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි උපලු,<sup>5</sup> තිරයා, එවමෙකා, පුණුවිරිකා, තිරයා. සෙයඡත්, පි හිකුවූ තිසනි පුණුවිරිකා, තිරයා, එවමෙකා, පදුම්බ, තිරයා. පදුම් බො, පන හිකුවූ තිරයා, සේ, කාලීකා, හිකුවූ උපපන්නා, සාර්ථකතාමා, ගෙලු, නෙසු පිත්තා, ආසාක්ෂණිකා, තිරයා. ඉදෑම්වා, හැගවා, ඉදාම් වන්න පුගගෙ, අථාපර, එකඩවාව, වස්‍යා:

පුරිසයු හි ජ්‍යෙෂ්ඨ සුදුරී ජායකේ මූල්‍ය, යාය ජීවත්වා ඇතුළු දැඩියිනා හාම්.

යෙය, නිජසියං පසු-සත්‍ය කු වා, නිජස්ථාන යෙය, පසු-පියෙයා,  
විඵලාත්මක මිලේක යෙය, කළුම් කළුකා, කෙක සූධා. කු මිදුක්ති.

අපුමනෙකු,<sup>6</sup> අය කළේ යො අකෙකිසු බිජපරුජයේ,  
සබඩයාපි සහාපි අවතනා අයමේට එහනුනගේ කළේ  
යො දුගකේසු මන් පදෙස්ය.

සක. සහයෝග. නිරබුද්ධන්. ජනතීයන් පසුව ව අබුද්ධන්, යම්බියගරහි නිරය. උපෙන් ව,ව. මත සඳහා ප්‍රජාධාය ප,පක්‍රන්.

**କ୍ଷେତ୍ରକୀୟ ଲିଙ୍ଗବିନ୍ଦୁ, ପାନ୍ଧିତ୍ୟ,**

କାନ୍ତିରେଣୁଃ

අ·ය·වන· ග·ර·ල·, බුහුදෙදෙවේ, එකෙ, ව බුහුද්, අපරා ව දිවයි, පමැද කොඩාලිකාසියෝකො, ව තුද් ව බුහුද්, අපරා ව කොඩාලිකාසියෝකො.

1. උපමා - සිතු 2. 2. වයස්‍රාගයෙහෙයු - යනු, සි 1. 2. 3. අඩුවැනුදී හිරගේ - යනු.  
 4. හිරකුඩාන්තරගය - මුද්‍ර. 5. උපලබා - සිතු 2 6. අප්‍රාන්ත්‍යාතකී - මුද්‍ර.

මෙයේ වදුල කළේහි එක්තර මහතෙක් හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේට මෙය සැඟ කෙලේ ය. වහන්සේ, පදුමතිරයෙහි ආසුෂ්ප්‍රමාණය කොපමෙන දිග දු ලියතෙනි, පදුමතිරයෙහි ආසුෂ්ප්‍රමාණය දිග ම ය. එය වැඩි මෙහෙකායි සියා හෝ වැඩි මෙහෙක් සියෙකායි කියා හෝ වැඩි මෙහෙක් දහසෙකායි කියා, හෝ වැඩි මෙහෙක් ලුස්සයෙකායි සියා හෝ ගණන් කරන්නට පහසු නො වේ. වහන්සේ, උපමාවක් කරන්නට සැක්සේ ද? මෙහෙ හැකි යයි හාග්‍ර-වත්තුන් වහන්දේ වදුල යේක.

මහත්, යමියේ කොසොල්රට ගණතින් විංගන්බාරියක් ගන්නා, තෙලුයාලෙක් වේ ද, පුරුෂයෙක් සියවසක් සියවසක් ඇවුමෙන් එකින් එක් එක් තලඟාචිය ඉවත දමන්නේ කම්, මහත්, කොසොල්රට ගණතින් විසි-බාරියක් ඇති ඒ තලඟාල මේ උපත්‍රමයෙන් වහා ගෙවීමට අවසන් තීමට යන්නේ ය. (එහෙක්) එක් අඛ්‍යාද තිරයක ආසුෂ්ප්‍රය නො ගෙවෙන්නේ ම ය. මහත්, අඛ්‍යාද තිරය විස්සෙක ආසුෂ්ප්‍රමාණය එබදු ද, එක් තිරබ්‍රාද තිරයක ආසුෂ්ප්‍රමාණය එබදු ය. මහත්, තිරබ්‍රාද තිරය විස්සෙක් යම් බදු ද, එක් අව තිරයෙක් එබදු වෙයි. මහත්, අඛ්‍යාදතිරය විස්සෙක් යමියේ ද, එක් අවට තිරයෙක් එබදු වෙයි. මහත්, අවටනිරය විස්සෙක් යමියේ ද. එක් අහන තිරයෙක් එයේ ය. මහත්, අහය තිරය විස්සෙක් යම් යේ ද, එක් බුම්ද තිරයෙක් එයේ ය. මහත්, බුම්ද තිරය විස්සෙක් යමියේ ද එක් සොගභික තිරයෙක් එයේ ය. මහත්, සොගභික තිරය විස්සෙක් යමියේ ද, එක් උපලතිරයෙක් එයේ ය. මහත්, උපලතිරය විස්සෙක් යමියේ ද, එක් පුණුණිරික තිරයෙක් එයේ ය. මහත් පුණුණිරික තිරය විස්සෙක් යමියේ ද, එක් පදුම තිරයෙක් එයේ ය. මහත්, කොකාලික මහත් තෙමේ සැරිසුන් මුගලන් දෙහම කෙරෙහි සින වෙටර බැඳු (ඒ) පදුම තිරයට පැමිණියේයි. හාග්‍රවත්තුන් වහන්දේ මෙය වදුල යේක. පුගත වූ ශායනාන් වහන්දේ මෙය වදුර නාවහ ද ලෙය වදුල යේක.

අභ්‍යන්තර තෙමේ දුඩැසි බෙණෙමින් යමෙකින් කම්, සිදී ද, උපන් (එබදු) මිනිසාගේ මූලෝහි (ඒ කම් කසක) කෙවෙරිය හටගන්,

යමෙක් තින්ද කටයුත්තා, පසසා ද, යමෙක් පැසැසිය පුන්නේ නම් ඔහුට සින්දු හෝ කෙරේ ද, ගෙ තෙමේ මූලෝහි ප්‍රජා දෙහෙයි. ඒ පමින් පුවයක් නො, විදි.

දුකුලුම් ආදියෙක් යම් වයු පරුජයෙක් වේ ද, තමනුන් සමග සියලු දෙය සම්කි (යම් පරිහානියකුන් වේදි,) ඒ අපරුචිය ඉතා, සිලුප ය. යමෙක් සොගත ගත් ආසුෂ්ප්‍රමාණ කෙරෙහි සින දුෂ්ච කරන්නේ ද, මෙය ම ඉතා, මහත් අපරුචිය යයි.

ආයුධීයන්ට ගරහත පුහුල තෙමේ ලාභක වූ වහත ද සින ද, පිහිටුව, (ඒ හෙතුවෙන්) යම් තිරයකට පැමිණේ ද, එහි ආසුෂ්ප්‍රය තිරබ්‍රාද ලුස්සයෙක් ද සතිසෙක් ද අඛ්‍යාද පෙසක් ද වේන්.

**කොකාලික ව්‍යුහ පළමු වැනියි.**

### උදු තිය:

ආයාචන, ගාරව, බ්‍රහ්මදෙව, බකුහුම, අපරුදියි, පමාද, කොකාලික, නිස්සක, බුදුමුහු, අනෙක් කොකාලික සුත්‍ර යයි සුත්‍ර දැනෙයි.

## 2. පරිනිඛ්‍යාණවගෙයා.

### 6. 2. 1.

සන්ධිකුම්රපුත්‍රයා..

182. එවා මේ පුත්‍රයා: එකා සමයා හගවා, ගුරුගැහී විහරන් සපේනීනිරේ අඟ බෙ, මූහල්, සන්ධිකුම්රයා අනිකුත්‍යාය රත්නියා, අනිකුත්‍යාවන්වෙනු, කෙටුලකපු. සපේනීනිරේ. ඔහාසේන්, යෙන හගවා, තෙනුපසචිත්. උපසංඝිත්‍යා, හගවන්‍යා අනිවාදේන්, එකමන්‍යා. අවෝ. එකමන්‍යා දිනේ, බෙ, මූහල්, සන්ධිකුම්රයා හගවන්, සන්නිකේ ඉම් ගාර් අහායි:

බන්නියා, සේවේ, ජනෙනයම්. යෙ ගෙ, තතපරිස, රිනො,  
මිරු, වරණසම්පන්නා, සෞ, සේවේ, දෙවම්, තුළයේ.

දුදමලේ, ව මූහල්, සන්ධිකුම්රයා, සම්බන්ධිත්‍යා සන්නි, අහායි. අඟ බෙ, මූහල්, සන්ධිකුම්රයා සම්බන්ධිත්‍යා මේ සන්නිනි හගවන්‍යා. අනිවාදේන්, පදුක්කිණා කන්, කසේවනාරඩ්, යිනි.

### 6. 2. 2

අදවදහාස්ථානයා..

183. එවා මේ පුත්‍රයා: එකා සමයා හගවා, ගුරුගැහී විහරන් ගිපකිකුතට පත්‍රිකානේ අවිරපසකන්න දෙවදන්නා. අඟ බෙ, මූහල්, සහමපත් අනිකුත්‍යාය රත්නියා, අනිකුත්‍යාවන්වෙනු, කෙටුලකපු. ගිරුකිකුට. පත්‍රිකානු. ඔහාසේන්, යෙන හගවා, තෙනුපසචිත්. උපසංඝිත්‍යා, හගවන්‍යා. අනිවාදේන්, එකමන්‍යා. අවෝ. එකමන්‍යා දිනේ, බෙ, මූහල්, සහමපත් දෙවදන්‍යා. ආරඩා හගවන්, සන්නිකේ ඉම් ගාර් අහායි:

එලා, වෙ කදලී. හන්නි එලා, වෙලා. එලා, තුලා.  
සහකාර්ය කාපුරිසා. හන්නි ගබේ, අස්‍යතරි. යථායි.

### 6. 2. 3

අනිකිවීඇඳුනයා..

184. එකා සමයා හගවා, මිගෘබසු<sup>2</sup> විහරන් අනිකිවීඇඳු. තෙන බෙ, පන සමයෙන් හගවා, රත්නානිකාරනීසාය. අපෝකී, කාසේ<sup>3</sup> නීසින්නා, නො. දෙවෙ, ව එකමේකා ප්‍රියායනි.

අඟ බෙ, මූහල්, සහමපත් අනිකුත්‍යාය රත්නියා, අනිකුත්‍යාවන්වෙනු, කෙටුලකපු. අනිකිවීඇඳු. ඔහාසේන්, යෙන හගවා, තෙනුපසචිත්. උපසංඝිත්‍යා, හගවන්‍යා. අනිවාදේන්, එකමන්‍යා. අවෝ. එකමන්‍යා දිනේ, බෙ, මූහල්, සහමපත් හගවන්, සන්නිකේ ඉම් ගාර් යො, අහායි:

1 තුලා - PTS. 2. මිගෘබසු - මිරු. 3. අනිකිවීකාසා - මිරු.

## 2. පරිනිඛාණ වගීය.

### 6. 2. 1.

#### සන්ධිකුමාරසූත්‍රය.

182. මා විසින් මෙයේ අසක ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ රුපැහැනුවර සම්පෙනි සහිති ගෘහෙර වැඩවසන යේක. එකල්ඹි මත, ජ්‍රිවණී ඇති සන්ධිකුමාර මූලය කෙමි රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය සපුරිනී ගෘහෙර බ්‍ලිපුව, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැදු එකත්පෙශක සිටියේ ය. එකත්පෙශක සිටි සන්ධිකුමාර මූලය කෙමී හාග්‍රවතුන් වහන්සය සම්පෙනි මේ ගාථාව කි ය.

පුරුෂයෙහි යම් කෙනෙක් වෘත්‍ය සළකක්භාසු ද (බහුන් අතුරෙන්) සඡන්තිය කෙමී ගෞජ්‍ය කි. නුවිදුවෙන් හා පෙනෙනුවෙන් බැංක් පුකාතා වූ ඒ සහිතාප්‍රවාහුව මුළුණ කෙමී දෙවි තිනිපුන් අතරෙහි ගෞජ්‍ය වේ.

සන්ධිකුමාර මූලය කෙමී ලෙස කි ය: හායාන් වහන්සේ අනුමේදන් වූ යේක. ඉක්කිනි සන්ධිකුමාර මූලය කෙමී හායාන් වහන්සේ මාගේ වචනය අනුමේදන් වූ යේකා ය හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැදු පැදකුණු කෙටි ම අතුරෙදන් විය.

### 6. 2. 2.

#### දද්වද්‍යාහාසූත්‍රය.

183. මා විසින් මෙයේ අසක ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ දෙවිදන් සයේනෙන් බැහැර ගිය කො බොගේ කළු ම රුපැහැනුවර සම්පෙනි ගිජ්‍යුජුජුප්‍රවිච්ච වැඩවසන යේක. එකල්ඹි මත, ජ්‍රිවණී ඇති සහායන් මූලය කෙමී රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය ගිජ්‍යුජුජුප්‍රවිච්ච බ්‍ලිපුව, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැදු එකත්පෙශක සිටියේ ය. එකත්පෙශක සිටි සහායන් මූලය කෙමී දෙවිදන් ආරඛ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පෙනි මේ ගාථාව කි ය,

යමිසේ එළඹ කෙමී එක්කානායෙන් කෙසෙල්ගෙය කසා ද, එළඹ කෙමී මහඹුණ නසා ද, එළඹ රත්නඹුණ නසා ද, දරුගැබ (අදහයාට දුව උපන් කකුවු) වෙළෙඳ කසා ද, එසෙයින් ම සකකාරය කෙමී නීඩික පුරුෂයා නසායි.

### 6. 2. 3.

#### අකිකාවීයසූත්‍රය.

184. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ඔගාදරට අකිකාවීය ගමිනි වැඩවසන යේක. එකල්ඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ රු බොල් අදුරෙහි අඩවිය වැඩ පූන් යේක. මෙකය ද එකී එකී පොදු කෙළඳී.

එකල්ඹි මත, ජ්‍රිවණී ඇති සහායන් මූලය කෙමී රු පෙරයම ඉක්ම ගිය කළේ මූල්‍ය අකිකාවීය බ්‍ලිපුව, හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැදු එකත්පෙශක සිටියේ ය. එකත්පෙශක සිටි සහායන් මූලය කෙමී හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සම්පෙනි මේ ගාථාව කි ය.

සෙටෙට් පනතානී සේනාසතානී<sup>1</sup> වරෝය සැසේකුදුරු කවිප්පමේකකා;  
සෙටෙ රතිං කාචිගවෙෂය තහන් සබැජ වසේ රක්ෂිතනෙනා සතීම,<sup>2</sup>

කුලාකුලා පිණ්ඩිකාය වරනෙනා ඉජ්ඛියදුනෙනා නිපකො සතීම,<sup>3</sup>  
සෙටෙට් පනතානී සේනාසතානී හයා ප්‍රමුහෙනා අහය විමුනෙනා.

යන් හේරව, සිරිංසප,<sup>4</sup> විජ්‍ය සක්විරත් එකෙනි<sup>5</sup> දෙවා,  
අක්කාරත්මිසාය රහතිය නිසිදි තන් හිකුව විගතලාමහාසා.

ඉදං හි ජාතා මේ දිව්‍යා කයිදං ඉතිහිතිහා,  
එකසිල් බ්‍රහ්මවරියයම් සහයා මෙවුහාසිනා.

හියෙයා<sup>6</sup> පස්වූසතා, සේබා ද්‍යා ව දසධා දස්,  
සබැජ සේනයම්පනතා අතිරව්‍යනාමිනා.

අථාය ඉතුරු රජා පුද්‍යුදාහාගාත් මේ මෙනා,  
සක්කාත්‍ය තො,පි සක්කාම් මූසාවාදයා තනකපෙනී<sup>7</sup>.

### 6. 2. 4.

#### අරුණවත්ස්සනා.

185. එවා මේ සුතා: එකා සමය හගවා සාච්ඡාය විහාරත් ජ්‍යෙෂ්ඨනා  
අනාජිත්‍යාක්ෂිකායා ආරම්. පත්‍ර බො හගවා හිකුව අමනෙනාසි. භාද්‍යනෙනානී  
තේ හිකුව හගවතෙනා පවතෙයාස් භගවා එතදැවෙ,ව:

භූතප්‍රබිජ හිකුවටේ රජා අහොසි අරුණවතා කාම. රකුදු බො පත්‍ර  
හිකුවටේ අරුණවතෙනා අරුණවත් නාම රජධානී අහොසි. අරුණවත්<sup>8</sup> බො  
පත හිකුවටේ රජධානී<sup>9</sup> සිවි හගවා අරහං සම්පාදුවූදෙශා උපනීයාය  
විහාසි. සිවිය බො පත්‍ර හිකුවටේ හගවතෙනා අරහතෙනා සම්පාදුවූදෙශායා  
අහිඹුභ්‍යමහවං නාම සාච්ඡාපූගං අහොසි. අගය හඳුනුගං.

අථ බො, හිකුවටේ සිවි හගවා අරහං සම්පාදුවූදෙශා අහිඹු හිකුව  
අමනෙනාසි: ආයාම බ්‍රහ්මල යෙන අකුදුනයෙරු බ්‍රහ්මලෙ,කො, තෙතුප්‍රස්ථා-  
මිස්ම, යාව හත්තායා කාලෝ හාමිස්‍යනි. එවා හනෙනානී බො, හිකුවටේ  
අහිඹු හිකුව සිවිය හගවතෙනා අරහතෙනා සම්පාදුවූදෙශා පවතෙයා,සි.

අථ බො, හිකුවටේ සිවි හගවා අරහං සම්පාදුවූදෙශා අහිඹු ව හිකුව  
සේයාජාපි නාම බ්‍රලවා පුරිසා, සිම්පිකුත්ත් වා බාහා පස්‍යාගෙයා පස්‍යාරිතා  
වා බාහා සම්පිසේෂ්‍යය එවලෙට අරුණවතිය, රජධානීය අනතාරකිතා  
නායම් බ්‍රහ්මලෙ,කො පාත්‍රුරහෙස්.

1. සයනාසතානී - සතා. 2. සත්‍යමා - සිංහ 1. PTS. 3. සරීජරා - මැජසා. 4. අභයනී -  
මැජසා. 5. ඩියාය - සංඛ්‍යාලි. 6. ඔහ්‍යාපත්‍යනී - මැජසා. 7. අරුණවත්සාය - PTS.  
8. රජධානීය - PTS.

ගැඹුරු වල සෙනසුන් සේවීනේ ය. සංයෝජනයන් ගෙන් මදිම පිණිස කැසිරෙන්නේ ය. එහි ඉදින් ආල්මක් තොලබන්නේ කම් රක්තා ලද සින් ඇතිව (සංඛ්‍යාව නො ගටු) සින් ඇති ව සඩියා, අතර වෙසෙන්නේ ය.

යෝගය කරන ලද ඉදුරන් ඇති ව තීරණප්‍රඟ ඇති ව සින් ඇති ව කුලයෙන් බුලුයට පිළි පිණිස හැසිරෙන්න් ප්‍රාන්ත වූ වහසෙනසුන් සේවීනේ ය. සංයෝජන් මදිනේ නිවෙණන් අධිමුතක ව (වසන්නේ ය.)

යම තැනෙක බිඟිපුනු අරමුණුන් ස්ථියෝන් වේද් ද. විදුලිය ලෙලෙයි ද, මෙසය ගියිරි කෙරේ ද, මහන කෙමේ එහි ය ගණදුරෙහි පහත් ලෞඩිදහ ගැණුම් ඇතිව තුන්නේ ය.

මෙය වූ කළී ම, විසින් ඒකාන්තයන් දක්තා ලද්දේ ය. මම මෙය මෙයේ මෙයේ යයි (තකීදී වශයෙන්) නො යියමි. එක් දක්ම් දෙසුමෙකු මරා පරය, සිටි රහනුන් දහසෙක් ද (වෙයි.)

බොහෝ දේ යෙසූයේ පත්‍රසියයෙක් ද දෘශ්‍යක් ද සියයෙක් ද (වෙනි) සිඛල්ලෝ මායිශ්‍රෝ නිස්සට පාමිණියා, පු අවිනිපාත ස්වහාව ඇත්තේ වෙනි. යලි මේ අත්‍යප්‍රජ, නො, මෝ පිණට සිම් යයි මාගේ අදහසයි. (බවුන්) ගැනීන්තාව නො, හැස්කෙම්. බොරුවට (මා අසුර්වත්තායි) බම්.

### 6. 2. 4.

#### අරුණවත්සුනුය.

185. ම, විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ සැවන්තුවර සම්පයෙහි ජේතවන කම් වූ අනෙකු සිවුහුණ් අරමිනි වැඩිවිතක දේක එහි දී හාග්‍රවතුන් වහන්දේ හිජ්‍යන් ඇමතු දේක. ඒ හිජ්‍යපු පින්වතුන් වහන්සියි හාග්‍රවතුන් වහන්දේට පිළිවෙන් ඇස්මුහ. හාග්‍රවතුන් වහන්දේ මෙය වදුල දේක:

පෙරවුවක් යියමි. මහණෙනි, අරුණවත් කම් රජේක් විය. මහණෙනි, අරුණවත් රජහට අරුණවත් තම් රජධානියෙක් විය. මහණෙනි, හාග්‍රවත් අයින් සිඩි සම්බාදුදුරජතාන් වහන්දේ අරුණවත් රජධානිය ඇසුරු කොට වැඩිවිසු දේක. මහණෙනි, හාග්‍රවත් අයින් සිඩි සම්බාදුදුරජතාන් වහන්දේට අයිභූම්භව තම් අග වූ හඳුප්ලගලය වූ ප්‍රාවක පුගලයෙක් විය.

ඉක්විනි හාග්‍රවත් අයින් සිඩි සම්බාදුදුරජතාන් වහන්දේ අහිඹු තෙහෙන් ඇතිනු දේක. “බ්‍රාහ්ම, යමු බන් වේලාව ව යම්තාක් වේ ද, එක්කතු බඩිලෙවකට එලුභෙන්නේ”යි. මහණෙනි, අහිඹු මහණ කෙමේ වහන්සි, එයේ යයි හාග්‍රවත් අයින් සිඩි සම්බාදුදුරජතාන් වහන්දේට පිළිවෙන් ඇයේ ය.

මහණෙනි, ඉක්විනි හාග්‍රවත් අයින් සිඩි සම්බාදුදුරජතාන් වහන්දේ ද අහිඹු මහණ කෙමේ ද යම්දේ බලවත් පුරුහුයෙක් හාකුල්-අකක් දිගු කරන්නේ හෝ වේ ද, දිගු කළ අකක් හකුංවන්නේ හෝ වේ ද, එසෙයින් ම අරුණවත් රජධානියා අතුරදීන් වූවා, එ බඩිලෙව පහල වූහ.

අඳ බො හික්කාවේ සිංහ හගවා, අරහු සම්බාධිතයේ, අනිහු හික්කාව්. ආමනෙකායි: පටිහානු කා මූහුදුන බැහුදුනෙකා ව බැහුපරිසාය ව බැහු-පරිසාජ්‍ය තාක්ෂණ ධීමේ කාරු, ත්‍රේ. හනෙනානි බො හික්කාවේ අනිහු හික්කාව් සිංහය හගවනෙකා අරහුනෙකා සම්බාධිතයා පටිස්සුන්, මූහු තාක්ෂණ බැහුපරිසාජ්‍ය තාක්ෂණ ධීමේ බැහුපරිසාජ්‍ය බැහු-පරිසාජ්‍ය ව ධීමේය කාරු, සංදුසේයි සම්දුපෙයි සම්චේරුයේයි සම්පාංසේයි.

බතු සූදා හිකිවෙ ඕනෑම, ව ඕනෑමපරිස, ව ඕනෑමපාරියාන්, ව උරුණුව්,- යනුත් ඩියන්ති<sup>1</sup> විප, ටෙනත්: අවශ්‍යිය. වත් ගො, අඛුත්කා. වත් ගො, කාලී. හි නාම සහ්යීර් සම්මාධිගත් සාචකේ, ධිමල්. දෙපෙයන්තින්.

අප බො හික්කටෙ සිංහ හගවා, අරහං සම්පූර්ණයේදී, අනිහු හික්කු අඩුනෙකුසි: උපකියන්තේ බො නෙ බුහුම් බුහුව, ව බුහුපරිසා, ව බුහුපා, රිසජ්‍රා, ව. අව්තරිය වත් හෝ, අඩුන්තා, වත් හෝ, කඩ් හි තම සපුරා සම්බුද්ධිත සාචකු, බැම්ම, දෙසේස්‍යනීති. තෙකු හි තම් බුහුම් හියෙස්, සේ, මත්තාය බුහුව, තුන්ත බුහුව, තුන්ත බුහුපරිසාව ව සාම්ලේඛිති.

එම හත්‍යක් බේ, හිකුවට අනිශ්‍ය හිකු සිංහය හාගැටනෙහි අරහතත්ව  
සම්පූර්ණයෙන් පරිස්සුන්, දිස්සල්, තෙනකපි කායන බිමලම් දෙසෙයි. අදිස්ස-  
ල්, තෙනකපි කායන බිමලම් දෙසෙයි. දිස්සල්, තෙනකපි හෙවයිලෙක උපස්ථිකායන  
අදිස්සල්, තෙනකපි උපරිලෙක උපස්ථිකායන බිමලම් දෙසෙයි. දිස්සල්, තෙනකපි  
උපරිලෙන උපස්ථිකායන අදිස්සල්, තෙන පි<sup>2</sup> හෙවයිලෙන උපස්ථිකායන  
බිමලම් දෙසෙයි.

କବୁ ପ୍ରଦାନ ହିବାରେ ଛାତ୍ର, ଲ ଭାଗପରିଚୟ, ଲ ଭାଗପରିଚୟ, ଲ ଅଧିକାରୀ-  
ଯ ବିଷ୍ଣୁ ବିଶ୍ୱାସ, କା ଅକ୍ଷେପ୍ତା: ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବନ୍ଦ ହୋ, ଅବିଷ୍ଵଳକଂ ବନ୍ଦ ହୋ, ଯମଣ୍ୟ  
ମହିଳୀଙ୍କଙ୍କ, ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଷ୍ଣୁ, ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଷ୍ଣୁ

අඟ බො හිකුවට අනිගු හිකුව සිංහී හාග්‍රහනයා අරගන්නයා සමඟ—  
සම්බුද්ධියා එකදුටෙවාවා: අනිර්ක්ෂාම බ්‍රිජා හානේක හිකුවූසඩිස්ත්‍රික් මගෝක්  
එමරුපා වාවා හායිකා, පහැම බ්‍රිජා ආච්චේසා මූල්‍යාලුකෙ සිංහී,  
සහයායීලෙ, කඩ්බ්‍රිජා හාරෙන තිකුණුපෙනුනා.

එතකයා බුහුමත් කාලේ එතකයා බුහුමත් කාලේ යා තිං බුහුමත් බැහුමලේදී දිනේ; සහයයිලේදී තිබාත්තුව සරෙනු විශ්වාසීපෙයන්යි.

එංගලන්ද බො, හිකුත්වෙ අනිහු හිකුත් සිවිස්ස හගවකේ, අරහතේ, සම්බන්ධීත්වා පටිසඳුත්, මූහුණලෝකේ දිනේ, ඉම්, ගාජ්‍යායේ, අහායි:

අ,රහාල<sup>4</sup> තීක්‍රමරේ<sup>5</sup> සුක්‍රිත බ්‍රූඩ්සිස්සිතෙ,

ప్రిన్సాప్ లిల్లీనో డెన్మా నల్లగారంలి కృష్ణరెడు.

1. ඩියුත්‍රේ - මඟය. 2. අදිසාමාත්‍රත්ව - මඟය. 3 සහයෝ - මඟය. 4 අරඹනාථ - මඟය, යුතු, PTS. 5. හිජැකම්පූ - මඟය.

මහජනති, ඉක්තිති හාගාවන් අතීන් සිංහ සම්බුද්ධරජ, තන් වහන්සේ අතිගු මහජන ආමතු යේක: බලුණ, බඩුහට ද බඩුපිරිසට ද අක්වැසි බෙඩුන්ට ද දැහැමි කළු, වෙක් ගොපට වැට්ටෙන්මා”යි. මහජනති, අතිගු මහජන කෙමේ වහන්ස එසේ යයි හාගාවන් අතීන් සිංහ සම්බුද්ධරජ, තන් වහන්සේට පිළිවාදන් අස්ථා, බෙඩු ද බඩු පිරිස ද අක්වැසි බෙඩුන් ද දැහැමි-කළු, ගෙන් කරුණු දැක්වී ය සම්ඳන් කරමි ය. උන්දාන් කරමි ය සහුවු කරමි ය.

මහජනති, එකි දී බෙඩු ද බඩුපිරිස ද අක්වැසි බෙඩු ද “පින්චෝති, එකාන්තයන් ආයවයීයෙකි! පින්චෝති, එකාන්තයන් අදාළතයෙකි. ගායාන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි ඇති කළුහි කෙසේ නම් සව්වෙක් දහම් දෙසා, ද ය අවමන් කෙරෙන්, ගරහන්, දෙය පහළ කෙරෙන්.

මහජනති, ඉක්තිති හාගාවන් අතීන් සිංහ සම්බුද්ධරජ, තන් වහන්සේ අතිගු මහජන ආමතු යේක. බලුණ, බෙඩු ද බඩුපිරිස ද අක්වැසි බෙඩු ද “පින්චෝති, එකාන්තයන් ආයවයීයෙකි පින්චෝති, එකාන්තයන් අදාළතයෙකි. ගායාන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි ඇති කළුහි කෙසේ නම් සව්වෙක් දහම් දෙසා, ද”යි නොපාට අවමන් කෙරෙන්. බලුණ, එය එ නම් තෙපි බෙඩු ද බඩුපිරිස ද අක්වැසි බෙඩුන් ද බොහෝ සෞදින් සංවෛගයට පැමුණුවා”යි.

මහජනති, අතිගු මහජන කෙමේ වහන්ස, එයේ යයි හාගාවන් අතීන් සම්බුද්ධරජ, තන් වහන්සේට පිළිවාදන් අස්ථා, පෙනෙන කයින් පුක්කාව ද දහම් දෙසී ය. නොපෙනෙන කයින් පුක්කාව ව ද දහම් දෙසී ය. පෙනෙන යටිඛිකයින් පුක්කාව ද නොපෙනෙන උඩ අඩකයින් පුක්කාව ද දහම් දෙසී ය. පෙනෙන උඩ කයින් පුක්කාව ද නොපෙනෙන යට අඩකයින් පුක්කාව ද දහම් දෙසී ය.

මහජනති, එකි දී බෙඩු ද බඩුපිරිස ද අක්වැසි බෙඩු ද මහජනහුණේ මහන් පාදි අතිබාව මහන් අනුහාව ඇති බව පින්චෝති, එකාන්තයන් ආයවයීයෙකි පින්චෝති, එකාන්තයන් අදාළතයෙකි”යි ආයවයීදානා පින් අන්හො වූය.

මහජනති, ඉක්තිති අතිගු මහජන කෙමේ හාගාවන් අතීන් සම්බුද්ධරජ, තන් වහන්සේට වහන්ස, මම බින්හාන ලිදා ඇවැන්ති, මම බඩුලේට සිටියෙම් සහස්‍රලේඛකාඩාඩාව සරයෙන් හකවන්තට (කට්ඨඩ පැඹුරු වන්නට සමන්ති) යි මෙබඳ ව්‍යන්ස් සිංහම් දතිම් ම යයි මෙය සි ය.

බලුණ, තෙපි යම් ගෙයයින් බඩුලේට සිටියාඩා සහස්‍රලේඛකාඩාඩාව සරයෙන් හකවන්තහු නම් බලුණ, මෙයට කාලය යි. බලුණ, තෙයට කාලය යි.

මහජනති, අතිගු මහජන කෙමේ වහන්ස, එයේ යයි හාගාවන් අතීන් සම්බුද්ධරජ, තන් වහන්සේට පිළිවාදන් අස්ථා, බඩුලේට සිටියේ මේ ඇගාරා සි ය.

අරමුණලියීය කරවු, නිශ්චාලනීයීය කරවු, බුද්ධසුනෙහි යෙදෙවු, අශේනක් බවදුනියෙන් කළ ගෙයක් වනසන්නාන් මෙන් මරසෙනා නසඩු.

යෙ, ඉමසම්. බිමට්විනයේ අපහමෙනා, විහෙසුනි<sup>1</sup>  
පහාය ජ්‍යෙෂ්ඨයාර්. දුක්කඩිස්නත්. කරිසුනීනි.

අප බො, හිකඩවේ සිඩි ව හගවා, අරහං. සම්බලපුද්‍රෙයි, අභිඟ ව හිකඩු මුහුම්, නැකුව මුහුම්පරිසිභාව මුහුම්පා, සිඩ්පුද්‍රෙයි ව සම්වෙරෙන්, සේසය-පා, පි නාම බලවා, පුරිසේ, සම්ඩුජ්ජ්ඩා ව, බැහා, පස්ස, ගරය පස්ස, රිජ්ඩ්ජ්ඩා ව, බාහා, සම්ඩුජ්ජ්ඩා එච්චෙල්ව නියම්. මුහුමලේ, කෙ අන්තර්හිතා අරණවතිය, රුජඩ්ඩානිය, පානුරහෙපු.

අප බො, හිකඩවේ සිඩි හගවා, අරහං. සම්බලපුද්‍රෙයි, හිකඩු අමෙනෙනියි: අයුදුන් තො, තුවෙහි හිකඩවේ අභිජුස්ස හිකඩුනො, මුහුමලේ, කෙ සිඩ්සය ගාල්පායේ, භාසම්බන්සයානි. අයුදුම් බො, මය හනෙන අභිජුස්ස හිකඩුනො, මුහුමලේ, කෙ සිඩ්සය ගාල්පායේ, භාසම්බන්සයානි. යථ, කථ, පත තුවෙහි හිකඩවේ අයුදුන් අභිජුස්ස හිකඩුනො, මුහුමලේ, කෙ සිඩ්සය ගාල්පායේ, භාසම්බන්සයානි. එවම බො, මය හනෙන අයුදුම්<sup>2</sup> අභිජුස්ස හිකඩුනො, මුහුමලේ, කෙ දිනසය ගාල්පායේ, භාසම්බන්සයානි.

“අංරහා නිකඩමල පුස්සර බුද්ධිසාසනේ,  
පුත්‍ර මවුනෙ, සෙනා නිලාගාර ව කුඩාරු.

යෙ, ඉමසම්. බිමට්විනයේ අපහමෙනා, විහෙසුනි,  
පහාය ජ්‍යෙෂ්ඨයාර්. දුක්කඩිස්නත් කරිසුනි”නි.

එවම බො, මය හනෙන අයුදුම්<sup>2</sup> අභිජුස්ස හිකඩුනො, මුහුමලේ, කෙ සිඩ්සය ගාල්පායේ, භාසම්බන්සයානි.

සාඩු සාඩු හිකඩවේ. සාඩු බො, තුවෙහි හිකඩවේ අයුදුන් අභිජුස්ස හිකඩුනො, මුහුමලේ, කෙ සිඩ්සය ගාල්පායේ, භාසම්බන්සයානි. ඉදුම්වාව හගවා, අන්තර්හිතා, කෙ හිකඩු හගවෙනා, භාසිකං අභින්ඛානනි.

### 6. 2. 5.

#### පැහැඳිඛාණ්ඩානා...

186. එවම මේ පුන්: එකං සමය හගවා, කුසිනාරිය. විහරනි උප-වත්තනා මලුලානා. සාලවනේ අන්තරේක යම්කයාලුනා. පරිනීඛා, ගුසමයේ. අප බො, හගවා, හිකඩු අමෙනෙනියි: හඳු දුනී හිකඩවේ අමෙනෙනියාම් වේ, වයඩමල, සංඝිකාර අපහමාදෙනා සම්පාදෙයානි. අය නිලාගනාසය පව්‍යීම, වාවා.

අප බො, හගවා, පසම්ප්‍රකානා<sup>3</sup> සම්පාදෙයා. පසම්ප්‍රකානා, වුවිසිඹිනා, දුනීයාප්‍රකානා. සම්පාදෙයා, වුවිසිඹිනා, තුනීයාප්‍රකානා. සම්පාදෙයා, තුනීයාප්‍රකානා, වුවිසිඹිනා, වන්වසදුනා, සංස්කෘතායනා. සම්පාදෙයා. ආකාසා-නැස්සාවායනා, වුවිසිඹිනා, විස්කුදුණසදුවායනා. සම්පාදෙයා. විස්කුදුණසදුවා-යනනා, වුවිසිඹිනා, ඇක්කිස්සදුවායනා. සම්පාදෙයා. ඇක්කිස්සදුවායනා: වුවිසිඹිනා, තොවසදුනා, සංස්කෘතායනා. සම්පාදෙයා. තොවසදුනා, සංස්කෘතායනා, වුවිසිඹිනා, සංස්කෘතාවේදයිනතිරෙයධා. සම්පාදෙයා.

වනුප්‍රජාතා, නා, වුවිසිඹිනා, ඇකාසාත්සදුවායනා. සම්පාදෙයා. ඇකාසා-නැස්සාවායනා, වුවිසිඹිනා, විස්කුදුණසදුවායනා. සම්පාදෙයා. විස්කුදුණසදුවා-යනනා, වුවිසිඹිනා, ඇක්කිස්සදුවායනා. සම්පාදෙයා. ඇක්කිස්සදුවායනා: වුවිසිඹිනා, තොවසදුනා, සංස්කෘතායනා. සම්පාදෙයා. තොවසදුනා, සංස්කෘතා-යනනා, වුවිසිඹිනා, සංස්කෘතාවේදයිනතිරෙයධා. සම්පාදෙයා.

1. පිහුසයනි - මෙය. 2. අයුදුම් සතා. 3. පසම. සිඩ්වා. - මෙය. PTS.
4. දුනීය. - මෙය. PTS. 5. තානිය. - මෙය. PTS. 6. වනුන්. - මෙය. PTS.

යමෙක් මේ සයේනෙහි අප්‍රමත්‍ය ව වෙශෙන්නේ ද (හේ කෙමි) ජාතිය හා සංස්රය දුරට කොට දුක් කෙළවර කරන්නේ ය.

මහජනී, ඉක්තිනි හාග්‍යවන් අභින් සිංහ සම්බුද්ධරජ, කන් වහන්සේ ද, අනිහු මහජන ගෙමි ද බැඩි බැඩිරිසභ අනුව සිංහ සංවෛගයට පැමුණුවා යමියේ බලවත් පුරුෂයෙක් හාකුල් අත්‍යන් දිගු කරන්නේ සේ වේ ද, දිගු කළ අතක් හඹුම්වන්නේ සේ වේ ද, එසේයින් ම ඒ බඩුලාව අනුරාධන් වූවා, නු අරණවත් රාජධානීයෙනි පහළ වූහ.

මහජනී, ඉක්තිනි හාග්‍යවන් අභින් සිංහ සම්බුද්ධරජ, කන් වහන්සේ හිස්සුන් ආමතු සේක. මහජනී, තෙපි බඩුලාව සිට අනිහු මහජන ගාලු, කියදේදී තොඅසුනු දී වහන්ස, අපි අනිහු මහජන බඩුලාව සිට ගාලු, කියදේදී අසුමිහ. මහජනී, තෙපි අනිහු මහජන බඩුලාව සිට ගාලු, කියදේදී ඒ කෙයේ තම් අසුනු දී වහන්ස, අපි අනිහු මහජන බඩුලාව සිට ගාලු, කියදේදී මෙයේ අසුමිහ.

අංච්‍යාලියායිය කරවි, න්‍යාමුවන් තියායිය කරවි. මූද්‍යසුන්හි යෙදෙවි. ඇත්‍ය බවද ඇගෙයක් වහසුන්නාක් ලෙන් මරසෙන කිස්ව.

යමෙක් මෙසයනෙහි අප්‍රමත්‍ය ව වෙශෙන්නේ ද (හේ කෙමි) ජාතිය හා සංස්රය දුරට කොට දුන් කෙළවර කරන්නේ ය.

වහන්ස, අපි අනිහු මහජන බඩුලාව සිට ගාලු, කියදේදී මෙයේ අසුමිහ.

මහජනී, මැකටි, මැකටි. මහජනී, තෙපි අනිහු මහජන බඩුලාව සිට ගාලු, කියදේදී අසුනු ය. මැතැවි. හාග්‍යවනුන් වහන්සේ මෙය වදාල සේක. සනුවුසින් ඇති ඒ නිස්සුනු හාග්‍යවනුන් වහන්සේනේ දෙශනාව පිළිගන්න.

### 6. 2. 5.

#### ඡැංචිනිඛ්‍යාණසුනුය.

186, ම, විසින් මෙයේ අසන ලදී. එක්කලෙක හාග්‍යවනුන් වහන්සේ පිරිනිවත් සමයෙහි කුසිනායනුවර උපවහන කම් වූ මිලුරපුන්ගේ සල්ලයනෙහි සල්ලරක්සුවල අතරගි වැඩවසන සේක. එකල්කි හාග්‍ය-වනුන් වහන්සේ නිස්සුන් ආමතු සේක: මහජනී; දුන් වතා, තොප අමති. සාසක්‍රයෝ තාසෙක සුල්ලක. ප්‍රපම්දයන් සමඟ දැනය කරවි. මෙය තථාගත් වහන්සේනේ අන්තම වචනයයි.

ඉක්තිනි හාග්‍යවනුන් වහන්සේ ප්‍රපම්දයනායට සමවත් සේක. ප්‍රපම්දයනාය තාතිව දිනියධ්‍යානයට සමවත් සේක. දිනියධ්‍යානයන් තාතිව තාතියධ්‍යානයට සමවත් සේක. තාතියධ්‍යානයන් තාතිව වනුණීයධ්‍යානයට සමවත් සේක.

වතුන්සීයධ්‍යානයන් තාතිව ආකාසාන සැස්ලායනයට සමවත් සේක. අ, කාසානසැස්ලායනයන් තාතිව විකුද්‍යානසැස්ලායනයට සමවත් සේක. විකුද්‍යානසැස්ලායනයන් තාතිව අ, කාසාන සැස්ලායනයනයට සමවත් සේක. අ, කාසානසැස්ලායනයන් තාතිව තෙවස සැස්ලායනයනයට සමවත් සේක. තෙවස සැස්ලායනයන් තාතිව සැස්ලායනයනයට සමවත් සේක.

ස කුණුදුවේදයින්ගේ වූවිජිත්තා, කෙටිස කුණුදුතා:ස කුණුදුයතනා... සම., පරු. කෙටිස කුණුදුතා:ස කුණුදුයතනා, වූවිජිත්තා, ආ:ක්‍රිස්ථා කුණුදුයතනා... සම.:පරු. ඇ:ක්‍රිස්ථා කුණුදුයතනා, වූවිජිත්තා, විණුදුතා කුණුදුයතනා... සම.:පරු. විණුදුතා කුණුදු... යතනා, වූවිජිත්තා, ආ:ක්‍රිස්ථා කුණුදු... යතනා... සම., පරු. ආ:ක්‍රිස්ථා කුණුදු, යතනා වූවිජිත්තා, වහුන්පක්, නං සම., පරු. වහුන්පක්, නං, වූවිජිත්තා, තතියරුක්, නං සම., පරු. කතියරුක්, නං වූවිජිත්තා, දුන්යරුක්, නං... සම., පරු. දුන්යරුක්, නං වූවිජිත්තා, පහමරුක්, නං... සම., පරු.

පහමරුක්, නං වූවිජිත්තා, දුන්යරුක්, නං... සම., පරු. දුන්යරුක්, නං වූවිජිත්තා, තතියරුක්, නං... සම., පරු. වහුන්පක්, නං, වූවිජිත්තා, වහුන්පක්, නං... සම., පරු. වහුන්පක්, නං, වූවිජිත්තා, සම්බන්ධතර හගව; පරින්බුත්තයි:

පරින්බුතේ හගවත් සහ පරින්බුතා, මූහුණ, සහ මුපැණු ඉම්ම. 1 ගාරු අභාසි:

ස බෙබිව නීකුවිස්සාන් ණුතා, ලොකේ සමුස්සාය...,  
ය එම් එතාදෙසා, සහෝ, ලොකේ අපුරිපුහලේ,  
ත එම්ගෙතා බලපුහෙතා, සමුලුදෙයා, පරින්බුතේ, ත්.

පරින්බුතේ හගවත් සහ පරින්බුතා, මූහුණ, සහ මුපැණු දෙවානමින්ද ඉම්ම. 1 ගාරු අභාසි:

අතිව්ව, වතු සකිංච උප්පාදවය විමිතෙනා,  
දුපුරුහ්නා, නිරුපක්නා තෙසං වූපසමේ, පුබෙංත්

පරින්බුතේ හගවත් සහ පරින්බුතා, ආ:යසමා, ආ:තැන්දෙ ඉම්ම. 1 ගාරු අභාසි:

තාදු අස්සාස්සපස්සාසේ, දිනවිතතාස්සා තාදිතෙ,  
අනෙපේ, සන්නිලාරභ වකුම්ම, පරින්බුතේ,  
අසලුදිතෙන මිලෙහෙන වෙදනා... අරුක්වාසයි,  
පලෝෂනාස්ස ව තීබාතා, විමො:ගෙතා, වෙතසේ, අභ්‍යන්.

පරින්බුතේ හගවත් සහ පරින්බුතා, ආ:යසමා, ආනුරුද්ධීයා ඉම්ම. 1 ගාරු ගෙය, අභාසි:

තාතු අස්සාස්සපස්සාසේ, දිනවිතතාස්සා තාදිතෙ,  
අනෙපේ, සන්නිලාරභ වකුම්ම, පරින්බුතේ.

අසලුදිතෙන මිලෙහෙන වෙදනා... අරුක්වාසයි,  
පලෝෂනාස්ස ව තීබාතා, විමො:ගෙතා, වෙතසේ, අභ්‍යන්.

පරින්බුතා වගෙනා දුන්යා

**නමුදුන්:**

මූහුණ, සහන්<sup>3</sup> දෙවදතෙනා, අනික්වින්දෙ අරුණෙල්නී,  
පරින්බුතාතෙන ව දෙයිඩ් ඉදා මූහුපසකුනාන්\*.

මූහුපස සංස්කෘතනා... සම්බනා...

1. සමඟ තතරා - මජ්සා, ගස්. 2. යභ්‍ය - මජ්සා - සත්‍ය 3. මූහුණ, යාචා - සිමු 2

\* මූහුණ, යාචා - අගරවකු මූහුණ තැනුවක්ද විවිධ බෙකු, ව මූහුණා, අක්කුදනාගර ව මූහුණ, ගොඩාලිභාස්ව නීස්සාන්දුව් තුරු, ව, මූහුණා, ගොඩාලිභාස්ව පාහඩිත්තාමාරුරුතා දෙවදතා, අස්සවිදු... අරුණෙල්නී පරින්බුතාතෙන ටණ්ඩරසානී. අනු ඉම්ම. 1 ගාරු ගෙය, දුන්යානා - මජ්සා.

සක්‍රියාත්මක තීරෙඳයෙන් නැඟිට නොවසක්‍රියාත්මකයෙන් සම්බන්ධ යේ කේ. නොවසක්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට අංශුවක්‍රියාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. අංශුවක්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට මිස්යුලුන්ක්‍රියාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. මිස්යුලුන්ක්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට අංශුවක්‍රියාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. අංශුවක්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට වනුස්ථීඩ්ස්ත්‍රියාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. වනුස්ථීඩ්ස්ත්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට තුළු ප්‍රමාද යාය සම්බන්ධ යේ කේ. වනුස්ථීඩ්ස්ත්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට අංශුවක්‍රියාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. දැනීඩ්ස්ත්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට ප්‍රමාද යාය සම්බන්ධ යේ කේ.

ප්‍රමාදයාත්මකයෙන් නැඟිට දැනීඩ්ස්ත්‍රියාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. දැනීඩ්ස්ත්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට තුළු ප්‍රමාදයාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ. තුළු ප්‍රමාදයාත්මකයෙන් නැඟිට වනුස්ථීඩ්ස්ත්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට එය යාය සම්බන්ධ යේ කේ. වනුස්ථීඩ්ස්ත්‍රියාත්මකයෙන් නැඟිට තුළු ප්‍රමාදයාත්මක සම්බන්ධ යේ කේ.

හාගෘවනුන් වහන්සේ පිරිනිමි කළුණි පිරිනිවණ සමග ම සහමපති බූහට නොමේ මේ ගාරාව කි ය.

ලෝකයෙහි අප්‍රතිපූරුෂ වූ තරාගත වූ බලයට පැමිණියා වූ සියලු එමියන් අවබෝධ කළු වූ මෙබඳ වූ ගාස්‍යාවන් වහන්සේ (පට්) යම් දේ පිරිනිමියෙක් ද (එසේයින්) ලෞකයෙහි සියලු සන්නයෝ සිරුර බැහැර දමන්තාතු ය.

හාගෘවනුන් වහන්සේ පිරිනිමි කළුණි පිරිනිවණ සමග ම සක්දේවිරජ මේ ගාරාව කි ය.

සංස්කාරයේ එකාත්මකයෙන් අනිත්‍ය ය. ඉපදිම ය, නැයීම සාහාරකේ අංශුව ඇතුළු ය. ඉපද නිරායි වෙන්. ඔවුන්ගේ සංසිදිම සුව ය.

හාගෘවනුන් වහන්සේ පිරිනිමි කළුණි පිරිනිවණ සමග ම අංුමන් අන්තර් කෙරුවෙන් මේ ගාරාව කි ය:

සියලු අංශාර උතුම් කරුණුවෙන් සමන්ත්‍ර වූ මුදුරජාතන් වහන්සේ පිරිනිමි කළුණි එකෙනෙහි බිඛිපූරු සිදුමිලෙක් විය. එකෙනෙහි ලාංඩාහුණුවෙක් විය.

හාගෘවනුන් වහන්සේ පිරිනිමි කළුණි පිරිනිවණ සමග ම අංුමන් අනුරුද්‍ය කෙරුණුවෙන් මේ ගාරාව කි ය:

සම්කිනියින් අති තුදී ගුණවන් මුදුරජාතන් වහන්සේගේ අංවාස-ප්‍රකාශය නො වූ ය. අකෙර (තුළුණා, රැහිත) වූ පසයේ අංශු මුදුරජාතන් වහන්සේ නිවණ අරඹ පිරිනිමි යේ කේ.

නොහැකුවත්තු සිනින් වේදනාව ඉවත්සු යේ කේ. සින පිළිබුද මිදීම පහන නිමිම මේන් විය.

පිරිනිමිවාන ව්‍යීය දෙශමෙන් සි.

එක උදාහරණ:

සන්නිඛුලාර, දෙවදහක, අනික්‍රිත්‍ය, අරුණවත්, පරිනිබාණ යය මේ මුණ්ඩපක්‍රිය දෙශනා කරන ලදී.

මුහුණ්‍යංස්ත්‍රියාත්මක නීමියෙය.

## 7. බ්‍රාහමණසිංහුතාව.

### 1. අරහතත්වගෙයා.

7. 1. 1.

බනාසද්‍යාතීසුත්‍යා.

187. එවා මේ පූජකයා: එකක් සමයා හැගට, රෝගීනෙහි විහාරයෙහි වෙළෙවනේ කළඹකීවාපෙ. තෙකු බො පහ සමයෙහි අකුදුත්තරස්‍ය හාරධ්‍රාරු-ගෙතාතාස්‍ය මූහුණුණස්‍ය බිනාසද්‍යාතී නාම මූහුණුණී අනිප්පසන්නා, ගොතී බුදෙයි ව බැලෙම ව සබෞක ව.

අප බො බිනාසද්‍යාතී මූහුණුණී හාරධ්‍රාරුගෙතාතාස්‍ය මූහුණුණස්‍ය හතාකා උපස්‍යගරන්නී උපකඩිලිනි,<sup>1</sup> තිකුණිනුවා උදිනාව උදිනෙයි: ‘නමේ, තස්‍ය හගවනේ අරහතෙකු, සම්මාසම්බුද්ධිස්‍ය. තමේ, තස්‍ය හගවනේ අරහතෙකු, සම්මාසම්බුද්ධිස්‍ය. තමේ, තස්‍ය හගවනේ අරහතෙකු, සම්මාසම්බුද්ධිස්‍ය,තී.

එවා වූතෙනා හාරධ්‍රාරුගෙතාතාත්‍යා, මූහුණුණී, බිනාසද්‍යාතී, මූහුණුණී, එනැදවාව: ‘එවාමෙවා පහාය වස්සලි යයම්, ව, තස්‍ය වූතුණුකිස්‍ය සම්ණස්‍ය වණණා හාසනී. ඉදිනි තස්‍ය තෘප්‍රා වස්‍ය සභ්‍රානෙ, වදා අඇරෝපෙස්‍ය,මිති.

න බවාහා නා මූහුණුණ පස්‍ය,මි සදේවනේ ලොකෙ සම්රක්‍ය සම්හමකේ සස්‍යමෙනුවා,මෙන්ස්‍ය පරාය සදේවම්බුද්ධිස්‍ය,ය ගො තස්‍ය හගවනේ, වාදා අඇරෝපෙස්‍ය අරහතෙකු සම්මාසම්බුද්ධිස්‍ය. අපි ව ත්‍යා මූහුණුණ ගවුත් ගනාතු, විජාතීස්‍යයිතිනි?

අප බො හාරධ්‍රාරුගෙතාතාත්‍යා, මූහුණුණී කුපිතෙනා, අකුනතාමනෙනා, ගොන හගවා, කෙනුපෙසඩිකුම්. උපස්‍යකීමිනි, හගවනා සඳහා සම්මාදි, සම්මාදිනීය, ක්‍රම් සාරුණීය, විනිස්‍යාගෙත්, එකමනාත්‍ය, නීඩිත්, එකමනාත්‍ය, නීඩිතෙනා, ගො, හාරධ්‍රාරුගෙතාත්‍යා, මූහුණුණී හගවනාත්‍ය, ගාථාය අර්ථකායි:

කිං පු කිනි,<sup>2</sup> පුබා සේතී කිං පු කිනි, න සේ,වතී,  
කිස්‍යස්‍ය එකඩමස්‍ය වඩ රෝවෙසි ගොතම්,තී.

කො,බා කිනි, පුබා සේතී කො,බා කිනි, න සේ,වතී,  
කො,බිස්‍ය මිස්මුලුස්‍ය මධුරයෙස්‍ය මූහුණුණී, වධා අරිය, පස්‍ය,සන්නී හි කිනි, න සේ,වතීති.

1. උපකකීම්, - සිමු, යා, PTS. 2 ගැඹු,පි,ජ,භිස්‍යයිති - යා. 3. ගැඹු, - මුරු, යා, PIP.

## 7. බ්‍රාහ්මණයේන් තුළ.

### 1. අරහත්තාවයේය.

7. 1. 1.

#### බනක්ෂණීයෙන්.

187. ම, එහින් මෙයේ අසක ලදී: එක්කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ රජුන්හූවර සම්පෙශෙහි කළඹකානිවාප කම් වූ වේත්වන, රැමෙනි වැඩ-වසන යේය. එකල්ක හාරඳාජ ගොනුයෙහි උපන් එක්කර බ්‍රාහ්මණෙන් බනක්ෂණී කම් බැමිණිය බුදුන් කෙරෙහි ද දහම් කෙරෙහි ද සඟන් කෙරෙහි ද බෙහෙවින් පහන් වූව, වේ යි.

ඉක්බිනි බනක්ෂණී බැමිණිය හාරඳාජගොනුබුදුනාට බන් එලුවන්හි පැකිලි “ඒ හාග්‍රවත් අයින් සම්, සම්බුදුරජ, කන් වහන්සේට නමසකාර වේවා! ඒ හාග්‍රවත් අයින් සම්, සම්බුදුරජ, කන් වහන්සේට නමසකාර වේවා! ඒ හාග්‍රවත් අයින් සම්, සම්බුදුරජ, කන් වහන්සේට නමසකාර වේවා!”ය කෙටරක් උදන් ඇති ය.

මෙයේ ක්‍රි කලේනි හාරඳාජගොනු බුදුණු බනක්ෂණී බැමිණියට මෙයේ ම මේ සැබු, ලිය යම් ඒ තැකක දී හෝ යම් ඒ මුහුමහන්තුන් ගුණ කියයි. සැබු, ලිය, දුන් මත තීගේ ඒ ගායායට වාද නගන්තෙම් ය මෙය කි ය.

බමුණ, යමෙක් හාග්‍රවත් අයින් ඒ සම්, සම්බුදුරජ, කන් වහන්සේට වාද කගන්නේ කම් මත එබන්දකු දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත බමුණු සහිත ලෞචි මහන බමුණන් සහිත දෙවිමිනිපුන් සහිත පුරායෙහි නො, ම දකිම්. එහෙන් බමුණ කෙපි යවු. ගොයේ දුකගන්නහු යයි.

ඉක්බිනි හාරඳාජගොනු බුදුණු කිපියේ කොසනුවුපින් ඇත්තේ හාග්‍ර-වත්තුන් වහන්සේ වෙත එලුකියේ ය. එලුඩ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සමග සනුවු විය. සනුවු වියපුතු සිං කටුපුතු කථාව කොට තීමව, එකන්පසෙක පුන්නේ ය. එකන්පසෙක පුන් හාරඳාජගොනු බුදුණු කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට හාඳායෙන් කි ය.

ගොනමයනි, කුමක් තසා පුවයේ කොට්ඨාසී ද? කුමක් තසා ශේක නො, කෙරේ ද? කිහිම් එක දහමක් තාසීම රැස්කෙහි ද?

බමුණ, කොට්ඨාස තසා පුවයේ ශේක්. කොට්ඨාස තසා, ශේක නො, කෙරෙහි. විෂයකිසා දුබවිපාකයට මුළු වූ මිකිරි අග ඇති කොට්ඨාස තාසීම ආයසීයේ පසකන්. ඒ කොට්ඨාස තසා, (සිටියේ) ශේක නො, කෙරේ මැයි.

එවම් වූනෙනා හාරද්වාජගානේනා, බ්‍රාහමණේනා හගවනාන් එකදෙවාට්: අනීක්‍රිතයාන් හෝ ගොතම්, අනීක්‍රිතයාන් හෝ ගොතම්. සේයාදාපි හෝ ගොතම් තික්කුරුපිතයා වා උක්කුපෙරුයා පටිවිතයාන් වා තිවරෙයා මූලුකියා වා, ඔහුගෙන් අ, විකෙනියා, අස්ථිකාරු වා, තොලපෙරු, නිවාය බාගේයා වක්‍රිමිතනේනා, රුපානි දක්වානියානි. එවමෙවත්<sup>1</sup> හෝතා, ගොතමෙනා අනෙකාපරියායෙකා ධමෙම්, පක්, ඩිලෝ, එස්, හා හටනාන්. ගොතම් සරණා ගවිත්ම ධමෙම් තික්කුස්සිකිස්සේව්. ලහෙයාහා හෝනෙනා ගොතමෙනා සහනියෙකා පැබිජ්, ලහෙයා උපසම්පදනානි.

අලුත් බේ, හාරද්වාජගානේනා, බ්‍රාහමණේනා සහනියෙකා පැබිජ්, අලුත් උපසම්පද්, අවිරුපසම්පදනානා, බේ, පත්‍රයෙහි, හාරද්වාජරු, එකා, වූපකමේ, අපුම්පෙනෙකා, අ, කාපී ප්‍රතිතනේනා, විහාරනේනා, ත විරෝධාව යයාන් ය කුලපුවානා සම්පදෙව අගාරසමා, අනාගාරයා පැබිජනානි, කද්ධුහතාරු බුහුමවරියපරියෙයාන් දිවෙකිව ධමෙම සයා අනිස්ස්දු සවිතකනා, උපසම්පද් මිහායි. ඩිණා, ජාති, වූපිතාන් බුහුමවරියා, කතා කරණීයා. තාපර් ඉන්නාතායායානි අඛභාස්දුයි. අස්ස්දුතරු ව පත්‍රයෙහි, හාරද්වාජරු, අරහතා අභ්‍යායිනි.

## 7. 1. 2.

### අභ්‍යායාසස්සිතානා.

188. එක්. සමය: හගවා, රුප්‍රගෙහ විහාරනි තෙවැම්වනා කළඹුකත්වාපෙ. අසේයාසි බේ, අභ්‍යායාසක්‍රාරදාජතා බ්‍රාහමණේනා, හාරද්වාජගානේනා, කිර බ්‍රාහමණේනා, සම්බන්ධ ගොතමෙනා සහනියෙකා අ, ගාරස්මා, අනාගාරයා පැබිජනානි. කුපිතෙනා, අනත්තමනෙනා, සෙන හගවා, කෙනුපසකම්, උපසම්පද්, හගවනාන් අසභාගී එරුයාහි ව, ව, හි අසේකාසනි පරිභාසනි.

එවම් වූනෙනා හගවා, අසේකාසන්‍යක්‍රාරදාජ. බ්‍රාහමණ් එකදෙවාට්: තා කිං. මස්ස්දුයි බ්‍රාහමණ අපී නු තො ආ, ගාවිත්තනානි මිත්තා, මවත්, සැස්සියාලු, ඩිණා අනිච්චාතානි<sup>2</sup>. අපෙපකද මේ හෝ ගොතම් ආගාවිත්තනානි මිත්තා, මවත්, සැතිස්සාලු, ඩිණා අනිච්චාතානි.

තා කිං. මස්ස්දුයි බ්‍රාහමණ, අපී නු තෙස් අනුපාදෙදේසි බාදනීයා වා, හොජනීයා වා, ප්‍රනීයා වා, සායනීයා වානි?

අපෙපකද, තෙස්, හෝ, ගොතම් අනුපාදෙදේම් බාදනීයා වා, හොජනීයා වා, සායනීයා වානි.

සම්බන්ධ බේ, පත තෙ බ්‍රාහමණ නපුරිගණනානි කයා තා, ගොතීනි.

සැවෙ තෙ හෝ, ගොතම් නපුරිගණනානි අම්තා, කමෙව තා තොතීනි

1. එවමෙවත - සං, සිමු. 2. අනිච්චාතා - මරස්, සං, P.T.N.

මෙයේ වදුල කළේකි හාරඳාපගේත්‍රබූම්ණ හාග්‍රවන්හේ වහනයේට මෙය සැපේ කෙලෙළ ය. හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැකලි. හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැකලි. හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, යමියේ යටුනුරා මුවක් උතුනුරා කරන්නේ හෝ වේද්‍ය වැසුනු දෙයක් වැසුම් තරින්නේ හෝ වේද්‍ය ම්‍යා මුවකුට මෙහි කියන්නේ හෝ වේද්‍ය ඇත් ඇත්නේ රුප දක්නාහු යයි අදරෙකි තෙල් පහනක් දරන්නේ හෝ වේද්‍ය එසෙකින් ම හටත් ගෞතමයන් වහනයේ විධින් තොශක නියායන් දහුම් ප්‍රසන් ලදී. මේ මම හටත් ගෞතමයන් වහනයේද, දහුමද බික්සුගැනු ද සරණ යෙමි. මම හටත් ගෞතමයන් වහනයේ සම්පාදනි පැමිදේද ලබම්ව, උපස්ථිත ලබම්ව, ය.

හාරඳුව්ගේ තුනු හා ගෘත්වා තුනු වහන්යේ සම්පූද්‍යෙහි පැවිස්ද ලද්දේ ය, උපස්පුව ලද්දේ ය. උපස්පන් වූ නොබෝකළ ඇති ආසුජමන් හාරඳුව්ගේ කෙමි එකලා ව ගණය කෙරෙන් වෙන් වූයේ නොප්‍රමාව කෙලුයේ තවත වෙර ඇතිව නිවන් පිළිස්ස මෙහෙයු පින් ඇතිව වෙසෙමින් යම්ක පිළිස්ස කුපුදුනෙයේ මැනවින් ම ගිහිගෙන් නික්ම සැක්කට පැමිණිද ද, මගෙහිසර කෙළවර කොට ඇති ඒ අධීක්ෂය නොබෝ කෙලුකින් ම මේ අනුබැවිණි ම කෙමි ම මැහැමින් දැක යාසාන් නොට ජ්‍රව පැමිණ විය ය. රාතිය නෑය වූවාය. බධිසර වැය නිවත ලදී. සිවුමග කටයුතු කරණ ලදී. මේ රහන්බව පිළිස්ස අනෙකුක් කුතැයි දැනගන්නේ ය. ආසුජමන් හාරඳුව්ගේ තෙරණුවේ රහනුන් අනුරෙන් එක්කර කෙකෙන් වූය.

7. 1. 2.

## අභ්‍යන්තර ප්‍රතිඵල.

188. එක්කලෙක හාගුවනු වහන්සේ රජයිතිවර සම්පාදනී කළඇකානීවාට නම් වේල්වත්, රුමයෙහි වැඩපසන දේක. අභ්‍යන්තර හා රදුවාත්මැත්තු තෙමේ හාරත්, ජයෝග්‍යාත්මක ගිහිශේන් නික්ම ප්‍රමණ ගෙෂතමයන් සම්පාදනී පැදකෙහි පැවිත්‍ර තියයි අයි ය. ක්‍රිජ්‍යේ නොවනුවූ සින් අභ්‍යන්තර හාගුවනු වහන්සේ වෙත එලුනියේය. එඹු හාගුවනු වහන්සේට අසභ්‍ය වූ පරාශ වචනයෙන් ඇතුළු වෙත නොවනු ලබයි.

මෙයේ අභ්‍යනුගි පරිහාට කළ කළේකි හා ගච්චවුන් වහන්යේ අක්කීයාසික-  
භාරතීය ප්‍රබලුණුහාට මෙය වදුලු යේක. බලුණ, ඒ කුම්කිය හැඳිනි ද? අභ්‍යනුකා-  
ඩ්‍රි තාගේ මිත්‍රාම්ත්‍යයෝ සහලේ තැයේ (තා නිවසට) පැමිණෙන්දීද? හටත්  
ගෞජලයෙනි, ආභ්‍යනුකා මූලික මාගේ මිත්‍රාම්ත්‍යයෝ සහලේ තැයේ ඇතැමි  
දිනෙක පැමිණෙනි.

ବିଲୁଣ, ତୁ କୁମୋହି ହାନିକି ଦେ ? ବିଲୁଣର କାହାଙ୍କରିବାକୁ ହେଉ ବିଦୟାଧ୍ୟକ୍ଷବିଦଙ୍କର ହେଉ ରେ

හවත් ගෞකමයෙන්, මම ඔවුන්ට කුයුණ්තක් හෝ බුදියුයුණ්තක් හෝ රස විදියයුත්තක් හෝ අභ්‍යුත්ත දෙනෙක දෙමි.

බලුත්, ඉදින් සහු තේ, පිළිගණීත් කම් එය කාට වේද?

හවත් ගෞකමියෙන් ඉදිතු, ඔහු කේ, පිළිගනීස් තම් එය අපට ම වෙයි.

එවමෙම බේ, මූලුණු යා නම් අමෙවි අනෙකු, සහොත අක්කු, සැපි, අගෝසේන්නා<sup>1</sup> රෝසේපි, අහඟධින්නා හැඩිපි, කාං තේ ඔය තාපාටියාන්නා, ම. ක්වට්ටෙන් මූලුණු හොතීයි. යො, බේ, මූලුණු අනෙකු, සහොත පට්ටෙකු, සැපි, රෝසේන්නා. පරිගෝසේනි, හැඩින්නා. පරිහජධිනි, අයා වුවත්ති මූලුණු සමුද්‍රයේ විතිහරිනි. තේ මයා කියා, කෙට සමුද්‍රයේම භ එතිහරුම. ක්වට්ටෙන් මූලුණු හොතීයි, ක්වට්ටෙන් මූලුණු හොතීයි.

### [මූලුණුගේ:]

හටන්නා බේ, ගොතම් සරුජ්‍යා පරිසා, එව්ව රාත්‍රී: අරහා සම්රේ ගොතම්නි. අථ ව පත් හටම ගොතම්, කුරුජ්‍යානිනි.

### [හගවා:]

අනෙකු, බියා කුණ්නා තො, බේ, දහත්සා සම්ජ්‍යාන්නා,  
සමදුද්‍යා මිමුන්නාසා උපසන්නාසා තාදිනො.

නසෙයුව තොතා ප, පියෙ, යො, කුදුඩා පරිකුරුජ්‍යානි,  
කුදුඩා අප්පාරිකුරුජ්‍යාන්නා, සඩිගාම් රේනි දුර්ජා.

උහින්නාමන්තා, වරති අනෙකු, ව පරසා ව,  
පරා සඩිකුපිතා සැත්තා, යො, සතො, උපසමතනි.

උහින්නා, තීක්ෂිව්‍යන්නා<sup>2</sup> අනෙකු, ව පරසා ව,  
ඡනා, මක්කුද්‍යන්ති බ, ලෙළානි යො බමත්සා අකො, විදුති.

එව් වුතෙනා අනෙකු, සකහාරදා, රේ, මූලුණුගේ, හගවන්නා, එනැදිටෙ, ව:  
අතිස්කෘතන්නා. හො, ගොතම්, -පෙ- එස්සාහා හටන්නා, ගොතම් සරණා  
ගව්‍යාම්, බමත්කුව ගිකුතුව්‍යාන්නා. උහෙයාහා හොතො, ගොතම්සා  
සනනිකො පබාජ්‍යා. උහෙයාහා උපසම්පද්‍යන්ති.

අලන් බේ, අනෙකු, සකහාරදා, රේ, මූලුණුගේ, හගවනො, සනස්සීකො  
පබාජ්‍යා, අලන් උපසම්පද්‍යා. අවිර්පත්‍යාන්නා, බේ, පනායසමා, අනෙකු, -  
සකහාරදා, එකො, වුපකටටියා, අයුමතෙනා, අ, තාපි පතින්නානි,  
විතිහාරෙනා, භ විරසෙයුව යස්සන්තා, කුලපුත්‍රනා, සම්දෙව අගාරසමා,  
අනුගාරියා, පබාජ්‍යාන්ති, කදුනුන්නාර, බුහුවරියාපරියෙයාතා, දියෙට්ටා බමත්  
සය, අතිස්කුදා සවිතිකන්, උපසම්පද්‍යා විහායි. ඩිනා, ජාති, වුයින්  
මූලවිරියා, කතා, කරණීයා, නා, පරං ඉත්ත්නායානි අඛන්ස්කුදායි. අස්කුදා-  
නරු ව පත්‍රායසමා, හාරදා, රේ, අරහතා, අනෙකුයි.

1. අ, තරු, සකහාර - මිරියා, සා. 2. තීක්ෂිව්‍යන්නාභා - සිමු.

බමුණ, එකොසින් ම සම් ශේයෙකින් තො අභුෂ්ච තොකරණ අපර අභුෂ්ච කෙරෙනිද? තොකිපෙන අපට කිපෙනිද? හඳුනීන තොතුනා අපර හඳුනීන තුනිද? තාගේ ඒ අභුෂ්චදිය අප කො පිළිගැනීම්. බමුණ තෙල කට ම වෙයි. බමුණ, සමෙක් අභුෂ්ච කරන්නාපුව පෙරලා අභුෂ්ච කෙරේද, කිපෙන්නාපුව පෙරලා, කිපේද, හඳුනීන තුන්නාපුව පෙරලා; හඳුනීන තුනාද, බමුණ, මේ කොමේ එකතු ව අනුහට කෙරේ. උපුනට සමවලා, කරනිය කියනු ලැබේ. ඒ අප තා, සමග එකතුව කො, වලුදම්. උපුනට සමවලා, තොකරම්. බමුණ, තෙල කට ම වෙයි. බමුණ තෙල කට ම වෙයි.

### [බමුණු:]

රජ සහිත පිරිස මහඟෙපුම්පු රහන්ත සි මෙයේ හටන් ගෞතමයන් දති. එකෙන් හටන් ගෞපුම්පු. කිපෙනි.

### [හගවන්සු:]

දුෂ්චු සමදිලි පැවතුම් අයි මොනවට දැන මිද්දු සන්නුන් වූ තාදී ගුණ අයි තොකිපෙන රහන්තට පෙළුවයෙක් කොයින්ද,

සමෙක් කිපුනාපුව පෙරලා, කිපේද, එකින් ඒ පුගුලුවාම පට වේ. කිපියනාපුව පෙරලා, තොකිපෙන්නේ දිනීමට ඉපකර වූ (පෙළාඩ) සඩුමය දිනයි.

සමෙක් මෙරමා, කිපියනා දැන සිං අඩ්චිව ඉවතාද, (හෙ තොමේ) කම්හට ද මෙරමාහට ද (යන) දෙදෙනාහට ම වැඩ සාදයි.

කම්හට ද මෙරමාහට ද (යන) දෙදෙනාව ම පිළියම් කරනුවනු බාලයහ සි බ්‍රිත්‍යෙන් අද්‍ය වූ ඒ ජනයේ හැඳින්.

මෙයේ වදුග කළුකි අකොකාසකහාරද්‍රාජ බමුණු තොමේ හාග්‍රවතුන් වහන්යේට මෙය සාල කෙලේය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා මැතිවි. මේ මම හටන් ගෞතමයන් වහන්යේද දහමද ද තික්සහන ද සරණ ශෙමි. මම හටන් ගෞතමයන් වහන්යේ සම්පූර්ණ පැවිද්ද ලබම් වා. උපසපුව ලබම් වා. අකොකාසකහාරද්‍රාජ මාහමණ තොමේ හාග්‍රවතුන් වහන්යේශේ සම්පූර්ණ පැවිද්ද ද ලැබේය. උපසපුව ලැබේය. උපසපන් තොබේ කළ අයි ආපුමන් අකොකාසකහාරද්‍රාජ තොමේ එකලාව ගණනා කෙරෙන් වෙත්ව තොපාව කෙලුයේ තවතා වෙර අයිව නිවෙණයි මෙහෙයු සින් අයිව වෙසෙමින් කුලපුනුයේ යමක් පිණිස මැනැවින් ම ගිහිගෙන් නික්ම පැවිද්දට යෙන්ද, මගබඩිසර කෙළවර කොට අයි ඒ නිර්තතර වූ රහන් බව තොබෝකළුකින් දුටුදුමියෙන් ම තොමේ ම පිළිසුව දැනුයෙන් දැන පසක් තොට එයට පැමිණ විසිය. ජාතිය ස්ථය වූවාය. බඩිසර වැස නිමවන ලදී. කටපුතු කරණ ලදී. මේ බැවි පිණිස අකොකෙක් තැකැයි දැන ගන්නේය. ආපුමන් හාරද්‍රාජ තොරණුවේ රහනුන් අනුරෙන් එක්තර කෙනෙක් වූය.

7. 1. 3.

ଅମ୍ବର ଅକ୍ଷୟାନୁମତି

අත් බේ, අපුරිජකහාරද්‍රාගේ, බුහමෙන්, හගවත්තා. එනඩ්ටෝව්: ජේකො, සි සම්ඟ, ජේකො, සි සම්ඟයි.

[ହାତୀର୍ଥ]

ජය: වේ මස්සිස්සියි බාලෝ, වාචාන එරුයා හණ්ඩා, ජය: වේ වස්ස කුඩා සෙශ්‍යීයි යා තීර්ණික්‍රියා විජ්‍යතාත්මකි,

කැසේට කෙක පාලියෝ යො කුදා පරිකුරුකිනි, කුදා අප්පරිකුරුකිනොයා සඩහාම රෙන් දරුයා.

උගින්හනමස්. වර්ති අත්තකෙනු, ව පරස්ස ව,  
පර. සංකීර්තිය. කුස්වා, මේ, සත්ත්‍ය, උපස්මත්ති.

දුරිනතාව නිකිවරුනායා<sup>2</sup> අත්තතේ, ව පරසු ව,  
උතා, මිශ්චිනත්තී බ්‍රැලොත් ලෙස බිමටසු පැනකාවිදත්

එම වූ වියෙක අපුරිණ්දකගාරද්‍රාගේ, බුහුමතෙන, හගවනකා. එකදීවෙට, ව: අභිජනනය. සෞ, ගොඩම, -පෙ- අභිජනනයි. අස්සුනුතරු ව පත්‍රයසම්, හාරද්‍රාගේ, අරහතක් අනෙකියි.

T. L. 4.

విలచెన్కిస్తున్నా..

190. එකක් සමයෙහි භාගවත් රුපගැහෙ විහාරයේ ගෙවීමෙන් කළඳස්ක-  
නීවාපෙ. අයෙකුයි බෙ, මූලධිකාරදාශාජයා ප්‍රාජා ප්‍රාජාතේ, හාර්ථා, රුගා, තෙකු,  
කිරු ප්‍රාජාතේ, සම්බන්ධ ගොතුමයා සන්නිකි අඟාරස්ථා, අන්ගාරියා,  
පැබැල්තෙකාත්‍ය. කුපිතෙ, අන්තරුමෙන්, තෙකු භාගවත්, තෙකුප්‍රසාධිකම්.  
දුරපෘතිකම් හා නැතිහැත්තා, එකමනත්තා. අවස්ථා.

අඟ බෙ, හගව, තිලභිකහාරත්වරසය<sup>3</sup> මූලවණය වෙතුය, වෙතෙ, පරිවිතකුම වැනිදාය තිලභිකහාරත්වරස.<sup>4</sup> බෑංගටණ ගාරුය දැක්වා, යි:

යෙ, අයුදුවකියා හරස් දැසුනු පුද්ගලියා පෙ, සෑස් අත්තින්සා, කුමොව බැංලු පැවෙත්ති පැ, පැ පුද්ගලීම්, රජේ, පරිව, කුම් ව්‍යිතෝත්ති.

1. මූහුණිකණ, කිර - මජස්. PTS. 2. 3. විලුවිනියයා ගාරදවී, ජස්ස - මජස්. PTS. විලුවිනිකාරදවී, රගෙනාතායා - සිංහ. 1. 2. නිකිවැන්නාඩා - සිංහ 1. 2. 4. විලුවිනිකාරදහු, ජ්‍රී - මජස්. PTS.

7. 1 . 3.

### අසුජිඛැසුජුව.

189. එක්කලුක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර සම්පයෙහි කළඟදක්තිව,ප නම් වූ තේව්වනාරුම්භයෙහි වැඩ වසන සේක. අසුජිඛැසුජැභාරඳාජ මූලම කෙමේ හාරඳාජගෝනු බ්‍රූණා නීක්ම ප්‍රමණ ගොනමයන් සම්පයෙහි පැලිදේදට හියේ ය යි ඇයිය. කිපියේ නො, සහුවු සින් ඇත්තේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත අසහා පරිඡ වචනයෙන් ඇතුළු කෙරේ. පරිඡව කෙරේ. එයේ ඇතුළු පරිඡව සාලු හාග්‍යවතුන් වහන්සේ නීයාබද වූ සේක.

ඉක්තින් අසුජිඛැසුජැභාරඳාජ මූලම කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය කි ය. මහණ, දිනුයෙහි ද, මහණ දිනුයෙහි ද.

[හගවන්සු:]

අඹුන කෙමේ වචනයෙන් පරිඡ බෙංකමින් එකානුකයෙන් කමින්ට ජයෙකායි හැඳි. (ඉවයිලෙකි ගුණ) දත්තපුගේ යම් ඉවයිලෙක් වේ ද, ඒ ඔහුට ජයෙක් ම වේ.

යමෙක් කිපියපුට පෙරලු, කිරේ ද, එකින් ඔහුට ම පව මේ. කිපියපුට පෙරලු නො, කිපෙන්නේ දුක්කයේ දිනියහැකි තුළු සඩුවාමය දිකියි.

යමෙක් මෙරම, කිපියපු දැන සිං ඇත්ව ඉවසා ද, (හෙකෙමේ) කම්කට ද මෙරමාහට ද (යන) දෙදෙනාහට ම වැඩ සාදයි.

කම්කට ද මෙරමාහට ද යන දෙදෙනාහට ම පිළියම් කරනුවපු බාල-යහයි බ්‍රූණා අදාළ වූ ඒ ජනයේ හඳුන්.

මෙයේ වදාල කළේ අසුජිඛැසුජැභාරඳාජ බ්‍රූණා කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සාලු කෙලේ ය. හැන් ගොනමයන් වහන්ස, ඉනා මැකව් ... දත්තගන්නේ ය. අසුජින් හාරඳාජ කෙරණුවේ රක්තුන් අනුරෙන් එක්කර කෙනෙක් වූහ.

7. 1 . 4.

### චිලුඩිකැසුජුව.

190. එක්කලුක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර සම්පයෙහි කළඟදක්තිව,ප නම් වූ තේව්වනාරුම්භයෙහි වැඩ වසන සේක. ඕලුඩිකා-භාරඳාජ බ්‍රූණා කෙමේ හාරඳාජගෝනු බ්‍රූණා නීක්ම ප්‍රමණ ගොනමයන් වෙත පැලිදේදට හියේ ය යි ඇයි ය. කිපියේ නොසහුවුදිය ඇත්තේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි නීකඩ් ව එකන පසෙක සිටියේ ය.

ඉක්තින් හාග්‍යවතුන් වහන්සේ කමියින් ඕලුඩිකා-භාරඳාජ බ්‍රූණායේ විනනාපරිවිකයි දැන ඕලුඩිකා-භාරඳාජ බ්‍රූණාට ගාථායෙන් වදාල සේක:

යමෙක් නිරපය වූ පිරිසිදු වූ නීකෙලු වූ පුරුජපූජාලයකට අපරාධ කෙරේ ද, ඒ පට උඩුපූජාලයට දමක ලද සිපුම් රජසක් මෙන් ඒ ඇඹුකාය කර ම පෙරලු එකි.

එවම් වූනෙන බිලංකිකහාරද්‍රී,පේ, මූහුණෙනා හගවනාන් එකදවෙ,ව: අණිකකනාන් හො, ගොතම -පේ- අකුණුතයෙහි ව පත්‍රායසමා හාරද්‍රී,පේ, අරහත් අනොයිනි

### 7. 1. 5.

**අණිංසකුපුත්‍රානා.**

#### 191. සාචනීය.1—

අප බො, අණිංසකාරද්‍රාත්‍රා මූහුණෙනා යෙන හගවා, තෙකුප්පසඩිකම්. උපසඩිකම්න්, හගවනා, සඳහා සමෙවැදි. සමෙවැදනීය. කථා සාරුණීය. මිනිසාරෙනා, එකමනාන්. නිසිදි. එකමනාන්. නිසිනෙනා, බො, අණිංසකාරද්‍රී,පේ, මූහුණෙනා හගවනාන් එකදවෙ,ව: අණිංසකාන් හො, ගොතම,නී.

[හගවා:]

යට්, නාම් තුට්, වසා සියා බො, න්‍යා අණිංසකො,  
යො, ව කායෙන ව,ව,ය මනසා, ව නා හිංසනී,  
ස වෙ අණිංසකො, හොති යො, පරං නා මිණිංසනීනි.

එවම් වූනෙන අණිංසකාරද්‍රී,පේ, මූහුණෙනා හගවනාන් එකදවෙ,ව: අණිකකනාන් හො, ගොතම -පේ- අකුණුතයෙහි ව පත්‍රායසමා හාරද්‍රී,පේ, අරහත් අනොයිනි.

### 7. 1. 6.

**ඡමාසුත්‍රානා.**

192. එකං සමය හගවා, සාචනීය. විහරනි ජේකවනා අනාථ-පිණිසිකයා අ,රුමේ, අප බො, ඡමාහාරද්‍රාත්‍රා මූහුණෙනා යෙන හගවා, තෙකුප්පසඩිකම්. උපසඩිකම්න්, හගවනා, සඳහා සමෙවැදි. සමෙවැදනීය. කථා. සාරුණීය. මිනිසාරෙනා, එකමනාන්. නිසිදි. එකමනාන්. නිසිනෙනා, බො, ජට්,හාරද්‍රී,පේ, මූහුණෙනා හගවනාන් ග,ජ,ය අජ්ඝාපි:

අනෙකා, ජට්, බැඟි ජට්, ජට්,ය ජට්,ජ ජට්,කා පර්,  
කං තං ගොතම පුවරුම් කො, ඉම්. විජටය ජට්නානි.

[හගවා:]

සිලේ පත්‍රිවයි,ය කරෙ සපකෙනු විනතා පකුණුනුව හාචයා,  
ආතාපි නිපකො, ලිකඩු හො, ඉම්. විජටය ජට්.

යෙසා. රගො, ව දේසො, ව අමිජ්, ව විරුද්ධා,  
විණාසවා, අරහනාන්, තෙසා. විජටි, ජට්.

1. එකං යමය. -පේ- අනාථ-පිණිසිකයා අ,රුම් - සිං. 1. 2.

මෙයේ වදුල කළුති ඩිලංඩිකහාරද්‍රාජ බඩුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට මෙය සෑල කෙලේ ය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ය, ඉතා මැනවී. ... ඇපුහ්සන් හාරද්‍රාජ තෙරණුවේ රහතුන් අනුරෙන් එක්තර කෙනෙන් වූහ.

### 7. 1. 5.

අභිජන්‍යතාය.

#### 191. සැට්‍යෝන්භ්‍යවර—

එකළුති අභිජන්‍යතාරද්‍රාජ බඩුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙන එලුතියේ ය. එලුති හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සමඟ සඳහා ප්‍රාථමිකයුතු සිජිකටපුහු කළුව කෙටිව නීමට, එකත්පෙශක ප්‍රාත්‍යෙන් ය. එකත්පෙශක ප්‍රාත්‍යෙන් අභිජන්‍යතාරද්‍රාජ බඩුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට “හටන් ගෞතමයනී, මම අභිජන් වෙමි. හටන් ගෞතමයනී, මම අභිජන් වෙමි”යි මෙය කියේ ය.

[හගවන්පූඛ:]

හාමය යමියේ ද, ඉදින් එයේ වන්නෙහි තම් කේ අභිජන් ම වෙහි. යමෙක් කිහින් වවහයෙන් ය, සිහින් ද, කිංසා, කො, කොරේ ද, යමෙක් මෙරල, කො, වෙහෙසා ද, හේ තෙමේ එකා තාතයෙන් අභිජන්යෙක් වේ යි.

මෙයේ වදුල කළුති, අභිජන්‍යතාරද්‍රාජ බඩුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට මෙය සෑල කෙලේ ය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ය, ඉතා මැනවී. ... ඇපුහ්සන් හාරද්‍රාජ තෙරණුවේ රහතුන් අනුරෙන් එක්තර කෙනෙන් වූහ.

### 7. 1. 6.

ඡවාස්‍යතාය.

192. එකකළුක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සැට්‍යෝන්භ්‍යවර සම්පෙනී වූ ජේත්වන තම වූ අන්පිඩු මහසිමුපුලෙන් අරමිය වැඩවසක සේක. එකළුති ඡවාහාරද්‍රාජ බඩුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සමඟ සඳහා ප්‍රාථමිකයේ ය. එලුති හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සමඟ සඳහා ප්‍රාථමිකයුතු සිජිකටපුහු කළුව කෙටිව නීමට, එකත්පෙශක ප්‍රාත්‍යෙන් ය. එකත්පෙශක ප්‍රාත්‍යෙන් ජට්ටාහාරද්‍රාජ බඩුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට ගාථයෙන් කි ය:

අභුලත අවුල් ය, පිටක අවුල් ය. ප්‍රජාව අවුලෙන් වළදතා ලද්දී ය. ගෞතමයන් වහන්ය, එය මූල මිවාරම්: කවරේක් මේ අවුල කිරුවුල් කරන්නේ දැයි.

[හගවන්පූඛ:]

ප්‍රතිසකිපුදු ඇති කෙලුයේ කවක වියෙය ඇති පාරිහාරිය ප්‍රාත්‍යෙන් (සසර) මිය දක්නාපුලු ඒ සකක් කෙමේ සිලුයෙහි පිහිටි, සම්ධිය ය, ප්‍රජාව ද වඩුන් මේ (නාශණා) අවුල නීරවුල් කරන්නේ ය.

යම කෙනකුන් විසින් රාගයන් ගේඛියයන් අවිදුවන් දුර, කරණ ලද්දනු ද, (ඇහු) සහිණාපුව රහතුනුය. බවුන් විසින් (නාශණා) අවුල නීරවුල් කරණ ලදී.

යන් කාමකුව රුපකුව අසෙසං උපරිපෙශීනි,  
පරිස් රුපසකුදු ව එනෑටස්<sup>1</sup> ජීජ්‍යනේ ජට්තිනි.

එව් වුනෙනු ජට්තිනාරඳුවේ, මූහුණේ හගවනන් එකදෙව්වා  
අභික්‍යනන් හෝ ගොනම -පෙ- අකුදුනගෙර ව පනායසම, හාරඳුවේ,  
අරහන් අහොසිනි.

### 7. 1. 7.

**සුද්ධිකුසුතාන්.**

#### 193. සාච්‍යාච්චිය—

අප බේ සුද්ධික්‍රානාරඳුවේ, මූහුණේ, යෙක හගව, තේතුපසඩිකම්.  
දුපසඩිකම්නි, හගවකා සඳහිං සම්මැදි. සම්මැදුනීය කථ් සාරුණීය  
විනිසු, රෙනි, එකමනන් නීයිදි. එකමනන් නීයිනෙනා බේ සුද්ධික්‍රානාරඳුවේ,  
මූහුණේ, හගවකා සනානිකේ ඉල් ගාම් අහායි.<sup>2</sup>

න මූහුණේ සුරුකිනි කොට් ලොකේ දිලුවාපි කපොකර්,  
විජ්‍යාවරණසම්පනෙනා, සෞ සුරුකිනි න අකුදු ඉතුරු පරානි.

#### [හගවා:]

බහුමි පලප් ජප්පා ප ජවා, හොති මූහුණේ,  
අනෙනා කසම්බුස්කිලියේ, කුකුන් උපත්‍යියිනෙනා.

බනාතියා, මූහුණේ වෙසෙය, සුදායා වණකාලපුනකුසේ,  
ආරධ්‍යිටිරියා පැහිතනෙනා, නීව්ව දළුනපරස්කිම්,  
පපොති පරම් සුදායා එව් ජාතා මූහුණාති.

එව් වුනෙනු සුද්ධික්‍රානාරඳුවේ, මූහුණේ, හගවනන් එකදෙව්වා  
අභික්‍යනන් හෝ ගොනම -පෙ- අකුදුනගෙර ව පනායසම, හාරඳුවේ,  
අරහන් අහොසිනි.

### 7. 1. 8.

**අග්‍රිකුසුතාන්.**

194. එකං සමය හගව, රුජගග විහරනි ඇවැවනෙ කළඟක-  
නීවාපෙ. නෙන බේ පන සමයෙන අග්‍රික්‍රානාරඳුවාපසු මූහුණසු  
සපටිනා, පායාසේ, සනානිතිනා, හොති අග්‍රියා ජ්‍යෙෂ්ඨාම්. අගධිනන්  
පරිවර්සයාමිනි.

අප බේ හගව, සුබබ්ජාසමය නීවාසෙනා, පත්‍රතීවරමාදාය රුජගග-  
පිණකාය පාලියි. රුජගග සපදානා පිණකාය වරමානෙනා යෙන අග්‍රික-  
ාරඳුවාපසු මූහුණසු නිවෙසනා තේතුපසඩිකම්. එකමනන් අවසායි.

1. එන ය - PTS. 2. අජ්‍යාජාය - මජ්‍යා - PTS.

යම් තැනෙක කාමය ද රුපය ද ප්‍රතිසය ද රුපසංඛ්‍යාව ද (යන මොඩු) නීරවගේළයන් නීරඳු වෙන් ද, එහි මේ තාශණා අටිල සිදේයි.

මෙයේ වදාල කළුනි ජවාහාරඳාජ බලුණු තෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට මෙය කිය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතු, මැතල් ... ආසුජාන් හාජඳාජ තෙරණුවේ රහතුන් අනුරේත් එක්තර කෙනෙක් වූහ.

### 7. 1. 7.

#### සුද්ධික්ෂාත්‍යය.

##### 193. සැට්ට්ස්ත්‍රුවර—

එකළුනි සුද්ධික්ෂාරදවාජ බලුණු තෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ වෙන එලුණිය ය. එලුඩ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ සම්ග සනුවු එය. සනුවුවිසසුනු සිහිකටපුතු කථාව කොට නීමට, එකන්පසෙක පුන්යේ ය. එකන්පසෙක පුන් සුද්ධික්ෂාරදවාජ බලුණු තෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේන් සම්පෙනී මේ ගාලාව කිය ය.

ලෝකයෙහි කිසි බලුණෙක් සිල්වන් ද, කුපස්කම් කරන්නේ ද, (එපමණ්න්) පිරිසිදු නො, වේ. එ බලුණු තෙමේ විද්‍යායෙන් හා, වරණබලියන්යෙන් පුකා වූයේ පිරිසිදු වේ. මෙයින් අත්‍ය වූ සේපු ප්‍රජාව පිරිසිදු නො, වේ.

##### [හගවත්තු:]

බොහෝ ප්‍රලාභ බෙණෙන්නේ ඇතුළත (කෙලෙසින්) කුණු වූයේ කිලිරි වූයේ කොහොන් බැවි ඇසුරු කෙලේ ජාතිමානුයෙන් බලුණෙක් නො, වේ.

පළන් ගන්නා ලද වියින් ඇති නිවන් පිණිස මෙහෙයු සින් ඇති නිනි දැඩි පැරකුම් ඇති ස්කෑල්‍රියයා ද බූහමණය, ද වෙශයෙහා ද ඇඟයා ද සෑබිලා ද පුරුහුවා ද උත්තම පුද්ධි සංඝ්‍යාත නිවනට පැමිණෙන්. බලුණ, මෙයේ දනුවහි.

මෙයේ වදාල කළුනි සුද්ධික්ෂාරදවාජ බලුණු තෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට මෙය සාල කෙලේ ය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැතල් ... ආසුජාන් සුද්ධික්ෂාරදවාජ තෙරණුවේ රහතුන් අනුරේත් එක්තර කෙනෙක් වූහ.

### 7. 1. 8.

#### අණික්ෂාත්‍යය.

194. එක්කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ රුපගහනුවර සම්පෙනී කාලෘජිකානිවාප තම වූ පෝෂනායමයන් වැඩවන සේක. එකළුනි අණික්ෂාරදවාජ බලුණා විසින් හිති පුදන්නෙම් යි අණිසේ, මය කරන්නේ මිනින් හිතෙලින් මූෂ කිරිඹනක් පිළියෙල කරන උදෑදේ වෙයි.

ඉක්තින් හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ පෙරවරු හාද පෙරව පාසිචුරු ගෙණ රුපගහනුවරට පිවු පිණිස පිවිසි යේක. රුපගහනුවර ගෙපිලුවෙළුන් පිසු පිණිස හැඳිගෙන යේක අණික්ෂාරදවාජ බලුණායේ නිවන්න වෙන එලුඩි යේක. එලුඩ එකන්පසෙක වැඩ සිටි යේක.

අදාළුසා බො අයිකහාරදාළු, රෝ, බුහුමෙනා හගවනනා පිණ්ඩාය දිනා 1 දිස්වාතා හගවනනා ආරාය අරුකිහාසි:

නීති විජ්‍රාණි සමපනෙනා, ජාතිමා පුත්‍රවා බිඟ,  
විජ්‍රාවරණසමපනෙනා, සේ, මේ තුශේෂ්‍යය පායසනාති<sup>2</sup>.

[හගවා:]

බඩුමටි පලපා ජපා න ජවවා, හොති මූහුමෙනා,  
අනෙනා කසම්බුජංකිලියෙයි, කුහනා පරිවර්තනා.

පුත්‍රෙහි නීවාසා සේ, ලේදී සහයාපායක්ද පස්සනි,  
අපෝ, ජාතිකඩයා පනෙනා, අහික්කි වෛකිත්‍යා, මූත්‍රා.

එතාහි නීති විජ්‍රාණි බෙවිජ්‍රා, හොති මූහුමෙනා,  
විජ්‍රාවරණසමපනෙනා, සේ, මේ තුශේෂ්‍යය පායසනාති<sup>2</sup>.

[මූහුමෙනා:]

තුශේෂ්‍යනු හටවා<sup>3</sup> ගොතමො, මූහුමෙනා හවනනි.

[හගවා:]

ආපානිකීතා මේ අහොරතෙයනා<sup>4</sup> සමපස්සනා මූහුණ්ස තෙස බිමෙමා,  
ආපානිකීතා පනුදනයි බුද්ධා බිමෙම සති මූහුණ්ස වූතනිරෝසා.

අක්ක්‍යන ව කොවලිනා මහයිඩි, බිණාසවා කුසකුවවූපසනනා,  
අනෙනාන පානෙන උපට්‍යිහයුෂු බෙනනා හි තා පුෂ්ප්‍යාපකඩසා  
හොතිනි.

එවා වූතෙන අයිකහාරදාළු, මූහුමෙනා හගවනනා එකද්වෙවා:  
අහිකඩනනා හො ගොතුම -පෙ- අක්ක්‍යනගෙර ව පත්‍රයහා හාරදාළු,  
අරහතා අහොතිනි.

### 7. 1. 9.

#### සුඡැලිකසුඡ්‍යනා.

195. එකං සමය හගවා ගකාසලෙසු විහරනි සුඡැලිකාය තදියා තීරේ.  
නෙත බො පත්‍ර සමයෙන සුඡැලිකහාරදාළු, මූහුමෙනා, සුඡැරිකාය  
නදියා තීර අයිනි, පුහනි. අයිනුනනා පරිවර්තනි. අථ බො, සුඡැරික-  
හාරදාළු, මූහුමෙනා අයිනි, පුහනිනා, අයිනුනනා, පරිවර්තනා, උවසියාසනා,  
සමනනා, වතුදුදීයා, අනුලිලු, කොහා තු බො ඉම් හට්‍යාසේසා තුශේෂ්‍යයායි.  
අදාළු, බො, සුඡැරිකහාරදාළු, රෝ මූහුමෙනා හගවනනා අක්ක්‍යන්තරසම්  
රැකක්‍රිලෙ සයිනා<sup>5</sup> පාරුණා තීසිනනා. දිස්වාතා වෘමෙනා හනේනා ගව්‍යසෙසා  
ගහෙනා, දකුණිමෙනා හසේනා කම්පිලු, ගහෙනා, යෙන හගවා තොතුපසකිම්.

1. වරතා. - PTS. 2. පාය, යහනි - PTS. 3. හටවා හො, ගොතමා - PTS.  
4. අහොරතිය. - PTS. 5. සිං. - PTS.

අයුධිකහාරදාළ බලුණ, පිවු පිණිස වැඩසිටි හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ දැක්කේ ය. දැක හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට ගාලුයෙන් සි ය.

(යම බලුණෙක්) ත්‍රිපිඳුයෙන් සමන්විත ද (හන්වන පිතා, මහ පුරුෂ දක්වා, පිරිතුරා) ජාති ඇත්තේ ද, බොහෝ ග්‍රෑන්ඩන් භදුලේ ද, ත්‍රිවෛද සංඝිතාත විදුළුයෙන් හා, ගේංඩුසංඝිතාත වරණයෙන් පුරුෂ ද, ඒ බලුණු කෙමේ ම මේ පායාසය වළදන්නේ ය. (ඒ මිය මේ, බව මෙය තුළදුසු යයි සි නීයායි.)

### [හගවන්හු:]

බොහෝ ප්‍රලාජ බොණන්නේ අතුලත (කෙතළසින්) කුණු වූ යේ කිලිටි වූ යේ කො, හො, ත්‍රි බැවින් පිරිවරණ උදාදේ ජාතිමත්තුයෙන් බලුණෙන් නො, වේ.

යමෙක් පෙර විසු කදිපිශ්චිවෙල දත්ති ද, සවයීය හා අපායන් දකි ද, වැඩි ජාතිජ්‍යය සංඝිතාත අයිත්ත්වයට පැමිණියේ ද, (මැඹිදුනයෙන් වතුයාකායය) දැන නිමවන ලද (සේ, ලෙ, ය) කිස ඇත්තේ ද, (කායාදී) ලොහගුණ පුරුෂ ද,

මේ ත්‍රිවිදුයෙන් බලුණු කෙමේ කෙවිපුර වෙයි. විදුළුයෙන් හා, වරණඩ්ලයෙන් පුරුෂ වූ යේ කෙමේ මේ පායාසය වළදන්නේ ය. (වැළදීමට පුදුසු යයි වදල නීයායි.)

### [බලුණු:]

හටන් ගෞතම කෙමේ වළදවා, හටන් කෙමේ බලුණෙකි.

### [හගවන්හු:]

බලුණ, මා විසින් ගාලු, නිශිත මේ පායාසය වළදීම පුදුසු නො, වේ. ආජවදාදිය දක්වා බැවින් මේ සවහා, වයෙක් තො, වේ. බුදුවරයෝ ගාලු, නිශිත බැහැර කෙරෙන්. බලුණ, ආය්චීඩ්ල ඇත්ති කළේ මේ පැවැත්තකි. (අකාඡ දෙය දුර ලා කැඡ දෙය ම වළදීම අයිත්තාන්ගේ සවහා, ව යයි.)

සියලු ගුණයෙන් පුන් මහර්හි වූ සන්ජුන් කුකුස් ඇත්ති රහන්තු වෙයින් අනිත වූ ඇත්තායෙන් ද, පානයෙන් ද උවිත්ත් කරව. පින් කැමැත්තඟුව එෂ කෙන වේ.

මෙයේ වදුල කළේ අයුධිකහාරදාළ බලුණු කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට මෙය සැලු කෙලේ ය: හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතු මැනවී. ... ආයුමෙන් හාරදාළ තෙරණුවේ රහන්තුන් අතුරෙන් එක්තර කෙනෙක් ද වූයා.

## 7. 1. 9.

### සූජාඩිකසූජත්තුය.

195. එක්කලෙක හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ ගොඟොල් දක්විවෙකි සූජාඩිකා, ගානෙර ගිනි පුදය. අයිතියෙ, මය කෙරෙයි. ඉක්තිනි පුජාරිකහාරදාළ බලුණු ගිනි පුද අයිතියෙ, මය කොට පුනත්කෙන් කාඩිට “ක්වරේක මේ යාග්‍රවයෙන් වළදන්නේ වේ දු”යි හාත්පර සිවිදිගුන බැලී ය. පුජාරිකහාරදාළ බලුණු එක්තර රුක්ම්ලෑලෙක සිය වට්, පෙරෙලි වැඩුන් හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ දුටුවේ ය. දැක වෙනින් ය, යාග්‍රවයෙන් ගෙණ දක්ත්තින් කෙනෙකිය ගෙණ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ වෙන එළඹියේ ය.

අප බේ, හගටා, සුජ්‍යරිකිහාරදාශය මූලුණුසාය පදනම් සිසෑ විවරී.

අප බේ, සුජ්‍යරිකිහාරදාශ, මූලුණුණෙන් මූලුණුවේ, අයා හටම මූලුණුකො, අයා හටනායේ කැකුව පුන නිවැස්සිනුක, මෝ, අභායි. අප බේ, සුජ්‍යරිකිහාරදාශය මූලුණුසාය එතදායායි: මූලුණුවේ හි ඉගෙකාවෙව් මූලුණු, හටනායේ, යහුනුත්තාහා තා උපසංඝිතින්, ජාතියා පුවෙෂයනායි. අප බේ, සුජ්‍යරිකිහාරදාශ, මූලුණුණෙන්, යෙත හගටා, කෙනුප්‍රසංඝිති, උපසංඝිතින්, හගටනාකා. එතදාවේ, ව්‍යාපිත්වෙ, හටනායි.

### [හගටා:]

මා ජාතියා පුවෙෂ වරණස්ථා පුවෙෂ කටයි, හටම ජාත්‍යවේද්, නීව්, කුලීනෙෂ් මූලුනී ඩිනීම්, ආජාතියෙයා ගොනී ඩිරිනීසෙබේ,

සට්ටෙන දෙනෙකා, දමයා, උපෙකු, වෙදනාතු මුසිකුග්‍රැම්වරියෙ, යක්ෂ්‍යපත්වෙ, කුලුප්‍රවායෙට කාලෙන ගො ජ්‍යෙෂ්ඨ ද්‍යුම්ඩෙයායායි.

### [මූලුණුණෙන්:]

අයා, සුජ්‍යවිං, සුජ්‍යතා මිමිකිදා, යා තාදියා, වෙදගුමධ්‍යසාම්, තුහුගුමධ්‍යසාම්, නී අදයාකෙන අක්ෂිණි ජිකො, භුක්ෂනී හටසසෙයනායි.

### [මූලුණුණෙන්:]

භුක්ෂනු හටම ගොතුමා, මූලුණුණෙන් හටනායි.

### [හගටා:]

ගාර්ඩියිනා, මේ අහොර්තකෙයා සම්පාදනා මූලුණු කෙසඩමෝ, ගාර්ඇයිනියා, පත්‍රුනායි මූලුණු බැමෙම සත් මූලුණු වූත්තිරෝයා.

අක්ෂිණි වා කෙවලිනා මිනොයි. ඩිණ්සට්, කුක්කුවවූපසනායා, අනෙනාන පානෙක උපටියිකයු බෙනකා නී තා පුරුණදැපෙක්සා කොනීනි.

### [මූලුණුණෙන්:]

අප කයා වාහා ගොතුම ඉම් හටසසෙයා<sup>2</sup> දම්මිනි.

### [හගටා:]

න බෝහනයා<sup>3</sup> මූලුණු පස්සාම් සදෙවකේ ලෞතක සමාරකේ සම්භවකේ සහ්යුම්භාවු, හෙත්තිය, පර්ය ස සදෙවමනුයාය ය යෝගෙයා, සව්‍යසෙයා<sup>4</sup> භුජෙනා, සම්ම, පරිණාම් යටෙෂ්‍යය අක්ෂිණු මූලුණු<sup>4</sup> කාර්ගතයා වා කාර්ගතසාවකයා වා. කෙන නී තා මූලුණු තා හටසසෙයා<sup>2</sup> අපහරිනෙ වා ජ්‍යෙෂ්ඨ අප්‍රාණකේ වා උදෙක ඔපිලුපෙහිනි.

1. වෙ - PTS. 2. හම්බසයා - මැණ්ඩා, යනා. 3. න බෝහා - මැණ්ඩා, PTS.  
4. මූලුණුනී - නාජී, යනා.

එකල්ඟ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ පූජාධිකාරදාචාර බ්‍රූණායේ පියහඩින් හිස විටර කළ යොක්.

ඉක්තින් පූජාධිකාරදාචාර බ්‍රූණා මේ හටත් තුළු වූවෙක. මේ හටත් මූණඩියෙකා යි. එනැතින් ම පෙරලාභ යනු කාමෝති විය. එකල්ඟ පූජාධිකාරදාචාර බ්‍රූණායාට “මෙහි තුළු වූ ද අත්‍යමිතු බ්‍රූණා වෙති. මම ඔහු වෙත එළඹ ජාතිය විවාරන්කෙම් නම් මූහුවී”යි මේ සිතු විය. ඉක්තින් පූජාධිකාරදාචාර බ්‍රූණා හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට “හටත් ඡිනම් ජාති ඇත්තෙක් වේ දු”යි තෙලු සිය.

#### [හගවන්හු:]

ජාතිය කහමක් විවාරව (කිලාදි) වරණය ම විවාරව. කාඡලයෙන් එකාන්තයෙන් ගිනි හැරගැනී. එමෙන් ම පහත් කුලයෙකි උපන්යේ ද, උසයේ කුලයෙකි උපන්යේ ද, උයනේ වූයේ කරණු හෝ කරණු දන්යේ උපන්යෙන් පමි වළකා සිටියේ (ස්ථිරාපුව) මූනි වෙයි.

යමෙක් (පරමාත්මි) සත්‍යයෙන් දුෂ්චිරේ ද, ඉජ්ජිය දම්බයෙන් යුතු ද, වතුලාභී සංඛ්‍යාත වේදයෙකි පරනෙරව ගියේ ද, වැය නිම වූ බඩියර අත්තේ ද, යුතු කළ දන් අතියේ පූද්‍ය කළුති තුනු කැදවන්යේ ය. හෙ තෙමේ (මූජ්‍ය කැදවා දන් දෙන කැඩැන්නේ) දක්ෂිණායියා කෙරෙයි යාග කෙරෙයි.

#### [බමුණු:]

වෙදයෙකි පරනෙරව පැමිණි එබන්දකු යම් හෙයෙකින් දකිම් ද, ම, විසින් එකාන්තයෙන් මෙය මොක්වට පුදන ලද්දේ වෙයි. මහා කොට (ඡැහැඳින්) හොම කරණ ලද්දේ වෙයි. මූබ වහන්යේ වන්කටුන් හෝ දුක්මෙන් අත්දක පූකාවශේෂය වලඳයි.

හටත් ගෞනම තෙමේ වලදාවා, හටත් තෙමේ මාගමණයකි.

#### [හගවන්හු:]

බමුණ, ම, මිසින් ගාථානිකීන පායයය වැළැදීම නීසි හෝ වේ. ආත්වුනුද්‍යිය දක්කටුන්යේ මේ සාහාවයෙක් හෝ වේ. මූදුවරයෝ ගාථානිකීනය බැහැර කෙරෙන්. බමුණ, ආයාචිත්‍ය අතිකල්ඟ මේ පැවත්ම යි.

සියලු ගුණයෙන් යුත් මහර්මි වූ සත්ත්‍රුන් කුකුස් ඇති රහන්සු මෙයින් අත්‍ය ආහාරයෙන් ද පානයෙන් ද උව්‍යන් කරව. පින් කාමෝත්තතුව ඒ කෙත වේ.

#### [බමුණු:]

හටත් ගෞනමයෙන්, එයේ නම් මම ක්වරකුව මේ පූකාවශේෂය දෙම් ද?

#### [හගවන්හු:]

බමුණ, තත්ත්වයක්ගේ හෝ තත්ත්වයෙක් හෝ පරිණාමය හැරපිය, අත් යමකු විසින් මේ පූකාවශේෂය වලදන ලද්දේ මැනවින් පැසිමට යන්නේ කම්, බමුණ, දෙවියන් සංඛ්‍ය මරුන් සංඛ්‍ය බමුන් සංඛ්‍ය ලෙ; විභින් මහන බමුණන්හියෝ දෙවිමිනිපූන් සංඛ්‍ය ප්‍රජායෙහි එබන්දකු මම හෝ ම දකිම්. බමුණ, එයේ එ නම් හොමි ඒ පූකාවශේෂය තුන් තැනි තිලෙක හෝ දම්ව. පණුවන් නැති දියෙක හෝ පා කොට හරව.

අං බො සූජලිරිකහා, රඳා, පෙරා, මුහුමත් තොනු කු. හුවසසේසෑ. <sup>1</sup> අප්‍රාණතකු උදාකේ ඔපිලා, පෙසි. අං බො, සේ, හුවසසේසෑ, උදාකේ පක්කිනොනු, විවිචිතයනි, විටිවිචිතයනි, සංඝුපායනි, පම්පැඩුපායනි. සෞයාම්පි කු.ම එලු, දිවසි. <sup>1</sup> සහනත් තොනු. උදාකේ පක්කිනොනු, විවිචිතයනි, විටිවිචිතයනි, සංඝුපායනි, සම්පැඩුපායනි, එවමෙව සේ, හුවසසේසෑ, උදාකේ පක්කිනොනු, විවිචිතයනි, විටිවිචිතයනි, සංඝුපායනි, සම්පැඩුපායනි.

අප බේ, සුන්දරිකහාරද්වී, ජේ, බ්‍රාහ්මණෙන්, සංචිගෙනා ලොම්හයිජාතෙකා ගෙන හැඳවා, කෙතුපසකිමි. උපසම්බන්ධී, එකමන්තාව. අවස්ථා, එකමන්තාව. සින්. බේ, සුන්දරිකහාරද්වීජා. බ්‍රාහ්මණෙන්. හැඳවා, ගාලුගි අජ්ඝිභාසි:

බා බුජලන් දුරයෝදාහානො සුදුයි. අම්බුද්ධී බණ්ඩා හි එකා, නි හි යෙක සුදුයි. කුසලා, වදනති ගො බැංගරෙන පරිපූදිමිවෙත්.

මීතෙ, සි ගේ බුද්ධාග්‍රහ බාරිහාගේ කොටස්, පුලෙම්, හසුවන් මෙයිස්වයුත්,<sup>4</sup> ජේවා, සුජ්‍ය, සැදුස් රෝ, තේවියා, න්‍ය. අත්‍යා සැදුනෙකා පුරිසසූ ජේවායි.

බලම්, රහදු මූහ්‍යවරු සිලනීසේ, අනුවලෙ සඩනි සත්‍ය පසෙකේ, යන් හට වෙදගුණෙ, සිංහතා අනුලැගනුව් ව කරනු ජාත්‍ය පාරු.

සටහන: බැමෙල, සංයලේ, බුහුවරිය. මපෝකීසින්, බුහුණ බුහුපත්‍රත්වය, සඩුරුවුනුකොසු කලේ, කරෙනි කම්ක. නර. බිමෙස්ටින් බුමින්.

එවං වූනෙක පුද්ගලිකහාරදායුරේ, බුහුමතෙකා හැවන්නා. එකදීවෙබ්: අනිකිත්වන්න. නො, ගොතම -පෙ- අස්සන්නාතයේ ව පත්‍රයස්ල, භාරදායුරේ, අරහත. අහෝ,සින්.

7. 1. 10

ବେଶୁମିତ୍ରାଙ୍ଗଳା..\*

1. දිවය - මහය. ගාත්‍යය. සිංහ. PTS. 2. අජකීනුම මධ්‍යජලයාම - මහය.. 3. හිටවගිනී කැඹැලි, 4. හසම්නින්නම්, සමඟ - සහා. 5. අභාලුම් ගතකාව - PTS. 6. බිඳීමදි - මිරෝ.

\* බහුදිනි සූජාතා - සිමු 1. 2

ඉක්කිනි සුජ්‍යරිකහාරදාශ බවුණු ඒ තුනාවගේශය පණ්ඩල් කැඩි දියෙහි පා කොට හැරියේ ය. එකල්ඹි ඒ පුනාවගේශය දියෙහි බහා ලක ලද්දේ විවිධ යන අනුකරණ ඇඟිල පවත්වයි. විටි තිටි යන අනුකරණයෙහිද පවත්වයි. දුමයි. බෙහෙවින් දුමයි. යමියේ දහවල් තායිබ හිටුවල දියෙහි බහා ලක ලද්දේ විවිධ යන අනුකරණයෙහිද පවත්වා ද, දුමා ද, බෙහෙවින් දුමා ද, එසෙයින් ම ඒ පුනාවගේශය දියෙහි බහා ලක ලද්දේ විවිධ යන අනුකරණයෙහිද පවත්වයි. විටි විටි යන අනුකරණයෙහිද පවත්වයි. දුමයි. බෙහෙවින් දුමයි. ඉක්කිනි සුජ්‍යරිකහාරදාශ බවුණු තෙමේ සංචිතයට පැමිණියේ කටයන් ලොමුදහගැනුම් ඇත්තේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙත එළඹියේ ය. එලඹි එකන්පසෙක සිටි සුජ්‍යරිකහාරදාශ බවුණාව හාග්‍යවතුන් වහන්යේ ගායා, යෙන් වදුල යෙක:

බවුණ, දර දව්තින් ඉදියියක් ක්‍රමක් හැඳුව. යම් හෙයෙකින් මේ දර දුලීම ආයිධිලියෙන් බහුරද (එහෙතිනි). බාතිර වූ දර දුලීමෙකින් පිරිසිදුබව යමෙක කාලෝනී වන්නේ නම් ඒ දර දුලීමෙන් පිරිසිදු බවන් දස් වූ ආයියෙස නොම කියන්.

බවුණ, මම දර දුලීම අන්තිර සටසන්නාත්‍යයෙහි ම සුනාග්‍රහිය දැල්වම්. අහින් වූ මම තීන් (දැල් වූ) ගිනි ඇත්තේම් ත්‍යා සංයනයින් ඇත්තේම් බිජර කෙරෙම්.

බවුණ, කාගේ මාත්‍ය තුවිස්පිරිකරබර වේ. කොඩිය දුම වේ. මූසා තිනිම කළු වේ. දිව හාන්ද ය. හාදය ගිනි දැල්වෙන කැන ය. පුරුෂයාගේ ලොනවට දුවුණු සින ගින්ක වේ.

වේදයෙහි පරතෙරට තිය ආයියෙයේ යම් කැනෙක ජ්‍යාත්‍ය කළාභ්‍ය කොනෙන් සිරුරු ඇත්තේ තිවන් තමැනි පරතෙරට එකාත්‍යන්තරයෙහි යෙදේද, බවුණ, බිමිය කෙමේ සිල් කමැනි කොටු ඇත්තේ වෙසෙයින් පහන් වූ උතුම් සන්පුරුෂයන් විසින් පසක්, ලද (එබදු) රුඛාසයෙකි.

බවුණ, වාක්සන්තරය ද, (දිවි, සංඝිපු, වායාම, සත්‍ය, සමාධි සංඝිත්‍යාත්‍ය) බිමිය ද, (කම්ලනා ආර්ථ සංඝිත්‍යාත්‍ය) සංයලය ද (යන මේ) බිජර නම් ටේ. මැද ඇසුරු කළා ප්‍රේමි ප්‍රතිපත්ති ය යි. ඒ (කෙපි) සාප්‍ර වූ රහතුන්ට තම්සකාර කරව. මම ඒ ගිනිසා දහමිනි හැඳිරෙනෙකා යි කියම්.

ලේසේ වදුල කළුහි සුජ්‍යරිකහාරදාශ බවුණු තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට මෙය සැලු කෙළුයෙන් වෙත සැලු කෙළුයෙන් වහන්ස, ඉනා මැතිලි... ඇයුම්ත් හාරදාශ තෙරණුවේ රහතුන් අනුරෙන් එක්කර කොනෙක් වූහ.

## 7. 1. 10.

### බහුඩීඩුඩුය.

196. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ කොසාල් දනාමිතවකි එක්කර වන්ලැහැබෙක වැඩ වසන යේක. එකල්ඹි එක්කර හාරදාශ ගෝනු බවුණු කොනුන්ගේ ගෝනු තුදුය දෙනෙක් තුවුවාපු වෙන්. ඉක්කිනි ඒ හාරදාශ ගෝනු බවුණු ගෝනුන් ගෝනුන් ගෝනුන් ඒ වන්ලැහැබෙක පැමිණියේ ය. එළඹි ඒ වන්ලැහැබෙකි උප්‍ර වැඩිහුන් හාග්‍යවතුන් වහන්යේ දුඩුකේ ය. දුක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්යේ සම්පෙශනි මේ ගායා කිය

න හි<sup>1</sup> තුන්මස්ස සමණස්ස බලීවදා වතුදාස,  
අර්ථ සටි න දිස්සනායි තෙනායං සමණෝ පුවේ.

න හි තුන්මස්ස සමණස්ස තිලු, බෙනුයම්<sup>2</sup> පාපකා<sup>3</sup>,  
එකපළණෝ, දුපළණෝ<sup>4</sup> ව තෙනායං සමණෝ පුවේ.

න හි තුන්මස්ස සමණස්ස තුවර්කෙ, විසියම්<sup>5</sup> මූසිකා,  
දිසේශාලිකාය කවචනායි තෙනායං සමණෝ පුවේ.

න හි තුන්මස්ස සමණස්ස සන්ඩරු සත්ත්වම්පිකෙ,  
උප්පාටකෙකි<sup>6</sup> සංඡනොයා තෙනායං සමණෝ පුවේ.

න හි තුන්මස්ස සමණස්ස එබව, සත්තාධිකරු,  
එකපුනතා, දුපුනතා ව තෙනායං සමණෝ පුවේ.

න හි තුන්මස්ස සමණස්ස පිඩිගලු, තිලකාහතා,  
සෞනතා පාදෙන බොබේනි<sup>7</sup> තෙනායං සමණෝ පුවේ.

න හි තුන්මස්ස සමණස්ස පලුවැසටනි ඉණ්ඩිකා,  
දෙම දෙපාත්ති වෙළදෙනායි තෙනායං සමණෝ පුවේනි.

### [හගවා:]

න හි මයා බ්‍රාහ්මණ බලීවදා වතුදාස,  
අර්ථ සටි න දිස්සනායි තෙනායං බ්‍රාහ්මණෝ පුවේ.

න හි මයා බ්‍රාහ්මණ තිලු, බෙනුයම් පාපකා,  
එකපළණෝ දුපළණෝ ව තෙනායං බ්‍රාහ්මණෝ<sup>8</sup> පුවේ.

න හි මයා බ්‍රාහ්මණ තුවර්කෙ, විසියම් මූසිකා,  
දිසේශාලිකාය කවචනායි තෙනායං බ්‍රාහ්මණෝ<sup>9</sup> පුවේ.

න හි මයා බ්‍රාහ්මණ සන්ඩරු සත්ත්වම්පිකෙ,  
උප්පාටකෙකි සංඡනොයා තෙනායං බ්‍රාහ්මණෝ<sup>10</sup> පුවේ.

න හි මයා බ්‍රාහ්මණ එබව, සත්තාධිකරු,  
එකපුනතා, දුපුනතා ව තෙනායං බ්‍රාහ්මණෝ<sup>11</sup> පුවේ.

න හි මයා බ්‍රාහ්මණ පිඩිගලු, තිලකාහතා,  
සෞනතා පාදෙන බොබේනි<sup>12</sup> තෙනායං බ්‍රාහ්මණෝ<sup>13</sup> පුවේ.

1. නහ - සංඛ්‍යා සිටු. යන, සි 2. 2. බෙනුයම් - මරයා. යන, 3. පාපකා - සිටු PTS, යන, සි 2 4. දිවිපරණෝ - සිටු PTS. 5 තුවර්කෙ, විසියම් - මරයා. යන, 6 උප්පාටකෙකි - සිටු සනා. 7. පුනතා - සිටු යන, 8. ජොතර්ති - යන. 9. බ්‍රාහ්මණ - යන, PTS.

(මාගේ) ගෞන්දු තුදුයේදෙනෙක් අදට සඳවසක් මූල්‍යෝගී නො දක්නා ලැබේන්. මේ මහණුව් ජ්‍යෙෂ්ඨයෙක් (ඡ්‍යෙන්දේක්) නැතු. එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ පුව ඇත්තෙකි.

යම් හෙයෙකින් මේ මහණහට ලාමකටු කළ ද කොළ එකක් දෙකක් පමණ ඉතිරි වූ තල ද ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් තුන් ද, එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ පුව ඇත්තෙකි.

(මාගේ) හිස් වූ බාහ්‍යාගාරයෙහි මියෝ අධිකෝන්සාභයෙන් තටත්. මේ මහණහට ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් (ඡ්‍යෙන්දේක්) නො ම ඇතු. එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ පුව ඇත්තෙකි.

සතුවසක් පමණ වූ (මාගේ) තණ ඇතිරිය එහි ම හටගන් ප්‍රාණීන්-ගෙන් ගැවසි ගන්නේ ය මේ මහණහට ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් (ඡ්‍යෙන්දේක්) නො ම ඇතු. එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ සැප ඇත්තෙකි.

එක ප්‍රතිකු ඇත්තාවූ ද පුතුන් දෙදෙනකුන් ඇත්තාවූ ද, වැන්දැවූ වූ දිනු සන් දෙනෙක් (මට මෙන්) මේ මහණහට ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් නො ම ඇතු. එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ පුව ඇත්තෙකි.

පිළුවන් වූ තලකාලුලින් ගැවසි ගන් සිරරා ඇති (මාගේ බැමිණි නොමෝ) නිදිගන් ම, පසින් ගස්, පුවුදුවයි. මේ මහණහට ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් ඡ්‍යෙන්දේක් නො ම ඇතු. එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ පුව ඇත්තෙකි.

අලුයමිනි කය හිමියෝ දෙවැල්, දෙවු යයි මේ මහණහට (මට මෙන්) ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් වොද්‍යා නො ම කෙරෙන්. එහෙයින් මේ මහණ තෙමේ පුව ඇත්තෙකි.

### [හගවත්හු:]

බමුණ, (තාගේ) ගෞන්දු තුදුයේදෙනෙක් අදට සඳවසක් මූල්‍යෝගී නො දක්නා ලැබේන්. මට (ඡ්‍යෙන්දේක්) නො ම ඇතු. බමුණ, එහෙයින් මම පුව ඇත්තෙමි.

බමුණ, (තාගේ) හිස් වූ බාහ්‍යාගාරයෙහි මියෝ මහන් උන්සාභයෙන් තටත්. මට (ඡ්‍යෙන්දේක්) නො ම ඇත්තේ ය. බමුණ, එහෙයින් මම පුව ඇත්තෙමි.

බමුණ, සන්වෘත්සක් වූ (තාගේ) තණඅංශීරිය එහි ම උපන් ප්‍රාණීන්ගෙන් ගැවසි ගන්නේ ය. මට (ඡ්‍යෙන්දේක්) නො ම ඇත්තේ ය. බමුණ, එහෙයින් මම පුව ඇත්තෙමි.

බමුණ, එක ප්‍රතිකු ඇත්තාවූ ඇත්තාවූ ද, දෙපුහු කෙකුන් ඇත්තාවූ ද වැන්දැවූ වූ දිනු සන්දෙනෙක් (තට මෙන්) මට නො ම ඇතු. බමුණ, එහෙයින් මම පුව ඇත්තෙමි.

පිළුවන් වූ තලකාලුලින් ගැවසි ගන් සිරරා ඇති (තාගේ බැමිණිය) නිදි ගන් නා පසින් ගස්, පුවුදුවයි. මට ඡ්‍යෙන්දේක් නො ම ඇතු. බමුණ, එහෙයින් මම පුව ඇත්තෙමි.

න හි මෙයා මූල්‍ය මත පවතුයා ඇත්තේ ඉන්දියා,  
දෙප දෙපාත්‍ය වොදෙනාත් කෙනාහා මූල්‍ය සුවේත්.

එවං වූනෙකා හාරද්වාජගානෙකා, මූල්‍ය මතෙකා හගවනාත් එකදෙට්ටාව; අනිස්ක්‍රීතාත් හෝ ගොතම අනිස්ක්‍රීතාත් හෝ ගොතම. සෙයෙන් පිහිටුව හෝ ගොතම නිස්ක්‍රීතාත් වා උක්‍කාජ්‍යාත්‍ය, පරිවර්තනාත් වා විවරෝයා වූනාත් වා, මෙයා ආවිස්කාරීයාත් අක්‍රිකාරේ වා, කෙළුප්‍රේර්තාත් බාරෝයා වක්‍රිමනාත්, රුපාත් දක්‍රින්තාත්, එවමෙට්. හෝතා, ගොතමෙන් අනෙකා-පරියායෙකා බැමෙට්, පක්‍රියාත්. එස්හා හානාත් ගොතම්. සරණා ගව්ත්ම් බැමෙට් හික්වුයාවික්වා. උගෙයාහා හොතො, ගොතමේයා සනාතිකේ පබඩ්ත්. උගෙයාහා උපසම්පූර්ණයි.

අලස් බො හාරද්වාජගානෙකා, මූල්‍ය මතෙකා හගවනා, සනාතිකේ පබඩ්ත්. අලස් උපසම්පූර්ණයි. අවිරුපසම්පූර්ණයි, ව පක්‍රියාත්, හාරද්වාරේ, එකෙ, වූනාපක්‍රියාත්, අපසම්පූර්ණයි, ආතාපි පක්‍රියාත්, විහුරනාත්, ක්‍රියාත් යෙයාත්, සම්දෙව අගාරස්, අනාගාරියා. පබඩ්ත් න්‍යා, ත්‍යාදුනාත්තර වූනාවිරියපරියායාත්, දිවේද්ව බැමෙට සයා අනිස්ක්‍රීත් සව්ත්‍රාත්, උපසම්පූර්ණ විහායාත්, රුපාත්, වූනාත්, මූල්‍ය විරියා, කන් කරණීයා, තාපරා ඉජ්‍යාත්තායාත් අඩහාස්ක්‍රීයි. අස්ස්දාත්තරු ව පක්‍රියාත්, හාරද්වාරේ, අරහතා අහොතියි.

### අරණානාවගෙනා පාඨමා.

තත්ත්වාද්‍යනා:

බනස්ක්‍රීත්‍යාත් 1ව අසෙකුයා අස්ස්දාරී, තිලුඩිකා,  
අහිංසකා, ජට්, වෙට සුද්ධිකාස්ථා ව අයිතියා,  
ස්ස්දාරීකා, බහුඩිඩුකෙන් 2 ව තෙ දියාත්.

## 2. උපාසකාවගෙනා.

### 7. 2. 1.

ක්‍රියාස්ථානා.

197. එවං මෙ සුතනා: එකා සමය හගවා, මගෙන්වීසු විහුරන් දක්‍රියා-ගිරිස්වී. එක්‍රියාලාය මූල්‍ය මතා, නෙන බො පන සමෙන ක්‍රියාරද්වාජයා මූල්‍ය මත්ස්‍යය පක්‍රියාත්තාත් න්‍යාභ්‍යාත් පසුතනාත් හොතාත් වප්පකාලේ.

අථ බො හගවා, පුබඩ්ත්‍යස් න්‍යාභ්‍යාත් පනත්වීවරම්දාය යෙක ක්‍රියාරද්වාජයා මූල්‍ය මත්ස්‍යය මූල්‍ය මත්ස්‍යය පක්‍රියාත්තාත් වත්තන්. අථ බො හගවා, යෙන පරිවෙසන් ක්‍රියාරද්වාජයා මත්ස්‍යය පක්‍රියාත්තාත් වත්තන්. අස් බො, හගවා, යෙන පරිවෙසන් ක්‍රියාත්තාත් වත්තන් පක්‍රියාත්තාත් වත්තන්. එක්‍රියාත්තාත් අවියායි.

1. බානස්දාරීත් - සිමු. 2. විනිශ්චයනා - සහ, PTS. විනිරෝහනා - මැසස.

බමුණ, අලුයම කැසිමියෝ දෙවූ දෙවූ යයි (නට) වොද්‍යනා, කෙරෙන්. මට එබන්දෙක් නො, ම ඇත්. බමුණ, එහෙයින් මම පූව ඇත්කෙමි.

මෙයේ වදාල කළුණි හාරඳාජගානු බමුණු කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙලුණිය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා මැත්ත්වී. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, යමියේ පටිපුරා වූවක් උපිපුරා කරන්නේ කෝ වේ ද, වැපුහු දෙයන් මිවර කරන්නේ කෝ වේ ද, මේ. මූලුවූවකුට මග කියන්නේ කෝ වේ ද, ඇය ඇත්තෙක් රාජ දකින්තා, යයි අදුරෙහි කෙලු පළහක් දරන්නේ කෝ වේ ද, එපරිදිදෙන් ම හටන් ගෞතමයන් වහන්සේ විසින් නො, ගෙය නියායන් දහම් පටසන ලදී. මේ මම හටන් ගෞතමයන් වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලබමිව, උපසපුව ලබමිව.

හාරඳාජගානු බමුණු කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලැබිය. උපසපුව ලැබිය. උපසපන් වූ නො, බෝ කළු ඇති ආසුම්මන් හාරඳාජ තෙරණුවේ එකලාව ගණය කෙරෙන් වෙන් ව නොප්පා, ව කෙලෙයේ කටන වෙර ඇති ව නිවන් පිණීස තොහොස සියේ ඇති ව වොසමින් කුලපුනුයේ යමක් පිණීස මැනවින් ම ගිණිගෙන් තික්ම පැවිද්දට යෙන් ද, එගලබිජර කෙළවර කොට ඇති ඒ තිරිත්තර වූ රුහුව්වා නො, බෝ කළුකින් ම දුවිදුම්යෙහි තුම, විසින් ම විසිනුරා තුවනීන් පසක් කො, ව එයට පැමිණ විසිය. ජාතිය ස්ථා වූව, ය. බඩිජර වැස තිම්වන ලදී. කටයුතු කරණ ලදී. මේ බාවි පිණීස අනෙකෙක් තැකැසි දැන ගන්නේ ය. ආසුම්මන් හාරඳාජ තෙරණුවේ රහුන් අතුරන් එක්තර කෙනෙක් ද වූ ය.

අරහණවහිය පළමුවැනි යි.

### එහි උදාහරණ:

බනක්තාතී, අකොකාස, ආසුජරී, බිලඩික, අකිංසක, ජටා, පුද්ධික, අභිනික, පුජරික, බහුදිතු පූත්‍රය යි ඒ දෙයෙකි.

## 2. උපාසනවහිය.

### 7. 2. 1.

#### ක්‍රිස්තුතිය.

197. මා විසින් මෙයේ අසන ලදී: එකකලුක හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ මගබ දනවිටෙහි දැඩුණුකිරීයෙහි එකනාලා කම් බමුණුවමින් වැඩ වසන යෙක. එකලුගි ක්‍රිස්තාරඳාජ බමුණා විසින් ව්‍යුරුණ කාලයෙහි පන්සියන් පමණ කගුල්හු යොදා ලද්දුනු වෙයි.

ඉග්‍රීනි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරව පාසිවූරා ගෙණ ක්‍රිස්තාරඳාජ බමුණායේ ක්‍රිස්තානාස්ථානය වෙත එලුකියෙක. එකලුගි ක්‍රිස්තාරඳාජ බමුණා ගෙණ බොජ්න් දෙන කැකට එලුකි යෙක. එලුඩි එකන්පසෙක වැඩිසිටි යෙක.

අදායා, බො, කයිනාරද්‍රී, ජේ, මූහුමණෝ, හගවනකා. පිණධිය සින් දිස්වාන හගවනකා. එනැදවාව: අහා. බො, සමඟ කයාම් ව වපාම් ව. කයින් ව වපින්, ව ඩුක්ස්, ම්. සැමට සමඟ කයාසු ව, වපයු ව කයින්, ව වපින්, ව ඩුක්ස්සයුන්.

[හගවා:]

අහමට බො, මූහුමණ කයාම් ව වපාම් ව කයින්, ව වපින්, ව ඩුක්ස්, ම්නී

[මූහුමණෝ:]

ත බො, පන ලයා<sup>1</sup> පස්සාම ගොනො, ගොතමස්ස යුගං ව, නඩුලාං ව: එංලං ව, පාවකං ව, බලිවලදු ව, අං ව පන හවං ගොතමා, එවම්හ අහමට බො, මූහුමණ කයාම් ව වපාම් ව කයින්, ව වපින්, ව ඩුක්ස්, ම්නී.

අං බො: කයිනාරද්‍රී, ජේ, මූහුමණෝ, හගවනකා. ගාම්ය අජ්බාහාසි:

කයානො, පරිජ්‍යානාසි ත ව පස්සාම් ගො කයිං,  
කයානො, පුව්ලිනො, මූලි කරං රානෙලු ත සියින්?

[හගවා:]

සද්ධිංචිං. තපෙ, වුටයි පස්සාස්, මේ යුගනයිලාං,  
සිලිං රේසා, මනො, ගොනකා. සත් මේ එංලපාවනා..

කායගුනෙනා, වලිගුනෙනා, ආහාරේ උදරේ යනො,  
සටවං කරුම් නීඳ්‍රානා. සොරවටං මේ පමේවනා..

ලිංගං මේ වුරඟෙරයා. ගොගනෙකිමායිවාහනා,  
ගව්න් අන්වනුනානා. යන් ගනනු, ත සොවනි.

එවමෙන්, කයි කට්ටී, සා, ගොත් අමකප්පා,  
එන් කයිං කයින්හ සබඳයින්, පලුව්වනින්.

[මූහුමණෝ:]

ඩුක්ස්තු හටං ගොතමේ. කයානො, හටවං<sup>3</sup>, යස්සුනි<sup>4</sup> හටං ගොතමේ,  
අමනංලං කයිං<sup>5</sup> කයිනින්.

[හගවා:]

ගාම්නිඹිනමේ අහොජනෙයා. සමපස්සනා. මූහුමණ ගොසඩමේ,  
ගාම්නිඹිනා. පනුදනනි බුද්ධි, බමෙම සත් මූහුමණ වුනිනිරසා.

අකොස්න ව කොවලිං. මෙහයි. වේනාසවං කුක්කුවට වුපසනා,  
අනෙනාන පානෙන උපයිහසු බෙනාසුනි තං.  
පුස්සුපෙකියා<sup>6</sup> ශොතින්.

1. නාබේ,මකා. - මේයා. PTS. 2. නිරි - මේයා. PTS. 3. හට.ගොනමා. - PTS.  
4. ය.ස් - මේයා, PTS. 5. කයිනානී තුඩී - යසා. 6. පුස්සුපෙකියා - සිං 1, 2.

කසිභාරදාජ බමුණු කෙමේ පිළි පිණීස වැඩසිටි හාග්‍යවතුන් වහන්යේ දුක්කන්ය. දැක හාග්‍යවතුන් වහන්යේට මෙය සිය. මහණ, මම වහන් සෑම ද කරමි. වැපිරිම ද කරමි. සෑම ද කොට වැපිරිම ද කොට වලුදමි. මහණ, කෙප ද සෑම ද කරව. වැපිරිම ද කරව. සෑම ද කොට වැපිරිම ද කොට වලුදව.

### [හගවත්තු:]

බමුණ, මමන් සෑම ද කරමි. වැපිරිම ද කරමි. සෑම ද කොට වැපිරිම ද කොට වලුදමි.

### [බමුණු:]

අප හටන් ගොපුම්පූලෙන් වියදන් හෝ කුඩා හෝ හිටුල හෝ කෙවිට හෝ ගොඩුන් හෝ කො ම දකුමිය. එහෙන් හටන් ගොපුම් කෙමේ “බමුණ, මෙන් සෑම ද කරමි. වැපිරිම ද කරමි. සෑම ද කොට වැපිරිම ද කොට වලුදමි” යි මෙයේ සියයි.

ඉක්තින් කසිභාරදාජ බමුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්යේට ගාථායන් සිය:

ගොවියෙකු යි පිළින කෙරෙකි. මූඛීනේ සිසැමක් නොම දකීමි. ගොවියෙක් ද යි (අප පිසින්) විවාරණ ලද (මොබ) කියනු මැතිව. ඒ සිසැම කෙයේ දනුමෝ ද?

### [හගවත්තු:]

සාදුභය බිජුවට ය. ත්‍යාස වැද්‍ය ය. තුවණ මාගේ වියදන් හා කුඩාලය. උප්‍රාච කුඩාලියය. සිත යොතා ය. සිතිය මාගේ හිටුල හා කෙවිට ය.

ක්‍රිස්තුවරිතයෙන් ගොපිත වූයෙම් ව්‍යුක්තුවරිතයෙන් ගොපිත වූයෙම් ආහාරයෙහි ද උරුදරයෙහි ද යායක වූයෙම් සත්‍යයෙන් තොපීම කරමි. අයින්පළ ව්‍යුක්තිය මාගේ මිදිම යි.

ප්‍රිර ඉකිලීමෙන් සමන් වූ මාගේ ඒ වියසීය යම් කුහකට ගොස ශේෂ කොරේ කම් ඒ නිවණට අනිවුත කොට පමුණුවනු උබන්නේ කො කවත්තින්න යෙයි.

මෙයේ මේ සිය සාහ ලදී. ඒ සිය අමාපල ඇති වෙයි. මේ සිය සා, සියලු දුනින් මිදෙයි.

### [බමුණු:]

හටන් ගොපුම් කෙමේ වලුදවා. යම් හෙයෙකින් හටන් ගොපුම් කෙමේ. අමාපල ඇති සියන් සා ද, එහෙයින් හටන් කෙමේ ගොවියෙකි.

### [හගවත්තු:]

බමුණ, මා විසින් ගාථානිනි ආහාරය වැලුදීම නිසි කොට්‍රේ. ආරිව-සුදුධිය දක්නවුන්නේ මේ සවහාවයෙක් කො වේ. මුදුවරයෝ ගාථානිනි බොජුන බැහැර කෙරේ. බමුණ, අයිසීඩලීය ඇති කළුනි මේ පැලැන් යි.

සියලු ගුණයෙන් යුත් ඔහරක් වූ යන්නුන් කුකුස ඇති රහන්තු ලෙසින් අනුෂ වූ ආහාරයෙන් ද පානයෙන් ද උවව්‍යන් කරව. පින් කැමෙන්තහුව ඒ කොත වේ.

එවං වූතෙන කැසිගාරද්ධී, ජේ, බ්‍රාහ්මණෝ හැගවන්නා. එකදවෙවට: අනීක්ෂානනා. හො, ගොතම අනීක්ෂානනා. හො, ගොතම. සෞයෘත්, පි හො, ගොතම නීක්කුරුත්තං වා, උක්කුපෙරුයා පරිවර්තනනා. වා, තේවරෙයා මූලුහයා වා, මයෙ. ආවිකෙබයා අකිකාරේ වා, කෙලුපෙරුත්තං බාරුයා වකුම්මනා: රුපාත්‍යා දක්කානත්, එවමෙවං හොතා, ගොතමේ අනෙකපරියායෙන බලෝ, පකාසිනො. එස්සා. හටනනා. ගොතම් සරණ. ගව්ත්, ම බම්ස්ව හිකුප්පහික්කවූ. උපාසකා. ම. හටං ගොතමේ, බාරෙනු අජ්‍යතාගෙ පාණුපෙන් සරණ. ගතනත්.

## 7. 2. 2.

## උදයසුතා.

## 198. සාච්ඡාලීය.—

අථ බො හගවා පුබිනහායම්ය. නීවාසේනා, පතනාලිවරමාදාය යෙන උදයයා බ්‍රාහ්මණයා නීවෙසනා. කෙනුපසඩිකම් අථ බො උදයා, උදයා බ්‍රාහ්මණෝ හැගවනේ, පතනා. ඔදෙනෙන පතනා. ඔදෙනෙන පුරුෂයි. දුනියලි බො, හගවා පුබිනහායම්ය. නීවාසේනා, පතනාලිවරමාදාය යෙන උදයයා බ්‍රාහ්මණයා නීවෙසනා. තෙනුපසඩිකම්. තුනියලි බො, උදයා, බ්‍රාහ්මණෝ හැගවනේ, පතනා. ඔදෙනෙන පුරුෂයි, හගවනනා. එකදවෙව: පකවයිකෙයා<sup>1</sup> සමණෝ ගොතමේ, පුතපුතනා. ඇගවුත්ත්තා.

## [හගවා:]

පුතපුතනා. මෙව වපනත් බිජ. පුතපුතනා. වස්සත් දදවරුජ,  
පුතපුතනා. බෙනනා. කසනත් කසකා. පුතපුතනා. බිභ්ඩුම්පෙන් රට්ස්.

පුතපුතනා. ය, වකා,<sup>2</sup> ය, වයනත් පුතපුතනා. දතපත් දිද්දත්,  
පුතපුතනා. දතපත් දිද්දත්. පුතපුතනා. සහාම්පෙනත් යානා.

පුතපුතනා. බිරනිකා,<sup>3</sup> දුහනත් පුතපුතනා. වලෙජ, උපෙන්<sup>4</sup> ම, තර,  
පුතපුතනා. කිලමත් එනැත් ව පුතපුතනා. ගඛම්පෙනත් මනේ.

පුතපුතනා. ජායත් මියත් ව පුතපුතනා. සිවිකා. හරනත්,  
මයෙස්වූ ලදා, අපුතන්හාවාය න පුතපුතනා. ජායත් ගුරිපසුදුත්.

එවං වූතෙන උදයා, බ්‍රාහ්මණෝ හැගවනනා. එකදවෙව: අනීක්ෂානනා. හො, ගොතම -පෙ- උපාසකා. ම. හටං ගොතමේ, බාරෙනු අජ්‍යතාගෙ පාණුපෙන්. සරණ. ගතනත්.

1. පකවයියා. - සන. පගබනකාය. - සි. 2 2 ය, වකා, - සිමු 1, 2. අ. 3. බිරනිකා, - සිමු. 1, 2. අ. 4. වලෙජ, උපෙන් - සි 1, 2.

මෙයේ වදුල කළුහි කඩිහාර්ථාජ බලුණු තෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙලුළේ ය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැත්තලි. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැත්තලි. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, යමියේ යටිහුරා, ව්‍යුතක් උපිනුරා කරන්නේ ශේ වේ ද, වැසුනු දෙයක් විටර කරන්නේ ශේ වේ ද, මං මුලාවුවකුට මග කිය, දෙන්නේ හේ වේ ද, ඇය ඇයනේ රෑ දක්නාහ යි අදරහි තෙල් පහනක් දරන්නේ ශේ වේ ද, එසෙයින් ම හටන් ගෞතමයන් වහන්සේ විසින් හොඳයක් නියායන් දැකම් පවසන ලදී. මේ මම හටන් ගොසුම්මු ද දැකම ද බික්සයන් ද සරණ යිය මා උපාසකයනු කොට දරණ යේක්වා යි.

### 7. 2. 2.

#### දෙයසුනුය.

#### 198. සැවැන්තුවර—

ඉක්තින් හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරටව පා, සිවුරා ගෙණ උදය බලුණාගේ නිවෙස්න වෙත එලුති යේක. එකළුහි උදය බලුණු තෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරටව පා, සිවුරා ගෙණ උදය බලුණාගේ නිවෙස්න වෙත එලුති යේක. දෙවන දිනෙහි ඉ උදය බලුණු තෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරටව පා, සිවුරා ගෙණ උදය බලුණාගේ නිවෙස්න වෙත එලුති යේක. දෙවන දිනෙහි ඉ උදය බලුණු තෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරටව පා, සිවුරා ගෙණ උදය බලුණාගේ නිවෙස්න වෙත එලුති යේක. තෙවන දිනෙහි ඉ උදය බලුණු තෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරටව පා, සිවුරා ගෙණ උදය බලුණාගේ නිවෙස්න වෙත එලුති යේක. “රසයෙහි තිුරු වූ මේ වහන ගොසුම් තෙමේ ප්‍රකුත්‍යා, ඒ ය”යි මෙය යිය.

#### [හගවත්සු:]

(ගොවියෝ) ප්‍රකුත්‍යා, බිජුවට වපුරණ් ම ය. වැය්ස ප්‍රකුත්‍යා, වයි. ගොවියෝ ප්‍රකුත්‍යා, කෙත සාන්. බිඛා ප්‍රකුත්‍යා රටට පැමිණේ.

යදියෝ ප්‍රකුත්‍යා, ඉල්ලන්. ද්‍රානපතීනු ප්‍රකුත්‍යා, දන් දෙන්. ද්‍රානපතීනු ප්‍රකුත්‍යා, දන් දී ප්‍රකුත්‍යා, සුඩීසාභයට පැමිණේන්.

කිරි දෙවන්සේ ප්‍රකුත්‍යා, දෙවන්. වය්ස, මට කර ප්‍රකුත්‍යා, එලුති. (සත්ත්ව තෙමේ) ප්‍රකුත්‍යා, කළානක ද, කම්පිත ද වෙයි. බාල තෙමේ ප්‍රකුත්‍යා, ගැටට පැමිණේ.

ප්‍රකුත්‍යා, උපදියි. මියෙයි. ප්‍රකුත්‍යා, සොහොනට ගෙණ යෙන්. තුවන්නේ නිවන ලබ ප්‍රකුත්‍යා, තුපදි.

මෙයේ වදුල කළුහි උදය බලුණු තෙමේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙලුළේ ය. හටන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැත්තලි. ... හටන් ගෞතමයන් වහන්සේ මා අද පටන් දිවිකිමියෙන් සරණ යිය උපාසක-යකු කොට දරණ යේක්වා යි.

7. 2. 8.

## ජදව්‍යිතිස්සුතාවා.

199. සාච්‍යාච්චිය.—

යෙහි බො පත් සමයෙන හගටා, වාත්‍යානේහි ආබාධිකෝ, හොති. ආයස්‍ය, ව උපවාත්‍යානා හගටතෙනා උපවිස්‍යකා, හොති.

අථ බො හගටා, ආයස්‍යතානා උපවාතා ආමනෙකිසි: ඉඩිස මේ නිව්‍ය උපවාත් උණෙකාදකා, ජාතාහි ති.

එවට හනෙකානි බො, ආයස්‍යම, උපවාත්‍යානා හගටතෙනා, පරිසුත්තා, තීව්‍ය, සෙනු, පත්‍රක්වීවරමාදාය යෙන ජදව්‍යිතිස්සෙයු බුද්ධමූලණයා තීවෙසතා තෙහු-පසඩික්මි. උපවිස්‍යක්මින් තුණ්‍යිගැනී, එකමනානා අවස්‍යිසි.

අදාස්‍ය, බො, දෙව්‍යිකෝ, බුද්ධමූලණා, ආයස්‍යතානා උපවාතා තුණ්‍යිගැනී. එකමනානා ඩිනිං, දිස්වාතා ආයස්‍යතානා උපවාතා ගාථාය අරුණුහාසි:

තුණ්‍යිගැනී, හට් මිවිං මුළුණ්‍ය, සඩිස්පිරාරිකෝ,  
කිං පත්‍රියාතෙනා කිං එස් කිනෙනු යාවිතුමාගතෙනාති?

[උපවාත්‍යානා:]

අරහං පුගතෙනා, ලේකෝ වාත්‍යාන්‍යාධිකෝ, මුති,  
සවේ උණෙකාදකා අන්ති මුතිනෙනා, දේති බුද්ධාණ්ඩා.

පුරිනො, පුරිනොයාතා. සකකරුරයාතා<sup>1</sup> සකකනො,  
අපවිනො, අපවෙයාතා<sup>2</sup> තෙයා ඉවත්ම හාතටති.

අථ බො, දෙව්‍යිනො, බුද්ධමූලණා උණෙකාදක්සා කාර්ය පුරිසෙන ගාහා-පෙනු,<sup>3</sup> එ,තීත්ත්සා ව පුව්‍ය ආයස්‍යතානා, උපවාතාසා පාදිසි.

අථ බො, ආයස්‍යම, උපවාත්‍යානා යෙන හගටා, තෙහුපසඩික්මි. උපසඩික්මින්, හගටතානා උණෙකාදක්කන තාහාපෙනු, උණෙකාදක්කන එ,තීත්ත්ත් ආලේ-පෙනු, හගටතෙනා පාදිසි. අථ බො, හගටතෙනා හො,<sup>4</sup> ආබාධා, පරිප්‍රසාදානි.

අථ බො, දෙව්‍යිනො, බුද්ධමූලණා යෙන හගටා, තෙහුපසඩික්මි. උපසඩි-මිනු, හගටතා සදායි. සමෙමාදි සමෙමාද්‍යනීය කාර්ය සාර්ණීය. විතිසානො, එකමනානා නිහිදි.

එකමනානා නිසිනෙනා, බො, දෙව්‍යිනො, බුද්ධමූලණා හගටතානා ගාථාය අරුණුහාසි.

කන්තු දරුණු, දෙයාබැම්ම කන්තු දිනානා. මහප්‍රේලා,  
කාර්ය හි යාර්මාතාසා කන්තු<sup>5</sup> ඉජක්වී දක්වාතාති?

[හගටා:]

පුරුණිවාසා යො, වෙදි සගාපායක්ද පස්සාති,  
අලේ ජාතිකඩා පතෙනා, අනිස්ස්දාවෙ,සිනො, මුති.

1. සකකරුරයාතා. - සිලු. PTS සකකරුරයාතා. සි 1, 2. 2. අපවාතානාතා. - සිලු. අපරිභාතානාතා. 3. මානාතරත්වා. - මැරසා. සානා. 4. “තසා” ඉයි සඩා, මැරසා. 5. කාර්ය. - මැරසා. PTS.

## 7. 2. 3.

## දේවකින් සූත්‍රය.

199. සැටුන්සුවර—

එකල්කි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වාතයෙන් හටගන් ආබාධ ඇති සේක. ආපුණුමන් උපවාන කෙමේ ද හාග්‍යවතුන් වහන්සේට උපස්ථියක වෙයි.

ඉක්කිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආපුණුමන් උපවාන ආමතු සේක. උපවාන, බලව, කෙප මට උණුදිය (ලැබෙන සැරියක) දකිවු යි.

වහන්සා, එයේ ය සියා ආපුණුමන් උපවාන කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළුවදත් අයෝ, කැද පෙරෙට ප, සිවුරු ගෙණ දේවකින් බමුණුන් නිවෙසෙහි වෙත එළඹියේ ය. එළඹි නිශ්චඩ ව එකත්පසක සිටියේ ය.

දේවකින් බමුණු කෙමේ නිශ්චඩ ව එකත්පසක සිටි ආපුණුමන් උපවාන කෙරුන් දුක්සේ ය. දක ආපුණුමන් උපවාන කෙරුන්ට ගාථායෙන් සිය:

හිස තුළු කළ සහල සිවුරු පෙර වූ හවන් කෙමේ කුමක් පත්‍රින් කුමක් සේ, යමින් නිශ්චඩ ව සිටිනෙහි ද, කුමක් ඉල්ලන්නට ආයති ද?

[උපවාන:]

බමුණු, ලුව අහින් වූ පුගක වූ මුනීජුයන් වහන්සේ වාතයෙන් වූ ආබාධ ඇති සේක. ඉදින් උණුදිය ඇත් කම් මුනීජුයන් වහන්සේට දෙව.

පිදිය පුත්තන් විසින් පුදක ලද සත්‍යාරක කටයුත්තන් විසින් සත්‍යාරකරණ ලද අපවිති (අපවායනා) කටයුත්තන් විසින් අපවිති කරණ ලද ඒ බුදුරජාතන් වහන්සේට ගෙණ යන්නට (උණුදිය) කාලැන්නෙමි.

ඉක්කිනි දේවකින් බමුණු කෙමේ උණුදිය කදක් පුරුෂයකු ලව, ගත්ව, සකුරාධිඛක් ද ආපුණුමන් උපවාන කෙරුන්ට පිදී ය.

ඉක්කිනි ආපුණුමන් උපවාන කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්ග සතුවූ විය. සතුවූවිය පුතු සිංහ කටයුතු කථාව කොට නීමට, එකත්පසක පුතුන්සේ ය. ඉක්කිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ඒ ආබාධය සංසිද්ධීයෙ ය.

එකල්කි දේවකින් බමුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්ග සතුවූ විය. සතුවූවිය පුතු සිංහ කටයුතු කථාව කොට නීමට, එකත්පසක පුතුන්සේ ය. එකත්පසක පුතුන් දේවකින් බමුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් සි ය:

දෙයබළීය කටරකුට දෙන්නේ ද? කටරකුට දෙන ලද්දේ මහන්තල වේ දී කෙබඳ අපුරකින් කටරකුට දෙන්නඟුනේ දක්ෂීණාව සමාඩි වේ දී?

[හගවත්තු:]

යමෙක් පෙර විසු කදිපිළිවෙළ දනී ද, සියිය හ, අපායන් දනී ද, බැලිජාතිකාසයකිනාව අයින්සියට පැමිණියේ ද, මාගිඥිතයෙන් (වතුයා-කයා) දුන තීම වූ සිය ආයින් ද, කායමෙකන්වාද මෙශනගුණ පුකතා ද,

එන් දජ්‍යා, දෙයකබම්ව එන් දිනකා, මහපෝලා,  
එවා හි යජම, තස්ස එවා ඉජකින් දක්වාණි.

එවා වුළුනෙනු දේවතිනො මූල්‍යවාණි, හගවනකා, එන්දලෝව: අනික්‍රිතකා.  
හො, ගොතම - පෙ - උපාසකා, ම, හටව, ගොතමේ, බිජේතු අර්ථයෙන්  
පාණුපෙනා, සරණා, ගකනා.

### 7. 2. 4.

#### මිහාසාලුප්‍රභාෂා.

200. සංචාරීය.—

අර බො, අනුද්‍යාඩිගර් මූල්‍යවාණියාලු, දුබේ<sup>1</sup> දුබපාපුරුණා, ගෙන හගවා, කෙනුපසකිමි, උපසමිකිමින්, හගවනා, සඳහා, සමෙවාදී, සමෙවාදීය, කම් ස, රුණ්සය, මිනිස, ගෙන්, එකමනකා, නියිදී, එකමනකා, නියිනානා, බො, තං, මූල්‍යවාණියාලු, හගවා, එන්දලෝව, ව, නිහැතු ස්ථා මූල්‍යවාණි දුබේ<sup>1</sup>, දුබපාපුරුණායි.

[මූල්‍යවාණියා:]

ඉඩ මේ හො, ගොතම වනකාරෙ පුත්‍රනා... නො ම, දුරේහි සමුව්‍ය  
සර නිකඩා, මෙන්නිනි.

[හගවා:]

කෙන හි නිං, මූල්‍යවාණි ඉම්, ගාථ, ගො, පරියාපුණ්සින්, සහාය, මහාජනකා, ගෙ සහනිපත්තියෙ පුත්‍රෙනාසු ව සහනිසිනෙනාසු හ, සස්සු:

යෙකි ජ්‍යෙනි තඡිස්සා, යෙසස්ව හවමිවිත්සා,  
කො ම, දුරේහි සමුව්‍ය සාව ව, ගෙන්නි සුකරං.

අසන්නා, කිර ම, ජම්මා, තාත තාතානි හාසරේ,  
රක්ඛා: පුත්‍රරුපෙන පර්හනනි<sup>2</sup> වයෙනාකා.

අසේයාව ජීවෙන්, නිඛෙනා, ගො, බාදනා, අපනීයනි,  
බාලකානා<sup>3</sup> පිතා, පෙරෙ පරිගාරෙසු නිකඩා.

දැනෙකිව කිර මේ සෙයෙනා, යකේව පුත්‍රා, අනස්සටා,  
වෙකිවෙ ගොත්, ව, ගෙන් අලේ, ව ගෙකිවෙ සුස්සුරං.

අන්කාරේ පුරේ හොත් ගම්කිරේ ගාඩ මෙධිනි,  
දජ්‍යාස්ස අනුහා, වෙක බලින්, පරිනීයනිනි<sup>4</sup>.

අර බො, සො, මූල්‍යවාණියාලු, හගවතො, සහන්නො ඉම්, ගාථ, ගො  
පරියාපුණ්සින්, සහාය, මහාජනකා, ගෙ සහනිපත්තියෙ පුත්‍රෙනාසු ව  
සහනිසිනෙනාසු අහායි.

1. 'දුබේ,' උපා - මරු. 2. අනු ජහනනි - මරු. 3. බාදනා - සි 1, 2.  
4. පතිනීයනිනි - මරු.

මොහුට දේශබලය දෙන්නේ ය. මොහුට දෙන ලද්ද මහක්ථල වේ. මෙයේ දෙන්නහුගේ දක්ෂිණාව මෙයේ සම්ඳී වේ.

මෙයේ වදුල කළුකි දේවකින බැවුණු තෙමේ හාගුවනුන් වහන්සේට මෙය සෑල කෙලේ ය. හවන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා, මැත්ති. ... හවන් ගෞතමයන් වහන්සේ අද පටන් දිවියෙන් ගත් සරණ හිය ම, උපාසකයු කොට දරණ දේක්වා යි.

### 7. 2. 4.

#### ඩිජාඡාල සූත්‍රය.

#### 200. සැවැස්කුවර—

ඉකෘතින් ජරවට පන් වූ දිර හිය වසු ඇති එක්කරා බැවුණු-මහසලෝක් හාගුවනුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹ හාගුවනුන් වහන්සේ සමග සභුතු විය. සභුතු විය පුතු සිංහ කටුනු කඩව කොට නිමව, එකන් පසෙක හිදගන්සේ ය. එකන්පසෙක පුතු ඒ බැවුණු මහසලට හාගුවනුන් වහන්සේ මෙය වදුල ගේක: බැවුණ, කුමක්සහකින් නො ජරවට පන්වූයෙකි දිර හිය වසු ඇත්කෙහි ද?

#### [බැවුණු:]

හවන් ගෞතමයනි, මෙහි මායේ පුතුන් සතර දෙනෙකි. ඔහු අඩුවන් හා සාකච්ඡා, කොට ගෙණ ම, ගෙයින් කෙරනි යි.

#### [හගවන්සු:]

බැවුණ, එයේ එ නම් නො මේ ගාරා ඉගෙණ සහාවක මහජනසූත්‍යය, රැස්වූ කළුකි පුතුන් ද හිදගන් කළුකි සියව:

(මට ද්ව) උපන්න, වූ යම් කෙනකුන් කරණ කොට ගෙණ සභුතු වූයෙම් ද, යම් කෙනකුන්ගේ අනිවාදිය පැනුයෙම් ද, ඔහු අඩුවන් හා සාකච්ඡා, කොට ගෙණ බල්ලෝ පුරකු (වළකන්නාක්) මෙන් ම, වළකනි.

අසන්පුරාජ වූ ලාමක වූ රකුසේ පුතුයන් මෙන් (පෙනී සිටිමින්) මට පියානෙනි පියානෙනි ය සියයේ. ඔහු ඉක්ම හිය වයය ඇති ම, දුරු කෙරෙන්.

පරිහැළයට තුළුදිසු වූ ජරපන් අසකු මෙන් දිර හියා වූ පරිහැළ බිඛය තාන්තා වූ බැලයන්ගේ පිය, වූ මකල්ලා කැමෙන් පහ කරණු ලබේ. (එහෙයින් නො කෙමි)

මායේ යම් ඒ පුතුයේ නොකියරා ද, (ඕවුන්ට වඩා) මට මේ සැරයටිය ම ගෞජ්‍ය ය. (මේ සැරයටිය) සැඩිගොණකුද වළකකි. වැඩි සැඩිබල්ලකුන් (වළකයි.)

අදුරෙහි පෙරවු වෙකි. ගැඹුරෙහි (ගැඹුරදියෙහි) පිහිට ලබකි. පැකිලි දණ්ඩකි අනුහාවයෙන් කාවත පිහිට, සිටිකි. (එහෙයිනි.)

ඉකෘතින් ඒ බැවුණු මහකළු කෙමේ හාගුවනුන් වහන්සේ සම්පයකි මේ ගාරා ඉගෙණ සහාවක මහජනය, රැස් වූ කළුකි පුතුන් ද හිදගන් කළුකි සිය.

“යෙහි ජ්‍යෙෂ්ඨ නාන්දිසාං යොයකුව හටත්වල්සා,  
කෙ ම්‍ය දුරෝගි සම්පූර්ණ සාච වාරෙනයේ සුකරු.

අසනාතා, කිර ම්‍ය ජමතා, කාතා තාතාත් හාසරේ,  
රක්බිසා, පුනරුපෙන පර්හනත් වයෙළතා.

අසෝයාව ජ්‍යෙෂ්ඨ, නීබෙහාගො, බාදනා අපනීයන්,  
බාලකාතා මිතා, මෙරේ පරුගාරෝප හිකඩත්.

දැංකිව කිර මේ යොයෙයා, යකුව පුනාතා, අන්සයටා,  
වෙකුම්පි ගොණා වාරෝගි අපේ, වෙකුම්පි කුකුණුරා.

අනිකාර පුරේ හොත් ගමහිරේ ගාධ මෙබත්,  
දැංකිසා අනුහාවෙන බලිතා, පරිනිවැත්ත්”න්.

අථ බො තා බ්‍රහ්මලේඛසාගාලු පුනාතා සරං කෙන්තා තාතාත්පරතා,  
පලවෙකා දුස්සපුගෙන අවිශ්‍යදෙසු.

අථ බො සේ, බ්‍රහ්මලේඛමහාසාගාලු, එකං දුස්සපුගා ආදාය යෙන  
හගටා කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්න්, හගටතා පාදන් සමෙවාදි. සමෙවාදනීයා  
කම්. සාරුණීය. මිනිසාරෝත්, එකමනාතා. නීයිදි. එකමනාතා. නීයිනොතා  
බො සේ, බ්‍රහ්මලේඛමහාසාගාලු, හගටනාතා. එකද්වෙවා: මයා හො, ගොතම  
ඩ්‍රාග්‍රැම්, තාම ආචරියසා ආචරියඩිකා. පරියෙසාම. පරිගණකාතු මේ  
හටා. ගොතමේ, ආචරියා ආචරියඩිනත්. 1 පරියෙහිස හගට, අනුකමපා.  
දීපාදිය.

අථ බො සේ, බ්‍රහ්මලේඛමහාසාගාලු, හගටනාතා. එකද්වෙවා: අනිකාරනා.  
හො, ගොතුම්. -පෙ- උපාසකා. ම්‍ය හටවා ගොතමේ බාරේතු අර්තතෙගෙ  
පාණුපෙනා. සරණා. ගතනත්.

## 7. 2. 6.

### මානාජීදුඩුස්ජනා.

#### 201. සාච්ඡීය.—

කෙන බො, පන සමයෙන මානාජීදුඩා තාම බ්‍රහ්මලේඛ සාච්ඡීයා  
පරිවසත්. සේ, කෙට මාතරං අනිවාදේත්. නා මිතරං අනිවාදේත්. නා ආචරියා  
අනිවාදේත්. නා ජ්‍යෙෂ්ඨාතරං අනිවාදේත්.

කෙන බො, පන සමයෙන හගට, මහතිය, පරියාය පරිවුතෙ, බමත්  
දෙසේත්. අථ බො ම්‍යන්ත්‍රධිසා බ්‍රහ්මලේඛසා එතාදහැසි: අයා බො සමගෙනා  
ගොතමේ, මහතිය, පරියාය පරිවුතෙ, බමත් දෙසේත්. යනුප්‍රසඩිවෙයන්. සමෙවා ම්‍ය සමගෙනා ගොතමේ,  
ආලපිසායත්, අහම් තා. ආලපිසායම්. නො, වෙ ම්‍ය සමගෙනා ගොතමේ,  
ආලපිසායත් අහම් තා. තාලපිසායම්.

1. ආචරියාගත් - සිමු. 1.2.

(මට ද ව) උපන්තාවූ යම් කෙතකුන් කරණ කොට ගෙණ සතුවූ ව්‍යෙම්ද, යම් කෙතකුන් ගේ අනිවාදිය පැතුවෙම්ද, ඔහු ද අවුවන් නා සාකච්ඡා කොට ගෙණ බල්ලෝ ජුරකු (වලකන්තාක්) මෙන් මා වලුකන්.

අසත්පුරාජ වූ උමක වූ රක්ෂේප පුත්‍රය මෙන් (පෙණී සිරිතින්) මට පියානෙන්, පියානෙන් යි කියන්. ඔහු ඉතුම හිය වයයේ ආයි මා දුරා කෙරෙන්.

පරිහැශකයට තුපුණුපූ වූ ජර්පන් අසකු මෙන් දිරු හියා වූ පරිහැශක බහය තැංක්‍රා වූ බාලයන්ගේ පියා, වූ මකල්ලා, කුමෙන් පහ කරණු ලැබේ. (එහෙයින් කේ තෙමේ) පරගණී සිහායි

මාගේ යම් ඒ පුත්‍රයෙය් නොකිරාද, (මුවන්ව වඩා) මට මේ සැරයටිය ම ප්‍රෝජි ය. (මේ සැරයටිය) සැබෑගාණකුද වලුකයි. වාලී සැබෑල්ලකුද (වලුකයි.)

අදුරගී පෙරටු වෙයි. ගැහුරුගී පිහිට ලබයි. පැකිලී දණ්ඩෙහි අඩුහාවයෙන් ක්‍රියා පිහිටා, සිරියි. (එහෙයිනි.)

ඉක්විනි පුත්‍රයේ ඒ බ්‍රිතුණු මහසල්පූ ගෙවි පමුණුවා නාවා, වෙන වෙන වසුනුපූග්‍රාමයන් පිදුහ. එකල ඒ බ්‍රිතුණු මහසල් කෙමේ එක් වසුනුපූග්‍රාමයක් රැගෙන හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙන එලුඩියේ ය. එලුඩි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සමඟ සතුවූ මිය. සතුවූ වියපුණු සිභිකටපුණු කාජාව කොට නිලවා, එකන්පසෙක පුන්නේ ය. එකන්පසෙක පුන් ඒ බ්‍රිතුණු මහසල් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සි ය:

හවන් ගෞතුමයනී, අපි බ්‍රිතෙක් වෙමු. අදුරපූව අදුරුධිය සේයමින. මාගේ අදුරා වූ හවන් ගෞතුමයන් වහන්සේ අදුරුධිය පිළිගන්තා, ගේක්වා. හාග්‍රවතුන් වහන්සේ අනුකලාව නිස්, පිළිගෙන වදාල ගේකා.

ඉක්විනි ඒ බ්‍රිතුණු මහසල් කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේ ය: හවන් ගෞතුමයන් වහන්ස, ඉතා, මැහැමි. ... හවන් ගෞතුමයන් වහන්ස, මා අද පටන් දිලි ගෙන් ගත් සරණ හිය උපාසකයකු කොට දරණ ගේක්වා, යි.

### 7. 2. 6.

#### මානාජිත්‍යාලුය.

##### 201. සැවැන්සුවර—

එකලුහු මානාජිත්‍යාලු කම් බ්‍රිතෙක් සැවැන්සුවර වෙසෙයි. ගෙනෙම මට නො, ම වදී. පියා නො, ම වදී. අදුරපූ නො, ම වදී. දෙවු බියා නො, ම වදී.

එකලුහු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ මහන් පිරිස විසින් පිරිවරණ ලද්දඟු දහම් දෙසක ගේක. ඉක්විනි මානාජිත්‍යාලුව මේ මහණගෙපුම් කෙමේ මහන් පිරිස විසින් පිරිවරණ ලද දහම් දෙසයි. මම මහණගෙපුම් වෙන එලුඩින්හෙම් කම් මානාව. ඉදින් මහණගෙපුම් කෙමේ මට කාජා, කරන්නේ තම් මහන් මෙහෙම් මෙහන් තමන් ඔහුට කාජා, කරන්නේමි. ඉදින් මහණගෙපුම් කෙමේ මට කාජා, නො, කරන්නේ තමන් ඔහුට කාජා, නො, කරන්නේමි.

අට බෙ: මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ, යෙහා හගවා කෙනුපස්සිම. උපස්‍යාච්‍යාරීන්, තුණ්ඩිගුණෝ, 1 එකමත්තා. අවෝ,සි අට බෙ: හගවා, තා. තා.ලං<sup>2</sup>. අට බෙ: මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ තා.ය. සමණේ, ගොතුමෙ: කිඳුව් ජාත්‍යාච්‍යාරීන් තත්ත්ව පුන නීවන්තිතුකාමෝ, අනො,සි.

අට බෙ: හගවා, මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුස්ථානය වෙනායා, වෙනො,පරිවිතස්සා-මැසුදුය මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ ගාරුය අයේහා,සි:

න මෑත්‍ය මූලුණු සාමු\* අස්සිකායිඩ මූලුණු,  
යෙහා අසේඛ ආගස්ථ්<sup>3</sup> කමෙමමුඩායායින්.

අට බෙ: මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ, විනාතා. මේ සමණේ, ගොතුමෙ, ජාත්‍යාච්‍යාරීන් කහේව හගවෙනේ, පාදදසු සිරස, තීපතින්, හගවෙන්, පාදුනි මුබෙන්<sup>4</sup> පරිවුලින්, පාණිනි ව පරිස්ථියන්, තා.මස්ද්‍ය සාමෙනි: ‘මෑත්‍යාච්‍යාරීයාහා හො, ගොතුම් මෑත්‍යාච්‍යාරීයාහා හො, ගොතුමා’නි.

අට බෙ: සා පරිසා අඛුත්‍යාච්‍යාරීතාජාතා, තා අහො,සි. අව්‍යාරිය. වත් හො, අභ්‍යන්තර. වත් හො, අය. සි මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ, නෙවට. මෑතර. අනිවාදෙනි. ක පිතර. අනිවාදෙනි න අ.වරිය. අනිවාදෙනි ක ජේවිහාරර. අනිවාදෙනි අට. ව පත් සමණේ ගොතුමෙ එටරුප. පරමනිපවත්, කාරු.<sup>5</sup> කරුතිනියි.

අට බෙ: හගවා, මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ එකදෙවාව: අලං මූලුණු උවෙකි, සක්‍ය අ.සක්‍ය නීසිදි, යෙකා තෙ මසි තීනාතා. පසන්නනාතා.

අට බෙ: මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ, සක්‍ය අ.සක්‍ය නීසිදින්, හගවනාතා. ගාරුය අයේහා,සි:

කෙපු ක මෑත්‍ය කයිරුත්<sup>6</sup> කෙපු වස්ස<sup>7</sup> සගාරවෙ,  
ක්‍රෘත්‍යා අපවිත්, අසුපු ක්‍රෘත්‍යා<sup>8</sup> සාමු පුදුරිත්.

### [හගවා:]

මෑතර පිතර ව,පි<sup>9</sup> අලේ, ජේවිමනි හාතරි,  
අ.වරිය ව්‍යුන්ත්.සි<sup>10</sup> කෙපු න මෑත්‍ය කයිරුත්.  
කෙපු අස්ස සගාරවෙ, ත්‍රාසුපු<sup>11</sup> අපවිත්, අසුපු කෙවසුපු සාමු පුරුත්,<sup>12</sup>

අරගනෙනා සිතිගුනෙ<sup>12</sup> කතාකිවෙට අනාසවේ,  
නීනුවට මෑත්, අන්ත්‍යාච්‍යාරීයා, තෙ කමස්ස<sup>13</sup> අනුනාගර.

එත් මූලුණේ මෑත්‍යාච්‍යාරීයා මූලුණුණේ හගවනාතා. එකදෙවාව අලිස්සානා. ඔහා, ගොතුම්, - පෙ - උපාසකා. මං හාව. ගොතුමෙ, බාරේතු අජ්‍යාත්‍යාගෙග පාණුලෙක්. සරණ. ගනනාත්.

1. ‘තුණ්ඩිගුණතා,’ ඉති බාජ්‍යා, යන. 2. තාලපති - සිමු, යන. 3. ආගච් - ඔරුය. PTS.
4. මුබෙන ව - ඔරුය. PTS. 5. තීප්‍රවිත්තාර. - ඔරුය. PTS. 6. මාත්‍ය. තා - සිමු. 1.
7. තසුපු අස්ස - PTS. පාම.විස්ස - යන. 8. බාසුපු - ඔරුය. PTS. 9. දාමි - ඔරුය.
10. ත්‍රාසුපු - සිමු 2. 11. ත්‍රාසුපු සාමු පුදුරිත් - ඔරුය. PTS. 12. සිති.ඇඟත් - යන.
13. කමස්ස - ඔරුය.

\* තා.මං. මූලුණුණේ සාමු - සිමු 2. ඔරුය. යන. PTS. තා.මං. මූලුණුණේ සාමු - සි 1, 2. † අනුමුශය - සි 1, 2. ‡ ව්‍යුන්ත්මන් - යනිඩා.

ඉක්තිනි මානස්‍යයේ බැවුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එලුමි නීජාබදු ව එකත්පසෙක සිටියේ ය. එකල්පි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඔහුට කථා නොකළ යේක. ඉක්තිනි මානස්‍යයේ බැවුණු කෙමේ මේ මහණගාපුම් කෙමේ කිසින් නො දැනීයයි එකතින් ම නැවත පෙරලා එනු කැමුණ්සේ විය.

එකල්පි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ තම සිතින් මානස්‍යයේ බැවුණාගේ වින්නපරිවහකීය දැක මානස්‍යයේ බැවුණාව ගාට්‍යයන් වදුල යේක:

බැවුණ, මෙහි ප්‍රයෝගිතයක් අපේක්ෂ, කරන්නහුව මානය වැඩිම නො මැනවි. යම් ප්‍රයෝගිතයක් ගේතු කොට ගෙණ පාමිණියේ තම් එය ම සිදුකර ගන්නේ ය.

ඉක්තිනි මානස්‍යයේ බැවුණු කෙමේ මහණගාපුම් කෙමේ මාගේ සිත දනී යයි එහි ම හාග්‍යවතුන් වහන්සේයේ පාමුල කිසින් වැරි හාග්‍යවතුන් වහන්සේයේ පාමුලට සිංහී. දනීන් ද පිරිමදී. “හටත් ගෞකමයෙනි, මම මානස්‍යයේ ගෙණතමයෙනි, මම මානස්‍යයේ ගෙණි” යි තම ද ඇයේවයි.

ඉක්තිනි ඒ පිරිස “පින්වත්ති, අශවයායීයෙකි. පින්වත්ති, අදුළුතයෙකි. මේ මානස්‍යයේ බැවුණු කෙමේ මට නො ම වදී. පියා කො, ම වදී. ආදුරු නො, ම වදී. දෙමුබූයා කො, ම වදී. එහෙක් ප්‍රමණ ගෞකමයෙන් වහන්සේ කෙරෙහි මෙබඳ ඉතා ම යටත් පහත් පාටිතුම් ඇත් බවක් කෙරේ ය සි අදුළුත සින් ඇයේ වූවා ය.

ඉක්තිනි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මානස්‍යයේ බැවුණාව මෙය වදුල යේක: බැවුණ, පාමත්ස්. ඡාගිටුව. සිය අපුහෙයි හිද ගණුව. යම් ගෞයෙකින් තාගේ සිත මා කෙරෙහි පහත් ද, (එහෙයිනි).

ඉක්තිනි මානස්‍යයේ බැවුණු කෙමේ සිය අපුහෙයි හිද හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාට්‍යවතින් කි ය:

කටර කෙනකුන් කෙරෙහි මානය නො, කරන්නේ කටරකෙනකුන් කෙරෙහි ගෞරව සහිත වන්නේ ද? ඔහු විසින් කටර කෙනක් අපවිති කටපුත්තෙක් වන්නාහු ද? ඔහු විසින් කටර කෙනක් මානවිත් පිදියපුත්තෙක් වන්නාහු ද?

#### [හගවත්පූජා]

මට කෙරෙහි ද, පියා කෙරෙහි ද, වැලි දෙමුබූයා කෙරෙහි ද, සිටුවැනි ව ආදුර කෙරෙහි ද යන මොවුන් කෙරෙහි මානය නො කරන්නේ ය. මොවුන් කෙරෙහි ගෞරව සහිත වන්නේ ය. ඔහු විසින් මොහු අපවිති කටපුත්තෙක් වන්නාහු. ඔහු විසින් මොහු මානවිත් පිදියපුත්තෙක් වන්නාහු.

සිංහල ගාලයින ඇයේ ආපුව රතින වූ නිර්තකර වූ ඒ රකතුන් (මානයන්) තද නො එ මානය තසා වදුව.

මෙයේ වදුල කළේ මානස්‍යයේ බැවුණු කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල තකළේ ය. හටත් ගෞකමයන් වහන්සා, ඉතා මානවි. ... හටත් ගෞකමයන් වහන්සේ මා ඇද යටත් දිවියෙන් ගන් සරණ සිය උපාසකයකු කොට දරණ යේකවා.

## 7. 2. 6.

පවත්නීකසුහනා..

202. එවං මේ සූත්‍රං: එකා සමය හගව, සාච්ඡාලය. විහාර්ති ජ්‍යෙෂ්ඨනෙ අනාච්චිකාසා ආරම්බ.

නෙහා බේ, පත්‍ර සමයෙක පවත්නීකසාතෙකා නාම බ්‍රාහ්මණෝ, සාච්ඡාලය පරිව්‍යන්. අථ බේ, පවත්නීකසාතෙකා බ්‍රාහ්මණයෙන් එකඟීයෙයි. යනුතුතාහා යෙනා සමණෝ, ගොතුමේ, කෙනුපස්‍යිකමෙයෙන් යා යදේව සමණෝ, ගොතුමේ, හාසිසාන්, ත්‍යා කළද්‍යවස්‍යාහා පවත්නීකාසානාන්.

නෙහා බේ, පත්‍ර සමයෙනා හගව, අජේකීකාගය වසිකම්න්. අථ බේ, පවත්නීකසාතෙකා බ්‍රාහ්මණෝ යෙනා හගව, කෙනුපස්‍යිකම්. උපස්‍යිකම්න්, හගවනාන්. වසිකම්නාන්. අනුවතිකමලම්නෙකා,<sup>1</sup> හගවනාන්. එකඟීවෙට්ව: හණ සමණ ධම්මනාන්

[හගවා]

න පවත්නීකසාතෙනා සූචිර්ත්තං සූහාසිතං,  
දුපස්‍යිලිවිතෙනාත සාරමාබඳුලෙන ව.

යෙ, ව එනෙය සාරමාන් අපස්‍යාදකුව වෙතයෝ,  
අාසාතා පටිනීසාර්ථ ස වේ<sup>2</sup> ජස්සු සූහාසිතනාන්.

එවං මුතෙනා පවත්නීකසාතෙකා බ්‍රාහ්මණෝ හගවනාන් එකඟීවෙට්ව: අනිකිතනාන්. ගො, ගොතුම - පෙ- උපස්‍යිකම්. ම හට් ගොතුමේ, බාතරතු ඇජ්‍යාතෙනෙ පාණුපෙත් සරණ. ගතනාන්.

## 7. 2. 7.

නවකම්කාසුහනා..

203. එකා සමය හගව, ගොංගලුපු විහාර්ති අස්සැකරණම්. වනානුණුණු.

නෙහා බේ, පත්‍ර සමයෙක නවකම්කාගාරද්වාජෝ, බ්‍රාහ්මණෝ, කයුම්. වනානුණුණු කම්මනාන්. කාරපෙන්. අදාශා, බේ, කවකම්කහාරද්වාජෝ, බ්‍රාහ්මණෝ හගවනාන්. අස්සැකරණම්. සාලර්. කක්මාලුලේ නීසිනාන්. පලුලුවිකම්. ආහුතින්, උප්‍ර්‍ය. කාය පැඩිඩාය පරිවුඩ. සතින්. උපස්‍යිපෙන්වා. දිස්වාත්‍යා එකඟීතායි: අහා බේ, පත්‍ර<sup>3</sup> ඉමෙයම්. වනානුණුණු කම්මනාන්. කාරපෙන්නාන්. රම්මු. අය සමණෝ, ගොතුමේ, කින් කාරපෙන්නාන් රමනීන්.

අථ බේ, නවකම්කාගාරද්වාජෝ, බ්‍රාහ්මණෝ, යෙනා හගව, කෙනුපස්‍යිකම්. උපස්‍යිකම්න්, හගවනාන්. ගාට්‍ය අජේහා.

කෙ බු කම්මනාන්, කයිරන්නෑ තිකුණු සාලවනේ තව,  
යදේකකො, අරසැකුදුසම්. රතින්. එනැඩි ගොතුමාන්.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> අනුවතිකමලම්නාන්, අනාජ්‍යන් බාජනී - මිශ්‍ය. PTS      <sup>2</sup> සටව - සතා.      <sup>3</sup> “පත්” ඉඩි තඟී - මිශ්‍ය. සතා, PTS.      <sup>4</sup> කාරියන්නා - මිශ්‍ය.      <sup>5</sup> එනැඩි ගොතුමාන් - මිශ්‍ය. සතා, PTS.

## 7. 2. 6.

## පවතිනා සූත්‍රය.

202. මා ටියින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලුක හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ සැටැපුනුවර සම්පෙශි වූ ජේත්වන නම් වූ අනෝධිපු සිඛුහුණේ අරමිනි වැඩි වහන දේක.

එකල්හි පවතිනිකසාත නම් බ්‍රාහුණේ සැටැපුනුවර වෙසෙයි. ඉක්බිනි පවතිනිකසාත බ්‍රාහුණාහට “මම මහන ගොපුම්පූ වෙත එළඹින්කේම් නම් මැහැරි. මිහාන ගොපුම් යමක් යමක් ම කිහිපෙන් ද, මම තහුරේ ඒ ඒ වදනට ම විරුද්‍යා වන්නෙම්”යි මේ අදහස විය.

එකල්හි හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ අඩවිය සක්මන් කරන දේක. එවිට පවතිනිකසාත බ්‍රාහුණ කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ කර එළඹියේය. එළඹි සක්මන් කරන හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ අනුව සක්මන් කරමන් හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට “ප්‍රමණයෙනි දහම් දෙසනු මැනවු”යි මෙය කිය.

[හගවස්ථු.]

පවතිනිකසාත වූ කිලිටිපින් ඇති කරණුනාරියකරණය බහුල කොට ඇති පුදුලුය, ටියින් පුබැසි දහම මොනවට නො දත්තක්කේ ය.

යමෙක් සිනේ අප්‍රසාදය ද බැඳුමෙරය ද දුරු කොට සාරමය බැහැර කොට (සිටියේ ද) නේ කෙමේ එක්නායෙන් පුබැසි දහම දැක ගන්නේ ය.

මෙයේ වදුල කළුහි පවතිනිකසාත බ්‍රාහුණු කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට මෙය සැලු කෙකළේ ය. හටත් ගොතමයන් වහන්ස ඉතා මැනවී... හටත් ගොතමයන් වහන්යේ මා අද පටන් දිවිභිමයන් සරණ නිය උපාසනයකු කොට දරණ යයෙක්ව!

## 7. 2. 7.

## නවකම්භික සූත්‍රය.

203. එක්කලුක හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ ගක්කාසාල් දන්වීමෙහි එක්තර වනලැහැබෙකා වැඩවසන දේක.

එකල්හි නවකම්භිකහාරදාචර බ්‍රාහුණු කෙමේ ඒ වනලැහැබෙකි ක්මීනා කරවයි. කවකම්භිකහාරදාචර බ්‍රාහුණු කෙමේ එක්කර සල්රැකස්-මිල උපිකිය කෙළින් තබ, (කමටහනට) අනිවුත කොට සිඟි එළවා, පලක් බැඳ වැඩපූන් හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ දැක්කේ ය. දැක බහුව “මම වනාසි ක්මීනා කරවමින් මේ වනලැහැබෙකි සින් අලවමි. මේ මහණගොපුම් කෙමේ කුමක් කරවමින් සින් අලවා, දු”යි මේ අදහස විය.

ඉක්බිනි නවකම්භිකහාරදාචර බ්‍රාහුණු කෙමේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවත්තුන් වහන්යේට ගාර්යායන් කි ය:

මහන, බඩවහන්යේ වියින් මේ සල්වනෙකි කිහිම් ක්මීනාසයා කරණු ලැබේදීද? ගොතමයෙනි, යම් ශේයෙකින් මේ වෙනෙකි හුදෙකලා, ව ආල්ම විදිහි ද? (උසෙයින්) මෙයේ විවාරණි.

නු<sup>1</sup> මේ වනසපි. කරණීයමඟී උච්චනන්දුලා මේ වනු. විසුකා.,,  
සුව,හා<sup>2</sup> වනෙ නීබැඩපෝ, විසාලෙලා, එකො, රමේ අරති. විප්පහ,යානි.

එවං වුනෙන තුවකම්කාජධාජෝ, බ්‍රාහමණෝ හගවනනා. එකද්වාව: අණිකුනානා. හො, ගොතම - පෙ- උපාසක. ම. හට, ගොතමේ, බිරෝතු අජ්ජත්තෙසු පාණුපෙනු. සරණ. ගතනති.

## 7. 2. 8.

### කාඩිභාරසුනා.

204. එකම සමය හගව, ගකාසගලසු විහරනි අස්සදිතරයම්. වනසජෙකි.

නෙකන බො පන සමයෙන අස්සදිතරසා හාරද්වාජගේ,නායා බ්‍රාහමණයා සංඛ්‍යාලා, අනෙනාව,සිකා, කටයිභාරක,<sup>3</sup> මාණවකා, යෙන සේ,<sup>4</sup> වනසජෙකි, තෙතුපසඩිකම්පු. උපසඩිකම්නි; අදාසාපු හගවනනා. තායම්. වනසජෙකි නීසිනනා. පලුලුඩි. ආහුජේනි, උප්‍ර්‍ය. කාය. පණීඩාය පරිමුබ. සති. උපටිපෙනි.

දිස්වාන යෙන හාරද්වාජගේ,නෙනා, බ්‍රාහමණෝ තෙතුපසඩිකම්පු. උපසඩිකම්නි, හාරද්වාජගේ,නායා බ්‍රාහමණ. එකද්වාවාසූ: යගෙක හට. ජාත්‍යායන්<sup>5</sup> අසුකයම්. වනසජෙකි සමණෝ,<sup>6</sup> නීසිනෙනා, පලුලුඩි. ආහුජේනි, උප්‍ර්‍ය. කාය. පණීඩාය පරිමුබ. සති. උපටිපෙනි,නි.

අථ බො හාරද්වාජගේ,නෙනා, බ්‍රාහමණෝ නෙහි මාණවකෙහි සදුනී. යෙන සේ, වනසජෙකි, තෙතුපසඩිකම්. උපසඩිකම්නි; අදාසා, බො, හගවනනා. තායම්. වනසජෙකි නීසිනනා. පලුලුඩි. ආහුජේනි, උප්‍ර්‍ය. කාය. පණීඩාය පරිමුබ. සති. උපටිපෙනි. දිස්වාන යෙන හගව, තෙතුපසඩිකම්. උපසඩි- මනි, හගවනනා. ගාර්ඩි අජ්ජිභාසි:

ගමහිරරුපේ බහුහොරවේ වනෙ පුස්සදා. අරස්සදා. විජන. විගාහීය, අතීක්ෂුමානෙන ඩිනෙන්<sup>7</sup> වශයුතා. පුවරුරුප.<sup>8</sup> වන ලික්වූ කියසි.

න යන් ගිහා, න පි යන් වදිනා. එකො අරස්සදා වනමයිනො, මූනි, අවෙෂරුප. පරිභාති ම. ඉදා. යදෙකකො පිනිමනො, වනෙ වසේ.

මස්සදාමහා<sup>9</sup> ලෙ,කාධිපතී සහවෘතනා<sup>10</sup> ආකඩිමානො, නිදිව. අනුතතර, කසට, හට. විජනමරස්සදාමයිනො, තපො, ඉඩ කුබැසි<sup>11</sup> බ්‍රාහමණයා.

1. න ව මේ - සිලු 1. යනා. 2. ගයාත්. - PTS. 3. කඩිභාරකා, භාම - සිලු 1. 2. 4 ගයාත් කනී - මරුය. 5. ජාත්‍යායනාසි - මරුය. 6. සමණෝ, ගොතමේ - සතා. 7. කුතෙනා - යනා. 8. පුහුරුරුප. - අවධි: 9. මකස්සදා. - PTS. 10. ලෙ,කාධිපතී. සහවෘතනා. - සිලු 1. ලෙ,කාධිපතී සහවෘතනා. - PTS. මරුය., යනා. 11. කුබැසි - මරුය.

මට මේ වෙනෙහි කටුවුත්කෙක් නැති. මාගම කෙලෙස්වනය මූලුපූරුත් කරන ලද්දේ ය. පහව ගිය (කෙලෙස්) කටු ඇත්තේ ය. ඒ මම ත්‍යකෙලුයි ව පහ ව ගිය (රුගාදී) ප්‍රාලේ ඇත් ව (ප්‍රාන්තාසේහපූරුත්තේ හා, හාවනාවෙකි) නොඇත්තේ වෙනෙහින් පහ කොට මේ වෙනෙහි එකලාව සින් අලවා වෙසෙමි.

මෙයේ වදුගේ කළේහි කටුකම්කහාරඳාජ බලුණු හාග්‍රාවත්තුන් වහන්සේව මෙය සැලු කෙලුවේ ය: හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා මෙනමි. ... හටත් ගෞතමයන් වහන්සේ අද පටත් දිවි සිමියෙන් සරණ ගිය මා උපාසකයකු කොට දරණ දේස්වා.

## 7. 2. 8.

### කාච්ඡාරසූභ්‍යය

204. එක්කලෙක හාග්‍රාවත්තුන් වහන්සේ ශ්‍රීග්‍රෑළාද්‍යනාච්චාවකි එක්කර වනලැහැබෙක වැඩවසන යේක.

එකල්ගි එක්කර හාරඳවාජගෝත්තු බලුණකුගේ අත්‍යවශ්‍ය වූ දර ගෙණෙක බොහෝ මානවකයේ ඒ වනලැහැබ වෙත එලුමියහ. එලුමි ඒ වනලැහැබෙහි පලක් බැඳ උස්සිකය කෙළින් කඩා, අනීමුබ කොට සිනි එලවා, වැඩපූරුත් හාග්‍රාවත්තුන් වහන්සේ දුටු. දැක හාරඳවාජගෝත්තු බලුණා වෙත එලුමියහ. එලුමි හාරඳවාජගෝත්තු බලුණාහට “හටත් නෙමේ දන්නේ දී? අසට්ට් වනලැහැබෙහි මහණෙක් පලක් බැඳ උස්සිකය කෙළින් කඩා, සිනිය අනීමුබ කොට එලවා, ප්‍රාන්ත්‍යන් ය”යි මෙය කිහි.

ඉක්තින් හාරඳවාජගෝත්තු බලුණු ඒ මණවුන් සමග ඒ වනලැහැබ වෙත එලුමියේ ය. එලුමි ඒ වනලැහැබෙහි පලක් බැඳ උස්සිකය කෙළින් කඩා, අනීමුබ කොට සිනි එලවා, වැඩපූරුත් හාග්‍රාවත්තුන් වහන්සේ දැක්කේ ය. දැක හාග්‍රාවත්තුන් වහන්සේව ගාලායෙන් කිය;

ප්‍රමුණයෙන්, හිස් වූ, ජනකාගෙන් නොර වූ, අරණයට පිළිස ගැඹුරා ස්වභාවය ඇත්ති බොහෝ සෙකින් ඩිය එලුමිය මෙහෙයුම මෙහෙයු නොසැලෙන සිර වූ මකහර සිරරෙන් පුකනා ව එක්නායෙන් සොඳරු ස්වභාවය ඇති බිජාන කෙරෙයි.

යම් තැනෙක හි ගැයුම් කැදීද, යම් තැනෙක වැයුමෙකුන් නැදීද, (එබදු වූ මේ) වෙනෙහි ස්ථාජ්‍යමුත්ති කෙමේ පුදෙකලා, ව වනසේහපූරුත් ඇපුරා කෙලුවේ ය. යම් හෙයෙකින් එකලා, ව ම තුවූසින් ඇත් ව වෙනෙහි වෙසෙන්නේද, (එහෙයින්) මෙකරුණ පුදුමයක් යේ මට වැටහෙයි.

ලෙංකාධිපති බ්‍රහ්ම හා සහකාවය වූ නිර්තතාර බඩුලෙව පකමින් (වෙනෙහි වෙසෙහි යයි) මම කහිමි. (නාකහොත්) හටත් කුමක් හෙයින් ජනය, කෙරෙන් නොර වූ වනය ඇපුරා කෙලුවේ දී? මුහුලෝක්න්ප්‍රභාත්‍යා පිළිසිය මෙහි කපස් කෙරෙනි දී?

[හගවා:]

යා කාචි කඩිඩා අභිභාජනා වා අනෙකඩානුසු පුද් සඳහිතා,  
අසුදුණුලුපුහවා පරපැටිතා සබඩා ලයා බිජනතිකතා,<sup>1</sup> සලුලිකා.

සෑහා අකශධීඩා අසිලේ, අනුපයෙ, සබේසු බලමෙසු විසුයිදස්සෙනා,  
පපුස්‍ය සමෙකා ඩිලුනුනතරං සිවං ක්‍රියාලභයා බ්‍රාහමණ<sup>2</sup> රහො විසාරදේත්.

එවං වූනෙනා හාරඩාජගොනෙනා බ්‍රාහමණෙ හගවනතාං එකදවේ, වං:  
අභිභාජනතාං හෝ ගොතුම, -පෙ- උපාසකං මං හටං ගොතුමේ, බාගේතු  
අරුණගෙය පාණුපෙන් සරණං ගතනත්.

### 7. 2. 9.

#### මාත්‍රාපාසකසුපූහනා.

205. සාචන්දීය—

අථ බො මාත්‍රාපාසකස්කා බ්‍රාහමණෙ යෙන හගවා, කෙනුප්‍රසඩිකම්.  
දුපසිකම්තිනා, හගවනා, සඳධීඩා සමෙදානියා. කජං සාරුණීයා  
විනිසාරෙන්, එකලනතාං තිසිදි. එකලනතාං තිසිනෙනා, බො මාත්‍රාපාසකස්කා,  
බ්‍රාහමණෙ, හගවනතාං එකදවේ, වං. අහං හි හො, ගොතුම බිලමෙන හිකක්  
පරියෙසාම්. බිලමෙන හිකක් පරියෙසින්, මාත්‍රාපාසකයේ පොයෙම්. කටවාහා  
හෝ, ගොතුම එවංකාරී කිවිකාරී හොමිනි?

තයක නිං බ්‍රාහමණ එවංකාරී කිවිකාරී හොමි<sup>3</sup>. යො, බො, බ්‍රාහමණ  
බිලමෙන හිකක් පරියෙසන්. බිලමෙන හිකක් පරියෙසින්, මාත්‍රාපාසකයේ  
පොයෙන්. බහු<sup>4</sup> සෞ, පුද්දුදුං පසවත්තින්.

[හගවා:]

යො, මාත්‍රාරං වං, පිතරං වං, මලෙවා, බිඛමෙන පොසන්,  
තාය න්‍යං පාරීවරියාය මාත්‍රාපාසකා පැණිතා,  
ඉඩෙව න්‍යං පසංසනත් පෙවව සගෙය පමෙදනීත්.

එවං වූනෙනා මාත්‍රාපාසකස්කා බ්‍රාහමණෙ හගවනතාං එකදවේ, වං:  
අභිභාජනතාං හෝ, ගොතුම -පෙ- උපාසකං මං හටං ගොතුමේ, බාගේතු  
අරුණගෙය පාණුපෙන් සරණං ගතනත්.

1. බිජනතිකතා, - සං. 2. බ්‍රාහමණ - මඟයා. සං. 3. අභාසි - සිලු 1.2. සං. 4. බහු - PTS. 5. මාත්‍රාරං - මඟයා. සං. PTS

[හගවන්හු:]

යමිකිසි අහින්දානයටත්ප තාම්පායෙක් හෝ අනෙකුසටහාවාලුමෙන් යන්හි වූ නිරතුරු ඇපුරු කළ තාම්පාකාර සේපු කෙලෙස් හෝ ඇදිදී, අවිදුව මූලප්‍රහවය කොට ඇති අවිදුම්ල සතිය වූ ඒ සියලු තාම්පාවේ මාවිසින් නසක ලදහ.

බමුණ, ඒ මම තාම්පා, රැඹික වූයෙම් තාම්පාව ඇපුරු නො කෙලෙම් උපගලත රැඹික වූයෙම් සියලු බමියන්හි විශුද්ධයින ඇන්කෙම් වෙමි. ඒ මම නිරතාර වූ ජෞජ්‍ය වූ සංකීර්තියට පැමිණ විභාරද ව රහිතිගතව බ්‍රහ්ම කෙරෙමි.

මෙයේ වදුල කළුනි හාරදවාජගොනු බමුණු තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේ ය: හටන් ගොතුමයන් වහන්ස, ඉතා මැනැවී ... හටන් ගොතුමයන් වහන්සේ අද පරන් දිවිතිමියෙන් සරණ ගිය මා උපාසකයකු කොට දරණ සේක්වා.

7. 2. 9.

### මාතුපෙෂක සූත්‍රය

205. සැවැන්හුවර—

එකලුනි මාතුපෙෂක බමුණු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එලුම් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සමඟ සතුවූ විය. සතුවූවියපුතු සිජිකටපුතු කථාව කොට නිමවා එකන්පසක පුන්නේ ය. එකන්පසක පුන් මාතු-පෙෂක බමුණු හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේය. හටන් ගොතුමයෙනි, මම වනානි දැහැමින් හිස්ස, ව සොයමි. දැහැමින් හිස්ස, ව සොයා, මටුපියන් පුසිමි. හටන් ගොතුමයෙනි, කිම් මම මෙයේ කරන්නෙම් කිස කරන්නෙකිම වෙමි ද?

[හගවන්හු:]

බමුණ, මෙයේ කරණ හෝ එකාන්තයන් කිස කරන්නෙකි. බමුණ, යමෙක් දැහැමින් හිස්ස, ව සොයා, ද, දැහැමින් හිස්ස, ව සොයා, මටුපියන් පුසි ද, ගෙ තෙමේ බොහෝ පින් රිස කෙරෙයි.

යම් මතිසෙක් මවන් පියාන් දැහැමින් පුසි ද, මටුපියන් කෙරෙහි වූ ඒ මෙහෙ කිරීම සේතු කොට ගෙණ පණ්ඩිතයෝ මේ ලොවිභි ම ඕනු පසසන් පරලොව සවැඩියෙකි සතුවූ වෙයි.

මෙයේ වදුල කළුනි මාතුපෙෂක බමුණු තෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙලේ ය: හටන් ගොතුමයන් වහන්ස, ඉතා මැනැවී ... හටන් ගොතුමයන් වහන්සේ අද පරන් දිවිතිමියෙන් සරණ ගිය මා උපාසකයකු කොට දරණ සේක්වා.

## 7. 2. 10.

හික්කාත්‍යාපනා.

## 206. සාච්‍යාච්චය.—

අප බො හික්කාත්‍යා බ්‍රාහමණා යෙහි හගවා කෙතුපසඩිකම් උපසඩිකම්න්, හගවනා සඳහා සමේමැදි. සමේමැදින්යා කථා සංරූපීය මිතිසාරේන්, එකමනායා නීයිදි. එකමනායා නීයිනෙනා බො හික්කාත්‍යා බ්‍රාහමණා හගවනායා එකදෙවාව්: අහමට බො<sup>1</sup> හො ගොතම හික්කාත්‍යා හවලට හික්කාත්‍යා ඉඩ තො, කිං තානාකරණතාත්?

[හගවා:]

ත කෙන හික්කාත්‍යා හොයි සාච්‍යා, හික්කාත්‍යා පරෙ,  
විස්සා. බමම් සමාදුය හික්කාත්‍යා හොයි ත කාච්‍යා.

යෙය පුදුදැක්වී පාපක්‍රා බාහිතා<sup>2</sup> බ්‍රාහමණියවා<sup>3</sup>,  
සඩිය ලොකේ වරත් ස වේ හික්කාත් වුවවත්.

එවං වුතෙන හික්කාත්‍යා බ්‍රාහමණා, හගවනායා එකදෙවාව්: අහිකකනායා හො, ගොතම්, -පෙ- උපාසකං ම. නවම ගොතම් බාරේතු අජ්‍යතයෙය පාණුපෙනා සරණා ගතනත්.

## 7. 2. 11.

සඩියරවස්සාත්‍යා.

## 207. සාච්‍යාච්චය.—

කෙන බො පත සමයෙන සඩියරවත්වා<sup>4</sup> තාම බ්‍රාහමණා සාච්‍යාච්චය පරිවසන්, උදකස්සාත්‍යා පරිස්සාත්‍යා පරිස්සාත්‍යා පරිස්සාත්‍යා පරිවසන්, -යෝගාරුවන්, පිහුරුවන්.

අප බො, ආයසම, ආනන්ද, පුබින්හාසමයා නීවාසේන්, පතනුවීවරමාදුය සාච්‍යාච්චය පාවිසි. සාච්‍යාච්චය පිණ්ඩාය වරිත්වා පවත්හතාය. පිණ්ඩාපාත්‍ර-පාත්‍රිකකනෙනා යෙහි හගවා; කෙතුපසඩිකම්, හගවනායා. අහිව,දෙන්නා, එකමනායා නීයිදි. එකමනායා නීයිනෙනා බො, අ:යසම, ආ:නන්ද හගවනායා එකදෙවාව්: ඉඩ හනෙනා සඩියරවත්වා<sup>5</sup> තාම බ්‍රාහමණා සාච්‍යාච්චය පරිවසන්, උදකස්සාත්‍යා පරිස්සාත්‍යා පරිස්සාත්‍යා පරිවසන්, පිහුරුවන්. සාමු හනෙනා හගවා, යෙහි සඩියරවත්වා බ්‍රාහමණසා නීවෙසන්, කෙතුපසඩිකම්න් අනුකම්ප. උපාදුයාත්. අධිවාසේසි හගවා, තුණ්නීහාවෙන්.

අප බො හගවා පුබින්හාසමයා නීවාසේන්, පතනුවීවරමාදුය යෙහි සඩියරවත්වා බ්‍රාහමණසා නීවෙසන්, කෙතුපසඩිකම්. උපසඩිකම්න්, පස්ස්දැක්වනෙන ආසන්න නීයිදි.

1. අහමට - සිමු. 1, 2 යනා. 2. ප්‍රවාන්තත්වා - යනා. 3. බ්‍රාහමණිය - මැණා. සිමු. 1. PTS. යනා. 4. සඩියරවත්වා - යනා. 5. ප්‍රදාන් - සිමු. 1, 2. PTS. ය 1, 2. 6. සායන්පාත්‍ර - සිමු. 1.

7. 2. 10.

## හිකුබක සූත්‍රය

206. සැට්ටෝන්තුවර—

එකල්හි හිකුබක බ්‍රූඩ් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සමඟ සතුවූ පිය. සතුවූ පිය සූත්‍ර සිජිකවපුතු කළ, ව කොට නිමවා එකන්පසෙක පුන්තේ ය. එකන්පසෙක පුන් හිකුබක බ්‍රූඩ් හාග්‍රවතුන් වහන්සේට තෙල සාල කෙලේය. හවන් ගෞතමයෙන්, මත්ත් නිස්සකයෙකුම්. හවන් කෙමෙන් නිස්සකයෙයි. මෙහි ලා අප දෙදේ-කාගේ කිනම් වෙනසෙක් ද?

[හගවත්පූජා]

මෙරම, සිඟ, යන මෙකෙක් වේ ද, එපමණකින් නිස්සකයෙක් නො වේ. දුර්ගත්ව වූ අකුණුවලීමිය සමාදන් ව (සිරියේ) ඒ තුක් නිස්සු නම් නො වේ.

මේ සය්නෙහි යලෙක් පිණ ද පට ද බැහැර කොට වූසු බහිසර ඇය්නේ තුවන්නේ දැන ලොවිනි හැසිරේ ද, යේ කෙමේ එකානනයෙන් නිස්සු යයි කියනු ලැබේ.

මෙයේ වදුලු කළේ නිස්සක බ්‍රූඩ් හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙලේ ය. හවන් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා මැනවී. ... හවන් ගෞතමයන් වහන්සේ අද පටන් දිවිසිම් කොට සරණ ගිය මා උපාසකයකු කොට දරණ යේක්වා.

7. 2. 11.

## සඩිකාරව සූත්‍රය

207. සැට්ටෝන්තුවර—

එකල්හි සඩිකාරව තම බ්‍රූඩ්නෙක් සැට්ටෝන්තුවර වෙසෙයි. ජලයෙන් ඇතුළු යයි අදහන්නේ ජලයෙන් පිරිසිදු බව පත්‍රයි. උදය සවස දියට බැසිම් වූතයෙහි යොදුනේ වෙසෙයි.

ඉක්බිති ආපුණු ආනඳ තෙරණුවේ පෙරවරු හැද පෙරව පාසිටුරු ගෙණ සැට්ටෝන්තුවරට පිළු පිණීස පිශියියන. සැට්ටෝන්තුවර පිළු පිණීස හැසිර පසුබිඛ පිණ්ඩාපාත්‍රයන් වැළකුනාපු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියහු. එළඹි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වැද එකන්පසෙක පුන්ක. එකන්පසෙක පුන් ආපුණු ආනඳ තෙරණුවේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සාල කළු කළුහ: “වහන්ස, මෙය සඩිකාරව තම ම බ්‍රූඩ්නෙක් සැට්ටෝන්තුවර වෙසෙයි. ජලයෙන් ඇතුළු යයි අදහන්නේ ජලයෙන් පිරිසිදු බව පත්‍රයි. උදය සවස දියට බැසිම් වූතයෙහි යොදුනේ වෙසෙයි. වහන්ස, හාග්‍රවතුන් අනුකමය, පිණීස සඩිකාරව බ්‍රූඩ්නෙක් නීවෙසෙක වෙත එළඹින යොදුවා. ඒ මැනවී”යි. හාග්‍රවතුන් වහන්සේ නියුතිය අවස්‍ය වදුලු යොක්.

ඉක්බිති හාග්‍රවතුන් වහන්සේ පෙරවරු හැද පෙරව පාසිටුරු ගෙණ සඩිකාරව බ්‍රූඩ්නෙක් නීවෙසෙක වෙත එළඹි යොක්. එළඹි පණවන ලද අයනෙහි වැඩිහුන් යොක්.

අප බො සඩිගාරලටු බ්‍රාහමණේ යෙක හගවා කෙනුපස්සිකම්. උපස්සිකම්න්, හගවනා සඳහා සමෙවාදී සමෙවාදනීය. කථා සාර්ථිය විනිශ්චයෝගෙන්, එකමනා නීයිදී. එකමනා නීයිනා බො සඩිඩාරව් බ්‍රාහමණ. හගවා එකදෙවාව් සවව් කිර නිව බ්‍රාහමණ උදකපුද්ධිකෙ, උදකෙක පරිපුද්ධිය පවෙවයි. සායපාත්‍ර උදකෙකාරුණු තුයෙගමනුපුතෙනා විහරයිනි.

එම නො ගොනමාති<sup>1</sup>

කිමුතක නිව බ්‍රාහමණ අන්තර්ස්ථ සම්පාදන්මාතෙ, උදකපුද්ධිකෙ, උදකෙක පරිපුද්ධිය<sup>2</sup> පවෙවයි. සායපාත්‍ර උදකෙකාරුණු තුයෙගමනුපුතෙනා විහරයිනි?

ඉඩ මේ නො ගොනම යා දිවා පාපකම් කනා නොති, නා සායනාන් පාවාහැම්. යා රත්තින් පාපකම් කනා නොති, නා පාත්තාන් නානාන් පාවාහැම්. ඉම බ්‍රාහා නො ගොනම අන්තර්ස්ථ සම්පාදන්මාතෙ, උදකපුද්ධිකෙ, උදකෙක පරිපුද්ධිය පවෙවම්. සායපාත්‍ර උදකෙකාරුණු තුයෙගමනුපුතෙනා විහරයිනි.

[හගවා:]

බලෙවා රහදේ බ්‍රාහමණ සිලුන්සේ,  
අනුවලේ සඩි සත්‍ය පස්සේ,  
යන් හටේ වෙදගුත්තා, සිනුතා  
අනුලුගන්නා<sup>3</sup>ව කරන්න පාරන්න.

එම මුතෙනා සඩිගාරලටු බ්‍රාහමණේ හගවන්නා එනැදෙවාව් එහිකකන්න. නො ගොනම්, -පෙ- උපාසකා මා හවා ගොනම්, බාගේතු අජ්‍රතාගෙය පාණුපෙනා සරණ ගතනාති.

## 7. 2. 12.

බොමුදුස්සපුත්‍රා.

208. එම පුත්‍රන්: එකං සමය හගවා සඡක්කීපු විහරනි බොමුදුස්ස නාම සක්‍රාන්තාන් නීගමේ. අප බො හගවා, පුත්‍රන්නය නීවාසේනා, පත්‍රන්වරමාදා බොමුදුස්ස නීගම්<sup>4</sup> පිණ්ඩාය පාවිසි.

කෙන බො පත සමයෙනා බොමුදුස්සකා බ්‍රාහමණගහපත්තිකා සහාය සහන්පත්තිකා නොනැති කෙනවි දෙව කරනීයෙන. දෙවාවා ව එකමෙකං දුසායනි.

අප බො හගවා යෙන සා සහා කෙනුපස්සිකම්. අදාස්ථ බො බොමුදුස්සකා බ්‍රාහමණගහපත්තිකා හගවන්නා දුරතොට ඇගවාත්තනා, දිස්වාන එනැදෙවාව්: කෙ ව මුණ්ඩිකා සමණකා කෙ ව සහාධිමලා ජාතියන්නිනි?

අප බො හගවා බොමුදුස්සකා බ්‍රාහමණගහපත්තිකා ගාම්ය ඇරුක්හායි.

1. ගොනම - මරුය.. PTS. 2. උදකපුද්ධියේ - මරුය.. PTS. 3. සායනානා තත්ත්ව - මරුය.. යනා. 4. පාත්‍ර - මරුය.. යනා. PTS. 5. නාම නීගම් - සිංහ. I.

එකල්හි සඩහාරව බැවුණු හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වෙත එලුමියේ ය. එලුමි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ ස්ථල සංඝුව් විය. සංඝුව් මියපූඩු සිඟි කළුවූ කට්ටව කොට නිමව, එකත්පසෙක පුන්ගේ ය. එකත්පසෙක පුන් සඩහාරව බැවුණු හාග්‍රවතුන් වහන්දේ මෙය වදුලු යේක. බැවුණු, සඛාවී? තොරු ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇඟිය වේයයි අදහන්කෙහි ජ්‍යෙෂ්ඨ පිරිසිදු බව පතකිද ද? උදය සවස දියට බැසිම ව්‍යෙශකෙහි වෙසෙයිද?

හවන් ගෞතමයෙනි, එසේ ය.

බැවුණු, තොරු කිහිම් ආනිසංසයක් දක්මින් ජ්‍යෙෂ්ඨ පිරිසිදු බව පතකිද ද? උදය සවස දියට බැසිම ව්‍යෙශකෙහි වෙසෙයිද?

හවන් ගෞතමයෙනි, මෙහි මා විසින් දහවල් යම් පවිකමෙක් කරණ ලද්දේ වේද, සවස නැමෙන් එය පා කොට හරිමි. රි යම් පවිකමෙක් කරණ ලද්දේ වේද, උදය නැමෙන් එය පා කොට හරිමි. හවන් ගෞතමයෙනි, මම මේ ආනිසංසය දක්මෙම් ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇඟිය වේයයි අදහන්කෙම් ජ්‍යෙෂ්ඨ පිරිසිදු බව පතකි. උදය සවස දියට බැසිම ව්‍යෙශකෙහි වෙදුනෙම් වෙසෙම් යි.

[හගවක්හු:]

වේදයෙහි පරනෙරට හිය ආයසීයෝ යම් තුකෙක සහාකා සංඝුවූ සෞනෙන් සිරුරු ඇත්තේ ම නිවන් නමැති පරනෙරට ඒකාන්තයෙන් යෙද්ද, බැවුණු, බලිය කෙමේ සිලු නමැති කොට ඇත්තේ වෙසෙයින් පහන් වූ උතුම් සංඝුරුණෙන් මිසින් පසක්නා ලද (එබදු) ජ්‍යෙෂ්ඨයෙහි.

මෙසේ වදුලු කල්හි සඩහාරව බැවුණු කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්දේට මෙය සැලු කෙලේයි. හවන් ගෞතමයෙන් වහන්ස, ඉතා මැනව්. ... හවන් ගෞතමයන් වහන්දේ අද පවන් දිවිඹිමියෙන් සරණ හිය මා උපාසකයකු කොට දරණ දේක්වා, යි.

## 7. 2. 12.

### බොමදුයා සුනුය

208: ම, මිසින් මෙරේ අසක ලදී: එක්කලුක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ ගාක්ෂ ජනපදධෙහි ගාක්ෂයන්ගේ තබාමදුයා නම් නියමිගමිනි වැඩවසන යේක. එකල්හි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ පෙරවරා භාද පෙරව පාසිඩරා ගෙණ බොමදුයා නියමිගමිට පිළු පිළිස පිටිස යේක.

එකල බොමදුයා නියමිගමිවෙසි බැවුණුගැහැවියෝ සියියම් ක්වපුණු-තක් සඳහා, සහායෙහි රැස්වුවා, පු වෙති. දැයු ද එකිනෙකි පොද හෙළයි.

එම්මිට හාග්‍රවතුන් වහන්දේ ඒ සහාව වෙත එලුමි යේක. බොමදුයාක බැවුණුගැහැවියෝ වෙින්කා, වූ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ දුරදී ම දුවහ. දක නිජිත මූඩුමහණතු ක්වරපු ද, ක්වර කෙනෙක් සහායෙහි දන්නා, දැයි මෙය යිහි.

ඉක්කිනි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ බොමදුයාක බැවුණුගැහැවින්ට ගාම-යෙන් වදුලු යේක:

නෙයා:සහා: යන්නේ නා සහායි සහෙතු, සහෙතු, නා නෙ යෙ නා වදනායි බ්ලම්, රුග්‍රස්ථා දෙශක්‍රියා පහාය ලේ,හා. බ්ලම්. වදනාතා,ව<sup>1</sup> හටනායි සහෙතු,නි.

එම් වූතෙහු බෙ,මදුස්සකා, ම්‍රාහම්‍රණගහනපත්වා හැගවනතා. එනඩ්ටොට්ට්ව්: අභිජනනතා. ගො,ගොතම අභිජනනතා. ගො, ගොතම. සෙයාප්.පි ගො ගොතම, නීකුසුජ්‍යෝති. වා උස්සුපේර්යා පරිවර්තනා. වා විවරෝය, මූලුන්‍ය වා, මූලු. අ,විනෙකඩා, අභිජා,රේ වා, තෙලුපේර්ස්.තා. බා.රේරෝය වක්‍රීමනෙනා, රුපාත්‍ය දක්වීනාත්. එම්මෙම් ගො,තා. ගො,තාමේන අභිජනපරීයායෙන බ්ලම්, පක්සිනෙනා. එනෙ මගය හටනාතා. ගො,තාම්. සරණ. ගැව්ත,ම බ්ලම්ස්ථා හිකු-සහිතක්. උපායක ගො, හටවා. ගො,තාමේ, බාරෝත් අජ්‍යාත්‍යාගෝ පා,ණුපෙනෙ සරණ. ගැනෙත්.

### උපායකවගෙන දුනීගෙ.

ඕනුදූතා:

කැසි උදයා, දේවතිනෙ, අස්ස්සාතර මහායාලා.  
ම,න්නෑත්තික්‍රිත් පටවත්කික්‍රිත් ක්වකම්කට්ස්.රක්.<sup>2</sup>  
ම,නුපෙ:සකෙ,<sup>3</sup> සැකඩකො, සඩියා,රවේ, බෙ,මදුස්සෙන අඩු,අසා,නි.

ම්‍රාහම්‍රණසංපූර්ණතා. සමන්තා.

## 8. වඩිභිසස්ස,සුඩුනතා.

### 1. වඩිභිසවගෙනා

#### 8. 1. 1.

ඕනිකඩාහසුදුනතා.

209. එම් මෙ පූතා: එකං පමණ අ:යසම, වඩිභිසා ආ:ලුතීය. විහරනී අහාළගෙව චෙකිනය අ:යසමතා, නිශ්චාබකියෙපෙනා උපරුකී,යෙන සඳහා. ගොක බෙ, පත සමයෙක අ:යසම, වඩිභිසා කටෝ, ගො,නි අවිරප්පෙර්නෙ, ඔහියායකා, විහාරපා,ලෝ.

අප බෙ, සම්බුදු, ඉත්තීයා, සම්ලඩිකරිතා, යෙන අයා,ලුවකො, අ:රමේ,<sup>4</sup> ගොනුපසඩිම්.පූ, විහාරප්පෙර්කිඩායා. අප බෙ, අ:යසමනෙ, වඩිභිස්ස තා, ඉත්තීයා, දිස්ව, අන්තිර්නි උප්පර්ත්නි, රුතා, විතා. අනුත්තා:යි.

අප බෙ අ:යසමනෙ, වඩිභිස්ස එනඩ්දෙනායි. අලා:හා, වත් මෙ, නා වත් මෙ ලා:හා. දුලුද්ධා. වත් මෙ, නා වත් මෙ පූලුද්ධා. යස්ස මෙ අන්තිර්නි උපනතා, රුතා, විතා. අනුත්තා:යි. තා කුතෙන් ලුහා, යමේ පරෙ අන්තිර්නි. විනෙ,දෙන්, අන්තිර්නි. උප්ප,දෙයා. යනඇත්තා:හා. අන්තනා:ව අත්තනෙ, අන්තිර්නි. විනෙ,දෙන්, අන්තිර්නි. උප්ප,දෙයානතා:නි.

1. වදනාතා,ව - මරුතා. සනා. සිමු 1 2. ක්වකම්සිඩිස්ස්.රේ. - මරුතා. 3 ම,නුතරපාසනා. - මරුතා. 4. ගොනාරුම්, - සිමු. 1.2. සනා, PTS

යම් කුනෙක සංස්කීර්ණයේ තැදෑ ද, කෙල සහායෙක් නොවේ. යම් කෙනෙක් බිජිය නො, සියදී ද, ඔහු සංස්කීර්ණ නොවෙනි. රුගිය ද, දේශීඨය ද, මෝහය ද දුරු කොට බිජිය දේයනා කරන්නේ ම සන්-පරුණ වෙනි.

මෙයේ වඳුල කළේ බොම්බයක බලුණුගැහැවියේ හාග්‍යවත්තුන් වහන්-දේව මෙය සැලු කළහ. හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා මැහඹි. හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, ඉතා මැහඹි. හටත් ගෞතමයන් වහන්ස, යම්යේ සටිනුරු දුවක් උපිනුරු කරන්නේ සේ වේ ද, වැසුනු දෙයක් තිවර කරන්නේ සේ වේ ද, මැඩුලා ව්‍යුක්ව මග සියා දෙන්නේ හෝ වේ ද, අයේ ඇය්කෝ රුප දක්නාහයි අපුලුරු කෙලුපහනක් දරන්නේ සේ වේ ද, එපරිදිදෙන් ම හටත් ගෞතමයන් වහන්දේ විසින් නීයරින් බිජිය ප්‍රකාශ කරණ ලද්දේ ය. මේ අපි හටත් ගෞඛුමිනු ද, දහම ද, බික්සයනා ද සරණ යමු. හටත් ගෞතමයන් වහන්දේ අද පටන් දැකිවී-යෙන් සරණ හිය අප උපාසකයන් තකාව දරණ දේක්වා යි.

### උපාසක විශිෂ්ට තදවෙනි යි.

**ඒක උදෑනය:**

කඩී, උදය, දේවකි, අක්ක්ඩ්චරමහාසාල, මහජනධි, පවත්තීක, හට-කම්ම, කට්ස්සාරක, මැනුපෙෂක, ඒකඩික, සඩ්සාරව, බොම්බය පූනුර යි පූනු දෙලොයෙකි.

**මූහ්මත සංස්කීර්ණය නීමියය ය.**

## 8. වඩිනීසයිංස්කීර්ණය

### 1. වඩිනීසවගීය

#### 8. 1. 1.

##### නිකාඛහාසුනුය

209. ම, තිසින් මෙයේ අහන ලදී: එක්කලෙක ආසුජමන් වඩිනීස නෙමේ අලුවිනුවර අභ්‍යාලවත්විය විභාරණයේ උපාධ්‍ය වූ ආසුජමන් නීග්‍රාමිකාපා රෙරින් සමග වැඩි වෙයෙයි. එකල්ඩී ආසුජමන් වඩිනීස නෙමේ අලුත පැවිදි වූ වෙහෙර ක්වතින් වෙහෙර රක්ක, කටකයෙක් වෙයි.

ඉක්විනි බොහෝ යුතුනු සැරසි වෙහෙර දක්නා කැමැඳේනානු අයෙකාලවක-අරුමය කර පැමිණියය. එකල්ඩී ආසුජමන් වඩිනීසහට ඒ යුතින් දැක අන්තිරිනිය උපදිය. රුගිය (කුසල්) සින වනසයි.

ඉක්විනි ආසුජමන් වඩිනීසහට “යම්බඳ මට අන්තිරනිය උපන්නී ද, රුගිය සින වනසා ද, ඒකාන්තයෙන් (එය) මට අලාහයෙක. ඒකාන්තයෙන් එය මට ලාභයෙක් නො, වේ. මට ඒකාන්තයෙන් දීර්ඝාජයයෙකි. ඒකාන්තයෙන් මට යහපත් හාග්‍යයෙක් නො, වේ. යම් හෙයෙකින් මෙරම්, මැගේ අන්තිරනිය උපදිය භාෂි ද, මම නෙමේ ම කම්, නේ අන්තිරනිය උපදිය භාෂි ද, මෙ නොවේ”යි මේ සින විය.

අඟ බො, ආයසමා, වචිඩිසේ, අනතකාවේ අනතකා, අනතිරත්, විනොදෙන්වා, අහිරත්, උපයාදෙන්වා, තායා වෙලුයා ඉමා, ගාටායෙ, අහාසි.

නීකඩිනතාව වත් මං සනතා අගාරසමාහගාරියා,  
විනකකා, උපබාවනාටී පගඩා, කජානෙ, ඉමෙ.

උගෙපුතා, මැණිසාසා, සිකක්වතා දළඹඩම්තෙ,  
සමනතා, පරිකිරිරයුං සහසා අපලුයිනා.

සවෙපි එනතකෙනා<sup>1</sup> නියෝ ආගමිසයනානි ඉන්නියෙ,  
තෙව් මං බසාධිසායනා බමෙ සමඟ පත්‍රවිකිනා.<sup>2</sup>

සකක්ව මේ පුත් එත් මුදිසාදිවත්තුනා,  
නීබඩාණගමනා මගයා ත්‍යා ත්‍යා මේ නිරතා, මතෙ.

එවකේව මං විකරනතා පාපිම්,<sup>3</sup> උපගව්ත්සි,  
තා, මෙටු කරසාමි න මේ මගම් දක්බයින්.

## 8. 1. 2.

### අරත් පුත්තා.

210. එකා සමයා<sup>4</sup> ආයසමා, වචිඩිසා ආලුවියා විහරත් අනුගාලව ගවනීය ආයසමතා, නීගෙළුබිකාපෙප්නා උපරුකායෙන සඳහින්. තෙත් බො, පත් සමයෙන ආයසමා, නීගෙළුබිකාපෙප්, පවත්හනතා පිණිසාපාත්‍රවිකානෙ, විහාර්, ප්‍රවිසත් සායා වා, නීකඩිමත් අපරජ්‍රවා, කාලේ. තෙත් බො, පත් සමයෙන ආයසමතා, වචිඩිසා අනතිරත් උපයුත්තා, හොත්, රගෙ, විනතා, අනුද්‍යායෙන්.

අඟ බො, ආයසමතා, වචිඩිසා එකුදනෙයි. අලාභා වත් මේ, න වත් මේ උභා, මුලුද්‍යා වත් මේ, න වත් මේ පුලුද්‍යා. යසා මේ අනතිරත් උපයුත්තා, රගෙ, විනතා, අනුද්‍යායෙන්. තා කුතෙන්ත් ලබනා ය මේ පරෙ අනතිරත්, විනොදෙන්වා, අනිරත්, උපයාදෙයෙ. යනැනුතාහා අනතකාව අනතකා, අනතිරත්, විනොදෙන්වා, අනිරත්, උපයාදෙයෙන්. අඟ බො, ආයසමා, වචිඩිසා, අනතකාව අනතකා, අනතිරත්, විනොදෙන්වා, අනිරත්, උපයාදෙන්වා, තායා වෙලුයා ඉමා, ගාටායෙ, අහාසි.

අරත්කේව රතිස්ථා පහාය සබඩයෙ, ගෙහසිතක්ව විනකකා, වනුපා න කරයෙය කුණිස්ථා නීබනාලේ, අරතෙ,<sup>5</sup> ස හි හිකුව්.

යම්බ පුළුවින්තා වෙනාසා උපගතක්ව රගනොගබා, ත්‍යා ප්‍රතිඵ්‍යා පරිඵ්‍යායත්<sup>6</sup> සබඩත්වාව්. එව් සමෙව් වර්තනයා මුතතා.

1. එනතකා - සිටු. 1 එනතකා - සං. එනතකා - PTS. 2. පත්‍රවිනොදෙන්වා - සිටු. 1. PTS. සි 1, 2 ස පාපිම් - මෙහා. PTS. 4. එකා සමයා - පෙ - මෙහා. PTS. 5. අනතකා - සං PTS. 6 පරිඵ්‍යායත් - සං, සිටු. 1.2.

ඉක්තින් ආපුණුමන් වචනීස කෙමේ කෙමේ ම තමාගේ අන්තිරත්නය දුරු කොට අන්තිරත්නය උපද්‍රව, ඒ වෛලාවෙකි මේ ගාරා කිය.

හිතිගෙයින් නිකුත්තුකාඩු ම සයේකට පාමිණිය, වූ ම, කර මුහුරි වූ මේ විතකියෝ මාරයා කෙරෙන් ඒකාන්තයෙන් දිව එන්.

උග්‍රුතු(රුත්තා) වූ ලිජන්දුනු ඇති (බනුකිපුයෙකි) මොකටට හිකුතුනු දැක් ඇදරු, දුනු දරන්නාවූ පලා, තොයක බවුන් දහය්නුද හාන්පස රැකල විසුරුවන්කාඩු ද. (දිස් පුරුෂයාට ඒ සියලුල වැළැකිය කැකිය.)

ඉදිනුදු මේ පමණ (දක්ෂ) වන් වඩා සැපු එන්නාඩු ද, සිකිය (ඇසනා) ධ්‍යුමෙන් පිහිටි මා තො පෙළන්කාඩු ය.\*

සුයසීබකු වූ බුදුරජ්‍යන් වහන්සය සම්බයෙන් ම මේ නිවන් යන මග ලා විසින් අයන ලද්දේ ය. එකි මාගේ සිත ඇපුන්නේ ය.

පවිත, ඉදින් මෙයේ වසන්නා, වූ මා කර පැමිණෙකි ද, මරුව, (කො යම්සේ) මා නිය මගක් තො දක්නෙකි ද, එයේ කරන්නෙමි.

### 8. 1. 2.

#### අරති සූත්‍රය

210. එක්කාලක ආපුණුමන් වචනීස කෙමේ අලවිතුවර අභ්‍යාලව-ඇවනිය පිහාරයෙකි උපාධ්‍යාය වූ ආපුණුමන් තිග්‍රේඩක්‍රිය කෙරුන් සමග වෙසෙයි. එකළුහි ආපුණුමන් තිග්‍රේඩක්‍රිය කෙරුණුවේ පසුබිත පිණ්ඩාකයෙන් වැළැකුනාඩු වෙහෙරට පිළිසෙනි. සවස තො පසුදින පිඩු සිතක වේලෙනි ගො නික්නෙනි. එකළුහි ආපුණුමන් වචනීසහට අන්තිරත්නයේක් උපන්නේ වෙයි. රුගය සිත වහසයි.

ඉක්තින් ආපුණුමයේ වචනීසහට “යම්බල මට අන්තිරත්නයේක් උපන්නේ ද, රුගය සිත වනනා ද, ඒ මට ඒකාන්තයෙන් අලාහයෙකි. එකාන්තයෙන් මට ලාහයෙක් තො, වේ. එකාන්තයෙන් මට තුපුරු ලැබේමෙකි. එකාන්තයෙන් මට ලනා, ලැබේමෙක් තො, වේ. යම් ශේයෙකින් මෙරම, අන්තිරත්නය දුරු කොට අන්තිරත්නය උපද වන්නේ කම් එය මෙකිලා, කොසින් ලැබිය හැකි ද, මම තාමාගේ අන්තිරත්නය කෙමේ ම දුරු, කොට අන්තිරත්නය උපදවන්නේ කෙම් කම් මැකැවැ”යි මේ අදහස විය. ඉක්තින් ආපුණුමන් වචනීස කෙමේ කෙමේ ම කම්, ගේ අන්තිරත්නය දුරු, කොට අන්තිරත්නය උපදව, ඒ වෛලාවෙකි මේ ගාරා කි ය.

යම්කේ (සයේනෙකි) තො අල්ම ද (පස්කම් ලුණයෙකි) අල්ම ද ගෙහනියුතුක වූ පාපවිතකී ද සැපිප්‍රකාරයෙන් දුරු කොට කිසි අරමුණෙක්කි කෙලෙස් තුවනි ලිජවනය තො කරන්නේ ද, කෙලෙස්වත තුවනි තුෂ්‍යාරත්න කානී හේ හේ කෙමේ හිසු තාම් වේ.

මේ ලෝකයෙකි පොලොව ආපුරු කලා වූ ද, අහස ආපුරු කලා වූ ද, ලෝකයෙකි ඇතුළත් වූ යම්කිසි උපයෙක් වේ ද, ඒ සියලුල සහමුලින් දිරකි. අන්තා යි. මෙයේ දැන දන්නා ලද අන්බැවි අන්කේ වෙසෙන්.

\*දහුවාජයා වරකට එකක්රයක් ම දිනි. ග්‍රීතු වූ කැපි වරකට රුපාරමණ ද සර-පසක්ම ම දිනි. එංජන් තිවුන් දහසකටත් ම, රෙඛිය තො හැකිය සි ඇත්ස් සි.

ලිපයිපු ජනා ගධිකායෙ දිවියුතුකේ පරිසේ ව මුතෙ ව,  
එහි විනෝදය ජ්‍යෙෂ්ඨත්වයේ, යො එහි ත ලිම්පත් කං මූතිමත්තු.

අත් සට්‍යිනිසියිකා<sup>1</sup> සවිභාක්‍යා<sup>\*</sup> පුද්ගලත්තාය<sup>2</sup> අඛමතා, නිවිත්තා,  
ත ව වගාගත්ස්‍ය<sup>3</sup> කුහිසුවී නො පන දුටුලුහාසී ස හිකුම්.

දෙබෙ, විරරත්තාසම්පිනො, අකුහකො, නිපකො, අපිහාපු,  
සනනා, පද් අරුණිගම, මූති පරිව පරිනිඩුනො, කකින් කාලනත්.

### 8. 1. 3.

#### පෙසලුඅතිම්මැදුනාස්සුතා.

211. එකං සමය අයස්‍ය, වචනීසේ, ආලපීය විගරනි අකාලව  
උවනිය අයස්‍යත්ව නිශ්චාබකිපෙනා උපරිඛායෙන සඳහිං. තෙහ බේ, පන  
සමයෙන අයස්‍ය, වචනීසේ, අත්තකො, පරිහාණෙන අකේදු පෙසලු  
හිකුම් අත්මකාදුත්.

අත් බේ, අයස්‍යත්ව, වචනීස්‍ය එකදහොසි. අලුහා, වත් මේ න වත්  
මේ ලාභා, දුලුදුව වත් මේ න වත් මේ පුලුදුවා. යාහා අත්තකො, පරිහාණෙන  
අකේදු පෙසලු හිකුම් අත්මකාදුම්ත්. අත් බේ, අයස්‍ය, වචනීසේ, අත්තනාව  
අත්තකො, විපාරිසාරං උපාදෙන්තා, කායං වෙල්‍යං ඉම් ගාර්යෙ, අහාසි.

මානා<sup>4</sup> පරහසු ගොකම, මානපාදුව ජගසු,  
අසෙසං මානපාදුම් සමුව්‍යෙනා<sup>5</sup> වියපරිසරහුව්<sup>6</sup> විරරත්තා.

මකෙකින මකුවිකා, පර්, මානහනා<sup>7</sup> නිරය, පපතනත්,  
සේවනත් ජනා, විරරත්තා, මානහනා<sup>7</sup> නිරය, උපපතනතා.

න හි ගොවනි හිකුම් කද්වි මගාරේනො, සමව පරිපනෙනා,  
කිනතීසුව පුබකුව අනුහොත් බමමදෙසාත් කම්පු තථතනා<sup>8</sup>.

තය්‍ය, අවලෝඩ පධානව, නීවරණාත් පහාය විසුද්ධේ,  
මානසුව පහාය අසෙසං විජ්‍යායනන්කරු සමනාවින්.

1. සට්‍යිනිසියා - PTS. සට්‍යිනිසා - සය. සි 1, 2.
  2. පුද්ගලත්තාය - සය.
  3. වට්ටගත්ස්‍ය - සය. 4. මානය - සිමු. 1.සය, සි, 2.
  5. මානපාදුම්මැදුකානා - සය.
  6. විපාරිසාරුව් - ම්‍යය, සය. 7. මානයනා - PTS.
  8. පසිනතනා - ම්‍යය.
- \* පරිනාක්‍යා, - සි 1, 2.

ජනයේ උපධින්හි ද ආයිත් දුම් උපයෙහි හා කඩින් ආසු සඳහා ගැනීමෙන් ද ප්‍රතිසසංඝ්‍යනය ගැනී රස දෙක්න් ද තෝවක්බාරමලනයෙහි ද සිංහ දුවාපු වෙන්. යමෙක් මේ පෘථිවීකාලයෙහි ආයාව දුරු කොට ඇඟා නැඹ්දෙන් මෙම නො ඇඟාලේ ද, එහු මූන් යයි කියන්.

වැඩි භාරත්මිණු ආපුරු කළ බැංසෝ වූ අධිම්වතකියෙක් ප්‍රජාව කොරේන් එදගත්තාපු වෙන්. කිසිතුනෙක කේලුවකියට පැමිණීයෙක් නො වන්නේ ද, දුරුල් කෙපුල් බණත්තෙක් නොවන්නේ ද, ගෙ කෙමේ හිසු නම් වේ.

පණකිත වූ දිගුකළක් මුළුල්ලෙකි සමානිත සින් ආයි කුහක නො වූ පරිණතපුදුවන් වූ තාහානා රැකින වූ හිසු කෙමේ නිවණට පැමිණියේ ය. නිවන් නියා කෙලෙස් පිරිතිවතින් පිරිතිවියේ සක්විපරිතිප්‍රාණ කාලය අපේක්ෂා කොරේයි.

### 8. 1. 3.

#### ඕපසලඅත්මභාෂ්ඨනා සූත්‍රය

211. එක්කලෙක ආපුණුන් වචනීස කෙමේ අලවිභුවර අභ්‍යාලව-වෙශීය මිහාරයෙහි උපාධ්‍යා වූ ඇපුණුන් හිග්‍රාමිකප්‍රතාරන් ද පැංග වැඩ වෙසෙයි. එකල්හි ආපුණුන් වචනීස කෙමේ කම්මෙන් ප්‍රතිඵානියෙන් අනෙක් ප්‍රියකිල හිසුන් ගෙවා දකියි.

ඉක්කිනි ආපුණුන් වචනීස හා “යම්බඳ මම කම්මෙන් ප්‍රතිඵානියෙන් අනෙක් ප්‍රියකිල හිසුන් අවමන් කොරේම් ද, ඒ මට එකාන්තායෙන් අලාභයෙකි. ඒ මට එකාන්තායෙන් ලාභයෙක් නො වෙයි. එකාන්තායෙන් ම, විසින් න්‍යාපනක් ලබන ලද්දේ ය. ම, විසින් එකාන්තායෙන් යහපනෙක් නො ලබන ලද්දේ ය”යි මේ අදහස වි ය. ඉක්කිනි ආපුණුන් වචනීස කෙමේ කෙමේ ම කම්මාට මිපිශ්චර උපදව, ඒ වේඛාවෙක් මේ යාදා කි ය.

ගෞකමය, මාතා දුරු කොට, මාතාරමලනය ද බැංසාර කරව. මාතාරමලනයෙහි නිරවෙශීයයෙන් මුසපන් වූයේ බොහෝ කළක් මිපිශ්චර ආය්තෙක් විය.

ගුණමකුබාවින් වැකුනා වූ සනඩියේ මාතායෙන් කැපුනාපු නිරයට වැටෙන්. මාතායෙන් මින්ම ව නිරයට පැමිණී ඒ සනඩියේ බොහෝ කළක් ගෙශක කොරේන්.

(මාගීයන් දිනු කෙලෙස් ආයි බැවින්) මගාරින කම් වූ මොතටට පිශ්චන් ඔහුන කෙමේ කිසි කළෙකක් ගෙශක නො, ම කොරේයි. කිරිතිය ද සුවය ද අනුහට කොරේයි. ස්විඛින් ආයි උන්වහන්සේ ධම්දකයි කියන්.

ඉගයන් මේ ගැසනයෙහි වේනැකිල කායි ප්‍රධාන් ලියා ආයි (භිංඡ යෙමේ) තුවරණයක් දුරු කොට පිශ්චියි, වූයේ වෙයි. සියලු මාතා පහ කොට (අයිත්මාගී) විශ්ච්වෙන් (කෙලෙස්) කේළවර කරන්නෙක් වෙයි. සන්නුන්නෙක් ද වෙයි.

## 8. 1. 4.

අභ්‍යන්තර්ත්වා.

212. එකං සමය අායසමා අභ්‍යන්තර්ත්වා, සාචන්නීය විහාරන් තේත්ත්වනා අනාථිත්වාසියා ඇතුම්. අප බො ආයසමා අභ්‍යන්ත්‍රෙ ප්‍රබින්හසමය නීවා, සෙනු, පත්‍රක්ලීටරමාදය සාචන්නී. පිණ්ඩාය පාවිසි ආයසමතා වචනීසෙනා ප්‍රත්‍යාසම් ගෙන.

කෙන බො පත සමයෙන් ආයසම් ගෙන, වචනීසයා අන්තිරත්ව උපනා කෙනී, රැගෙ, විනතා අනුදායා සෙනී. අප බො ආයසමා වචනීසා, ආයසමතා අභ්‍යන්තර්ත්ව ගාලාය අර්ථාගාසි:

කාමරගෙන බියාම් විනතා මේ පරිඛියානී,  
සාමු නිබඩාපනා මූලි අනුකමපාය ගොනමානී.

[අභ්‍යන්ත්‍රෙ:]

සඳුදාය විපරියෙසා, විනතා ගෙ පරිඛියානී,  
නීමිනතා පරිවරෝජී සුඟ රුපසංහිතා.

සඩ්ඩාය විනතා භාවෙනි එකයේ සුසමානිතා,  
නීබඩාපෙනී මහාරග මා බියෙන්සේ, ප්‍රත්‍යාපනා.

අසුහාය විනතා භාවෙනි එකයේ සුසමානිතා,  
සත්‍යායගතා ත්‍යාප්‍රේ නීබඩාබහුලෝ හට.

අත්මිනත්තස්ථා හාවෙනි මානානුසයුතුරෝජී,  
භගෙනා මානානීසමයා උපසන්නා වරිසුයිනී.

## 8. 1. 5.

සුඟාසිත්‍යසුන්තා.

213. එකං සමය හගවා, සාචන්නීය විහාරන් තේත්ත්වනා අනාථිත්වාසි-කායා ඇතුම්. තතු බො හගවා, හිකුඩා අමනෙනාසි හිකුවල්වානී, හදනෙනානී කෙ හිකුඩා හගවෙනා, පවත්සේ, සුඟ හගවා, එකදවෙවා:

වතුනි හිකුවලේ අඩිගෙනි සමන්නාගතා, ව, ව, සුඟාසිතා, හොනී ගො, දුඩාසිතා, අනවරුජ, ව, අනනුවරුජ, ව විසුද්ධාත්‍යන්. කතලෙනි වතුනි? ඉඩ හිකුවලේ හිකුඩා සුඟාසිතා යො හාසනි ගො, දුඩාසිතා. ධමම්. ගොව හාසනි ගො, අදිමම්. පියය ගොව හාසනි ගො, අපියය. සඩව්. ගොව හාසනි ගො, අලිකා. ඉමමෙනි බො හිකුවලේ වතුනි අඩිගෙනි සමන්නාගතා, ව, ව, සුඟාසිතා, ගොනී ගො, දුඩාසිතා අනවරුජ, ව අනනුවරුජ, ව විසුද්ධාත්‍යනාත්.

දුදුමලවාව හගවා දුදු වත්තා<sup>2</sup> සුගගෙනා අරාපර. එකදවෙවා සන්නා:

1. සඳහාවිනා - සයා, සීමු. 1. 2. එක්කාන - සහ්මා.

## 8. 1. 4.

## ආනාජි පූභුරු

212. එකුකලෙක අංශුමත් ආනාජිකෙරණුවේ සැට්ටුජ්‍යුවර සම්පයෙහි ගේකුවන කම් වූ අනෝධිවූපූරුණේ අරමිනි වැඩ වෙසෙනි. ඉක්තිනි අංශුමත් ආනාජිකෙරණුවේ පෙරවරු හැද පෙරව පාස්ට්‍රිරු ගෙණ අංශුමත් වචනීක කම් පසු මහණු සමග සැට්ටුජ්‍යුවරට පිළි පිණිස පිවිසියය.

එකුලේ අංශුමත් වචනීක අක්ෂිරනියෙක් උපන්තේ ටේ: රුගි සිඛ වත්තයි. ඉක්තිනි අංශුමත් වචනීක තෙමේ අංශුමත් අනු කෙරණු-වන්ට ගාථායෙන් කි ය:

කාමරුගයෙන් දුවෙමි. මාගේ සිඛ හාන්පසින් දුවෙමි. ගෙෂකමියන් වහන්ස, අංකුත්‍රා පිණිස (ල් රුගින්න) නිවීමේ උපායක් වදුල මැත්ත.

## [අනුදකෙරණු:]

සංඛු එපයකිය ගේතුවෙන් කොපගේ සිඛ දුවෙකි. රුගිභ්‍රහියිව ගේතු වූ පූභුරුමෙන් දුරු කරව.

සංඛු, රයන් අනික්‍රමවත්තයෙන් ද දුක්වානයෙන් ද දැක්ව, ආන්මවත්තයෙන් නො දැක්ව. මහාරුගය නිවට. (එම්ව) තැවත කැටත කහමක් දුවෙකි.

අසුහාවකාවෙනි එකු කොටපසම්බිජ ගත කොට සිඛ වත්ත, කට කායිය, සිජිය ඇති ටේට්, තිශේද්‍ය බිඹුල කොට ඇත්තේ වෙට.

මිදැහිනාව ද වත්ත, මානානුසයය උපට්, හරුව. ඒ මානය දුරු කිරීම් ගේතුවෙන් උපසංඛායෙක් ව හැඳිරේන්නේ ය.

## 8. 1. 5.

## පූභුසිඛ පූභුරු

213. එකුකලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්යේ සැට්ටුජ්‍යුවර සම්පයෙහි වූ ගේකුවන කම් අනෝධිවූ සිටුපූරුණේ අරමිනි වැඩ වෙසෙනි. එකු දී හාග්‍රවතුන් වහන්යේ මහණෙනි ඩ නිස්සුන් ඇමතු ගේකු. ඒ නිස්සුනු පින්වතුන් වහන්සැයි හාග්‍රවතුන් වහන්යේට පිළිවදන් දැයුවාය.

හාග්‍රවතුන් වහන්යේ මෙය වදුල ගේකු. මහණෙනි, සිමුඅයෙකින් සම්බන්ධ වදාන පූභුසිඛ වෙයි. දුස්, සිඛ කො වෙයි. නිරවඩ් ද වෙයි. තුවණෙන්තාන් විසින් උපට් නො කරන ලද්දේ ද වෙයි. කටර සිටුඅයෙකින්? යන්: මහණෙනි, මෙයි මහණ තෙමේ පූභුසිඛ තෙපුල් ම බෙනෙ ද, දුබැයි තෙපුල් නො බෙනෙ ද, දහුම් තෙපුල් ම බෙනෙ ද, කො, දහුම් තෙපුල් නො බෙනෙ ද, පිය තෙපුල් ම බෙනෙ ද, කො, සැබා තෙපුල් නො බෙනෙ ද, අපිය තෙපුල් නො බෙනෙ ද, යාබි තෙපුල් ම බෙනෙ ද, කො, සැබා තෙපුල් නො බෙනෙ ද, මහණෙනි, මේ සිටු අහින් පූන් වදාන පූභුසිඛ වෙයි. දුස්, සිඛ නො වෙයි. නිරවඩ් ද වෙයි. තුවණෙන්තාන් විසින් උපට් නො වෙයි. මහණෙනි, මෙයි මහණ ලද්දේ ද වෙයි.

හාග්‍රවතුන් වහන්යේ මෙය වදුල ගේකු. පූභක වූ සායනාන් වහන්යේ මෙය වදුර තැවත ඇත්තේ අන්ලෙසකින් ද මෙය වදුල ගේකු:

සුහාසිත්වා උතුකමලම්පු සනෙනා බිමට් හැණේ කාඩ්මලම් කාඩ්ත්තියා,  
පියා හැණේ කාඩ්පියා කාඩ්ත්තියා සම්බව් හැණේ කාඩ්කිං කාඩ් විනුජච්චන්.

අද බො අඇයසමා විභින්නසා උතුයායාසනා එකංසා උතුකරුසඩිගා  
කැරීත්වා ගෙන හගවා තෙනක්ස්ලිප්ප්‍රාලේන්වා හගවන්නාවා එකද්වෙවාව:  
පරිහාන් ම් හගවා පරිහාන් ම් පුගක්න්.

පරිහානු කාඩ් විභින්නා හගවා අවෝව.

අද බො අඇයසමා විභින්නසා හගවන්නා සම්බුඩ් සර්පුඩ් ගාර්ඩ් අහින්ස්.

කමෙමට වාව් හාසෙයා යායන්නාවා නා කාඩ්යෙ,  
පරේ ව කා ඕකිංසෙයා සා වෙ වාව් සුහාසිත්වා.

පියවාවෙව් හාසෙයා යා වාව් පරින නැඳ්නා,  
යා අනාදාය පාපාන් පරෙසා හාසෙනා පියා.

සවට් වෙ අමත් වාව් එස බෙමෙ, සනනාතෙනා,  
සවට් අනේ ව බෙමෙ ව ආනු සනෙනා පත්විත්වා.

යා බුදේධා හාසෙනා වාව් බෙමෙ නීබඩ්ණපන්තියා,  
දුක්කඩ්ස්ඩ්නාක්ලියාය සා වෙ වාව්කම්බන්මාන්.

### 8. 1. 6.

#### සාම්පූර්ණසුජනා.

214. එකං සමයා අඇයසමා සාම්පූර්ණතාවා සාම්ජ්‍යීයා විහරන්  
ජේතාවත්තා අනාඛපිණ්ඩික්‍යා ආරම්. තෙන බො පක සමයෙන අඇයසමා,  
සාම්පූර්ණතාවා සීක්කු බිමියා, කථාය සන්දෙසෙන් සමාද්පෙන් සමුනෙනාජේන්  
සම්පහුඡෙන් පෙ;රියා වාව්ය විස්සුව්ය අනෙකුලුයා අන්දෙසා  
විස්සුදුපන්තියා. තෙ ව සීක්කු අධිකන්ත් මිනසිකන්, සබඩවෙනස්,<sup>5</sup>  
සමන්නාභරිත්වා, ඔහිකසේනා බිම් පුණ්නත්වා.

අද බො අඇයසෙනා විභින්නසා එකද්කෙ;යි. අයා බො අඇයසමා, සාම්පූර්ණතාවා,  
සීක්කු බිමියා, කථාය සන්දෙසෙන් සමාද්පෙන් සමුනෙනාජේන් සම්පහුඡෙන්  
පෙ;රියා වාව්ය විස්සුව්ය අනෙකුලුයා අන්දෙසා විස්සුදුපන්තියා. තෙ ව  
සීක්කු අධිකන්ත් මිනසිකන්, සබඩවෙනස්, සමන්නාභරිත්වා, ඔහිකසේනා,  
බිම් පුණ්නත්වා. යනුවන්නාහා අඇයස් නාත්වා සාම්පූර්ණතාවා සම්බුඩ් සර්පුඩ්  
ගාර්ඩ් අහින්ස්වෙයන්නා.

1. සාර්පුඩ් - මරයා. 2. පියවාව් ව් ම - මරයා, PTS. 3. අතනාලගලාය - මරයා,  
දුක්කඩ්ස්ඩ්නා - සකා, PTS. 4. අව්ධීකන් - මරයා, 5. සබඩවෙනස් - මරයා.

වුඩාද සහපුරුෂයෙන් උතුම් වූ ප්‍රබැජි කෙපුල් ම කියන්. දැහැම කෙපුල් ම බණත්තේ ය. නො දැක්වීම් කෙපුල් නො බණත්තේ ය. ඒ දෙවැන්ක ය. ප්‍රිය කෙපුල් ම බණත්තේ ය. අම්‍රිය කෙපුල් නො බණත්තේ ය. එය කෙවැන්ක ය. සැබෑ කෙපුල් ම බණත්තේ ය. නො සැබෑ කෙපුල් නො බණත්තේ ය. එය සිටුවැන්න ය.

ඉක්විනි ආපුළුමන් වචනීය කෙමේ පුනර්භෙන් තැයෙට උතුරුසහ සිවුර එකය් කොට හාගාවතුන් වහන්යේ වෙත ඇදිලි බිඳ හාගාවතුන් වහන්ය, මට වැටහේ. පුගතයන් වහන්ස, මට වැටහේයි. මෙය හාගාවතුන් වහන්යේට සැල කෙලේ ය.

වචනීය, කට වැටහේට, සි හාගාවතුන් වහන්යේ වදුල සේක. එකල්සි ආපුළුමන් වචනීය කෙමේ පුදුපු ගාර්යෙන් ඉදිරියෙකි හාගාවතුන් වහන්යේට ප්‍රශ්‍යායා කෙලේ ය:

යම් වදුනක් කරණ කොට ගෙණ කම්ත් නො කුවන්නේ ද, මෙරම්ත් නො, වෙහෙසන්නේ ද, ඒ වදුන එකානතායෙන් පුහාමිති කම් ලේ. ඒ වදුන ම බෙණෙන්නේ ය.

යම් වදුනක් ප්‍රිය කරණ ලද ද, යම් වදුනක් බණත්තේ අනුත්ව අම්‍රිය පරෝස් බිඳ නො ගෙණ. ප්‍රියවදන් ම බෙණේ ද, (එබුද) ප්‍රියවදන් ම බෙණෙන්නේ ය.

සැබෑ වදුන එකානතායෙන් අම් වදුන ය. මේ දහම පැරණි ය. සජ්‍යතායෙන් සත්‍යයෙන් ද අත්‍යියෙහි ද බිම්‍යෙහි ද පිශිරියෙන් යයි කියන්.

ඉදුරජතාන් වහන්යේ තිවණට පැමිණීම පිණීය ද දක් කෙළවර කිරීම පිණීය ද නීතීය වූ යම් වදුනක් වදුරණ සේක් ද, ඒ වදුන වදන් අනුරෙන් එකානතායෙන් උතුම්.

### 8. 1. 6.

#### භාරිපූරා පූභුරු

214. එක්කලෙක ආපුළුමය් භාරිපූරු කෙරණුවේ සැවැන්නුවර සම්පාදනයේ ගේත්ත්වනා නම් වූ අනෙකුපිඩු සිවිලුන් අරමිණි වාචි වෙහෙනි. එකල්සි ආපුළුමන් භාරිපූරු කෙරණුවේ පරිපූජ්‍ය වූ පැමිලුබ රැකිත වූ නීදෙස් වූ නො ගිලිනුවූ පදනම්කෝන ඇති අතිය තැගිම්වමට සමඟී වූ දැහැම් කථායෙන් හිසුන්ට කරණු දක්වන්, (බවින්) සම්දන් කරවන්, තෙද ගන්වන්, සභුතු කෙරෙන්. ඒ හිසුන් ද අතිවන් කොට මෙනෙහි කොට මුළුසිනින් ඇතුළන් කොට යොමු කළ කන් ආසන්නේ දහම් අසන්.

ඉක්විනි ආපුළුමන් වචනීයකට “මේ ආපුළුමන් භාරිපූරු කෙරණුවේ පරිපූජ්‍ය වූ වෙන ඇති පැමිලුබ රැකිත වූ නීදෙස් වූ කොටිලිනුවූ පදනම්කෝන ඇති අනෙක් භාගිම්වමට සමන් වූ දැහැම් කථායෙන් හිසුන්ට කරණු දක්වන්, සම්දන් කරවන්, තෙද ගන්වන්, සභුතු කරවන්, ඒ හිසුන් ද අතිවන් කොට මෙනෙහි කොට මුළුසිනින් සමන් කොට ගෙවු කළ කන් ඇති වදහම් අසන්. මම ආපුළුමන් භාරිපූරු කෙරන්ට පුදුපු ගාර්යෙන් ඉදිරියෙකි ප්‍රශ්‍යායා කරන්නෙම් කම් ඉතා මැනවැ”යි මේ අදහස මේ ය.

අඟ බො ආයසමා වච්චීසේ උච්චායායායනා එකාස් උත්තුරුසඩිය කරිනා, යෙනායසමා සාරිපුත්‍රෙනෙහා, තෙනාස්ථලුම්පත්‍රෙමෙනා, ආයසමනාහා සාරිපුත්‍රනා එකදුවෙට්ව. පරිහානි ම. ආච්චීසේ, සාරිපුත්‍රනා, පරිහානි ම. ආච්චීසේ, සාරිපුත්‍රනානි. පරිහානු කු ආච්චීසේ වච්චීසානි. අඟ බො ආයසමා වච්චීසේ, ආයසමනාහා සාරිපුත්‍රනා. සම්බුඩ්, සරුපාභි ගාරුභි අනිශ්චිති:

ඇමගිරපක්‍රේදු මෙධාලි මගාමගයසා කොවිදේ,  
සාරිපුත්‍රනා, මහාපක්‍රේදු බිමලං දෙසෙනි හිකුණිනා.

සංඝ්‍යාච්චීන්හා'පි දෙසෙනි එන්ජ්‍යාරෙන්හා'පි හාසනි,  
සාම්‍රිකායිව නිගෙසාසේ, පරිහානා උදිරියි!

තයා කු දෙසයනායා පුණ්නාති මුඛරං හිර්,  
සරෙන රජනීයෙන සව්‍යෙනියෙන වෙශ්‍යාතා,  
ලිදගාවිනාහා මුදිභා, සේනා ඔබෙනාති හිකුවෙට්ව,නි:

### 8. 1. 7.

#### පට්ටාරණස්සාහා.

215. එකං සමය හගවා, සාවන්තීය. විහාරනි පුළුවාරාමෙ මිණාරමාභා-  
පාසාඳද මිහතා, හිකුවුසම්බිජන සඳහා පසක්වම්හෙනාති හිකුවුසනෙහි සබේහෙව අරහනෙනාගි. තෙන බො පන සමයෙන හගවා, කඩුපෙළාස්ථල් පණණරසේ  
පට්ටාරණාය හිකුවුසම්බිජපරිවුතෙකා අරෝක්කාසේ නිසිනොනා හොනි.

අඟ බො, හගවා තුණ්කීගුතා තුණ්කීගුතා<sup>2</sup> හිකුවුසම්බිජ. අනුවලොකෙනා,  
හිකුවු අමනෙනායි. හඳුදුනි හිකුවෙට්, පට්ටාරයාම්<sup>3</sup> වො. නා ව මේ කිස්ස්  
ගරහථ කායිකා. වා වැවසිකා. වා 'ති.

එවං වුනෙනා ආයසමා, සාම්පූහනා උච්චායායායනා එකාස් උත්තුරුසඩිය කරිනා; යෙනා හගවා, තෙනාස්ථලුම්පත්‍රෙමෙනා, හගවනාහා එකදුවෙට්ව: නා බො, මය හනෙනා, හගවනෙනා, කිස්ස් ගරහුම කායිකා. වා, වැවසිකා. වා, හගවා, තුන්පාත්‍රනායා මගයසා උප්පාදෙනා, අස්ථානායා මගයසා මගයසා  
සක්ත්‍රේනාතා, අතක්වාහායා මගයසා අතක්වාතා, මගයස්ස් මගයෙදු මගයෙදු  
මගයෙකාවිදේ. මගා, තුනා ව හනෙනා, එතරහි සාවකා විහාරනාති පවත්-  
සමන්නාගතා. අහං ව බො, හනෙනා, හගවනාහා පට්ටාරෙම්. නා ව මේ  
හගවා, කිස්ස් ගරහුනි කායිකා. වා, වැවසිකා. වා 'ති.

1. පරිහානාලුදිරියි - සං. 2. තුණ්කීගුතා - මේස්. සං PTS. 3. පට්ටාරය් - මේස්.

ඉක්කිනි ආපුමන් වචනීස කෙමේ ප්‍රහාරීනේ තැංටි උත්තරාසංඝය එකස් කොට ආපුමන් ගාරීප්‍රතු තෙරුන් වෙත ඇදිලි බැඳ ආපුමන් ගාරීප්‍රතු තෙරුවන්ට මෙය සිය අවශ්‍යන්නි, ගාරීප්‍රතුයෙනි, මට වැටහෙයි. අවශ්‍යන්නි, ගාරීප්‍රතුයෙනි, මට වැටහෙයි. “අවශ්‍යන්නි, වචනීසයෙනි, කොපට වැටහේවා!”යි. එකල්කි ආපුමන් වචනීස කෙමේ සුදුසු ගාලායෙන් ඉදිරියෙනි ආපුමන් ගාරීප්‍රතු තෙරුන්ට ප්‍රජාසා කෙලේ ය.

ගැමුරා පැණින් තුවනුයේකා වූ මග නොමග දැනීමෙහි දක් මහය් ප්‍රජා ඇති ගාරීප්‍රතුසාම්ප්‍රදායන් වහන්දේ හිස්සුන්ට දහම් දෙසන්.

සැකෙලින් ද දේශනා කෙරෙන්, විතරවිසින් ද දේශනා කෙරෙන්. (ලින්වහන්සේගේ) මධුර සාම්ප්‍රදායකගේ මෙනි. වැටකීම (මූහුදුරල මෙන්) පැන තැකි.

ආප්‍රමි කටයුතු වූ ආසියයුතු වූ සින්කළ සාම්ප්‍රදායකේ දහම් දෙසන උන්වහන්සේගේ ඒ මිහිර කෙපුල් හිස්සුහු අසන්. බඳවාකී සින් අන්තාහු ප්‍රමුදික සින් ඇත්කාඟු කන් යොමු කෙරෙන්.

### 8. 1. 7.

#### පවාරණ සූත්‍රය

215. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්දේ ගැවැඩ්ඩුවර සම්ප්‍රයෙකි ප්‍රාථිෂ්‍යම කම් මිශාරමානුපහායෙකි හැම රහස් වූ පන්සියක් පමණ වූ මහන් බික්සහන සමග වැඩවසන දේක. එකමයෙකි හාග්‍යවතුන් වහන්දේ ප්‍රතුරෙසි පොශාය වූ එදින (වස් ටිඹුද්ධි) පවුරුණු පිශීස බික්සහන විසින් පිරිවරණ දේදහු අබවස වැඩිහුන් දේක් වෙනි.

එකල්කි හාග්‍යවතුන් වහන්දේ හාන්පයින් තිහු වූ බික්සහන බල, හිස්සුන් ඇමතු දේක. මහයෙනි, මම දැන් තොප පටරම්. මාගේ කායික වූ හෝ වාවසික වූ හෝ සිසිවකට කෙපි නො ගරහමු ද?

මෙයේ වදුල කළේ ද්‍රීසෙනෙවි ආපුමන් ගාරීප්‍රතු කෙමේ ප්‍රහාරීනේ කැංටි උත්තරාසංඝය එකස් කොට හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වො ඇදිලි බැඳ හාග්‍යවතුන් වහන්දේට මෙය සාමු කෙලේ ය. වහන්ස, අපි (පිරිසිදුම වූ අවාර අංශව ඇති) හාග්‍යවතුන් වහන්දේගේ කායික වූ හෝ වාවසික වූ හෝ සිසිවකට නො ම ගරහමු. වහන්ස, හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වහානි (කසුප් සම්බුද්ධිගෙන් පසු) නූපන් ලග උපදාවන දේක. නො හටගන් මග දනවහ දේක. නො දෙසු මග දෙසන දේක. මාගීය දන්නා දේක. මාගීය දන් දේක. මාගීය දන් දේක. වහන්ස, මාගීය අනුව ගිය පාවකයෙක් (මූහුදුරජ, නන් වහන්දේට) පසුව (මාගීයනයෙන්) සම්භේද වූවෙශ දැන් වෙසෙන්. වහන්ස, මම ද හාග්‍යවතුන් වහන්දේ පටරම්. හාග්‍යවතුන් වහන්දේ මාගේ කායික වූ හෝ වාවසික වූ හෝ සිසි වරදකට ගරහන දේක් ද?

න බ්‍රාහ්ම තේ සාර්ථකත්ව කිසේවී ගරහැමි කායිකා වා ව, ව,වසිකා වා. පණ්ඩිතෙ; නවා සාර්ථකත්ව, මහාපසෙකුදු නවා සාර්ථකත්ව, පුදුපසෙකුදු නවා සාර්ථකත්ව, හාසපසෙකුදු<sup>1</sup> නවා සාර්ථකත්ව, පචකපසෙකුදු නවා සාර්ථකත්ව, තීක්බිඩිකපසෙකුදු නවා සාර්ථකත්ව. සෙයාපෑපි සාර්ථකත්ව, රසෙකුදු වකකාවත්තිසාය ජේවස්පත්තෙනා, පිතර පචකත්ව. වකකා සමඳේව අනුප්‍රවත්තත්ත්ව. එවමේව නවා සාර්ථකත්ව මයා අනුතතර බමත්වකා. පචකත්ව. සමඳේව අනුප්‍රවත්තයින්.

තෙ, වේ කිර මේ හනෙන හගවා කිසේවී ගරහත් කායිකා වා ව,වසිකා වා. ඉමෙසම්පි හනෙන හගවා, පක්වනනා. ගීක්බූසතාතා. න කිසේවී ගරහත් කායිකා. වා ව,වසිකා වා. ඉමෙසම්පි හනෙන හගවා, පක්වනනා. ගීක්බූසතාතා. න කිසේවී ගරහත් කායිකා. වා ව,වසිකා වා. තී.

ඉමෙසම්පි බ්‍රාහ්ම සාර්ථකත්ව පක්වනනා. ගීක්බූසතාතා. න කිසේවී ගරහැමි කායිකා. වා ව,වසිකා. වා. ඉමෙසම්පි<sup>2</sup> කි සාර්ථකත්ව පක්වනනා. ගීක්බූසතාතා. සට්සි ගීක්බූ තෙවිප්‍රා, සට්සි ගීක්බූ ජ්‍රූහිකුදු, සට්සි ගීක්බූ උහත්තාහාග-ම්වුනනා. අර ඉතරේ පක්වුම්වුනනාත්ත්.

අර බේ, අ,යසා, වඩිනිසා, උපියාසතා, එකායා උනාරුසඩිගා. කරිතා, යෙන හගවා, තෙනක්ස්ලිමෝත්තාමෙනා, හගවනනා. එනද්වෙවා: පරිහානී මං හගවා, පරිහානී මං පුගනනාත්. පරිහානී න වඩියානී හගවා, අවෝව. අර බේ, අ,යසා, වඩිනිසා, හගවනනා. සම්බුඩා, සරුපාත් ගාථාත් අනින්දි:

අප්‍ර පණ්ඩරයෙ විපුද්ධියා ගීක්බූ පක්වසතා, සම්ගතා,  
සක්කුදුත්තබනිතවත්ද අනිසා ඩින්පුතහාව, ඉයි.

වකකාවනාත් යථා රුජා, අම්වපරිවාරිත්තා,  
සමනනා, අනුපරියෙන් සාගරනනා. මහි ඉම්.

එවං විර්තසම්බාධාමං සන්න්වාහං අනුතතරං,  
සාවකා, පසිරුපාසනාත් තෙවිප්‍රා, මවුහායිත්තා.

සබෑ හගවනා, පුතතා, පලුපෙන් න විප්‍රත්තා,  
ත්ත්තායලුසාය හනනාරං වනේද අ,දිවව්බනුනනා.

### 8. 1. 8.

#### පත්‍රණහසාසුපුත්තා.

216. එකා සමය හගවා සාච්ඡීය විහරත් ගේත්වනා අනාථපිණි-ස්ක්‍රීය ආර්ථම මහනා, ගීක්බූසයිතා සඳහා අධිස්ථන්ලිසෙයි ගීක්බූසයෙන්. තෙක බේ, පත සමයෙන හගවා, ගීක්බූ තීබෑ,ණපරිසංයුතතාය<sup>2</sup> බෙමියා කථා, සහදෙසෙන් සම්දපෙන් සූම්බන්ධතාරේත් සම්භායෙන්. තෙ ව ගීක්බූ අයිතිතාත්, මහසිකත්, සබෑවෙත්තාසා, සමනනා,හිත්තා, බිඹිතාසාතා, බෙම්. පුතනනා.

1. හාසුපසෙකුදු - සිවු. සි 1, 2. 2. ගීක්බූහසංයුතතාය, මැසස..

සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, කොපගේ කායික වූ හෝ වාචික වූ හෝ සිඹිවකට මල කො, ම ගරහම්. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, කෙපි පශේෂයනු. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, කෙපි මහාපස්සිය යනු. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, කෙපි ප්‍රස්ථපස්සිය යනු. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, කෙපි ජවනපස්සිය යනු. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, කෙපි නීකඩපස්සිය යනු. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය කෙපි තිබෙනිසිපස්සිය යනු. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, යම්ගේ සක්විතිරජ්‍යෙන් දෙවුපත් කෙමේ පියා විසින් පවත්වන ලද අක්‍රාක මැහැනින් අනුව පවත්වා ද, සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, එසෙනින් ම මෙවින් පවත්වන ලද අනුත්‍රාකර වූ දහමිසක කෙපි මැහැනින් ම පවත්වනු ය.

වහන්ස, ඉදින් හාගාවතුන් වහන්ගේ ම,ගේ කායික වූ හෝ වාචික වූ හෝ සිඹිවකට කො, ගරහන සේක් නම් වහන්ස, මේ පන්සියක් හිස්සුන්ගේන් කායික වූ හෝ වාචික වූ හෝ සිඹිවකට හාගාවතුන් වහන්ගේ ගරහන සේක් ද?

සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, මේ පන්සියක් හිස්සුන්ගේන් කායික වූ හෝ වාචික වූ හෝ සිඹිවකට මල කො, ගරහම්. සාරිපුත්‍රතාත්‍ය, මේ හිස්සුන් පන්සියය අනුරේඛ හිස්සුනු සාටනමක් තුළිණු ඇත්තේ ය. හිස්සුනු සාටනමක් හඩිලිඳ ඇත්තේ හෝ ය. හිස්සුනු සාටනමක් උග්‍රභාවයෙන් රුපකාධීන් හා, අභ්‍යාචින් හා, මෙහින් හා) මිලුකනු ය ය. වාලි සෙස්සේ ප්‍රඥවීකනු ය ය. (කෙවිප්‍රජීහාවයට කො, පාමිණි රහන්ග.)

ඉක්විනි ආපුමත් වඩිස කෙමේ පුහනයෙන් කායිව උත්තරසඩිය එකයේ කොට හාගාවතුන් වහන්ගේ වෙත ඇදිලි බිඳ හාගාවතුන් වහන්ගේට “හාගාවතුන් වහන්ස, මට වැට්ටේ. පුහනයන් වහන්ස, මට වැට්ටේ ය” යි මෙය සැල කෙලේ ය. වඩිස, තව වැට්ටෙ, සි හාගාවතුන් වහන්ගේ වදුල යේක. ඉක්විනි ආපුමත් වඩිස සත්තර කෙමේ පුදුස ගාර්යෙන් ඉදිරියෙන් හාගාවතුන් වහන්ගේට ප්‍රජාස, කෙලේ ය:

සායෝන තම් වූ ද බෙකුන තම් වූ ද කෙලේස සිදු දුක් රුනික වූ සේ නිල පුහර්හට ඇති සාම්ප්‍රදායි පන්සියක් හිස්සුනු ඇද ප්‍රණුරිස පොහේ දිනෙහි විශුද්ධිපට්‍රණය පිළිස රේ වූහ.

සක්විතිරජ කෙමේ ඇමැති සම්බුද්ධ පොලේස සිදුව සකර සපුරා හිමි කොට ඇති මෙහින් මෙහින් මෙහින් පොලේස සාම්බුද්ධ පිළිවෙළින් පරිගමනය කෙරේ ද-

එයේ ම තුළිණු ඇති මරු කුසුවා, වූ ප්‍රාවකයෝ දිනු සම්මාම ඇති තිරුණුතාරක් භාවිත සන්වලාහ තම් බුදුරජකන් වහන්ගේ පැයුස්පාසනය කෙරෙන්.

සියලුලුවේ ම හාගාවතුන් වහන්ගේයේ පුත්තු ය. මෙයි හිය පුදුලෙක් භැං. තාම්ලාජ්‍යාලෘය තාන සුයාමිබැං්ඩු වූ සැම්ඳුයන් වහන්ගේ වැඩිත්.

### 8. 1. 8.

#### පරාර්ශ්‍යාය සූත්‍රය

216. එක්කලෙක හාගාවතුන් වහන්ගේ සූචිත්‍යාවර සම්පයෙහි ජේත්‍යවනා තම් අනෙකිමු සිවුහුයේ අරමි මහන් නිස් සයන අවකෙලයේ හිස්සුන් දහස සලිග වැබවසක සේක. එක්ක් හාගාවතුන් වහන්ගේ නිවන් පිළිබේ දහුමිකජ්‍යාලෘන් වැන් හිස්සුන්ට කරුණු දක්වන සේක. (ඩ්‍රින්) සම්දන් කරවන සේක. තෙද ගන්වන සේක. සනුවූ කරන සේක. ඒ හිස්සුනු ද අනීවන් කොට මෙනෙහි කොට මූලිකින් මත, කොට ගෙණ යොමු කළ කන් ඇති ව දහම් ඇත්තේ.

අම බො ආයස්මලේ, වචිනීසස් එතදහෙයි: අය බො හගවා හිකුතු නිඛිඛා, ණපරිස්ථාපුනතාය බැමියා . කාලාය සංඛ්‍යෝගයෙහි සමාද්‍යෙන් සම්බන්ධ සෙනි. නො ව හිකුතු අට්ටීකනු, මකසිකනු, සඩිබෙනස්සු, සමනතා, හඳුනු, බහිතසෙනාතා, බමත් පුණුනත්, යනුනානාතා, හගවනතා, සම්බුඩ්, සරුපායි ගාලායි අනින්දෝවෙයෙන්යි. අම බො ආයස්ම, වචිනීසේ, උච්චායාසන්, එක්සාං උත්තුරුසඩිගා කරිනා, ගෙන හගවා, තෙනකුජ්ලිම්පුණාමෙන්, හගවනතා, එකදුවෙව්ව: පරිහාතී මං හගවා, පරිහාතී මං පුගතාතී. පරිහාතු තා වචිනීසාතී හගවා අවෝව. අම බො ආයස්ම, වචිනීසේ, හගවනතා, සම්බුඩ්, සරුපායි ගාලායි අනින්දෝ:

පරෙහෙහයා ජිකුත්තා පුගතා පයිරුපාසනි,  
දේශෙනත් මිරු බමත් නිඛිඛා, අකුණාහයා.

පුණුනත් බමත් මිමලු සම්බුඩිදේසිං,  
සෞහනි වත් සම්බුඩ් ජිකුත්තාස්පරකඩිතො.

නාගතාමොයි හගවා ඉසිනා ඉසිනානමො,  
මහාමෙසෙව පුත්තා සාවකෙ අනිවයෙනි.

දිවාලිහාර නිකඩම සංඡ්‍යෝගනකමත්තා<sup>1</sup>,  
සාවකෙ, නො මහාලිර පාදේ වජ්දනි වචිනීසෙයි.

කිනතු නො වචිනීස ඉම්, ගාලායෙ, පුබෙක පරිවිතකක්නා, උදුනු නාහසේව තා පරිහනතීනි?

ත බො මේ හනෙන ඉම්, ගාලායෙ, පුබෙක පරිවිතකක්නා, අම බො නාහසේව මං පරිහනතීනි.

තෙක හි තා වචිනීස හිතයාසේමනතාය පුබෙක අපරිවිතකක්නා, ගාලායෙ, පරිහනතීනි.

එවං හනෙනතී බො ආයස්ම, වචිනීසේ, හගවනෙ, පරිසුත්තා, හියෙයා-සේමනතාය හගවනතා, පුබෙක අපරිවිතකක්නාතී ගාලායි අනින්දිකි:

එමතෙකපරා<sup>2</sup> මිරසා අනිහාය වරසි පැනිජ් බිලාතී<sup>3</sup>,  
තා පසාම බන්ධපුම්ස්වකර අසිතා හාගයෙ, පරිහජ්.

1. සංඡ්‍යෝගනකමතා - සං. 2. උම්මගයජ් - සි 1, 2. 3. බිලාතී - සං.

ඉක්තින් වඩිගිය කෙරුන්ට “මේ හාග්‍යවතුන් වහන්දේ නිවන් පිළිබඳ දැහැමි කථායන් හිස්සුන්ට කරුණු දක්වන යේක. (තමුන්) සම්දන් කරවන යේක. තෙද ගන්වන යේක. සතුවූ කරණ යේක. ඒ හිස්සු ද අඩිවන් කොට මෙනෙකි කොට වූලපිතින් සමඟාකොටගෙන යොමු කළ කන් අති ව දහම් අසන්. මම පුද්ගල ගාථායන් හාග්‍යවතුන් වහන්දේට හමුවෙනි ප්‍රයෝග, කරන්නේම කම් මැකටුවී” යි මේ අදහස විය. ඉක්තින් ආයුණුන් වඩිකීස සෑවිර කෙමේ තුනක්නෙන් තැංචිට උත්තරසඩිය එකක් කොට හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වෙත ආදිලි බැඳ හාග්‍යවතුන් වහන්දේට “හාග්‍යවතුන් වහන්ස, මට වැටහේ. පුගත්තන් වහන්ස, මට වැටහේ” යි මෙය සෑල කෙලේ ය. වඩිකීස, කට වැටහෙන්! යි හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වදුල යේක. ඉක්තින් ආයුණු වඩිකීස සෑවිර කෙමේ පුද්ගල ගාථායන් හමුවෙනි හාග්‍යවතුන් වහන්දේට ප්‍රයෝග කෙලේ ය:

අ රාජ්‍යකාශ පමණ හිස්සු (කොයිනුව් එයක් නැති බැවින්) අකුතොහය වූ නිමිල වූ තිෂ්ඨ ධ්‍යාම දේශනා කරණ ලිඛිර්ජවන් වහන්දේ පකිරුපාත්‍යකාය කෙරෙන්.

සම්මාසම්බුද්ධරජවන් වහන්දේ විසින් දෙසෙන නිමිල වූ ධ්‍යාම අසන්. බික්ෂණන විසින් පෙරවු කරණ ලද සම්බුද්ධරජවන් වහන්දේ එක්කානායන් හොඳවා, යේක.

හාග්‍යවතුන් වහන්ස, (මූළුවහන්දේ) හාග කම් වන යේක. (විපසනී අදි මූළු) සාමින් අඩුරෙන් සන් වැනි සාමිවන යේක. තොහොතු (ප්‍රකෙකභූඥාදී) සාමින්ට අනිප්‍රේෂ්‍ය සාමි වන යේක. මහාමෙසියක් මෙන් එ සවිවන් (සදහම් වැශයෙන්) තොක යේක.

මහාච්‍රිරයන් වහන්ස, මූළුවහන්දේනේ ප්‍රාවකු වූ වඩිකීස තෙමේ ගාස්‍යාන් වහන්දේ දකිනු කාමීන්නෙන් දිව, තිහරණයන් නිකුම අවුන් (මූළුවහන්දේන්) සිරිප, වදිය.

කිමෙක් ද? වඩිකීස, මේ ගාථාවේ තා තිසින් පෙර සිනන ලද්දහු අද? තැක හොඳු කට (අවස්ථාවයයෙන්) එකෙනෙකි ම (වැටහේදද?)

වහන්ස, මේ ගාථාවේ ම, තිසින් පෙර සිනන ලද්දහු තො, ම වෙනි. වැලී (අවස්ථාවයයෙන්) එකෙනෙකි ම (මට වැටහෙන්.)

වඩිකීස, එයේ එ තම පෙර කළපකා තොකරණ ලද ගාථාවේ බෙහෙ- වින් ම කට වැටහෙන්වා.

ආයුණුන් වඩිකීස සෑවිර තෙමේ වහන්ස, එයේ යය හාග්‍යවතුන් වහන්දේට පිළිවෙන් අස්ථා, පෙර කළපකා තොකරණ ලද ගාථායන් හාග්‍යවතුන් වහන්දේට බෙහෙවින් ප්‍රයෝග කෙලේ ය:

ම, රයාගේ කෙලෙයේ එඩ්, කම්යි උම් මැඩ (රාගාදී පක්වා) බේලයන් තිද හාසිරෙන යේක. කෙලෙයේ බැඳුම් වූද ලක රාගාදීයන් අතිශ්‍යික වූ ධ්‍යාම කොටස වයයයන් බෙදන්කා වූ ඒ කථාගතයන් වහන්දේ දකිවූ.

ඩිසේසු ත්‍රි<sup>1</sup> නීත්‍රාරණන් අනෙකුවිහිත්. මගෝ. අකඩ්බිසි,  
ත්‍රිම්. තො<sup>2</sup> අමතෙ අකඩ්බිතො බිමටදුස්; දිනා අසංහිරා.

පජේරුතකරේ, අනිවිජ්‍ය බිමට<sup>3</sup> සබලටිසිත්ත්න්<sup>4</sup> අනිකකුමමදුස්,  
සුදුන්, ව සවිජ්‍යකත්, ව අයෝ. සේ දෙසයි දසත්තිත්ත්න්<sup>5</sup>.

එවට පුදෙසිනො බිමට කො පම්දේ එරුතකං<sup>6</sup>,  
ත්‍රිම්, හි තස්ස හගවතො, සාකනා අයෘමතෙනා, සඳු භමස්සම්පුකිනෙකින්.

### 3. 1. 9.

ගොංඩ්චිසේදුස්සුතාතා.

217. එකං සමය හගවා, රාජ්‍යගෙ විහාරනි වෙළෙවනේ ක්‍රිලංඡක-  
නීවාපෙ. අථ බො ආයසම්, අස්සුදුකො, ගොංඩ්චිසේදු<sup>7</sup> පුවිරසේට ගෙන  
හගවා, තෙතුපසඩඩිමි. උපසඩිමිත්, හගවතො, පාදෙසු සිරස්; නීපත්ත්,  
හගවතො, පාදුන් මුබෙන ව පරිවුමිනි. පාණීය ව පරිසමම්හනි. නාමක්ව  
සාවත් “කො, ගොංඩ්චිසේදුහාන් හගවා, කො, ගොංඩ්චිසේදුහාන් පුගනා”නි.

අථ බො ආයසමතො, වචිඩිසේස් එකදශෙයි. අයෝ. බො, ආයසම්, අස්සුදු-  
කො, ගොංඩ්චිසේදු පුවිරසේට ගෙන හගවා, තෙතුපසඩඩිමි. උපසඩිමිත්,  
හගවතො, පාදෙසු සිරස්; නීපත්ත්, හගවතො, පාදුන් මුබෙන ව පරිවුමිනි.  
පාණීය ව පරිසමම්හනි. නාමක්ව සාවත් “කො, ගොංඩ්චිසේදුහාන් හගවා,  
කො, ගොංඩ්චිසේදුහාන් පුගනා,”නි. යනුතුතාහා ආයසමතාන්. අස්සුදුකො, ගොංඩ්චිසේදු-  
හගවතො, සම්මුඛා, සරුපායි ගාථායි අනින්දෝවෙයෙනානි.

අථ බො ආයසම්, වචිඩිසේස් උපස්‍යාසනා එකංස් උත්තරාසඩිහා කරිනා,  
ගෙන හගවා, තෙනක්සුල්පි. පණ්‍යමෙන්, හගවත්තනා. එකදශෙවාව්: පරිහානි මං  
හගවා, පරිහානි මං පුගනානි. පරිහානු තා වචිඩිසානි හගවා, අවට්ට.

අථ බො ආයසම්, වචිඩිසේස් ආයසමතාන්. අස්සුදුකො, ගොංඩ්චිසේදු-  
හගවතො, සරුපායි ගාථායි අනින්දෝ.

බුද්‍යානු මුදෝ, සේ පෙරේ කො, ගොංඩ්චිසේදු නීබනිකකාමේ,  
ලාජී පුබලිහාරනා. එවකාන් අනින්දෝ.

1. ‘හා’ ඉහි තානී - මඟස්. 2. තස්මී. මට - මඟස්, සං. 3. ධිම්ම. ඉනී තානී - මඟස්,  
PTS. 4. සබලටිවිනා - සං. 5. දසවයිනා. සං, PTS. 6. එජනානා. බමට. -  
මඟස්, PTS. 7. අස්සුදුසිකො, ගොංඩ්චිසේදු - මඟස්, PTS.

වතුරෝග නිෂ්පරණය පිළිස අක්කමිත වූ මැයිය වදාලු යේක. උත්-වහන්සේ තිසින් වදාරණ ලද ඒ අමාතයෙහි උත්වහන්සේගේ ප්‍රධානකයේ අසංහාරිය ව (රාජාදිගෙන් හැකිලිය නො කැකියේ කහවුරුව) පිහිටි යෝගය.

ඇතාලෝකය පහළ කළ ප්‍රියරජුන්හි වහන්සේ බලීය අවබෝධ කොට සියලු දුෂ්චිස්ථානය්ගේ හෝ විද්‍යාත්‍යාචින්සේ ඉක්මීම දුටු යේක. දැන ප්‍රත්‍යාගකු කොට උත්වහන්සේ උත්වහන්සේ බලීය දායාධියන්ට හෙවත් පස්වග මහ-ඛුන්ට දෙසු යේක.

මෙහේ බලීය මො,තො,වට දේශනා, කොට අනේකල්ඹි බලීය දැන ගන්න-වුන්සේ කවර ප්‍රමාදයෙක් ද, එහෙයින් (තාමාගත්තන් වහන්සේට) කම්සකාර කුත්තින් ඒ හාගාවතුන් වහන්සේගේ සහ්යෙකි අප්‍රමාදී ව හැම කල්ඹි පිළි-වෙළින් හික්මෙන්සේ ය.

### 8. 1. 9.

#### කොළඩිස්ඩුනුය

217. එක්කලෙක හාගාවතුන් වහන්සේ රජුගහනුවර සම්පයෙහි කළඩකානිවාප තම් වූ වේලවනාරමයෙහි වැඩවයන යේක, එකල්ඹි ආපුජමන් අකුකුදුකොළඩිස්ඩු තෙරඛුවෝ බොහෝ කළෙකින් ම හාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියය. එලුඩ හාගාවතුන් වහන්සේගේ පාමුල හිසින් වැටි හාගාවතුන් වහන්සේගේ පාමුලවෙන් සිංහින්. අතින් ද පිරිමිදින්. “හාගාවතුන් වහන්සේ, මම කොළඩිස්ඩු යෙමි. සුගතයන් වහන්සේ, මම කොළඩිස්ඩුයෙමි”යි නම ද අස්වන්.

එකල්ඹි ආපුජමන් වචනීස තෙරඛුවෝ “මේ ආපුජමන් අකුකුදු-කොළඩිස්ඩු තෙරඛුවෝ බොහෝ කළෙකින් ම හාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එලුමියය. එලුඩ හාගාවතුන් වහන්සේගේ පාමුල හිසින් වැටි හාගාවතුන් වහන්සේගේ පාමුලවෙන් සිංහින්. අතින් ද පිරිමිදින්. “හාගාවතුන් වහන්සේ, මම කොළඩිස්ඩුයෙමි”යි නම ද අස්වන්. මම හාගාවතුන් වහන්සේ හමුවෙකි සුදිසු ගාම්පයෙන් ආපුජමන් අකුකුදුකොළඩිස්ඩු තෙරඛුන් පහසන්කෙමි තම් ඉත්, යෙහෙකු”යි මේ අදහස විය.

ඉක්බිනි ආපුජමන් වචනීස සාම්ප්‍රදාය තෙමේ සුතකස්නේන් හැකිව උත්තර-සංඝාය එකස් කොට හාගාවතුන් වහන්සේ වෙත ආදිලි බැඳ හාගාවතුන් වහන්සේට “හාගාවතුන් වහන්සේ, මට වැටහේ. සුගතයන් වහන්සේ, මට වැටහේ”යි මෙය සාම්ප්‍රදාය කෙලේ ය. වචනීස, කට වැටහේවා!යි හාගාවතුන් වහන්සේ වදාලු යේක.

ඉක්බිනි ආපුජමන් වචනීස සාම්ප්‍රදාය තෙමේ සුදිසු ගාම්පලින් හාගාවතුන් වහන්සේ හමුවෙකි අකුකුදුකොළඩිස්ඩු තෙරඛුවන් පාසයිය ය.

(ඩුයුඩුව පසුව වතුරායීසසාය අවබෝධ කළ බැවන්) වූත්‍යානුවුතු වූ බහළ වියසිය ආති ඒ කොළඩිස්ඩු තෙරඛුවෝ සුබලිජරණ අති වින්තාවේකින් නිතර උබකපුල්ලෙ.

යං සාචකෙන පත්‍රතබඩී. සංජ්‍යීය:සහකාරීනා,  
සඩ්බිස් තුං අනුපැටතෙයා. අපදමතතාස්‍ය සික්කිනො.

මහාභූහා:වෝ කෙවිපේරු: වෙතෙකාපරියායකෙකාවිදේ,  
කොඩිසේකුදු මුද්‍යාදුයාදේ<sup>1</sup> පාදේ ව්‍යුද්‍යා සංජ්‍යානො,නි.

### 8. 1. 10

#### මො:ගෙලුලා:නසුහා.

218. එකං සමය: හගවා රුපගැහැලු පිහුරනි ඉසිඹිලිපසේය කාලයිලාය: මහතා හිකුවුයබිභාන් සඳහා. පසුවමතතානි හිකුවුසනෙහි සඩ්බිහෙව අරහනෙනානි. නෙස් පුද් ආයසම: මහාභූහාගෙලුලානා: වෙතස් විතතා. සමනෙනාසනි විප්පලුතතා. තීරුපධියි.<sup>2</sup>

අථ බො: ආයසමනො: වඩිජිස්සා එකදහෙ,සි: අයං බො: හගවා රුපගැහැලිහුරනි ඉසිඹිලිපසේය කාලයිලාය: මහතා හිකුවුසබිභාන් සඳහා. පසුවමතතානි හිකුවුසනෙහි සඩ්බිහෙවට අරහනෙනානි. නෙස් පුද් ආයසම: මහා-මෙ,ගෙලුලානො, වෙතස් විතතා. සමනෙනාසනි විප්පලුතතා. තීරුපධියි.<sup>2</sup> යනුවාහා: ආයසමනා: මහා:මෙ,ගෙලුලානා: හගවෙනා: සම්බුඩා: සරුප:ති ගාථානි අනින්වෙයෙනානි.

අථ බො: ආයසම: වඩිජිස්සා උට්සියාසනා: එකංසං උතතරසඩඩා: කරිභා: ගෙන හගවා, තෙකස්ථලී: පණාමෙන්, හගවනතා: එකදුවෙ,ව: පටිහානි ම: හගවා, පටිහානි ම: පුගතතානි. පටිහානු තං වඩිජිස්නි හගවා, අවෙ,ව. අථ බො: ආයසම: වඩිජිස්සා ආයසමනා: මහා:මෙ,ගෙලුලානා: හගවෙනා: සම්බුඩා: සරුප:ති ගාථානි අනින්වි:

නගස්ස පසේය ආයිනා: මූත්‍රි: දුක්කඩ්ස් පාරගු,  
සාචකා: පයිරුප:සනානි කෙවිපේරු: ලබුහායිනො.

නෙ වෙතස්: අනුපරියෙනි<sup>3</sup> මෙ,ගෙලුලානො, මඟිද්‍යීකා,  
විතතා. නෙස්: සමනෙනාසනා: විප්පලුතතා. තීරුපධියි.

එවං සඩ්බිහිසම්පතනා: මූත්‍රි: දුක්කඩ්ස් පාරගු,  
අනෙකකාකාරසම්පතනා: පයිරුප:සනානි ගොතු තීනානි.

### 8. 1. 11.

#### ගෙහිරසුහා.

219. එකං සමය: හගවා ව්‍යුපාය: විහුරනි ගෙහෙරය පෙ,කකිරතීය: තීරු මහතා හිකුවුසබිභාන් සඳහා. පසුවමතතානි සඳහා. පසුවමතතානි හිකුවුසනෙහි සත්‍යනානි ව උප:සක්සනෙහි<sup>4</sup> අනෙකකානි ව දෙවතාහෙරසේයි. තත්‍යායුදා: හගවා, අනිරෝවනි ව්‍යුත්‍යනා වෙව යෙස් වි.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> සිද්ධිය:වකෙ, PTS. <sup>2</sup>. තීරුපධියි. - සිමු. 1.2. <sup>3</sup>. අනුපරියෙනි - සං. <sup>4</sup>. යත්‍යනා ව උරුපියා:සක්සනෙහි ඉති දියුවනා - මේස. PTS. <sup>5</sup>. යෙස්නා - සිමු. 1.

ඇ, යකා, යකකා, එ වූ ප්‍ර, වකාසකු විසින් යමක් ලැබියපුනු ද අප්‍රමාදී ව හික්මෙන්නා වූ උන්වහන්සේ විසින් ඒ සියල්ල ලබන ලදී.

හෙන් අනුහාව ආත් ත්‍රිවිශ්ච ආත් වේතොපරියනුණයෙකි දජ වූ මූණිපුනු වූ කො, මුඩිනුදු තෙරණුවෝ ඇ, යකා, න් වහන්සේගේ සිරිපා, වදින්.

### 8. 1. 10.

#### මෙමාගැලුණානුප්‍රභා

218. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර සම්පයෙහි ඉසියිලිපටුපස කළුගල්තාවෙහි හැම රහන් වූ හිසුන් පන්සියක් පමණ වූ, විහන් බික්සාගන යමග වැඩ වසන යේක. ආපුහමන් මහමුගලන් තෙරණුවෝ කමසිනින් ඒ හිසුන්ගේ සික වෙසෙසින් මිදෙන් ද උපධි රහිතදැයි සෞයන්.

ඉක්තින් ආපුහමන් වඩිසීසකේරුන්ට “මේ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර සම්පයෙහි ඉසියිලිපටුපස කළුගල්තාවෙහි හැම රහන් වූ හිසුන් පන්සියක් පමණ වූ මහන් බික්සාගන යමග වැඩවසන යේක. ආපුහමන් මහමුගලන් තෙරණුවෝ කමසිනින් ඒ හිසුන්ගේ සික වෙසෙසින් මිදෙන් ද උපධි රහිතදැයි සෞයන්. මම පුදුපු ගාර්යායන් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ හමුවෙහි ආපුහමන් මහමුගලන් තෙරුන් පසසන්කෙම් කම් මැනවු”යි මේ අදහස එය.

ඉක්තින් ආපුහමන් වඩිසීස සාම්පිර කෙමේ පුහක්කෙන් නැගිට උත්තරාචඩිය එකක් කොට හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙන ආදිලි බැඳ හාග්‍රවතුන් වහන්සේට “හාග්‍රවතුන් වහන්සා, මථ වැටහේ. පුහකායන් වහන්සා, මථ වැටහේ”යි මෙය සාල කෙලේ ය. වඩිසීස, කට වැටහේවා! කි හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වදුල යේක. ඉක්තින් ආපුහමන් වඩිසීස සාම්පිර කෙමේ පුදුපු ගාර්යායන් හාග්‍රවතුන් වහන්සේ හමුවෙහි ආපුහමන් මහමුගලන් තෙරුන් පැසසි ය.

ත්‍රිවිශ්ච ඇත්තා වූ කෙලෙස් මරු තාපු ප්‍රාවකයෝ පටුපස වැඩපුන් දුක් කෙළුවරට පැමිණි සම්බුද්ධ මූතිපු පත්‍රියාසනය කෙරෙන්.

හෙන් සාධි ඇත්තා වූ කෙලෙස් තෙරණුවෝ සවිවත්සේ සික (කෙලෙසුන්ගෙන්) මිදෙන් ද, උපධි රහිත දැයි සෞයන් තම සිතින් ඔවුන් ප්‍රහුබැඳ යෙන්.

මෙයේ සියලු ගුණාධියන්ගෙන් පුත් දුක් කෙළුවරට පැමිණි නොයෙක් අපරෙන් පිරිපුත් සම්බුද්ධ මූති වූ ගොතුමයන් වහන්සේ පත්‍රියාසනය කෙරෙන්.

### 8. 1. 11.

#### ගහනාසුජ්‍යභා

219. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වම්බාභුවර යම්පයෙහි ගෙයෙය පොකුණුකෙර පන්සියක් පමණ වූ බික්සාගන ද සන්සියක් උවුවන් ද නොයෙක් දහයෙගන් දෙවියන් ද සමග වැඩවසන යේක. හාග්‍රවතුන් වහන්සේ ගරීර වත්සෙයන් ද, යෘපින් ද, ඔවුන් අතිබ්‍රා බබ෉ක යේක.

අප බො අයස්වනේ, වචිනීසසා එකදෙහෙයි: අය බො හගවා, වලප්‍රයා විහරනී ගෙයරුය පොකුරිණේය, තීරෙ · මහතා, සික්කුසබිජන සඳහා පස්සුමෙනෙහි හික්කුසබිජ සත්තායි ව උපාසකසනෙහි අනෙකෙති දෙවනාසසගසෙයි. ත්‍යාසැදු හගවා, අතිරෝවනි වණෝත්ත වෙව යසසා ව යනුතුනාහා හා හගවන්නයා<sup>1</sup> සම්බුඩා සරුපාය ගාලුය අනිස්ථවෙයෙනුයි.

අප බො අයස්වා වචිනීසෙයා උච්චායාසනා එකංසං උත්තරයසඩිය කැරිනා, යෙන හගවා, නෙනකස්ථලිවප්පෙ, මෙන්න, හගවන්නයා එකදෙවාව් ව: පටිහානි ලං හගවා, පටිහානි මං පූගත්තානි. පටිහානු තා වචිනීසානි හගවා: අවෝව.

අප බො අයස්වා, වචිනීසෙයා හගවන්නයා<sup>1</sup> සම්බුඩා සරුපාය ගාලුය අනිස්ථවි:

විනෝ යථා විගතවලුහකෙ තහෙ  
වියෙරවනි එනමලුල්<sup>2</sup> ව හාණුමා,  
ත්‍යාමේ අඩ්ඩිරස ත්‍යා මහාමුනි  
අතිරෝවසි යසසා සබඳලුකනුයි.

### 8. 1. 12.

#### වචිනීසසුභනා.

220. එකංසමය හගවා සාච්ඡාය විහරනී ජේසුවනෙ අතාප-පිණකිසසා ආරම්බ. නෙන බො පහ සමයෙන අයස්වා, වචිනීසා අවිර-අරහතත්පෙනෙහා, නොනි<sup>3</sup> විමුනත්සුබ්<sup>4</sup>පටිසංවෛදී. තාසං වෙලායං ඉම: ගාලුයෙ, අහායි.

කාවෙයාමනනා, විවරිතහ පුබේ ගාමා ගාම් පුරුපුරා,  
අපදුසාම සම්බුද්ධා සඳහා, නො උදාපරුජා\*.

සෙ, මේ ධම්මලදෙයෙයි බක්කායනත්තාඩානුයෙයා<sup>5</sup>,  
තස්සාය ධම්මා පබිජ් අනුගාරියං.

බහුනනා වත අන්ය බොයිං අජ්ජිගම, මුනි,  
සික්කුතා හික්කුනීකස්සු යෙ නියාමගතදුසා.

සවාගනා වත මේ අය මම මුද්‍යසා සනානිකේ,  
ත්‍යාසෙයා, විජ්, අනුප්‍රත්තනා කතං මුද්‍යසා සාසනං.

පුබේත්වාය ජාතාම් දිබෙවකුම් විසේයිනා,  
නොවිජ්, ඉදුනුප්‍රත්තනාවනි වෙනොපරියාය කොවිදේත්

#### වචිනීසවගණා පසිඟමා.

1. හගවනා - PTS. 2. විගතවලු - මරසා. 3. පූතා - මරසා, PTS.

4. විමුනත්සුබ් - මරසා, සිවු, 1.2. සහ. 5. බිජකා අයතත්තාඩානුය - PTS, සහ.

\* උරාපරුජා - මරසා, සහ, සිවු, 1.2.

එකල්හි අපුහුමන් වඩියිස කෙරුන්ව “මේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වමපානුවර සම්පයෙකි ගශයර පෙ, කුණුකෙර පත්සියක් පමණ වූ තික්සගහන ද සන්සියක් උච්චවන් ද නොයෙක් දහස්ගණන් දෙවියන් ද සමග වැඩවසන යේක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගරීර වඩියෙන් ද යෙයින් ද ඔවුන් අතිබා බ්ලිලක යේක. මම පුද්ග්‍ර ගාලුයෙන් හාග්‍යවතුන් වහන්සේට හමුවෙනි ප්‍රයාස, කරන්කෙම් නම් මැත්තවැය මේ අදහස විය.

ඉක්කිනි අපුහුමන් වඩියිස සෑවිර කෙමේ පුහස්කෙන් කැකිව උත්තර-සම්පාදන එකස් කොට හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත ඇදිලි බැඳ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට “හාග්‍යවතුන් වහන්ස, මට වැටහේ, පුරුණන් වහන්ස මට වැටහේ” යි මෙය සැලු කෙලේ ය. වඩියිස, කට වැටහේවා! යි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදුලු යේක.

ඉක්කිනි අපුහුමන් වඩියිස සෑවිර කෙමේ පුද්ග්‍ර ගාලුයෙන් හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ඉදිරියෙන් පැසයි ය:

පහ ව තිය වලා, කුඩා ඇති අහස්සි සඳහා නීමිල වූ හිරෝය් යමින් බෙලද්ද, මහාමුනි වූ බුදුරජ, නන් වහන්ස, මුබවහන්සේ ද, එයේ ම යෙයින් සියලු ලෞකයා අතිබා, බ්ලිලන යේක.

### 8. 1. 12.

#### වඩියිසසංඛ්‍ය

220. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගැවැන්නුවර සම්පයෙකි ජේකවන නම් වූ අනෙකුම්විසුවුහුණේ අරමික වැඩවසන යේක. එකල්හි අපුහුමන් වඩියිසසෑවිර කෙමේ රහන්බවට පැමිණි කොළඹල් ඇයෙන් වේ. විමුක්තිප්‍රවාන පිදිනේ ඒ වේළාවෙනි මේ ගාලු සි ය.

පෙර කළීකිරීමෙන් මන් ව ගමින් ගම ද තුවරින් තුවර ද හැසුරුකෙමු. ඉක්කිනි බුදුරජ, නන් වහන්සේ දුටු වෙමු. (එකිනෑ) අපට ප්‍රදාන ව උපති.

ඒ බුදුරජ, නන් වහන්සේ සකන්ධි, යනන්ධි, තුන් ප්‍රකාශ කෙරෙමින් මට දහම් දෙපු යේක. මම උන්වහන්සේගේ බිජිය අසා, සර්තෙන් පැවිදි එමි.

යම කෙනෙක් නියාමනීකරීමා පැමිණියෙන් ද, නියාමනීකරීමා දක්කේ ද බොහෝ වූ ඒ නිසුෂ්‍යන්ට ද නිසුෂ්‍යන්ට ද වැඩ පිඡිය මුනින්දාන් වහන්සේ ප්‍රධානයට පැමිණි යේක.

මට එකාන්තායෙන් යහපන් එමෙක් විය. ම, විසින් බුදුරජ, නන් වහන්සේ සම්පයෙකි ත්‍රිමිකුවෙට ලබන ලදහ. සමීජයන් වහන්සේගේ ගාසනය කරන ලද්දේ ය.

පෙර විපු කළපිශ්චිවෙළ දනිම්. දිවැය වෙසෙයින් පිරිසිදු කරන ලද්දේ ය. ත්‍රිමිකු ඇත්තෙම් සාදාවිධැනුනයට පැමිණියෙම් වේකොපරියසුණයෙකි දස්ස වූයෙම් වෙමි.

වඩියිස වඩිය පළමුවැනි යි.

**ඩැනු ඇඟිල්:**

නීකඩිනාන් අරති වෛව පෙසල් අතිම්ක්‍රීදිනා,  
අංකජේදින පුහායිනා සාරීප්‍රත්‍ය පවාරණා,  
පරෝධායා. කොළඹගේදින මේයාලානෙන ගෙයර  
වචිතිසෙන ආදයායි.

**වඩියෙසංස්කරණ සම්බන්ධ.**

## 9. වන්දනාස්ක්‍රීදිනා

### 1. වන්දනාවගෙයා

#### 9. 1. 1.

**විශ්වක්‍රීදිනා.**

221. එවා මේ පුත්‍ර එකා සමය අක්‍රීදිතරේ, හිකුවූ ගොජලැස්  
විහරති අක්‍රීදිතරයි. වන්දනාවේ. තෙන බො පන සමයෙන සේ, හිකුවූ  
දිවාවිහාරගතේ, පාපකේ අකුරාලේ විතකොකී විශ්වනිසිතේ.

අප බො ය, තියම් වන්දනාවෙන් අධිව්‍යා, දෙවනා, තියා හිකුවූනේ,  
අනුකමටිකා, අන්තර්කාම්, කං හිකුවූ සංවේර්තුකාම්, යෙන සේ, හිකුවූ  
කෙනුපාසංඝිතම්. උපසංඝිත්ත්, කං හිකුවූ හාට් අප්‍රියායි,

විවෙකකා, මේයි වනා ප්‍රවීවේ, අප නො මතෙ, තීව්‍රත්රති බේත්ත්,  
ජතෙ,<sup>1</sup> ජතස්ම්. විකෘතස්සු ජන්ං, තතෙ, පුව් හොඹිසි තිතරගා.

අරති, පර්ත්‍රායි සතෙ,<sup>2</sup> හවායි සතා, නා සාදයාමස්<sup>3</sup>,  
පාතාලුරජේ, හි දුන්තරෝ<sup>4</sup> ම, කං කාමරජේ, අවාහරි.

සකුණෝ යථා, පංස්කුණ්ඩීනේ,<sup>5</sup> විඩුතා,<sup>6</sup> පාතයනි සිතා, රජ්,  
එවා හිකුවූ පධානවා සත්ම්, විඩුනා පාතයනි සිතා, රජනාති.

අප බො, සේ, හිකුවූ තාය දෙවනාය සංවේර්ත්තෙ, සංඡ්‍යාමාපාදිත්.

#### 9. 1. 2.

**උපවිශ්වක්‍රීදිනා.**

222. එකා සමය අක්‍රීදිතරේ, හිකුවූ ගොජලැස් විහරති අක්‍රීදිත-  
රයිම් වන්දනාවේ. තෙන බො පන සමයෙන සේ, හිකුවූ දිවාවිහාරගතේ,  
සුපති. අප බො ය, තියම් වන්දනාවෙන් අධිව්‍යා, දෙවනා, තියා හිකුවූනේ,  
අනුකමටිකා, අන්තර්කාම්, කං හිකුවූ සංවේර්තුකාම්, යෙන සේ, හිකුවූ  
කෙනුපාසංඝිතම්.

1. නා. ජතභා, යථා 2. ගො සතා - PTS. 3. යාරයාමතය - මජ්‍යා, යථා, PTS.  
4. 1. 2. 4 උරුතාමා, - PTS. 5. පංස්කුණ්ඩීනා, - මජ්‍යා, 6. විඩුතා - PTS.

## එක උදුනය:

නිකැතිතය, අරති, පෙසල, අතීමැස්ස්තාත, ආනඳ, ප්‍රභාසිත, සාරීප්‍රතාත, පච්චරණ, පරෝසසයා, කොඩිස්ස්තාත, මොයෙලුතාත, ගයෝර, ව්‍යුතිස යයි සූත්‍ර දේශීලයෙකි.

ව්‍යුතිස සංස්කරණ නිෂ්පාදනය.

## 9. වනාසීයුතායි

### 1. වනව්‍යීය

#### 9. 1. 1.

##### විවෘතසූත්‍රය.

221. මා විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක එකතර තෙනෙක් තොළෙසාල් දනවිවෙති එකතර වනලැහැබෙක වෙසෙයි. එකල්හි ඒ මහණ තෙමේ පසකම්පුව ඇසුරු කළ ලාමක අකුසල් සින්විලි සිහයි.

ඉක්තිනි ඒ වනලැහැබෙනි අධිගාෂිත වූ, ඒ මහණහට අනුකම්පා කරණ වැඩ කැමැති ඒ දෙවි තෙමේ ඒ මහණහට සංවේග දනවත්තු කැමැත්තේ ඒ මහණපු වෙත එළුණියේ ය. එළුණි ඒ මහණහට ගාථායෙන් කීය:

විවෘතය කැමැති ව වනයට පිවිසියේ වෙති ය. එහෙක් ඔබගේ සිහ පිටත හාසිරෙකි. ජනයෙක් වූ ඕනෑම අත්‍යුත්‍ය තොරතුරු දුරු කරව. එහෙයින් පහ ව තිය රුග ඇත්තේ සැප ඇත්තෙක් වන්නෙහි ය.

අත්‍යුත්‍ය දුරු කරව. සිහි ඇත්තෙක් වෙව. ඕන සිහි ඇත්තෙකා යි, තොළෙසා ඒ සත්‍යපුරුෂවලිය යයි අදහමු. පාකාලස්සංඛ කෙලෙස්-රජස කරණය කිරීමට දුජකාර ම ය. කාමරුගරජස ඕන (අපායව) තො හෙලුවා.

පස කැවරාණා වූ පස්සෙයක් (පියාපත්) සලමින් (ගරිරෙයි) ඇප්‍රත්‍ය දුවිලි යම් යේ තෙලාද, එයේ ම ප්‍රභාන් එයිසිය ඇත්තිමන් වූ මහණ තෙමේ (සවසනානය) ඇසුරු කළ (කෙලෙස්) රජය සලමින් හෙළයි.

ඉක්තිනි ඒ මහණ තෙමේ ඒ දේවකාවා, විසින් සංවෘතයට පමුණුවන ලද්දේ සංවේගයට (තනප්පියට) පැමිණියේ ය.

#### 9. 1. 2.

##### උපටිභා සූත්‍රය

222. එක්කලෙක එකතර මහණේ තොළෙසාල් දනවිවෙති එකතර, විතලැහැබෙක වෙසෙයි. එකල්හි ඒ මහණ තෙමේ දිවාවිහාරයට ඩියේ තිදියි. ඉක්තිනි ඒ වනලැහැබෙනි අධිගාෂිත වූ ඒ මහණහට අනුකම්පා කරණ වැඩ කැමැති ඒ දෙවි තෙමේ, ඒ මහණහට සංවේග දනවත්තු කැමැත්තේ ඒ මහණපු වෙත එළුණියේ ය.

දුපසඩිකම්පින්වා, තු හිකුවා ගාචාහි අර්ථිහාසි:

උවෙකිහි හිකුවා කිං සේසි<sup>1</sup> කෙ, අශේෂා පුපිනෙන<sup>2</sup> කෙ,  
අභුරසා හි කා<sup>3</sup> නීදු සලුල්ධියා රුපුනො.

යාය සඳා<sup>4</sup> පබඩ්ජනා අගාරසානගාරියා,  
තමෙට සඳා මූහෙකි මා නීදුය වසමිගලීනි.

අනිවතා අදුව, කාමා සෙසු මෙනු<sup>5</sup> ව මුව්සිනා,  
බකීසු<sup>6</sup> මුතකා අසිනා කසමා පබඩ්නා තපෙ.

ඡජුරගයා විනයා අවිරුෂම්ඩිකකමා,  
තක්කදුණා පරමවාදුනා<sup>7</sup> කසමා පබඩ්නා තපෙ.

හෙතා<sup>8</sup> අවිරුෂ විරුෂාය අභවානා පරිකියා,  
අසේකං අනුපායාසා කසමා පබඩ්නා තපෙ.

ආරධුලිරියා පැකිනහා නීවතා දූහපරකකමා,  
නීබාණා අනිකිඩිනහා කසමා පබඩ්නා තපෙනි.

### 9. 1. 8.

**කසයපගානුතාපුහානා.**

223 එකං සමයා ආයසමා කසයපගානුතානා ගකාසපලදු විගරනී  
අක්කදුතරස්ම්. වනසනේකි. තෙන බේ පන සමයෙන ආයසමා කසයප-  
ගානෙනා දිවාලිහාරගනා අක්කදුතරා වෙනා<sup>9</sup> ඔවදනි.

අප බේ ය තු තුම්. වනසනේකි අවිවස්, දෙවතා ආයසමානෙ, කසයප-  
ගානෙනාය අනුකම්පිකා අන්ත්‍රාමා, ආයසමානා. කසයපගානුතානා. සංවෝ-  
ජුකාමා, යෙකායසමා, කසයපගානෙනා තෙනුපසඩිකම්. දුපසඩිකම්පින්වා,  
ආයසමානා කසයපගානුතානා ගාචාහි අර්ථිහාසි:

හිරිදායුවරා වෙතා අපුපක්කදු අවෙනසා,  
අකාලේ ඔවදා හිකුවා මෙනු<sup>10</sup> ව පරිහානී මා.

පුණානි<sup>11</sup> නා විරානානී ආලේකෙනී නා පසෙනී,  
බමෙයම්. හැක්කදුමානාම්. අන්ත්‍රා බාලේ නා මුර්යිනී.

සවේපි දස පෙරෝගෙ බාරයිසුයි කසයප,  
නෙට දකුණින්<sup>12</sup> රුපානී වකුවා හිසා නා විරුද්ධිනී.

අප බේ ආයසමා කසයපගානෙනා තාය දෙවතාය සංවෝජනා,  
සංවෝගමාපාදීනි.

1. තයාපි - යන; 2. පුපිනෙන - PTS. 3. ගෙ - මිටු යන; 4. සංධිය - මැයා.  
PTS. 5. බකකීසු - මරුයා යන; PTS. 6. පරගමාදුනා - මරුයා. යනා. පරිගයාදුයා -  
PTS. සි 2. 7. ගැනී - මෙයා. 8. ගේතා - යන; PTS මරුයා. 9. පුත්‍රනා - PTS  
10. දකුණි - මිටු

එළඹ ඒ මහජනවර් ගාලායෙන් කිය.

මගෙන, නැයුවුව, කීම, නිදහ් ද? නිදිමෙන් තොපට සිහම් වැඩික් ද? කෙළඹ, බුරු (අවිදු විෂ පෙළු කාශණු) යලායෙන් විදින ලද ගැටෙන්නාවූ තොපට කුවර නින්දෙක් ද?

සම් ප්‍රධානෝකින් ශිජිගෙන් නික්ම පැමිද ත්‍රියෙක් ද, ඒ ප්‍රධාන ම වත්තන. නින්දට වසන නො වට.

බුවන මද වූ පාමුණුන කෙමේ යම කාමයන්හි මූසපන් වූයේ ද, එ කාමයේ අතික්ෂයය. අවුවත්ත. සකකියන්හි මිදුකාවූ කාශණාදාශීල් අනිශ්චිත වූ පැමිදදකු කුමක් හෙයින් (දිව, ස්වපනය නෙමේ) කුවන්නේ ද,

ඡනුරගය වැනියිලෙන් ද, අවිදුව ඉක්ම තීමෙන් ද ඒ විතුසාක්ෂාත්තය පරම පැවතු වූයේ වෙයි. (එඛු) පැමිදදකු කුමක් හෙයින් කුවන්නේ ද,

මාගිඹුන විදුවෙන් අවිදුව තිද ආපුවයන් ස්ථා සිරිමෙන් නීගෙෂාකි වූ උපායාස රහිත වූ පැමිදදකු කුමක් හෙයින් කුවන්නේ ද,

සම්පූර්ණ මියා ඇති අශ්‍රාන් නිවන් පිණීස මෙහෙයු සින් ඇති නිකර දැක් පැරණි ඇති නිවන පනන පැමිදදකු කුමක් හෙයින් කුවන්නේ ද.

### 9. 1. 3.

#### කිසෙපනානා ස්ථානය.

223. එක්කලෙක ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා ස්ථාන කෙමේ ශ්‍රීගොඩාල් දාන්විතවකි එක්කර වත්තලාහුවෙකු වෙයෙයි. එකළුහි ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා ස්ථාන කෙරුණ එක්කර වූවත්දකුට අවවාද කෙරෙයි.

ඉක්තින් ඒ වත්තලාහුවෙහි අධිගාහීන වූ ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා කෙරුණ්ව අනුකම්පා කරන වැඩ කාමැනි ඒ දේව කෙමේ ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා කෙරුණ්ව සංවේග දත්තවු කැමීන්නේ ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා කෙරුණ්ව වෙන එළඹියේ ය. එළඹ ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා කෙරුණ්ව ගාලායෙන් කිය:

පළින දුශීයෙහි සැයිරෙන තුවන නැති (කරුණු තොකරුණු දුනීමෙහි\_සුමන්) සින් නැති මූවත්දකුට තොකල්හි අවවාද කරන මහන කෙමේ අක්බාලයකු මෙන් මට වැට්තේ.

(තොපගේ බණ) අසකි. (එහෙත් අරුණ්) තො දනි. (ප්‍රහුදින් ඉදුහයෙන් දිලෙන පට්ටාගිලි) බලයි. (එහි කරුණු) තො දනි. බණ කියන කළුහි අයන කෙමේ අරුණ් අවබෝධ තො කෙරෙයි.

පින්වන් කිසෙප, ඉදින් ඇගිලි පහන් දෙයක් දරන්නෙහි තවුන් (හෙනු) රුපයන් තොම දක්නේ ය. යම් හෙයෙකින් ඕහු පැණාස නාදිද (එහෙයින්).

ඉක්තින් ආපුහමන් කිසෙපගෙනානා ස්ථාන කෙමේ ඒ දේවතාව, විසින් සංවේගයට (මතප්‍රතිඵල) ප්‍රමුණුවන ලද්දේ යංගන එය.

## 9. 1. 4.

## සම්බුද්ධාස්ථාන:

224. එකං සමය සම්බුද්ධ හිඹු තොගලසු විහරන්ති අස්සේ-  
කරසම් වනසන්ති අට බො නෙ හිඹු වසසු වුන්,<sup>1</sup> කෙමැසවයන  
වාරිකං පක්කම්පු. අට බො යා ක්‍රමී වනසන්ති අධිවජ්‍ය දෙවතා  
නෙ හිඹු අපසෘහ්‍ය පරිදේවමත්තා තාය වෙළාය ඉමං ගාලා අභ්‍යාසි:

අරනි විය මේරු<sup>2</sup> බායනි බහුකේ දියාන විඵිනෙන ආජනේ,  
නෙ වින්තකපා, බහුයුදුනා තොමේ ගොතුසාවතා, ගතාති.

එවම වුනෙන අස්සේන්තර දෙවතා තා දෙවතා ගාලාය අජ්‍යාහාසි:

මගධා ගතා ඇකායලු ගතා එකවියා පන වර්ශීයුමියා,  
මගා<sup>3</sup> විය අසඩකවාරිනො අන්තිනෙනා විහරනත් හිඹුවෙළානි.

## 9. 1. 5.

## ආනන්දස්ථාන:

එනෙන බො පන සමයන ආයසමා ආනන්දය තොගලසු විහරනි අස්සේ-  
කරසම් වනසන්ති.

නෙන බො පන සමයන ආයසමා ආනන්දය අන්තිවලු විහිසෙන් අන්තිස්සෙන්-  
බහුලෝ විහරනි.

අට බො යා ක්‍රමී වනසන්ති අධිවජ්‍ය දෙවතා ආයසමානා ආනන්දයය  
අනුකෘතිකාමා අන්තිකාමා ආයසම්තාය ආනන්ද සංවෛරුණුකාමා යෙනායසමා  
ආනන්ද තෙහුප්පසඩකම්. උපසඩකම්නා ආයසම්තාය ආනන්ද ගාලාය  
අජ්‍යාහාසි:

රැකක්මුලගහණ පසකකිය නීතිඛණ හදයසම් ඔපිය,  
කිාය<sup>4</sup> ගොතම ම ව<sup>5</sup> පම්දේ කිං නෙ ඕලුවිලුකා කරිසුනියි.

අට බො ආයසමා ආනන්දය තාය දෙවතාය සංවෛරුණම්පාදිති,

## 7 1. 6..

## අනුරුද්ධාස්ථාන:

226. එකං සමය ආයසමා අනුරුද්ධා තොගලසු විහරනි අස්සේ-  
කරසම් වනසන්ති.

අට බො අස්සේන්තර තාවත්සකාධිකා දෙවතා ජාලිනි නාම  
ආයසමානා අනුරුද්ධාය පුරුණදුනිධිකා යෙනායසමා අනුරුද්ධා තෙහුප-  
සඩකම්. උපසඩකම්නා ආයසම්තාය අනුරුද්ධා ගාලා අජ්‍යාහාසි:

කන් එනතා පන්සිංධි යන් තු වුසිතා පුරේ,  
තාවත්සෙසු දෙවෙපු ප්‍රබේකාමසම්දුසු,  
පුරසඩකම්නා පරිවුතා දෙවකස්සුනි<sup>6</sup> ගොහැසියි.

1. මුද්‍ය - මැසය. 2. තම්ප්‍ර - සය. 3. මිගා - සිමු, තොකුපා - සය.  
4. කායි - සිමු. 5. මා - මැසය. සය. 6. තදවගණායි - සය.

## 9. 1. 4.

## ඡම්බහුලා සූත්‍රය.

224. එක්කලෙක බොහෝ හිස්සුපු ගොඟොල් දනවිතවනි එක්කර, වනලැහැබෙක වෙසෙය්. ඉක්තියේ ඒ හිස්සුපු වස් එලුමුනාපු කෙමස ඇවැමෙන් වාරිකාවට ගියහ. එකල්හි ඒ වනලැහැබෙකි අධිගාහීනව් ඒ දෙවි කෙමේ ඒ හිස්සුන් නො දක්නේ හඩුම්න් ඒ වෙළුවෙකි මේ ගාථාව කි ය:

හියේ වූ බොහෝ අපුන් දැක මිට අද අරනියක් ලෙන් වැටහෙයි. විසිනුරා කජා, අස්සි බහුප්‍රාති වූ ඒ මේ ගොපුම් සවිවෝ කොහි වැඩියාපු ද.

මෙයේ කි කල්හි එක්කර දෙවියක් ඒ දේවකාවට මේ ගාථාව කි ය:

අභ්‍යාමි කෙනෙක් මගඩ දනවිතව වැඩියහ. (අභ්‍යාමි කෙනෙක්) කොඟොල් දනවිතව වැඩියහ. (අභ්‍යාමි කෙනෙක්) වැදුරටට අනිමුඛ ව (වැඩියහ.) හිස්සුපු ඇල්මක් තැනි ව හැඩිරෙන්නාපු ගෙයක් තැනි ව මූවන් මෙන් වෙසෙන්.

## 9. 1. 5.

## ආනාය සූත්‍රය.

225. එක්කලෙක ආපුමෙන් ආනාය සෑටිර කෙමේ ගොඟොල් දනවිතවනි එක්කර, වනලැහැබෙක වෙසෙයි. එකල්හි ආපුමෙන් ආනාය සෑටිර කෙමේ අතිම්තු කාලයක් හිඳියන් කෙරෙහි හැඳවීලි (අවශ්‍යන් කොහඩිව යනාදි කාලවීලි) බහුල කොට ඇති ව වෙසෙයි. ඉක්තියේ ඒ වනලැහැබෙකි අධිගාහීන වූ අනුද කෙරුන්ට අනුකම්පා කරණ වැඩ කැමැති දෙවි අනුද කෙරුන් සංවිතක කරවනු කාමුක්සේ අනුද කෙරුන් වෙන එලුමිනිය ය. එලුමි ආපුමෙන් අනුද කෙරුන්ට ගාථායෙන් කි ය.

රැක්මුල් සෙනසුන්හි තිසිමට පිළිස නිවණ ලෙසි බහා ගෙණ (වෙසෙන්) තුළුවහන්සේට (කිහියන් සමඟ කරණ මේ) බිමුකිල් කජාව කුමක් කෙරු ද? ගෙහභමයන් වහන්ස, පමා නොවනු මැත්ව. බ්‍රහ්ම කරණු මැත්ව.

ඉක්තියේ ආපුමෙන් ආනාය සෑටිර කෙමේ ඒ දේවකාව, විසින් සංවිගයට පමුණුවන ලද්දේ යාචියා එ ය.

## 9. 1. 6.

## අනුරුදුඩ සූත්‍රය.

226. එක්කලෙක අනුරුදු සෑටිර කෙමේ ගොඟොල් දනවිතවනි එක්කර, වනලැහැබෙක වෙසෙයි. එකල්හි ආපුමෙන් අනුරුදු කෙරුන්ගේ පෙරඅන්තබවිහි තිරියක් වූ ක්‍රියිසාංසුයි පාලිනී තම එක්කර දෙවිදුවක් ආපුමෙන් අනුරුදු කෙරුන් වෙන එලුමියා. එලුමි ආපුමෙන් අනුරුදු කෙරුන්ට ගාථායෙන් කිවු ය.

පෙර යම් දෙවිලොවෙක තුළුවහන්සේගේ තිසිම ති ද, එහි සින පිළිවුවනු මැත්ව. සියලු කාලයෙන් ස්ථානි දැ ක්‍රියිසා දෙවියන් කෙරෙහි දෙවානන් විසින් පෙරවූ කරණ ලදු ව, පිරිවරණ ලදු ව බලෙලනුපු,

දුගෙනා දෙවකුණුදෙයා සකකායයමිං පත්‍රිවිධිතා,  
තෙ ව්‍යුහ දුගෙනා සත්‍යතා දෙවකුණුග් පත්‍රිතාත්.

ත තෙ පුබං පර්තහන් ගෙ ත පස්සන් තන්දනං,  
අවාසං තුරදෙවානං තිද්දාතං යස්සීනහන්.

[අනුරෑදෝ:]

ත හං බාලු විර්තාසාසි යථා අරහතං වෙට්වා,  
අතිවෙශ සබැඩ සකිංච උප්‍යාදව්‍යඩම්පනා,  
උප්‍යාදීතා තීරුරුණුන් කෙසා වූපසමේ පුබො.

තාන්දින් පුහාවාසේ දෙවකායයමිං<sup>1</sup> ජාලීනී,  
වික්‍රීණා ජාතියංසාතර තාන්දින් පුහාඩාවාත්.

### 9. 1. 7.

තාගදත්තස්තතාං.

227. එකං සමය ආයසා තාගදත්තනා ගොඟලුස් විහරත් අසුදු-  
කරයමි. වනසපෙන්සි. තෙත බො පත සමයෙන ආයසා තාගදත්තනා,  
අතිකාලෙන ගාම් පරිසත්, අතිදිවා, පරිකුකුම්ත්. අථ බො ය තස්මි.  
වනසපෙන් අධිව්‍යතා, දෙවතා ආයසාතෙ, තාගදත්තයා අනුකම්පිකා, අත්තකාම්,  
ආයසාත්තනාං තාගදත්තනාං සංවෛරෝභුකාම්, ගෙනායයාම් තාගදත්තනාං තෙතු-  
පසබිකම්. උප්‍යාදීකින්, ආයසාත්තනාං තාගදත්තනාං ගාම්ත් අප්‍රකිහාසි:

කාලු ප්‍රේස්සා<sup>2</sup> තාගදත්ත දිවා ව ආගනාමා අතිවෙලවාම්,  
සංසට්ඨී, ගහටේසි සම්තපුඩුකෙකා.

තායාම් තාගදත්තනා පුප්පාඇඩාහා සුලෙස් මිනිබඳා<sup>3</sup>,  
මා හෙව ලවුරුසුදු බ්‍රුවතෙ, අනුකුසා වසමේසිත්.<sup>4</sup>

අථ බො ආයසා, තාගදත්තනා, තාය දෙවතාය සංවෛරෝතෙ, සංවෛග-  
ම, පාදුනී.

### 9. 1. 8.

කුලකරණ්සුත්තතාං.

228. එකං සමය අසුදුතයර ණිකුවු ගොඟලුස් විහරත් අසුදු-  
තරයමි. වනසපෙන්සි. තෙත බො පත සමයෙන සෞ නිකුවු අසුදුතරයම්.  
කුලෙ අතිවෙලං අපෝක්‍රිගා ප්‍රත්‍යාපනා, මිහිලු පිළිඳු ප්‍රසාදකම්.

අථ බො, ය තස්මි. වනසපෙන් අධිව්‍යතා, දෙවතා තසා නිකුවුතෙ අනුකම්පිකා, අත්තකාම්, තං නිකුවු සංවෛරෝභුකාම්, ය තස්මි. කුලෙ  
කුලකරණ්සුත්තනා භසා, වණණං අහිත්මේනිත්, ගෙන සෞ නිකුවු කෙනුප්පසබිකම්.  
උප්‍යාදීකින්, තං නිකුවු ගාම්ත් අප්‍රකිහාසි:

නදිත්තිරුපු සණ්ඩනා සහාපු රටියාපු ව,  
රත්නා සඩිගමම මෙනෙනහන් මක්දව තස්ම කිමනාරන්.

1. දෙවකායයමි - මෙය.. සා.. 2. ට්‍රේස - මෙය.. 3. මිනිබඳ.. - PTS.  
4. වස.. උපරාසිත් - මෙය..

දේවහකෝ (ප්‍රතිපත්ති දුර්ගනීයෙන්) දුර්ගතයය. සත්‍යායයෙන් පිහිටි-යෙය. දේවහකන් විසින් පතක ලද ඒ සත්‍යවායේද දුර්ගතයය.

යම් කෙනෙක් පිරිවර - යයයේ අත්‍ය තිද්දච්චි දේවපුරුහුයෙන් ක්‍රිඩුයන නො දකින්ද ඔහු සුවය නො දනින්.

### [අනුරූපය:]

බාලක්‍රිත්‍යාචාරීය, “සිජපු සංසාරයේ අතිතයය. ඉපදිම හා කැයීම සහාව කොට ඇත්තාය. ඉමිද නිර්ධි වෙන්. ඔවුන්ගේ සංකිදිම පුව ය” යන රහ්‍යවුන්ගේ වදන පරිදි තෝ නො දක්නනු.

එම්බ, ජාලිනි, දැන් දේවකායෙහි නැවත විසිලෙක් (මට) තැක. ඉපදිම යයි කියන ලද සංසාරය ස්ථිර වූයේ ය. දැන් පුන්ඩිවයෙන් (මට) තැක.

### 9. 1. 7.

#### නාගදනා සුත්‍රය.

227. එක්කලෙක ආයුෂමන් නාගදනා සෑමිර තෙමේ ගකාජසාල් දනාවෙති එක්තරා වනලැංකාබෙක වෙසෙයි. එකල්පි ආයුෂමන් නාගදනා සෑමිර තෙමේ ඉතා කළුන් ගමට පිවිසෙයි. ඉතා දවල් පෙරලා එයි. ඉක්තින් ඒ වනලැංකාබෙකි අධිගාහීත වූ ආයුෂමන් නාගදනා තෙරුන්ට අනුකම්පා කරණ වැඩ කැමැති ඒ දෙවි ආයුෂමන් නාගදනා තෙරුන් සංවිගෙ කරවනු කැමැත්තෙන් ආයුෂමන් නාගදනා තෙරුන් වෙත එළුණියෙ ය. එළඹ ආයුෂමන් නාගදනා තෙරුන්ට ගාථායෙන් කි ය:

නාගදනා, අඩුයම් කාලයෙහි (පිළි පිළිනි) පිවිස වෙළාව ඉක්මව, කැසිරෙන සුජු වූයෙහි හිඹියන් හා ගැනුනෙනි ඉතා දවල් පෙරලා අවුන් (හිඹියන් හා) පමාන පුවදුක් ඇත්තෙකිය.

ඉතා බුහුරි වූ කුලයන්ති බැඳුනා වූ නාගදනා (මහණු ගැණ) බම්. බලවත් වූ මෘතුරුරු වූ මරාගෙන් වශයට නො ම පැමිණෙව.

ඉක්තින් ආයුෂමන් නාගදනා සෑමිර තෙමේ ඒ දේවකාව, විසින් සංවිගයට ප්‍රාණුවන ලද්දේ සංවිගෙ වි ය.

### 9. 1. 8.

#### කුලගරණ් සුත්‍රය.

228. එක්කලෙක එක්තරා මහණක් ගකාජසාල් දනාවෙති එක්තරා වනලැංකාබෙක වෙසෙයි. එකල්පි ඒ මහණ තෙමේ එක්තර කුලයක් කෙරෙහි අතිතය අනුලුන් බවට පැමිණියේ අතිම් නුකාලයක් වැඩ වෙසෙයි.

ඉක්තින් ඒ වනලැංකාබෙකි අධිගාහීත වූ ඒ මහණහට අනුකම්පා කරණ වැඩ කැමැති ඒ දෙවි ඒ මහණ සංවිගෙ කරවනු කැමැත්තෙන් ඒ කුලයෙහි ඒ කුලගෙහයු වෙය ගෙන ඒ මහණ වෙත එළුණියෙ ය. එළඹ ඒ මහණහට ගාථායෙන් කි ය:

ග. තෙර ද, එඩ්, සංහිදුවන තැන ද, සහායෙහි ද, විවියෙහි ද ජක්යෙ මුඟ් දී ම, ගැණ ද, නුඩ වහන්යේ ගැණ ද කාථ කෙරෙන්. කුමින සේතු ද?

බහු හි සඳු පලුවුහු, බමිතබි, තිපසිනා,  
ත නෙත මිකු සේ,තබි. ත හි නෙත කිලිසින්.

යෙ, ව සඳුපරිතතා,යි වතෙ ව,තමිගා යථා,  
ලැඹුවිතතාත් ත ම ආහු තාසය සටපර්තතේ වතනත්.

### 9. 1. 9.

#### විජ්‍යීපුත්‍රත්වය.

229 එකං සමය අකුදුතරු, වරෝපතකකේ, හිකු ටටසාලියා  
විහරත් අකුදුතරුත් වනසජේස්. තෙත බේ, පත සමයෙන වෙසාලියා<sup>1</sup>  
සකරත්තිවාරු<sup>2</sup> යොත්. අට බේ, සේ, හිකු වෙසාලියා තුරියකාලිත-  
වාදිතතියෙකු,සඳු පුත්, පරිදේවිමාතෙකු, තාය ටෙලුයා ඉම් ගාට් අනාසි:

එකකා, මය අරුදෙකුද විහරම අපලිඩ්වාව<sup>3</sup> වනසත් දුරකා,  
එත්තාදියිකාය රත්තියා, කේ, පු තාම අමෙහුණි<sup>4</sup> ප,පියෙ,ත්.

අට බේ, ය, තායත්. වනසජේස් අධිවහ්නා, දෙවතා, තාසය හිකුතෙනා  
අනුකමික, අන්තකාම, ත භිකුම්. සංවෛරෝතුකාම, යෙක සේ, හිකු හෙතුපසඩික්. උපසඩික්ත්, ත භිකුම්. ගාට් ඇරෝහුයි:

එකකේ,<sup>5</sup> ත ම අරුදෙකුද විහරසි අපලිඩ්ව වනසත් දුරකා,  
තාසය තෙ බහුකා පිහිතනත් තෙරසිකා, විය සයාගාමිනත්.

අට බේ, සේ, හිකු තාය දෙවතාය සංවෛරෝත්තෙකු, සංවෛරෝත්පාදීත්.

### 9. 1. 10.

#### සංජ්‍යායස්සූත්‍රය.

230. එකං සමය අකුදුතරු හිකු තක්‍රාගලුස් විහරත් අකුදුතරුත්  
වනසජේස්. තෙත බේ, පත සමයෙන සේ, හිකු ය ය පුද් පුතෙ අනිවලා  
සංජ්‍යායබහුලා විහරත්. ඕසා, අපරෙත සමයෙන අපෝයස්සූකෙකු, තුණත්ගැනීමෙ,  
සංකසායත්.

අට බේ, ය, තායත්. වනසජේස් අධිවහ්නා, දෙවතා, තාසය හිකුතෙනා, බමම්  
අසුරනත් යෙත සේ, හිකු හෙතුපසඩික්. උපසඩික්ත්, ත භිකුම්.  
ගාට්,ත් අරෝහුයි:

කිස්ම, තුව බමමපදාත් හිකු තාසියසි හිකුලියි සංවසන්තා,  
සුත්ත ත බමම් ලුහන්පසයාද් දිටෙයිව බමම් ලුහන්පසයාසනත්.

අභු පුරේ බමමපදාත් ජ්‍යෙෂ්ඨ ය,ව විරුගෙක සම්ගම්මා,  
යතෙනු, විරුගෙන සම්ගම්මා ය ය සිංහී දිටෙයි. ව පුත්ත මූත්‍ර වා,  
අකුදුය තේකෙබුත්ත් ය නෙතාත්.

1. වෙසාලියා විජ්‍යීපුත්‍රතාසය, - මරු.. 2. සකරත්තිවාරු, - සංඡල 3 අරුවයි. ව -  
සහ. 4 තාමකුහුයි - මරු.. 5 එකකාව - සහ, මරු.. 6 සංඡම්යත් - සහ.
7. පුත්ත ව මූත්‍ර. PTS

තුපද්ධිහු විසින් ඉවසියපුතු වූ ප්‍රතිලේඛනයේ බොහෝහු. ඒ කපස්ථිහු විසින් නිකෙද නො වියපුතුයි. එයින් නො ම කිලුව වේ.

යමෙක් වෙනෙහි වාචම්ගයකු මෙන් ඔබදයෙක් තැනී ගන්නාපු වේ ද, ඔහු ලුහු සින් අතිනා යි කියන්. ඔහුගේ විතය නොසැපයේ.

### 9. 1. 9.

#### ච්‍රාප්‍රහාසුනුය.

229. එක්කලුක එක්තර වර්ෂප්‍රහනක මහණෙක් විසැල්පුර සම්පාදක එක්තර වනලුහාබෙක වෙසෙයි. එකල්හි විසැල්පුරයෙහි සාම්යකෙකුයෙන් වෙයි. ඉක්තින් ඒ මහණ තෙමේ විසැල්පුරයෙහි තැම තුරශෙයි හා වැසු වෙණෙහි හා, ගොස හා, හඩ අසා හඩින් ඒ වේලායෙහි මෙගාථාව කි ය :

අප වෙනෙහි පියන ලද දරකඩක් මෙන් මෙබදු රෙයෙහි එකලාවමේ අරණෙහි වසමිය. කුටරෙක් තම් අප වරු අතිනා පාපඳානියෙක් වේ ද?

ඉක්තින් ඒ වනලුහාබෙහි අධිගාහීන වූ ඒ මහණහට අනුකම්ප, කරණ වැඩ කැමුනි ඒ දෙවි ඒ මහණහට සංවෛග දනවතු කැමුන්නේ ඒ මහණහු වෙත එළඹියේ ය. එළඹ ඒ මහණහට ගාථායෙන් කි ය:

තෙපි වෙනෙහි උ දරකඩක් මෙන් අරණෙහි එකලා ව වසම. ඒ නොපට දෙවිලාව යන්කවුන්ට (කැමත් වන්කා වූ) නීරිසනුන් මෙන් බොහෝ දෙකෙක් කැමුනි එතින් වෙති.

ඉක්තින් ඒ මහණ තෙමේ ඒ දේවතාව, විසින් සංවෛගයට (කතප් ඩියට) පමුණුවන ලද්දේ සංවෛග වූයේ ය.

### 9. 1. 10.

#### ඇපකායසුනුය.

230. එක්කලුක එක්තර මහණෙක් කොශොල් දනවිතෙකි එක්තර වනලුහාබෙක වෙසෙයි. එකල්හි ඒ මහණ තෙමේ පෙර අතිම්ප්‍රකාලයක් හැඳුරිම බහුල කොට අත්තේ වෙයෙයි. (එහෙන්) හේ තෙමේ පසුකලුක උන්නාහ රැහිත වූයේ කල් ගෙවයි.

එකල්හි ඒ වනලුහාබෙහි අධිගාහීන වූ ඒ දෙවි ඒ මහණහුන් ධ්‍රාමීය නොහඳුරන්නාහු ද් ධ්‍රාමීය අසා පැහැදිල ලබ යි. ඉහාතමයෙහි ම පසුයිම ද ලබයි.

මහණ, තුඩ වහන්සේ ණස්සුන් යමග වෙශෙන් කුමික් හෙයින් ධ්‍රාමීයන් නොහඳුරන්නාහු ද් ධ්‍රාමීය අසා පැහැදිල ලබ යි. ඉහාතමයෙහි ම පසුයිම ද ලබයි.

ඇමිතාක් ආයිම්ගිය හා, එක් වූවමෝ ද, (රෝ) පෙර ධ්‍රාමීයන්හි ජන්දරගය ති ය. යම් හෙයෙකින් ආයිම්ගිය හා, එක් වූවමෝ ද (එහෙයින්) යම් කියි අසින් දුටු රුපයෙක් හෝ කණීන් අසු ඔබදයෙක් හෝ කියින් පහස්නා, ලද සුප්‍රම්වත්‍යයෙක් හෝ වේ ද, (එසියල්ල අතිත්‍යාදී වශයෙන්) දුන දුර ලිම කළමිය. අයිතියේ එය කියන්.

## 9. 1. 11.

අභයාත්මකාසුජ්‍යතාතා...

231. එකං සමය අක්කුදුතරු; හිකුවූ තකාශලෙපු විහරත් අක්කුදුතරයම් වනසංඝේ. ගෙන බේ පත සමෙයෙන සේ, හිකුවූ දිවාරගත්තේ, පාපකේ අකුසලු විනැකෙක විනැකකාත්. සෞයාපිද්ධා: කාමවිතකකා, බනාපාදිවිතකකා. විජිංසාවිතකකා.

අථ බේ, ය: තායම් වනසංඝේ අධිවිජ්‍ය, දෙවතා කසා හිකුවූතා, අනුකමටිකා, අන්ත්‍රකාමා, ත්‍ය: හිකුවූ. සංවෛශ්‍යත්වකාමා, ගෙන සේ, හිකුවූ තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්හි, ත්‍ය: හිකුවූ. ගාථාහි අර්ඛවාසි:

අයෙන්තිසේ, මනිසිකාරා සේ, විනැකෙකහි බඟුසි,  
අයෙන්තිසේ,<sup>1</sup> පරිතිසියරු සේ, තිසේ, අනුවිත්තායි<sup>2</sup>.

සත්‍යාරාධි ධම්මාරභහු සඩික්, සිලුනී අනත්තෙ,<sup>3</sup>  
අධ්‍යාච්‍රිති පාමේ, ජ්‍යෙ. පිතිපුබමසංසයා,  
තත්තා, පාමේ, ජ්‍යෙබහුලු, දුක්ඛාසානතා, කරිසායිනී.

අථ බේ, සේ, හිකුවූ ත්‍ය: දෙවතාය සංවෛශ්‍යතා, සංවෛශ්‍යමාපාදීයි.

## 9. 1. 12.

මජ්‍යනාතිකාසුජ්‍යතා...

232. එකං සමය අක්කුදුතරු හිකුවූ තකාශලෙපු විහරත් අක්කුදුතරයම් වනසංඝේ. අථ බේ, කායම් වනසංඝේ අධිවිජ්‍ය, දෙවතා යෙන සේ, හිකුවූ තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්හි, කසා හිකුවූතා, සනනිකෙ ඉම් ගාථාහි:

සිනේ මජ්‍යනාතිකෙ කාලේ සනනිසිවෙසු; පක්කිපු,  
සනතෙව බ්‍රහාරක්කාදු<sup>4</sup> ත්‍ය: හයා පරිහානී මනානී.

[හිකුවූ]

සිනේ මජ්‍යනාතිකෙ කාලේ සනනිසිවෙසු; පක්කිපු,  
සනතෙව බ්‍රහාරක්කාදු<sup>5</sup> ‘ස, රත්නී පරිහානී මනානී.

## 9. 1. 13.

පාකන්තිජ්‍යජ්‍යතා...

233. එකං සමය සම්බුද්‍යා හිකුවූ තකාශලෙපු විහරනා අක්කුදුතරයම් වනසංඝේ, උඩිතා, උන්නාලා, ව්‍යාප්‍රා, මූර්ඛර මිකිණුන්වාට, මූව්‍යාසානිනා, අකමපර්තනා, අසම්තිතා, විභානතාවිතනා, පාකන්තිජ්‍යා.

අථ බේ, ය: කායම් වනසංඝේ අධිවිජ්‍ය, දෙවතා, නොසං හිකුවූතා අනුකමටිකා, අන්ත්‍රකාමා, තේ හිකුවූ සංවෛශ්‍යත්වකාමා, යෙන තේ හිකුවූ තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්හි, තේ හිකුවූ ගාථාහි අර්ඛවාසි:

1. අකයාති. - PTS. 2. අනුවිතනාය - මජ්‍යය. 3. බිම් අරභ - සිමු. යයා. 4. සිලුනී - වනතාතනා. - සිමු 5. සනනිසිතනාපු - සිමු. 6. ම්‍යාරක්කාදු. - සි 1, 2.

## 9. 1. 11.

## අභ්‍යාචිජා පූඩුය.

231. එක්කලෙක එක්තර, මහඟක් සොයාල් දන්වීමෙහි එක්තර, වත්සැහැබේක වෙසෙයි. එකල්ගි ඒ මහඟ කෙමි දිව, විහාරයට හියේ උපක්‍රම අකුණු විතකීයන් (කාලීතකීය, විෂාපාද විතකීය, විජිංස, විතකීය) විතකීය කෙරේය.

ඉක්තින් ඒ වත්සැහැබේහි අධිගාහීන වූ ඒ මහඟහට අනුකම්පා, කරණ වැඩ කාමැනි ඒ දෙවි ඒ මහඟහට සංවේග දන්වනු කාමැන්සේ ඒ මහඟහු වෙත එළඹියේය. එළඹ ඒ මහඟහට ගාථායෙන් කිය ය:

නුතුවණීන් මෙනෙහි කිරීමෙන් ඒ කෙප පාපලිතකීයන් විසින් කතු ලැබුහු. නුතුවණීන් මෙනෙහි කිරීම බැහැර කොට නුතුවණීන් මෙනෙහි කරව.

ඇයනුයාන් වහුන්සේ ද බැඳු ද සඩහා ද කමානේ සිල්ද ඇරබ එකාන්තයෙන් ප්‍රමෝද්‍යායන් ප්‍රිතිය කා පුවන් ලබව. එසින් ප්‍රමෝද්‍ය බහුල කොට ඇතිව දුක් කෙළුවර කරන්නනු ය.

ඉක්තින් ඒ මහඟ කෙමි ඒ දේවකාව, විසින් සංවේගයට පැමුණුවක දැදැදේ සංවිගනා වූයේ ය.

## 9. 1. 12.

## මජ්‍යාභ්‍යාක්‍රමුය.

232. එක්කලෙක එක්තර මහඟක් සොයාල් දන්වීමෙහි එක්තර වත්සැහැබේක වෙසෙයි. එකල්ගි ඒ වත්සැහැබේහි අධිගාහීන වූ ඒ දෙවි ඒ මහඟ වෙත එළඹියේය. එළඹ ඒ මහඟහුන් සම්පායනි මේ ගාථාව කිය ය:

සිටිමද්දහනෙහි පස්සින් ඉසුමු ලකකල්පි මහවහය. (මහන්සේ) හඩ කගන්නාක් මෙනි. එය මට තියක් ව වැටහේ.

## [හිස්සු:]

සිටිමද්දහනෙහි පස්සින් ඉසුමු ලකකල්පි මහවහය මහන්සේ සේ හඩ කගන්නාක් මෙනි. එය මට සින් පිණ්ඩකක් ව වැටහේ.

## 9. 1. 13.

## පාකාරි ජ්‍යීයපූඩුය.

233. එක්කලෙක උඩිනු වූ තැඹ මානනා ඇති වපල වූ රඹ වටන ඇති දෙඩිලු වූ මූල, සිං ඇති මකා තුවන තැඹි කො, එකක සිං ඇති කො, සන්සුන් සිං ඇති පියවි ඉදුරන් ඇති බොහෝ හිස්සු සොයාල් දන්වීමෙහි එක්තර වත්සැහැබේක වෙසෙන්.

එකල ඒ වත්සැහැබ අරක් ගස් ඒ හිස්සුවට අනුකම්පා, කරණ වැඩ කාමැනි ඒ දෙවි ඒ හිස්සුවට සංවේග දන්වනු කාමැන්සේ ඒ හිස්සුව වෙත එළඹියේ ය. එළඹ ඒ හිස්සුවට ගාථායෙන් කිය ය:

පුබලිනො, පුරේ අභු. හිකුඩු ගෙ, කම්ස, වකා,  
අතිවරු, පි ජ්‍යෙෂ්ඨනා, අතිවරු, සයනා:සනා,  
ලොකේ අතිවත්තා. හැනා, දුක්කිස්සනා. අකංසු තේ.

දුපෝ:සා: කනා, අනුතාතා. ගාමේ ගාම්ජීකා, එය,  
හුනා, හුනා, නීප්පේනා පරුණ:රේසු මුව්වනා.

සඩිස්සය අස්ස්ථලී. කනා, ඉඩික්වටට වදුමහා,  
අපපරිධි,<sup>1</sup> අකාරා, තේ යට්, පෙනා, තැලේට තේ.

යෙ බො, පමතනා, විහාරනානි තේ මේ සත්‍යාය හාසිනා,  
යෙ අපපමතනා, විහාරනානි නමෝ, තොසා. කාරෝමහනානි.

අත බො, තේ හිකුඩු කාය දෙවතාය සංවේත්තා, සංවේගම්පාදනානි.

#### 9. 1.. 14.

#### පද්‍යීපූරුත්තානා.

234. එවා මේ පුනා: එකා. සමයා අස්ස්ස්දතරය හිකුඩු ගක්කාලුසු  
විහාරනී අස්ස්ස්දතරසම්. වන්දනෙකි. තෙකු බො, පතා සමයෙන සේ, හිකුඩු  
පාවරු, හානා. පි ජ්‍යෙෂ්ඨපාවනුවිස්සනා, පෙ, කාබිර්ජී. ඔගාහෙනා, පදම්.  
දුපස්සිසනි.

අත බො, යා තුසම්. වන්දනෙකි අධිවන්තා, දෙවතා, තුසය හිකුඩුනො,  
අනුකමපිකා, අන්තිකාමා, කා හිකුඩු. සංවේත්තුකාමා, යෙන සේ, හිකුඩු  
තෙනුප්පසඩිමි. උපස්සිකමින්, කා හිකුඩු. ගාටාය අර්කිහායි:

යමේතා වාරිජා. පුප්පා. අදිනනා. උපස්සිසයි,  
එකකිහිමේතා. ගෙයෙන්නො, ගෙයෙන්නො'සි මාරිසානි.

#### [හිකුඩු:]

න හරුම ක හසුප්පම් ආර සිඩාම් වාරිජා,  
අත කෙන බු වණන්න ගකීනේනො'නි මුව්වනි.

#### [දෙවතා:]

යා, යා හිසානි?<sup>2</sup> බණනී පුණ්ඩිකානී හසුප්පනී,<sup>3</sup>  
එවා. අ, කිණණකම්මනා: කසමා, එසේ, න මුව්වනීනි.

අ, කිණණපුදෙදා, පුරිසේ, බානිවෙලා'ව මක්කිනො,  
තුසම්. මේ ව්‍යතා. තැපී තැස්සා අරහුම්මී<sup>4</sup> වන්නාවේ.

අන්තික්කසය පෙ, සයා තිව්ව. පුවිගවෙසිනො,  
වාලුගාමනනා. පාපසය අඛාමනනා'ව<sup>5</sup> බායනීනි.

1. අපැලිසී. - සහ. 2. බායනී - සහ. 3. මුහුරුනී - PTS. 4. තැස්සාරහාම් - මේයා. 5. වා - PTS.

පෙර අංක, රැඹිත ව පිළු සෞයන අංක, රැඹිත ව සේකසුන් සෞයන ගොපුමිසුම් වූ මහජනු පුවදිව ඇති වූහ. ඔහු ලොට අතිත් බැවි දැන දක් කෙළුවර කළහ.

මම සඩිකයාට ඇදිලි බැඳ කියමි. මෙහි ආතැමිතු ගම්කී තිනිදින ගම් දෙපුවන් ලේන් කම්න දුකදේ පෝෂණය කළ කැක්කවුන් කොට අත්ගෙටල පුකපුනා, බුදිමින් මුසපන් ව හොඛින්. සක්කෙන් බැංශර වූ ඔහු අසරණයේ ය. සෞයානෙන් දමක ලද මළුසිරුරා බිඳ වෙන්.

යම කෙනෙක් ප්‍රමත්ත ව වෙසෙන් නම් ම, විසින් ඔවුන් සඳහා කියන ලදී. යම් කෙනෙක් අප්‍රමත්ත ව වෙසෙන් නම් මම ඔවුන්ට කමසකාර කරමි.

ඉක්තින් ඒ හිසුපු ඒ දේශ්‍යමාව, එසින් සංවේගයට පැමුණුවන ලද්දඡ්‍ය සංවේගයට පැමුණීයහ.

### 9. 1. 14.

#### පදම්ප්‍රාථ සූත්‍රය.

234. ම, විසින් මෙයේ අසක ලදී: එක්කලෙක එක්කර මහජනෙක් ගොංගාලු දන්වාච්ච එක්කර වනලුගාබෙක වැඩ වෙසෙයි. එකල්හි ඒ මහජන පසුබන පිණ්ඩාකයෙන් වැළකුනේ පොකුනට බැඟ පිපුමක් සිනී.

ඉක්තින් ඒ වනලුගාබ අරක්ශන් ඒ මහජනට අඩුකම්පා, කරණ වැඩ කැමැති ඒ දෙමි ඒ මහජනට සංවේග දත්තවනු කැමැතින් ඒ මහජනු වෙත එළඹියේ ය. එළඹි ඒ මහජනට ගාථායෙන් කි ය.

තො, දේන ලද යම් ඒ පිපුමක් සිංහි ද, මෙය සෞරකම් අඩුරෙන් එක් කොටසෙකි. නිදුකානන් වහන්ය, (එහෙයින්) ගකිංස්ත (පුවද සෞරෙක්) වෙහි ය.

#### [තිසුම:]

මේ පිපුම ගෙණ තො, යෙමි. තො, කඩමි. දුර සිව සිකිමි. එයේ ඇති කළ කිනම් කරුණෙකින් ගකිංස්ත යයි කියනු ලැබේ ද,

#### [දෙමි:]

යම් ඒ කටුසෙක් තෙළුඩිල කණ්ද, පිපුම් තෙලාද, මෙයේ අපිරිසිදු කම්, නා ඇති මේ කටුවය කුමක් හෙයින් ගකිංස්ත යයි තො, කියනු ලැබේ ද.

ඒ පුරාඡ තෙමේ බොහෝ පම් ඇත්තෙකි. කිරි මට හැඳිවත උවවාරපස්සාව, (මිලුම්බා,) දියෙන් ගැවයි ගන්තාක් ලේන් (රුගදේඡාදියෙන්) වැකුණෙකි. ඔහු කෙරෙන් මායේ බිසක් තැනු. බැවත නම් කියන්තට නිසි වෙමි.

කෙලෙස් තැනි තිතර පවිත්‍ර වූ හිලසුවාධි ආදි දෙනයන් සෞයන්කා වූ ජ්‍යෙෂ්ඨයාට පාඕය පිළිබඳ වලුග පමණ වූ (ඉතා මද) දෙශය පට්, වලා පටලයක් පමණ වූවක් ලේන් වැට්සේ.

[ଶିକ୍ଷା:]

[ಡೆವನಗ್ರಿ:

කෙට තු. උපත්ව,ම් ක පි කෙ හතක,හැසේ<sup>4</sup>,  
කුලෝව හිකුව ජ,නොය යෙත ගවේෂය පූරුණින්නි.

අට බො සේ, හිකුවූ තාය දෙවතාය සංවේදීනෙ, සංවෙගමාපුදිනි.

වන්වතෙකා පසිතම්.

କବିତାଙ୍କନଃ

විමලකං. උපටක්, තාක්ෂණ කස්සප එග, තොනත් සම්බුද්ධ අනෙකු අනුරූපීක් තාගදනතාක් කුලකරණී

වත්සුප්‍රනෙහා, වැංචියාලී සාර්ථක, ගෙනෑස් අයෙන් නිසෝ, මැණ්ඩුනාතිකා ලුවන් පාකන් දැඩි, පදුම්පූරුපෙන් ක වූදාස හැවත්නි.

ଲିଙ୍ଗାଙ୍କିତାଙ୍କ । ଜମିତାଙ୍କ ।

## 10. යක්වීසුංසුනුවා

## 1. ඉභ්‍යකවගෝ

10. 1 1.

235. එව. මේ සුත්‍ර: එක්. සමය. හගවා. රාජ්‍යගණ විහාරත් ඉඩකුටට  
පබනෙන ඉඩකිස්ස යකිස්ස හවනේ. අථ බො ඉඩකේ, යකේකා, යෙන  
සුදාහි, විවිධාඝ්‍යීමි, උස්ස්විඝ්‍යීමි, සුදාවිඝ්‍යී, තුප්පිය, උස්ස්විඝ්‍යී:

[ହାତା:]

පසම் කළලා ගෙයි කළලා ගෙයි අඩුදී,  
අඩුදී ජ්‍යතේ පෙසි පෙසි තිබුනුත්ති සතු,  
සතු පසුව ජ්‍යත්ති කෙසා පෙළම් කුඩා පි ව.

යකුත්වයි සූජ්‍යතා නොවේ? මෙහු අනුත් පානකුත්ව හොරත්, කෙනා සෝ කුපී යාපෙන් මෙහු කුවැලීගනේ; තාරුණික.

1. මේ - මඟය. 2. එදිය - සිමු. PTS 3. උපලීව,ම් - සිමු. PTS. 4. හනකාහිතය - සිමු - හඳුනාවීහිතය - නාම, සහකාහිතය - PTS 5. පිළවබාලපටි,නායෝ - PTS, යන.
  6. තයෙනෙයාව ව - PTS. 7. ව ඉති නාම්, PTS. 8. සැරස්,තයන ව - PTS.
  9. ආසුරුත්ති - ලිපිය, සාමු.

[නිසුෂ්]

යන්ත්‍ය, මා ඒකානන්දීයෙන් පිටිසිදු ය සි දන්තෙහි ය. මව අනුමතව කෙරෙහි. යම් කලෝක වෙළන්දන් දක්කෙහි නම් යන්ත්‍ය, නැවතත් කියන්තෙහි ය.

[දෙවි:]

මහත්, නොහා නිසා; නො, ම ජ්‍යෙෂ්ඨ වමිහ. නොපත් බැලුයටෝ නො ද වමිහ. යම් ක්‍රියෙකින් පුගෙනිසට යන්තේ ද, (එය) නො, ම දන්තෙහි ය.

ඉක්කින් ඒ මහත් කෙමේ ඒ දේවතාව, තිසින් සංවේගයට පැමුණුවන ලදින් සංවේගයට පැමිණියේ ය.

වනාධිය පළමුවානි සි.

එකි උදානය:

විවෙක, උපවිධාන, කයුසපගෙහෙ, සම්බුද්ධ, ආකෘති, අනුරුද්ධ, තාගදනත්, බුද්ධසරණී, වජ්‍යපූර්ණ, සර්කෑය, අධ්‍යාත්මියෙ, මැණිභාණික, පාකනිජ්‍යීය, පදුම්පූජ්‍ය යයි පූත්‍ර තුදුසෙහි.

වනසංපූර්ණය නිමිත්‍ය ය.

---

## 10. යක්කියංපූර්ණය

### 1. ඉන්දික වගීය

10. 1. 1.

ඉඩකිසුත්‍ය.

235. ම, තිසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෝක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රේගහනුවර සම්පූර්ණ ඉඩකිසුත පැමිනගෙහි ඉඩකි යන්ත්‍යාගේ හාවතයෙහි වැඩ ව්‍යන යේක. එකල ඉඩකි යන්ත්‍ය කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් කි ය.

ඉදුවරයේ රාජය ජ්‍යෙෂ්ඨ නොකියන්. (එයේ නම්) මේ සහනට කෙමේ මේ සිරුර කෙයේ නම් ලබා දී මොඥුගේ අඩුව හා අක්ම්පිඩ කොයින් ඒ ද? මේ කෙමේ කෙයේ නම් මැවුකුස ලැගේ අ?

[හගවන්හු:]

පළමු කොට කුලලරුපය වේ. කුලලයෙන් අඩුදය වේ. අඩුදයෙන් දේශීය හට ගණී. දේශීයෙන් සන නම් ලියපිබෙක් හට ගණී. ඒ සනයෙන් පිළික පසෙක් හට ගණී. ඉන් පසු කෙයේ ද ලෙ, මි ද නිය ද හට ගණීන්.

මිහුගේ මට යම් අහරකුන්, බොන දුයකුන්, බොජ්නකුන් වලද ද, මුළුකුසට පැමිණි ඒ සනත් කෙමේ ඒ ආනාර පානාදියෙන් එකි දී යැපේ.

## 10. 1. 2.

යක්වීස්-පුහුනා.

236. එකං සමය හගවා රාජ්‍යගත විහරන් හිජුකි කුටෙ පබාතෙ.  
අඟ බො සංඝූතාමකා යක්වා යෙන හගවා තෙනුපසඩිකම්.  
දුපසඩිකින්ව, හගවනාත් ගාලාය අරුක්ඩායි:

සබැගන්\*ප්‍රභ්‍යිකස්ස එප්පලුතනස්ස නේ සතො:  
සමණස් නා තං සාමු යදුකුම්නුසාසනී.

[හගවා:]

යෙන කෙනවි වණෙණන සංචාරේ, සකකා ජායන්,  
නා තං අරහන් සපුරුස්සුදු ලනය, අනුකම්පිනු.

මතසා වේ පසනෙනාන යදුකුම්නුසාසනී,  
නා තෙන ශේත්‍රී සංයුතෙනා, සානුකමපා,<sup>1</sup> අනුදායනී.

## 10. 1. 3.

පුවිලෙළාම පුහුනා.

237. එකං සමය හගවා ගායාය. විහරන් වඩිකිමඟස්ව පුවිලෙළාමයා<sup>2</sup>  
යක්වීස් භවනා. තෙන බො පන සමයෙන බරෝ, ව යක්වා, පුවිලෙළාමම,  
ව යක්වා, හගවනා, අවිදුර අතිකක්මනානී.

අඟ බො, බරෝ යක්වා, පුවිලෙළාමම යක්වී එකදවාව: එසේ සමණෙනායි.

තෙසේ, සමණෙනා, සමණකා, එකසා. යාව ජාතාම් යදි වා ශේ, සමණෙනා,  
යදි වා පන ශේ, සමණකායි. අඟ බො, පුවිලෙළාමේ, යක්වා, යෙන හගවා,  
තෙනුපසඩිකම්, හගවනා, කාය දුපනාමේයි.

අඟ බො, හගවා, කාය අපනාමේයි.

අඟ බො, පුවිලෙළාමේ, යක්වා, හගවනාත් එකදවාව: හායයි ම.  
සමණායි.

[හගවා:]

න බවාහනාත් ආව්‍යිසේ, හායාම්. අපි ව තෙ සම්බේස්සා, පාපකායි.

[පුවිලෙළාමේ:]

පැනුහා තං සමණ පුව්ස්සාම්. සට් මේ සමණ<sup>3</sup> න බිංකරිස්සා  
විනාන් වා තෙ බිංස්සාම්. හදාය වා තෙ එළුස්සාම්. පාද්දසු වා ගහෙන්,  
පාරගධිගාය බිංස්සාම්යි.

[හගවා:]

න බවාහනාත් ආව්‍යිසේ, ප්‍රස්සාම් සැදේවකේ ලෙළාකා ස්ථාරකේ සැඹුහුවකේ  
සස්සමණබාහුම්ඩිය, පරාය සැදේවම්නුස්සාය, ශේ, මේ විනාන් වා බිංපයන,  
හදාය වා එළුයාය. පාද්දසු වා ගහෙන්, පාරගධිගාය බිංපයන. අපි ව තං  
ආව්‍යිසේ, පුව්ස් යදුකකියියි.

1. යානුකමපා-මණයා. හනා. 2 පුවිලෙළාමයා - PTS. 3. සමණ ඉති තානී-මණයා. PTS

\* යක් - සි 1, 2

## 10. 1. 2.

## සක්‍රීඩුය.

236. එකුකලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්දේ රජගහනුවර සම්පූර්ණ ගිජ්‍යාත්පාලවලට වැඩ ව්‍යාපෘති දේ එකු සෑම සක්‍රීඩු නම් යකුත්සයින් හාග්‍යවතුන් එහන්දේ වෙත එළඹියේ ය එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්දේට ගාට්ටයන් සිය.

අනුන්ට අනුයායනා කෙරෙයි යන යමෙක් වේ ද, සියලු තත්ත්ව ප්‍රතිණි වූ කෙලෙස්ගාට අත්‍ය වෙශේයින් මිදුනු ගුණවූ ම කොපට එය නොමැති.

## [හගවත්සු:]

එම්බ්, සක්‍රීඩු, යමිකිසි කාරණයෙකින් සංචාරය හෙවත් මිත්‍රාධිය හට ගණී ද, පුපාඳ තෙමේ එයට සිතින් අනුකම්පා කරන්නට නොතියි සි.

එහෙන් පහත් සිතින් අනුන්ට අනුයායනා කෙරෙයි යන යමෙක් වේ ද, එමින් බැඳීමෙක් නො, වේ. එය අනුකම්පාට සි. කරණාවයි.

## 10. 1. 3.

## සුවිලාම සූත්‍රය.

237. එක් කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්දේ ගය, වට තුදුරුණි සුවිලාම යකුතාගේ හාග්‍යවතායි වෛක්‍රිතාම්ජ්‍යවායායි වැඩ ව්‍යාපෘති දේ නො දෙක. එකල්ඩි බැර-යකු ගෙමේ ද, සුවිලාම යකු ගෙමේ ද හාග්‍යවතුන් වහන්දේ තුදුරුණි ගෙන් කෙරෙන්.

ඉක්කිනි බරලෝම යකු ගෙමේ “මේ ගුලේනයෙකු”යි සුවිලාම යකුතායාට මෙය සිය.

මේ ගුලේනයෙක් නො, වේ. මේ ගුලේනකයෙකි, ගෙ ගුලේනයෙක් දේ නො, නොහැරු ගුලේනයෙක් දේ සි දාන ගණීම්. ඉක්කිනි සුවිලාම යකු-ගෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්දේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹි හාග්‍යවතුන් වහන්දේට කය එළඹිය.

එකල්ඩි හාග්‍යවතුන් වහන්දේ කා (මදක්) ඉවත් කළ දේ.

ඉක්කිනි සුවිලාම යකු ගෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්දේට මෙය සිය. මහණ, මා කෙරෙන් දියවෙයි දේ?

## [හගවත්සු:]

අවැන්නි, මම බා කෙරෙන් නො, බම්. එහෙන් තෙන් පහස උමකය.

## [සුවිලාම:]

මහණ, බා ප්‍රශනයක් විවිධන්නෙම්. මහණ, ඉදින් මට නොවිස්-දන්නේනෙහි නම් බාගේ සිය ගෝ විසේසප කරන්නෙම්. බාගේ හාදය හෝ පලුන්නෙනෙම්. දෙපා, ගෙන හෝ ගහ පර්තෙර දැන්නෙනෙම් සි.

## [හගවත්සු:]

අවැන්නි, යමෙක් මාගේ සිය ගෝ විසේසප කරන්නේ ද, හාදය හෝ පලුන්නේ ද, දෙපා, ගෙන හෝ ගහපරෙනෙර දැන්නේ ද, දෙවියන් සකින මරුන් සකින බුළුන් සනිඩ ලේඛි මහණ බුළුන් සකින දෙවියන් සකින ප්‍රජායෙන් එබන්දඩු මම නොම දකිම්. අවැන්නි එහෙන් ගෝ යමෙක් යමෙක් කුම්ඛන්නෙහි නම් ඇස.

“අප බො ප්‍රවිලෙ; මේ යක්‍රකා හගවනා ගාට්ට අර්කීහාසි:”<sup>1</sup>

රාගෝ, ව දේසේ, ව කුතො, නීදුතා, අරති රති ලෙමහාසේ, කුතො, රා,  
කුතො, සම්විය මතො, එකකා, කුම්රකා, බිඛකම්වේ, ස්‍යාර්තනැති.

[හගවා:]

රාගෝ, ව දේසේ, ව ඉතො, නීදුතා, අරති රති ලෙමහාසේ, ඉතො, රා,  
ඉතො, සම්විය මතො, එකකා, කුම්රකා, බිඛකම්වේ, ස්‍යාර්තනැති.

සේනාහරා, අත්තකම්තූතා, නීග්‍රො, බිඛස්ස බිඛිජ්,  
පුස් තිසනා, කාමෙසු ම, ප්‍රව්ව<sup>2</sup>, ව<sup>3</sup> තිතා, <sup>4</sup> වතො.

යෙ නා පර්තනතායේ යතො, නීදුතා තෙ නා මිතො, දෙනති පුතො, මි යක්,  
තෙ දිත්තරා ඔකම්මේ තුරතායි අක්‍රීණ්‍යප්‍රබඩ්ධ අප්‍රත්‍යාචාර්යාති.

### 10. 1. 4.

මණ්ඩලදුස්ථානා.

238. එකා සමය හගවා මකැඩිසු විහරති මණ්ඩලයෙකු<sup>4</sup> වෙතියෙ  
මණ්ඩලදුස්ථා යක්‍රස්සා හවතේ. අප බො මණ්ඩලදු යක්‍රකා, යෙනා  
හගවා තෙතුපසබිකම්. උපසංඝිතිතා, හගවතො, සනාතිකේ ඉම් ගාට්  
අහාසි:

සතිමතො, සඳ, හදු, සතිම, පුබමෙබති,  
සතිමතො, සු වේ සේයෙස, වෙර, න පරිමුවතිනි.

[හගවා:]

සතිමතො, සඳ, හදු, සතිම, පුබමෙබති,  
සතිමතො, සු වේ සේයෙස, වෙර, න පරිමුවතිනි.

යස් සබඩමෙරත්තනා, අකිංසාය රතො, මතො, මතො,  
මෙත්තනා, සේ, සබඩහැනුසු වෙර, තස්ස න කෙකුවිනි.

### 10. 1. 5.

සාජුස්ථානා.

239. එකා සමය හගවා, සාවන්තිය, විහරති ග්‍රෑත්‍යාචාර්ය අනුම්පිණි-  
ක්‍රියා ආරම්භ. තෙක බො පත්‍ර සමෙයන අස්‍යාස්‍යත්‍රිසා, උපාසිකාය සාජු<sup>5</sup>  
නාම පුතො, යක්‍රකා ගැනීතො, හොති. අප බො සා උපාසිකා, පරිදේවම්තා,  
තාය වෙලුය ඉම් ගාට්ට ඇතාසි:

වාතුදාසි, පසුවදාසි, ය, ව්‍ය පක්‍රස්සා අවිම්,  
ප, විහාරිය පක්‍රස්සා අවිම්හැසම්ගතා,  
ද්‍රෑපාසම් උපව්‍යනති ඔහුවරිය වරනාති යේ.

1. “ ” අනාරිතපායෙ, න දියාතො - මිශසා, සන, PTS. 2. ව ඉති නැති - සං.  
3. මින්තා - සන. 4. මණ්ඩලංගභ - මිශසා. 5 සාජු - සිමු. 6. ය, ව - සිමු. 7.  
අවිම්හැසම්ගතා. - PTS, සි2.

ඉක්විනි සූචිතලාම යස්ස කෙමි ගාථායෙන් කි ය:

රාගයන් දේශපාලන් කුමක් මූලහේතු කොට අන්ද? (කුසල් දහමිකි) කො ආලේමන් (පදකමිකි) ආලේමන් ලොම්බිඳහ ගැණුමන් කුමකින් හට ගණනේ ද? ගම් දරුවන් (අල්ල, ගස්) කටුවනු (බැහුර කරන්නාක්) මෙන් විනාඩියෝ කොනානීන් ඉපිද කුසල් සිත බැහුර කෙරෙන් ද,

[හගවත්හු:]

රාගයන් දේශපාලන් මේ දන්බව මූලහේතු කොට අඹ. අරකිසන් රත්නීයන් ලොම්බිඳහ ගැණුමන් ම සට හන්නේය. විනාඩියෝ මෙයින් හට ගෙන් ගම් දරුවන් කටුවනු (බැහුර කරන්නාක්) මෙන් කුසල් සිත බැහුර කෙරෙන්.

අන්බැවින් හට ගන් විනාඩියෝ තාහනායෙන් හම් ගන්නේ ය. නුගරුක්කි අරඹ මෙනි. බොහෝ වූ විනාඩියෝ කාමවසනුන්හි වෙසේයින් ආලුත්තාතු ය. වෙනෙහි ගැවඟී ගන් මාපුව, වැලක් මෙනි.

යස්සය, අසව යම් කෙතකන් එ අන්බවන් එව යමක් මූලහේතු වේ නම් එයන් දතිදිදි, ඔහු එය දිරු කෙරෙන්. ඔහු තරණය කිරීමට දුනකර වූ කරණය නො කළුවිරු, මේ වතුරෝසය නැවත නුපදිම සඳහා, තරණය කෙරෙන්.

### 10. 1. 4.

#### මණීහාදුස්සුය.

238 එක්කලොක හාගෘවතුන් වහන්සේ මකද දන්විවෙකි මණීමාලුක වෙනියෙහි මණීනාදු යකුනේ හාමනයෙහි වැඩ වසන යේක. එකල මණීනාදුයෙහි වහන්සේ වෙන එලුතියේ ය. එලුති හාගෘවතුන් වහන්සේ සම්පාදනී මේ ගය කි ය:

සිහි ඇන්කාහට හාමකල්හි යහපත වේ. සිහි ඇන්නේ සුවය වතිනි. සිහි ඇන්කාහෙන් (සවහාවය) හාමකල්හි ග්‍රේෂ්‍ය ය. වෙරයෙන් ද මිදෙයි.

[හගවත්හු:]

සිහි ඇන්කාහට හාමකල්හි යහපත වේ. සිහි ඇන්නේ සුවය වතිනි: සිහි ඇන්කාහෙන් (සවහාවය) හාමකල්හි ග්‍රේෂ්‍ය ය. (එහෙන් එපමණකින්) රාවරයෙන් නො මිදේ.

යමකුනේ සිහි මූල රැදෙවෙහි අහිංස, වෙහි ආලුතෙන් ද, නො කෙමි සියලු පත්‍රාත්‍යාගන් කෙරෙහි මෙනු වතිනි. ඕහැව සිසිවසු හා වෙරයෙන් නැත.

### 10. 1. 5.

#### සාඛුස්සුය.

239. එක්කලොක හාගෘවතුන් වහන්සේ සාවුත්තුවර සම්පාදනී ජේත්තවන නම් වූ අනෙකුපිළුසිවුහුන් අරමිකි වැඩ වසන යේක. එකල්හි එක්කර, උවැයියකෙන් සාඛු නම් ප්‍රහෙක් යකකු තිසින් ගන්නා ලද්දේදේ වෙයි. ඉක්විනි එ උවැයිය හඩන්නී එ වෙළායෙන් වේ ගාථා කිවුය:

බුදුයෙක්හි ද පසලෙ, උවැයිහි ද අධ්‍යාපක් පිළිබඳ වූ යම් අටවකෙකුදු වේ නම් එක්කින්හි ද ප්‍රාතිඵායී පස්සයෙහි ද යම් කෙතෙක් අභ්‍යාච්‍යායෙන් සමන්ගත වූ පෙළෙවයේ වෙසේදිදි, බිඩිර හාසිරදිදි,

න තෙහි යක්වා කිලුනෑන් ඉති මේ අරහතං සුතං,  
සාදුති අජ්‍යා පස්සාම් යක්වා කිලුනෑන් සාඛුතාත්.

[යක්වා:]

වාතුදැසිං පක්වීදසිං යා ව පක්වසා අවසීම්,  
පාටිහාරිය පක්වන්නාව අවසීමාසුස්මාගතං,  
ද්‍ර්පොස්ථා උපවස්නාන් බ්‍රහ්මවරිය වර්හන් ගෙ.

න තෙහි යක්වා කිලුනෑන් සාඛු නෙ අරහතං සුතං,  
සාඛු පබුදුව වජ්‍යාසි යක්වාතං වවතං ඉදා:

“ම්ලකාසි පාපකං කමලං අ, මි1 වා යදි වා රහු,  
යක්වීල්2 පාපකං කමලං කරිසාසි කරෝසි වා,  
න තෙ ද්‍ර්කකා පමුකාතාන් උපවෘත්ති පලායනේ”ත්.

[සාඛු:]

මතං වා අමම රෝදනෑන් යො වා, ජේවං න දිසාන්,  
ජේවනාන් අමම පස්නෑනී කසම්, මං අමම රෝදුසීන්?

[ද්‍ර්පාසිකා:]

මතං වා පුනත්3 රෝදනෑන්4 යො, වා, ජේවං න දිසාන්,  
යො, ව කාමේ ව්‍යුත්තින්5 පුත්තුගැවුණුන් ඉඩ,  
කං වාපි පුනත් රෝදනෑන් පුත් ජේවං මතෙ, හි යො.

කුකකුලා<sup>1</sup> උපවෘත්තා, තාත කුකකුලා<sup>2</sup> පත්ත්තුම්ව්‍යසි,  
නරක, උපවෘත්තා, තාත නරකං පත්ත්තුම්ව්‍යසි.

අභිජ්‍යාවත් හාදුං තෙ කස්ස උපකාපයාමසේ,  
අභින්තනා, තීගවං<sup>3</sup> හාස්සා පුත් බිජ්‍යාත්තුම්ව්‍යසින්.

### 10. 1. 6.

පියඩිකරසුත්තානා..

240. එකං සැමිය අායසමා අභුරුදුදා සාච්ඡායං විහාරන් ගේත්තවතෙනා  
අනාථ්‍යාමිජ්‍යාක්ෂා ආරාමේ. තෙන බො පත් සමයෙක ආයසමා අභුරුදුදා,  
රත්නාය, පවත්තිසමයා පවත්වයි, ය බම්පදුනී හාසන්. අම බො පියඩිකරමාත්තා  
යක්වන් පුත්තාතං. එවං තොසේසි:

එ, සඳුං කර පියඩිකර හිකකු බම්පදුනී හාසන්,  
අපි ව බම්පදු විරාත්තාය පරිප්‍රේරුම හිතාය නො සියා.

පාණෙසු ව සංයලාමසේ සම්ප්‍රාන්තීය, තු හාණාමසේ,  
සිකෙකම් පුදිලුමත්තනානා<sup>4</sup> අපි මූල්‍යවම පිසාවයෙනියාන්.

### 10. 1. 7.

පුනාධිසුසුත්තානා..

241. එකං සමිය හගව, සාච්ඡායං විහාරන් ගේත්තවතෙනා අනාථ්‍යාමි-  
ජ්‍යාක්ෂා ආරාමේ.

1. අ, මි. - PTS. 2. සම්ව ව - මජ්‍යං, සම්ව ව - යනා, PTS. 3. පුත්තා - PTS.  
4. රෝදනෑන් - මජ්‍යං. යනා, PTS. 5. සෙම්ව. සිම්. යනාවං - PTS. 6. ව්‍යුත්තින් - PTS.  
7. කුකකුලා - සිම්. 8. කුකකුලා - සිම්. 9. තීගවං - මජ්‍යං. ජ්‍යාත්තනා - යනා, PTS.  
10. කුකකුලාමත්තනානා - මජ්‍යං. යනා, PTS.

යක්ෂයෝ තටුන් හා නො කෙශීති යන රහභුන්ගේ බස මා එසින් අසන ලදී. එම දැන් දසිමි. සාභු සමග යක්ෂයෝ කෙශීත්.

### [යක්ෂයා:]

නුදිස්වක්හි ද පැසලුද්වක්හි ද ආධිමුසක් පිශ්චිවද යම් අටවකෙක් වේ නම් එදින ද ප්‍රාතිහායි පස්සයෙහි ද, යම් කෙතෙක් අභ්‍යාචිගෙන් සමකාශන වූ පෙශෙටත් වෙසේදිද බ්‍රහ්මරුදී,

එමුන් හා යක්ෂයෝ නො කෙශීති යන රහභුන්ගේ වදන නි එසින් අසන ලදී. මැතිවි.

“හුමුවෙහි හෝ ඉදින් රහජාසි හෝ පවිකම් නො කරව. යම් පවිකමක් කරන්නෙහි ද, (යම් පවි කමකුන්) කෙරෙක් ද, අස්සට පැන කැඟී පලායන්නා වූ ද, කට ඒ දුකින් මිදිමෙක් නැතු”. මේ යකුන්ගේ වදනායි පිබිදිය, වූ සාභුහට කියව.

### [සාභු:]

මැතියනි, (මිනිස්පු) මළ එකකු නිසා හෝ හඩිනි. මැතියනි, යමෙක් ජ්වන්වන්නේ නො පැණෙන නම් (කහු නිසා ද හඩිනි.) මැතියනි, ජ්වන් වන්නා වූ මා දසිමින් කුමක් හෙතින් හඩිවා?

### [උවැසි:]

පුතු, මළ එකකු නිසා හෝ (මිනිස්පු) හඩිනි. යමෙක් ජ්වන් වන්නේ (කමුණු) නො පෙනෙන නම් (මිනු නිසා ද හඩිනි) පුතු, යමෙක් කාමයන් දුරා කෙටුව (පැවිදි ව) කාවත මෙහි පැමිනෙන නම් ඕනු නිසා ද හඩිනි. සේ කෙමේ ජ්වන් වන්නේ කමුණු මල්ල ම ය.

පුතු, ප්‍රජාඅභ්‍යන්තරයෙන් ගොඩනගත ලද්දේ (නැවතත්) ප්‍රජාඅභ්‍යන්තරය වැවෙන්කට කාමෝන්නෙහි දී පුතු, නිරයෙන් ගොඩනගත ලද්දේ (නැවතත්) නිරයට වැවෙන්නට කාමෝන්නෙහි දී

යන්නේ මැතිවා. නොපට වැඩෙක් වේවා. කහට දෙස් නාගවලෝ දී දුවෙන ගෙයින් නොරුහු බඩු නාවත ද්වන්නට කාමෝන්නෙහි දී

## 10. 1. 6.

### පියඩිර සූත්‍රය.

240. එක්කලෙක ආපුමෙන් අනුරුද්ධ තෙරණුවෝ සැවැන්නුවර සම්පෑදනී ගේ තෙවන නම්වූ අන්තර්පිළු සුවුහුලේ අරමින් වැඩ වෙසෙනි. එකල ආපුමෙන් අනුරුද්ධ තෙරණුවෝ රු අලුයම් වේලෙකි තැනිව දහම්පද බෙනෙනි. ඉක්කිනි පියඩිරම්ව වූ යකින්ත කුඩාපුනු මෙයේ කාල්පිතවාය.

පියඩිර, ගෙදු නොකර, මිහා භෙමේ දැහම්පද බෙනෙනි. ඉදින් දාහම්පදයෙන් දැන පිශ්චිපදිවූ නම් (එය) අපට හිත පිණිස වන්නේ ය.

ප්‍රජාන් කෙරෙහි සංයන වූ. දැන දන මුසාබස නො බෙනෙනු. කමන්ගේ පරිනාම සිලුයි හික්මේවූ. (එසේ කළුනි) යෙශෙක, පිසාව-යොතියෙන් මිදෙන්නමේ වූ.

## 10. 1. 7.

### ප්‍රනාඛිස් සූත්‍රය.

241. එක්කලෙක හාජාවනුන් වහන්දේ සැවැන්නුවර සම්පෑදනී ගේ තෙවන නම්වූ අන්තර්පිළු සුවුහුලේ අරමින් වැඩ වසන යෙක.

තෙන බේ පත සමයෙහි හගවා හිකුවූ නීඛිංණපරිසංයුත්තාය බලමියා කළාය සජ්ඡසේයෙනි සමාදපෙනි සමුනෙනාරෝත්ති. සම්පත්තාසේයි. තෙ ව හිකුවූ අධිකංච්ඡී<sup>1</sup> ලතැසි ක්‍රිඩා සබඳවෙනයේ, සමන්තායරිත්තා ඔහිතාසේ,තා බලම් පුණුනාත්.

අඟ බේ පුන්බඩපූමාතා, යක්වීන් පුන්තකේ එවම තොසේසි:

තුණි උත්තරිකේ හොඟි තුණි හොඟි පුන්බඩපූ,  
යාටාහා මූද්‍යිසේව්‍යෙය බලම් සෞස්‍යාම් සංඝ්‍යතා.

නීඛිංණ හගවා ආහ සබඳගස්පෙමෙවතා,  
අත්වෙලා ව මේ හොත් අස්‍රී බලම්ව පියායනා.

පියෙ, ලොකේ සකා, පුතෙනා පියෙ, ලොකේ සකා පත්,  
තෙනා පියතරු<sup>2</sup> මයනා අස්‍ය බලම්ස්‍ය මයනා.

න හි පුතෙනා, පත් ව,පි පියෙ, දුකුඩා, පලෝවයේ,  
යථා, සඳුම්වස්වත්තා<sup>3</sup> දුකුඩා, මොවෙනි පාඨ්‍යිතා.

ලොකේ දුකුඩාපරෙතකුම්. ජරුමරණසංයුත්තා<sup>4</sup>,  
ජරුමරණම්කඩාය යං බලම් අනීසලුද්‍යාත්<sup>5</sup>,  
තං බලම් සෞනුම්වත්,ම තුණි හොඟි පුන්බඩපූත්.

### [පුන්බඩපූ:]

අමලං න බිංහරිස්‍යාම් තුණිහාතායමුතතාර,  
බලම්වෙම නීසාමෙහි සඳුම්වස්වත්තා<sup>2</sup> පුබං.

සඳුම්වස්‍ය අනකුදුය අමල දුකුඩා වරුමසේ,  
එස දෙවමනුස්‍යනාහා සමුළුතානාහා පහඬිගරෙ,  
මුද්‍යා, අන්තිමස්රීගරෙ බලම් දෙසේනි වකුවුමාත්.

### [පුන්බඩපූමාතා:]

සාමු බේ පශක්වෙනා කාම පුතෙනා ජාත්තා උරෙසයේ,  
පුතෙනා මේ මූද්‍යිසේව්‍යෙය බලම් පුද්‍යා පියායනා.

පුන්බඩපූ පුවී හොඟි අප්‍රේංචුම් සමුළුතා,  
දිවිත්ති අරියස්වත්ති උරෙසයේ එවම දෙසේනි වකුවුමාත්.

## 10. 1. 8.

### සුද්‍යතාපූත්තා..

242. එකං සමය හගවා රුජ්‍යගෙ පිහිටෙනි සීඛවතෙනා. තෙන බේ, පත සමයෙහි අනාථිංණකී, ග්‍යාපනී රුජ්‍යගෙ. අනුප්‍රේතෙනා, හොත්. කෙනෙවෙද කරණීයෙනා. අසේසාසි බේ, අනාථිංණකීකා, ග්‍යාපනී මුද්‍යා, කීර ලොකේ උරෙසයේනාත්. කාව්‍යදෙව ව<sup>6</sup> පත හගවනානා ද්‍යාස්‍යනාය උපසංඝාමිනුකාමේ, අසේසාසි<sup>8</sup>.

1. අවදී. බාත්‍රා - මර්තා. 2. පියතර්, සිමු, සතා. 3. සඳුම්වස්වත්තා - මර්තා, සතා, සිමු. 4. ජරුමරණසංයුත්තා - සිමු, PTS. 5. අනීසලුද්‍යාත් - මර්තා. - සතා. 6. අමලං - මර්තා, 7. ව ඉති තැනී - PTS. 8. පත්තා - මර්තා.

එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්යේ නිවන පිළිබඳ දැහැමි කථාවෙන් හිස්සුන්ට (කරුණු) දක්වා වදුරණ දේක. (කරුණු) ගන්වක දේක. තෙදු ගත්වන දේක. සභ්‍ය කරවන දේක. එම් හිස්සුනු ද අස්ස්වන් කොට මෙතෙකි කොට මූලිකින් මොනොවට ගෙණ යොමු කළ කන් ඇති ව දහම් අසන්.

ඉක්තිනී පුනබේසුමුව යැයිනී කුඩාපුතුන් මෙහේ නැඟවා:

ඩුඩුග්‍රේස් වූ ඇසායාන් වහන්යේගේ බළිය මම යම්තාක් අසන්කෙම් ද, උත්තරිකාවෙන්, ඒකාක් නිශ්චඛඩ වව. පුනබේසුව, නිශ්චඛඩ වව.

හාග්‍යවතුන් වහන්යේ හැම ගැවෙන් මිදිම කම් වූ නිවන වදුරණ දේක. මේ දහම්හි මාගේ පැනීම ප්‍රමාණාත්මකාතාව වෙයි.

ලෝචි සියපුන් කෙමේ පිය වෙයි. ලෝචි සිය හිමි කෙමේ ද පිය වෙයි. මේ දහම් සෙවීම එකවත් වඩා මෙව ඉතා පිය වෙයි.

සදහම් ඇයිම යම් දේ සහතිය, දුකින් මූද ද, ප්‍රියපුත්‍රය, ද ප්‍රියකීමිය, ද (එකේ) දුකින් නො ම මූදයි.

දුකින් පිඩිත වූ ජරුමරණයෙන් පුකා වූ ලොචි ජරුමරණයෙන් මිදිම පිණිස යම් බිංජක් අවබෝධ කරණ ලද්දේ ද, එම බිංජ අසන්හාම කැමෙන්තුම්. එම්බා පුනබේසු, නිශ්චඛඩ වව.

### [පුනබේසු:]

මැතියෙන්, (මෙ) නිහඹ වෙමි. මේ උත්තරාව ද නිහඹ ය. දහම් ම අසනු මැතිවි. සදහම් ඇයිම සුව ය.

ලැනියෙන්, සදහම නො දැන්වෙන් දුකාසයේ හැසිරෝ. ප්‍රහාකර වූ පසැයි ඇති පැපුලු අත්බලි දරණ මේ බුදුරජාතාන් වහන්යේ අතිශයින් මූලා වූ දෙවිම්නිසුන්ට දහම් දෙසක දේක.

### [පුනබේසුම්වි:]

උපන්තා වූ උරගොචි පුන් කෙමේ පණකීක වූයේ ම මැතිවි. මාගේ පුන් කෙමේ ජ්‍රේස් වූ බුදුරජාතාන් වහන්යේගේ පිරිසිදු දහම් පත්‍රය.

එම්බා පුනබේසු, සුවපන් වව. මම අද (සසරින්) ගොඩ නැගුණෙක් වෙමි. ආය්‍යීනත්‍යයේ දක්තා දදහ. මාගේ උත්තරාව ද අසාවා.

## 10. 1. 8.

### සුදහා සුත්‍රය.

242. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්යේ රජගහනුවර සම්පාදනී වූ හිතවනායකි වැඩවසන දේක. එකල්හි අනාථපිණිඩික ගැහැපන් කෙමේ සියියම් කටයුත්තක් සදහා, රජගහනුවරට පාමිණියේ වෙයි. අනාථපිණිඩික ගැහැවි තෙමේ බුදුරජාතාන් වහන්යේ ලෝපහා වූ දේකායි ඇයි ය. හාග්‍යවතුන් වහන්යේ දක්ම පිණිස එකෙනෙකි ම එලුමෙනු කැමෙන්යේ ද විය.

අප බො,<sup>1</sup> අනාථපිණිසිකස්ස ගහපතිස්ස එනදහු,සි: අකාලෝ බො අපුරු හගවනනා දසෙනාය උපසම්බන්ධී. සේදුනාහා කාලෙන හගවනනා දසෙනාය උපසම්බන්ධීමින්, බුදිගෙනාය සතියා නිපර්ජී රත්තියා පුද් තිකතින් උපයි,සි පහානත්ති මණ්ඩලා,නො. අප බො, අනාථපිණිසිකො, ගහපති යෙන සිට්ටිකඳාරා<sup>2</sup> කෙනුපසම්බන්ධී. අමතුස්සා ආරා මිටරිංපු.

අප බො, අනාථපිණිසිකස්ස ගහපතිස්ස තගරලා, නිකත්මනතුස්ස ආලෝකො, අනතරබා,සි. අනිකාරෝ පාතුරහෙ,සි. හයා ජලයිනතනා. ලෝමහාසො, උද්‍යාදී. තතොව<sup>3</sup> පුත් තිව්‍යතින්වුකාම්ලා, අහො,සි. අප බො, සිට්ටිකො<sup>4</sup> යකො, අනතරගිතෙ, සඳුමතුස්සා,වෙසි:

සත්‍ය හත්තී සත්‍ය අස්සා, සත්‍ය අස්සත්තී රථා,  
සත්‍ය කස්සයුත්තිස්සයානි අමුතතම්බූජ්ඩිලා,  
එකස්ස පද්ධිතිහාරස්ස කලා තාගෙනත් සෞඛ්‍යිං.

අනිකාම ගහපති, අනිකාම ගහපති, අනිකාමලත්. කෙ සේයෙයා තො,<sup>5</sup> පරිකකුලිනත්.

අප බො, අනාථපිණිසිකස්ස ගහපතිස්ස අනිකාරෝ අනතරබා,සි, ආලෝකො, පාතුරහෙ,සි. ය. අහො,සි හයා ජලයිනතනා. ලෝමහාසො, උද්‍යාදී. තතොව පුත් තිව්‍යතින්වුකාම්ලා, අහො,සි. සැනියම්පි බො, සිට්ටිකො, යකො, අනතරගිතෙ, සඳුමතුස්සා,වෙසි:

දුනියම්පි බො -පෙ-

තාතියම්පි බො,<sup>6</sup> අනාථපිණිසිකස්ස ගහපතිස්ස<sup>7</sup> ආලෝකො, අනතරබා,සි, අනිකාරෝ පාතුරහෙ,සි, හයා ජලයිනතනා. ලෝමහාසො, උද්‍යාදී. තතොව පුත් තිව්‍යතින්වුකාම්ලා, අහො,සි. සැනියම්පි බො, සිට්ටිකො, යකො, අනතරගිතෙ, සඳුමතුස්සා,වෙසි:

සත්‍ය හත්තී සත්‍ය අස්සා, සත්‍ය අස්සත්තී රථා,  
සත්‍ය කස්සයුත්තිස්සයානි අමුතතම්බූජ්ඩිලා,  
එකස්ස පද්ධිතිහාරස්ස කලා තාගෙනත් සෞඛ්‍යිං.

අනිකාම ගහපති, අනිකාම ගහපති, අනිකාමලත්. කෙ සේයෙයා තො, පරිකකුමතනත්.

අප බො, අනාථපිණිසිකස්ස ගහපතිස්ස අනිකාරෝ අනතරබා,සි, ආලෝකො, පාතුරහෙ,සි. ය. අහො,සි හයා ජලයිනතනා. ලෝමහාසො, සේ, පරිපාස්සාම්පි. අප බො, අනාථපිණිසිකො, ගහපති යෙන සිත්තා,<sup>8</sup> කෙනුපසම්බන්ධී. කෙන බො, පන සමගෙන හගවා රත්තියා, පවුවුසසමය පවුවුවියාය අපෝජීකා,සේ වශිකම්ති. අදුසා, බො, හගවා අනාථපිණිකො. ගහපති දුරකොව ආගම්විත්තනා. දිසානා වශිකම්, ඔරෝගිත්ති, පණ්ඩල්‍යාභෙනා ආසනා නියිදි. නිස්පර්‍ය බො, හගවා, අනාථපිණිකො. ගහපති. එනදුවෙ,ව: එහි සුදුජාතාති.

1. අපසා - මේය, PTS. 2. සිත්තාදාවාර - සි 1. 2. 3. තකතාව- සතා, PTS.  
4. සිට්ටිකො. 5. අස්සත්තී - PTS. 6. තා - PTS. 7. තබාතී තහ්ති - PTS. 8. ගහපතිස්ස ඉති තහ්ති - PTS. 9. සිත්තාවන-යෙන හගවා - මරයා.

ඉක්කිනි අනේපිඩු ගැහැවිහට මේ අදහස විය: හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ දැකීම පිණිස එලුඩින්කට අද නොකළේ ය. දත් මම හෙට කළ ඇත් වහාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ දකිනු පිණිස එලුඩින්හෙමියි මුදුන් කෙරෙනි හිය සිහි ඇත්ති සෞඛ්‍යෝ ය. අලුයම යයි හඳුම්න් රු තුන්ගලක් තැකි සිටියේ ය. එකල්කි අනාථපිණික ගැහැවි තෙමේ සෞඛ්‍යන්දේර වෙත පැමිණියේ ය. අමත්‍යාජයෙකු දේර තිවර කළය.

ඉක්කිනි අනේපිඩු ගැහැවියපු තුවරින් නික්මේදී එල්ල අනුරාධන් විය. අදුර පහළ මිය. විය තැවි ගැඹුම් ලොමුදහ ගැඹුම් පහළ මිය. එකින් ම පෙරලා යනු කැමැසේයේ ද මිය. එකල්කි සිවක යනු තෙමේ අනුරාධන් වූය (මතු දැක්වෙන) සැබුය ඇත්ති ය:

සියක්දහසක් අයේතු ද, සියක්දහසක් අයේතු ද, සියක්දහසක් අවවතරියේ ද, සියක්දහසක් එය ද, මිණිකාඩොල් අවරණීන් සරසන ලද සියක්දහසක් කන්‍යාවේ ද (යමකුට ලැබුනාතු ද, ඒ ලාභයේ මුදුන් දක්නට යන්නහුණේ) එක්පියවරක සෞඛ්‍යය්වැනි කළාවෙන් කළාවටන් නො ඇතින්.

ගැහැවියෙනි, ඉදිරියට යට. ගැහැවියෙනි, ඉදිරියට යට. නොපගේ ඉදිරියට යැම මැතැටි. ආපසු යැම නො මැතැටි.

ඉක්කිනි අනේපිඩු ගැහැවිහට අදුර අනුරාධන් මිය. එල්ල පහළ මිය යම් බියෙක් තැනි ගැන්මෙක් ලොමුදහ ගැන්මෙක් මි තම එය සන්සිදිනි.

දදවන වට යි ...

නෙවන වටයි අනේපිඩු ගැහැවිහට එල්ල අනුරාධන් මිය. අදුර පහළ මිය. බිය තැවි ගැඹුම් ලොමුදහ ගැඹුම් පහළ මිය. එකින් ම පෙරලා යනු කැමැසේයේ ද මිය. තෙවන වටයි සිවක යනු තෙමේ අනුරාධන් වූය (මතු දැක්වෙන) සැබුය ඇත්ති ඇත්ති ය:

සියක්දහසක් අයේතු ද, සියක්දහසක් අයේතු ද, සියක්දහසක් අවවතරියේ ද, මිණිකාඩොල් අවරණීන් සරසන ලද සියක්දහසක් කන්‍යාවේ ද, (මුදුන් දක්නට යන්නහුණේ) එක් පියවරක් පිළිබඳ සෞඛ්‍යය්වැනි කළාවෙන් කළාවකුද නො ඇතින්.

ගැහැවියෙනි, ඉදිරියට යට. ගැහැවියෙනි, ඉදිරියට යට. නොපගේ ඉදිරියට යැම මැතැටි. ආපසු යැම නො මැතැටි.

ඉක්කිනි අනේපිඩු ගැහැවිහට අදුර අනුරාධන් මිය. එල්ල පහළ මිය. යම් බියෙක් කැනි ගැන්මෙක් ලොමුදහ ගැන්මෙක් මි තම එය සන්සිදිනි. ඉක්කිනි අනේපිඩු ගැහැවි තෙමේ හිතුනය වෙත එලුඩියේ ය.

එකල්හි හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ රු අලුයම තැනිට අවවස සක්මන් කරණ යේක. හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ එන්තා වූ අනේපිඩු ගැහැවිපු දුර දී ම දුම් යේක. දැක සක්මන්න් බිය පැහැඩි අපුනෙකි වැඩිහුන් යේක. හාග්‍යවත්තුන් වහන්සේ වැඩිහිටි අනේපිඩු ගැහැවිහට “සුද්ධා, (රේඛි) එව”යි මෙය වදුල යේක.

අප බේ, අනාථපිණියේකා, ගැගපති නාමේන මං හගවා, ආලපතිති  
තැනේව හගවනේ, පාදේසු සිරසා, තීපතිතා, හගවනතා එකද්වාව: කටි  
හනෙන හගවා, පුබම්පතිත්තා, ති?

[හගවා:]

සබඩ වේ පුබා සෙනි ඉළුවෙනා පරිතිබුත්තෙ,  
යෙ, නා ලිටපති කාමේසු සිනිහුනේ, තිරුපති.

සබඩ අජතතියෙ, ජේත්තා, විනෝය හදාය දරා,  
දීපසනෙනා, පුබා සෙනි සනත්තා පපුස්ස වෙනස්සාති.<sup>3</sup>

### 10. 1. 9.

පැවුම්පූකාය, පූතා...

243. එකං සමය හගවා, රාජ්‍යභාෂා විහරති වෙත්වනේ කාලඥක-  
තිවාපෙ. තෙන බේ, පත සමයෙන පූකාය ඩිකුම් මහතිය, පරිසාය  
පරිවුත්, බිම් දෙසෙනි.

අප බේ, පූකාය ඩිකුම්තිය, අනීප්පනෙනා යකේඩ, රජගහෙ රාජ්‍යය  
රටිකං සිඩ්ස්චිවකෙන සිඩ්ස්චිවකං උපසඩිත්තා, තාය වෙරුය ඉම් ගාථායෙ,  
අහායි:

කිමෙට කතා, රජගහෙ මතුසා, මධුපිතාව සෙයාරේ<sup>4</sup>,  
යෙ පූකාය නා පයිරිපාසනති දෙසෙනත්තා අම්තා පද්.

තක්ව පත අප්පරිවාතිය අසේවකකීම්පවං,  
පිවනති මක්කද සපැයුදු වළාහකම්විත්තාති.<sup>5</sup>

### 10. 1. 10.

දුතියපූකාය, පූතා...

244. එකං සමය හගවා, රාජ්‍යගහෙ විහරති වෙත්වනේ කාලඥක-  
තිවාපෙ. තෙන බේ, පත සමයෙන අක්කුදුකරු උපාසකා, පූකායය  
ඩිකුම්තිය, හොඨත්ත අදුයි. අප බේ, පූකාය ඩිකුම්තිය, අනීප්පනෙනා,  
යකේඩ, රජගහෙ රාජ්‍යය සිඩ්ස්චිවකෙන සිඩ්ස්චිවකං උපසඩිත්තා,  
තාය වෙරුය ඉම් ගාථා අහායි:

පුකුදුදු විත පසවි බිඹු සපැයුකුදු වතායම්පාසකා,  
යෙ, පූකාය අදුයි හොඨත්ත සබඩාන්ති විප්පම්තාතායාති.<sup>6</sup>

1. ආලපතිත හාටය, උදායෙනි - මඟසා. 2. පුබා වසිජ්‍යාති - සං. 3. කටිතා, - මඟසා.  
4. සෙයකර - මඟසා, අඩවර යෙ - PTS 5. වළාහකම්ව පත්තාති - මඟසා, සං,  
6. විප්පම්තාතිය - මඟසා, සිං, 1. 2. PTS.

එකල්ඹි අනේපිපු ගැහැවී කෙමේ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ නමින් ම, අමතන දේකා සි එහි ම හාග්‍රවතුන් වහන්දේදේ ප, ලය හිසින් ව, රි හාග්‍රවතුන් වහන්දේට “වහන්ස, සිම? හාග්‍රවතුන් වහන්දේ පුවයේ සංස්පූර්ණ දේක් දු'යි මෙය සැලු කෙලේ ය.

[හගටච්චු:]

යමෙක් කාමයන්හි තොත්වරේ ද, (කෙලෙස්හිනි නැති බැවින්) සිහිල් ව්‍යෙන් ද, උපයි රැකි ද පිරිනිවිය, වූ (ඒ ස්ථිරාපුව) බවුණු කෙමේ හාමකල්ඹි එකානතායෙන් පුවයේ ගොඩී.

සියලු කාණ්ඩාවන් සිද ගාදය අපුරු කළ තිබිව දරු කොට සින්හි සන්සිද්ධිව පැමිණ උපයානක ව්‍යෙන් පුවයේ ගොඩී.

### 10. 1. 9.

**ප්‍රමුඛකාශා පුත්‍රය.**

243. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ රජගහනුවර සම්පාදනී කළඳකනිවාප නම වූ වේල්වතාරුවයෙකි වැඩවසන ගේක. එකල්ඹි පුකාකා, මෙහෙන මින් පිරිසක් විසින් පිරිවරණ ලද්දී දහම් දෙසයි. ඉක්තිනි පුකාකා, මෙහෙන කෙරෙහි බෙංක්ලින් පහන් යස්සයෙක් රජගහනුවර තිවියෙන් පිරියට ලංසනියෙන් මංසනියට එළඟ ඒ වොලාවෙහි මේ ගාට්, සි ය:

යම කෙකෙක් නිවන්පදය දෙසන්කා, වූ පුකාකා, මෙහෙන වෙත තො, එළඟේදී, රජගහනුවර (වොසෙන) මේ මිනිස්සු කුමක් කෙරේදීද? පුරුපානය කළවුන්දේ ගොඩින්.

අපිමෙන් තාපනියට තො, පැමිණෙන සිහාවයෙන් ම මිනිරි වූ ඕස්ස්-ගුණවය් වූ ඒ දහම ව්‍යාපෘති අතරෙන් නික්මෙන දිය බොත මහියන් මෙන් නුවණුන්නාන් බොත්තාක් මෙනි.

### 10. 1. 10.

**ඉත්සුපුකාශා පුත්‍රය.**

244. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ රජගහනුවර සම්පාදනී කළඳකනිවාප නම වේල්වතාරුවයෙකි වැඩවසන ගේක. එකල්ඹි එක්කර උවපුවෙක් පුකාකා, මෙහෙනහට බොදුනක් දිනි. ඉක්තිනි පුකාකා, මෙහෙන කෙරෙහි බෙහෙවින් පහන් යකෙක් රජගහනුවර තිදියෙන් එදියට මංසනියෙන් මංසනියට එළඟ ඒ වොලාවෙහි මේ ගාට්, ව සි ය:

යමෙක් සියලු කෙලෙය ගැටෙන් මිදිනු පුකාකා, මෙහෙන්හට බොදුනක් දත්තෙන් ද, එකානතායෙන් නුවණුනි මේ උවපු කෙමේ බොහෝ වූ ම පින් රැඳ කෙලේ ය.

## 10. 1 11.

## මිරාසුත්තා..

245. එකං සමය හගවා, රාජ්‍යගෙහෙ විහරනී වෙත්වනේ කුලජ්ජා-නීවාපෙ. තෙන බො පත්‍ර සමයන අදැඳුනුවරේ, උපාසකෝ, විරාය ඩික්ඩු-නීය, විවරං අදුයි. අඟ බො, විරාය ඩික්ඩුනීය, අනිපාසනෙකා, යකෙකා, රාජ්‍යගෙහෙ රටිකාය රටිකාය සිඩිකාවකා උපසනිකම්ත්තා, කාය වෙලාය ඉම. ගාරු අහායි:

පුදුණු. වත් පහළි බහු යපයෙනුදු වත් යුතුපාසකා,  
යො, විරාය අදුයි විවරං සබඩයාගෙනි විප්පුම්තතාය, නී.

## 10. 1. 12.

## ආලුවක්සුත්තා..

246. එවං මේ පුත්‍රං: එකං සමය හගවා, ආලුවිය. විහරනී ආලුවියා සකඩිය හවතේ. අඟ බො, ආලුවියා යකෙකා, යෙන හගවා, තෙනු-පසනිකම්. උපසනිකම්ත්තා, හගවනාත් එතද්වෙවාව: නීකඩම සමණාත්, සාධා-විසේ, නී හගවා, නීකඩම. පරිස සමණාත්, සාධාවිසේ, නී හගවා, පාවියි.

දෑනියලපි බො, ආලුවියා යකෙකා, හගවනාත් එතද්වෙවාව: නීකඩම සමණාත්. සාධාවිසේ, නී හගවා, නීකඩම්. පරිස සමණාත්. සාධාවිවිසේ, නී හගවා, පාවියි. ක්‍රියාත්මක බො, ආලුවියා යකෙකා, හගවනාත් එතද්වෙවාව: නීකඩම සමණාත්. සාධාවිවිසේ, නී හගවා, නීකඩම්. පරිස සමණාත්. සාධා-විසේ, නී හගවා, පාවියි. වතුන්තුලපි බො, ආලුවියා යකෙකා, හගවනාත් එතද්වෙවාව: නීකඩම සමණාත්. න බ්‍රිහා ආවිසේ, නීකඩම්සාම්. ය නෙ කරනීයා න කරයැනීයි.

[ආලුවියා:]

පසුන් තං සමණ පුවිස්සාම්. සවේ මේ න බ්‍රිහාකරිස්සායි, විතත් ව, නෙ බිජිස්සාම්. හදාය ව, නෙ එ,ලෙස්සාම්. ප,දෙසු ව, ගහෙනු, පාරගඩියාය බිජිස්සාම්යි.

[හගවා:]

න බ්‍රිහා තං ආවිසේ, පස්සාම් සඳහවෙක ලොකෙ සම්රකෙ සමුහමෙක සස්සුම්තත්ව, හම්බීය, පරාය සඳහවිත්තුස්සාය, යො, මේ විතත් ව, බිපෙයන කදය ව, එ,ලෙස්ය පාදුදු ව, ගහෙනු, පාරගඩියාය බිපෙයන, අපි ව තං ආවිසේ, පුවිණ දදුකඩියිනි.

අඟ බො, ආලුවියා යකෙකා, හගවනාත් ගාරුය අඡ්‍යාහායි<sup>1</sup>:

සිං පුඛ විතත් පුරිසසා සෙට්‍රියිං සිං පු පුවිණත්තා. පුබමාවහාත්, සිං පු හවේ සාදුතරං<sup>2</sup> රසානා කරං ජීවිතම්පු සෙට්‍රිනත්තා?

1. අඟ - එව- අඡ්‍යාහායි ඉති තැනි - මේසා. සහ, PTS. 2. සාම්බර - සං.

10. 1. 11.

විජයානු.

245. එක්කලෙක හාගුවතුන් වහන්යේ රජගහනුවර යම්පයෙහි කුලභකානීවාප කම් වූ වේලීත්වනාරාමයෙහි වැඩ වසන දේක එකලුගි එක්කරා උච්චවෙක් විය ලෙහෙන්හට සිවුරක් දෙනි. ඉක්කිනි විය මෙහෙන් කෙරෙහි බෙකෙළින් පහන් යකෙක් රජගහනුවර පිදියෙන් එිදියට මංසන්ධියෙන් මංසන්ධියට එළඹ ඒ වේලාවෙහි මේ ගාථාව ක් ය

යලෙකු සියලු යෝගවලින් මදිනු විය ලෙහෙනු හට පිවිරස් දත්තේද ඇ, ජේක, නාතයෙක් තුවනුයි මේ උච්ච කෙමෙ බොතැනු වූ ම පින් රිය කෙරේද.

10. 1. 12.

ଆଲେଖିକା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ.

246. ම, විසින් මෙයේ අභ්‍යන්තරයේ එකු කළේ හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ අලුම්බුටර සිමුලයෙහි ආලුවක යකුගේ හටතායෙහි වැඩවසන දේය. එකළුහි ආලුවක යස්ස කෙමි හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ වෙත එලුමියේ ය. එලුම් හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේදේට ලෙස කිය ය. මහණ, තිකුමෙව ය. ඇවැන්ති මැක්වා ය හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ තිකුම්වූනු යේක. මහණ, පිවිසෙව ය. ඇවැන්ති, මැක්වා ය හාග්‍රවත්තුන් වහන්සේ පිවිසි යේක.

දෙවන වට දු ආලුවක යස්ස තෙවම් හාගාවතුන් වහන්දේට ලෙය කි ය. මහණ, නික්මෙවයි. අවැශ්නි, මැකවා යි හාගාවතුන් වහන්දේ නික්මූනු දේක. මහණ, පිටිසෙවයි. අවැශ්නි, මැකවා යි හාගාවතුන් වහන්දේ පිටිසි දේක. තෙවන වටදු ආලුවක යස්ස තෙවම් හාගාවතුන් වහන්දේට ලෙය කි ය. මහණ නික්මෙවයි. අවැශ්නි, මැකවා යි හාගා-වතුන් වහන්දේ නික්මූනු දේක. මහණ පිටිසෙවයි. අවැශ්නි, මැකවා යි හාගාවතුන් වහන්දේ පිටිසි දේක. සිවුවන වට දු ආලුවක යස්ස තෙවම් හාගාවතුන් වහන්දේට ලෙය කි ය. මහණ නික්මෙවයි. අවැශ්නි, මම නො, නික්මෙන්කොම්. කා මිසින් යමක් කටයුතු කම් එය කරව යි.

[අලට:]

මිහිකි, තොපගෙන් පැණයක් විවාරන්කේම්. ඉදින් මට (එය) කො, විසඳුත්නෙහි නම් තාගේ සිත හෝ විසේප කරන්නෙම්. තාගේ තාදය කො පළන්නෙම්. පා ගෙණ ගහපරුනෙර හෝ දුම්ක්නෙම්.

## [හගවින්දු:]

අච්චේන්ති, දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත බඩුන් සහිත ලොම මහණ-බඩුන් සහිත දෙවිමිනිසුන් සහිත ප්‍රජාවෙකි යමෙක් මාගේ සිතු ගෝ එමස්සප කරන්නේ ද, හාදය හෝ පලුන්නේ ද, පා ගෙණ ගහපරකේර කො දමන්නේ ද, එබන්දකු මෙම නො දක්මී. වැඩිදු අච්චේන්ති, තේ යමක් කැමැත්තෙහි ද (එය) විවිධ රට යි. ඉක්තිනි අභ්‍යවක්‍ර යස්ස තෙමේ හායා-වන්න් වැනුග්සේට ගාරුවකින් කි ය:

මෙ ලොට සනකයට කිමෙක් පුහු ඩනය වේද? කිමෙක් මැනවීන් පුරාදි කරන ලද්දේ පුව් එලුවාද? රසයන් අතුරෙන් කුමික් ඉතා මිහිරද? කෙනෙයි ජ්‍යෙෂ්ඨවීන්නෙගේ ජ්‍යෙෂ්ඨය ග්‍රේෂ්‍ය යයි කියදේද?

[හගවා:]

සදුධිබ විතතා පුරිසයා සෙටියිං බලමේ, පුවිණෙනු, පුබලාවහායි,  
සවට් හටෝ සාදුකරු රසාතා පසුකුරුවීම්<sup>1</sup> ජීවිතම්පු සෙටිනායි.

[අංගවකේ:]

කථා පු කරන් තහං කථා පු කරන් අණුණවං,  
කථා පු දුකඩා අවෙවන් කථා පු පරිපුරුණිනියි.

[හගවා:]

සදුධාය කරන් තිකං අයපලාදෙනු අණුණවං,  
මිරියෙක දුකඩා අවෙවන් පසුකුරු පරිපුරුණිනියි.<sup>2</sup>

[අංගවකේ:]

කද්ද පු ලහනේ පසුකුදා කථා පු මිජුනේ බිතා,  
කථා පු කිනත් පපෙපාත් කථා මිතතාන් ගස්ති,  
අසමා ලෙංකා පරං ලෙංකා කථා පෙවව න සෞචිතිනි?

[හගවා:]

සදුහානෙ, අරහතා බිමතං නිඛිඛාණපත්‍රතියා,  
පුසුයුයා<sup>3</sup> ලහනේ පසුකුදා අයපලනෙහා, මිවකඩිණා.

පතිරාපකාරී<sup>4</sup> මුරවා, උවිසිනා, මිජුනේ බිතා,  
සවෙන කිතත් පපෙපාත් දදා මිතතාන් ගස්ති.

යසේනේ වතුරෙ බිමත, සදුයාය සරමේසිනෙ,  
සවට් බලමේ,<sup>5</sup> බිනි වාගෙ, ස වේ පෙවව න සෞචිති,  
අසමා ලෙංකා පරං ලෙංකා එවා පෙවව න සෞචිති.

ඉඩි අසෙකුදිපි පුවිතසු පුසු සමණඩාහුණෙ,  
යදි සටවා දමා<sup>6</sup> වාගා බනතා, හියෙපාඩ මිජුතිනි.

[අංගවකේ:]

කථා පු දැනී පුවිතයා පුසු සමණඩාහුණෙ,  
සෞත්තා<sup>7</sup> අරුෂ පරංතාම යො, අනේවා සමපරුණිකා.

අන්තාය වත් මේ බුඳෙඩා වාසායාලුවීම්ගම,<sup>8</sup>  
සෞත්තා<sup>7</sup> අරුෂ පරංතාම යන් දිනතා මහප්පලා.

1 ජීව.- මේසා.. සිංහ. 1. 2. පරිපුරුණිනි - සි. 1. 3. පුසුයුයා - මේසා.. සා. 4. පරිරාප-කාරී - සා. PTS. 5. දමතා - PTS. 6. බැමතා - මේසා.. 7. එයාතා - මේසා.. සා. PTS. 8. වාගතා - PTS.

[හගවත්පූජා:]

මෙලෙපාට සහතියාට පුද්‍යාට ග්‍රේසා තිබා මේ. දහම මැතිවින් පුරුදු කරණ ලද්දේ පුව එලුවයි. රසයන් අනුරේද්‍ය සත්‍යාචාරයන් ඉතා මිශ්‍රිතය. නුවණීන් ජ්‍යෙෂ්ඨන්හැඟුනේ ඒවාය ග්‍රේසා යයි සියන්.

[අලට්වී:]

මිසා කෙයේ තරණය කෙරේ ද? අණීවය කෙයේ තරණය කෙරේ ද? දුක කෙයේ ඉක්මවා ද? කෙයේ පිරිසිදු වේ ද?

[හගවත්පූජා:]

පුද්‍යාවෙන් මිසා තරණය කෙරේ. අප්‍රමාදයෙන් අණීවය තරණය කෙරේ. වියාසීයෙන් දුක ඉක්මවයි. ප්‍රයුවෙන් පිරිසිදු වේ.

[අලට්වී:]

නුවන කෙයේ උඩා ද? බිත්‍ය කෙයේ උඩා ද? කෙයේ සිර්තියට පැමිණේ ද? කෙයේ මිත්‍යයන් සපය, ගණී ද? මෙලෙපාටින් පරලෙපට පැමිණ කෙයේ ගෝක නො, කෙරේ ද?

[හගවත්පූජා:]

නො, පමා, වූ නුවණ්ඩේ රහනුන්ගේ බ්‍රේ අදහන්නේ අසඳු කාමීන්ක ශේහු කොට ගෙණ නිවණට පැමිණීම පිණිය ප්‍රයුව උඩයි.

පුද්සු කටයුතු කරණ බිඟ, නො, කැඩු පුර ඇති උඩ්‍යාත්මියාසී අයෙන් බිත්‍ය උඩයි. සත්‍යව්‍යතිය කරණකොට ගෙණ සිර්තියට පැමිණේ. දන් දෙන්නේ මිත්‍යයන් බැඳ ගණී.

හිඹිගෙයි වෙසෙන පුද්‍යා, ඇති යම්කුහට සත්‍යාචාර්, බ්‍රේයන්, ත්‍යාගයන් යන මේ සිඛු දහම්පූ වෙන් නම් හේ නොම් පරලෙපට පැමිණ ඒකාන්තයෙන් ගෝක නො, කෙරෙයි. මෙලෙපාටින් පරලෙපට පැමිණ මෙයේ ගෝක නො, කෙරෙයි.

සත්‍යාචාරන්, ඉනුසියදම්ත්‍යයන්, ත්‍යාගයන්, ස්‍යාහතියන් අධික වූ යම්ක් මෙලෙපාට ඉදින් ඇත් නම් (එම් කුම්යි) බොහෝ වූ අනෙක් මහණබ්‍රූණන් ද විවාරව සි.

[අලට්වී:]

සාමාජික වූ ද (දූෂණියාර්ථිකවූ ද) යම් අණීයෙන් වේ නම් (උය) එම අද දනිමි. (එහෙයින්) දන් බොහෝ වූ මහණබ්‍රූණන් කුමකට තිවාරන්-නෙම් ද,

එකාන්තයෙන් මට වැඩ පිණිය පුදුරජ්‍යන් වහන්යේ විසිම පිණිය අලට් නුවරට වැඩියෙකි. යම්කුට දෙන ලද්ද මහන්ත්‍ර වේ නම් එය එම අද දනිමි.

සේ, අනු විවරිසෙයු, මි ග,මා ග,ම් පුරු පුරු,  
කමසු ම,නො, සමුද්‍රයි, බිමසු ව පුබම්වත්තනී.

**දැනුම්වත්තනා, පාඨමා.**

**කතු, දැනුනා:**

අඟුදකෝ, ජක්ක පුවි ව තේහගද්, ව ස,නු<sup>1</sup> ව,  
පියවිකර පුත්තබේපු පුදතෙනා, ව දේව පුසුකා, මිර ආශ්‍රිතකෝ<sup>2</sup> ආ,දසා,නී.  
යකුඩියිංපුත්තනා සම්චා.

## 11. සිඛකුඩියිංපුත්තනා

### 1. පුවිරවතෙනා

#### 11. 1. 1.

##### පුවිරපුත්තනා.

247. එවා මේ පුත්තනා: එකා යමයා හගව, සාම්ප්‍රදීය, මිහරනී පැඹවලනා අනාථිති ජ්‍යෙෂ්ඨයා ආරාමේ. කතු බේ, හගව, ජික්කු ආ,ම්නොනෙහිසි සික්කිවෙශාත්. හදුනෙනානී නෙ ජික්කු ගවතෙනා, පාවතයෝ,පු. හගව, එකද්වෙශාව:

හුකපුබඩා, සික්කිවෙ අපුරා දෙවෙ අනියි,පු. අථ බේ, සික්කිවෙ සැසෙකා, දෙවා,නාමිනේදු පුවිර. දෙවපුත්තනා, ආ,ම්නොනෙහිසි. එනේ කාත පුවිර, අපුරා දෙවෙ අනියනානී. ගව්ත, කාත පුවිර, අපුරෑර පවතුළයාහිනි. එවා හදුදා, කට්ටානී බේ, සික්කිවෙ පුවිරේ දෙවපුත්තනා, සක්කාසාය දෙව,කම්න්දසා පරියුත්තා, පම්දා, ආ,පා,දෙසි.

දුනියම්පි බේ, සික්කිවෙ සැසෙකා, දෙව,නාමිනේදු පුවිරා දෙවපුත්තනා, ආ,ම්නොනෙහිසි: එනේ කාත පුවිර, අපුරා දෙවෙ අනියනානී. ගව්ත කාත පුවිර, අපුරෑර පවතුළයාහිනි. එවා හදුදා, කට්ටානී බේ, සික්කිවෙ පුවිරේ, දෙවපුත්තනා, සක්කාසා දෙව,නාමින්දසා පරියුත්තා, කනියම්පි<sup>3</sup> පම්දා, ආ,පා,දෙසි.

අථ බේ, සික්කිවෙ සැසෙකා, දෙව,නාමිනේදු පුවිරා දෙවපුත්තනා, ගාතා,ය අජ්ංචි,සි:

1 ස,නු - සිමු. 2. විර ආශ්‍රිතනී - මිරයා. 3. දුනියම්පිනි කහි PTS, 4 කනියම්පිනි න්‍යාච්චි. PTS.

ඒම මත (ඩූටුපූඩුවකාව සියා) ප්‍රියරජු, තන් වහන්සේ ද, (බලීපූඩුවකාව සියා) බලීය ද (සංඝ්‍යාපනයකාව සියා) සංඝ්‍යාපනය ද වැඩිමින් ගම්න් ගම් නුවරීන් නුවර ගැසිගෙන්නෙමි.

දූජක ව්‍යිය ප්‍රඟාතිවැනි යි.

**ඉති උදානය:**

දූජක, සකක, සුවි, මණිහඳු, සානු, පියවිකර, ප්‍රත්‍යාග්‍යා, සුද්ධතා ය, සුකකාසුනු දෙක ය, විරු, සුවුය, ආලවක සුනු යයි දෙපළු සෙකි.

යකුති සංපූර්ණය නිමිත්සේ ය.

---

## 11. සකුතිය සංස්කීර්ණය

### 1. සුවිර ව්‍යීය

11. 1. 1.

සුවිර සුතුය.

247. ම, විසින් මෙයේ අසක ලදී: එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සැවුන්නුවර සම්පෘතියේ ජේත්වන නම් වූ අනුපිළු සිඛුවුගේ අරමිණි වැඩවන යේක. එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහණෙන් යි හිස්සුන් ඇමුණු යේක. වහන්සේ යි ඒ හිස්සුනු හාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවෙදන් අයිතිය. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වඳුල යේක.

මහණෙන්, පෙර ව්‍යවක් සියමි. අසුරුජයේ අදිරියට පැමින්-යානු ය. මහණෙන්, එකල්හි ගතුදේවීජු කෙමේ සුවිර දෙවිපූනු ඇමුණි ය:- “ප්‍රත්, සුවිර, මේ අසුරයෝ දෙවියන් ඉදිරියට පැමිණෙන්. ප්‍රත් සුවිර, යා. අසුරයන් පෙරලා ඉදිරියට යව” යි. මහණෙන්, සුවිර දෙවිපූන් කෙමේ “එයේ ය, මූඩිට වැඩික් වේවා” යි සක්දෙවිදුට පිළිවෙදන්ද (ගමක) පමා කෙලේ ය.

මහණෙන්, දෙවන වටද සක්දෙවිදු තෙමේ සුවිර දෙවිපූනු ඇමුණි ය: “ප්‍රත්, සුවිර, තම අසුරයෝ දෙවියන් ඉදිරියට පැමිණෙන්, ප්‍රත්, සුවිර, යා. අසුරයන් පෙරලා ඉදිරියට යව” යි. මහණෙන්, සුවිර දෙවිපූන් කෙමේ “එයේ ය මූඩිට වැඩික් වේවා” යි සක්දෙවිදුට පිළිවෙදන් අයිවා, දෙවන වටද (ගමක) පමා කෙලේ ය.

මහණෙන්, කෙවන වටද ගතුදේවීජු තෙමේ සුවිර දෙවිපූනු ඇමුණි ය: “ප්‍රත්, සුවිර, මේ අසුරයෝ දෙවියන් ඉදිරියට පැමිණෙන්. ප්‍රත් සුවිර, යා. අසුරයන් පෙරලා ඉදිරියට යව” යි. මහණෙන්, සුවිර දෙවිපූන් කෙමේ “එයේ ය මූඩිට වැඩික් වේවා” යි සක්දෙවිදුට පිළිවෙදන් අයිවා, කෙවන වටද (ගමක) පමා කෙලේ ය.

මහණෙන්, ඉක්තින් ගතුදේවීජු කෙමේ සුවිර දෙවිපූන්හාට ගාථායෙන් සිය ය:

අනුවයිහා අවායම්<sup>1</sup> පුබං යනු ඩිගවිත්ත්,  
පුළුර කන් ගව්ත්, හි මක්ව කනේට පාපයාත්.

[පුළුරෝ:]

අලසස්<sup>2</sup> අනුවයිහා, නා ව සිවවාත් කාරගෙ,  
සැබෑකාමසම්දිස්ස කමෙම සකක වර්ත දිසාත්<sup>3</sup>.

[සකකා:]

යන් ලුසේ, අනුවයිහා, අව්‍යන්තා<sup>4</sup> පුබලෙවත්,  
පුළුර කන් ගව්ත්, හි මක්ව කනේට පාපයාත්.

[පුළුරෝ:]

අකම්මූනා<sup>5</sup> දෙවසේවයි සකක විජේලු ය පුබං,  
අත්සාකා අනුපායාස් කමෙම සකක වර්ත දිසාත්.

[සකකා:]

සම අන් අකමෙන කොට් කුවි න ජීවත්,  
නිබඟාණස් හි සෞ මගේ පුළුර කන් ගව්ත්, හි  
මක්ව කනේට පාපයාත්

සේ, හි නාම හිකඩවේ, සකකා, දෙවානමිනේ, සකක පුස්සුදාලා  
දුපත්වම්, නො දෙවානා නාවත්‍යාසාන් ඉස්සරිය, ඩිපවලා රජ්‍ය කාරෙනෙනා<sup>6</sup>  
දුවයි, නවිරියස්ස වණණව, දී හිවිස්සන්. ඉඩ බො, තං හිකඩවේ සේ, හෙත්,  
ය පුමෙහු එව් සවාක්ඝා, නො ධමෙවෙන යෙ පබඳත්තා, සමානා උච්චාසේයාප  
සටෝස්ථාප වායමෙයාප අප්‍රත්‍යාස්ස පත්තියා අනධිගතස්ස අධිගම්, ඇස්වැල්කකස්ස සට්ටිකිරියායාත්.

## 11. 1. 2.

සුළුම්පුනා.

248. එකං සමය හගවා සාචන්දිය මිහරත් ජේකුවෙනා අනාංශ-  
පිණුවිකස්ස ආරාමේ. තත්ත්ව බො හගවා හිකඩු අමනෙහැසි හිකඩවේත්.  
හදුනෙනත් තේ හිකඩු හගවෙනා පව්චසේයාපු. හගවා එතැදවෙව්:

හුනපුබං හිකඩවේ අපුර, දෙවෙ අනියාපු. අඟ බො, හිකඩවේ  
සකකා, දෙවානමිනේ පුස්සම්<sup>7</sup> දෙවපුනා. අමනෙහැසි: එනේ තාත  
පුස්සම, අපුර දෙවෙ අනියනත්. ගව්ත තාත පුස්සම, අපුර පව්චියාහැත්.  
එව් හදුන්නව, ත් බො හිකඩවේ පුස්සම්, දෙවපුනා, සකකස්ස දෙවා-  
නමිනුස්ස පරිසුඩ්බා, පම්දං ආපාද්දේ.

1. අවායම් - සාචන්දි. 2. අලස්ස - මිරස්, අලස්වයා - සනා. 3. දිසාත් - PTS.  
4. අව්‍යන්තසුඩ්බත්තත් - සනා. 5. අංශාම්මනා - PTS. 6. සාචර:තත්තා - PTS.  
7. පුස්සම - සනා.

(කායිකවියී වශයෙන්) නො, තැඟි සිමුනේ (වෙළකයික වියී වශයෙන්) ව්‍යාමි නො, කරණුයේ යම් තැනෙක්හි පුබයට පැමිණේ ද, පුවිර, එහි යා. මා ද එහි ම පැමුණුව යි.

### [පුවිරදේවිප්‍රන්:]

උන්තුනැවියීය තැන්නේ අලස වන්නේ ය. කිසි කිසක් නො, ද කරන්නේ ය. (එබන්දෙක්) සියලු කාමයෙන් සම්ඛියෙක් වන්නේ කම් සක්දේවිදුති, ඒ උන්තුමස්තාතය මට කියනු මැකට යි.

### [සක්දේවිදු:]

උන්තුනැවියීය තැන්කා වූ අලසපුදාලයෙක් යම් තැනෙක අක්‍රාන්තයෙන් පුබයට පැමිණේ ද, නොහැක් අතිශයින් සැපසේ ව්‍යැඩි ද, පුවිර, එහි යා. මා ද එහි ම පැමුණුව යි.

### [පුවිර:]

ගතුදේවේනුය, කම් නො, කිරීමෙන් යම් සැපතක් ලබමේ ද, ගතුදේ-වේනුය, ගොක තැනි දැඩි ආයාස තැනි ඒ උනුම් ලග කියනු මැති.

### [සක්දේවිදු:]

කිසි පුදාලයෙක් කිසි තැනෙක්හි ජේවන් නො,වේ ද, (කාමි වණික් ආදි) කම් නො, කිරීමෙන් පැමිණිය යුතු එබදු තැනෙක් ඉදින් අත් ද, ඒ ලග නිල්මයාගේ (මග) ම ය. පුවිර, එහි යා. මා ද එහි ම පැමුණුව යි.

මහණෙන්, ඒ සක්දේවිරජ..නෙමේ නම් සිය පින්පල නිසා ජේවන්-වන්නේ ක්‍රිතියා වැසි දෙවියන් පිළිබඳ ඉසුරා බව හා, අධිපති බව ඇති රජය කරන්නේ උන්තුනැවියී පිළිබඳ ගුණ කියන්නෙක් වෙති. මහණෙන්, ගෙපි මෙයේ සාක්ෂිය ඇසනයෙහි පැවිදි වූවහු ම මේ සය්නෙහි නො, පැමිණි ගුණයකට පැමිණීම පිණිස ද, අවබෝධ නො,කළ දහමක් අවබෝධ කිරීම පිණිස ද, පසක් නො, කළ දහමක් පසක් කිරීම පිණිස ද යම් එයනියෙකින් උන්තු කරන්නහු ද, සටනය කරන්නහු ද, ව්‍යාමි කරන්නහු ද, මේ සය්නෙහි උ ඒ තියායිය හොඳනේ ය.

## 11. 1. 2.

### පුසිම සූත්‍රය.

248. එක්කලෙක හාගාවතුන් වහන්යේ සැවැක්ෂාවර සම්පාදනී දේකාවනා නම් වූ අනෝපිත සිවුහුනේ අරමික වැබෘදා ගෙක. එහි දී හාගා-වතුන් වහන්යේ මහණෙන් ඒ හිස්සුන් ඇමතු ගෙක. ඒ හිස්සුහු වහන්සා සි හාගාවතුන් වහන්යේට පිළිවදන් දුන්හ. හාගාවතුන් වහන්යේ මෙය වදාලු ගෙක:

මහණෙන්, පෙර වුවක් කියමි: අසුරයේ දෙවියන් අනිමුබට් සියය. මහණෙන්, ඉක්කාවනි සය්දේවිරජ පුසිම දෙවිපූතු අමිනි ය: “පුත, පුසිම, මේ අසුරයේ දෙවියන් ඉදිරියට පැමිණෙන්. පුත, පුසිම ය. අසුරයන් බලා නැය ය” සි. මහණෙන්, පුසිම දෙවිප්‍රන් නෙමේ ‘එයේ ය. මුඩට මැනාවෙක් වේව’යි සක්දේවිරජුහට පිළිවදන් දී (ගමන) පම, කොලේ ය.

දුනියටි බො, ඩික්කිටෙ සකකා, දෙවානම්හේ පුඩිම් දෙවප්‍රහතා අ,මහෙකාසි. -පෙ- දුනියටි පමාද් ආපාදේසි.

කනියටි බො, ඩික්කිටෙ සකකා, දෙවානම්හේ පුඩිම් දෙවප්‍රහතා අ,මහෙකාසි -පෙ- කනියටි පමාද් ආපාදේසි. අඟ බො, ඩික්කිටෙ සකකා, දෙවානම්හේ පුඩිම් දෙවප්‍රහතා ගාරුය අජ්ඝිහාසි:

අනුච්ඡං අවායම් පුබං යනු, දිග්ධවැනි,  
පුඩිම තහ් ගව්ත්, ති මක්ද තැන්ව පාපයාති.

#### [පුඩිමේ:]

අලසයා අනුවයි, නා ව කිව්වාති කාරයෙ,  
සබඩා, මහම්දියා තමෙම සකක වර් දිසාති.

#### [සකකා:]

සඹාලයා, අනුවයි, නා අවානතා පුබමෙධාති,  
පුඩිම තහ් ගව්ත්, ති මක්ද තැන්ව පාපයාති.

#### [පුඩිමේ:]

අකම්මූතා, දෙවසෙටි සකක ටිනෝමූ යං පුබං,  
අතසාකං අනුපායයා තමෙම සකක වර් දිසාති.

#### [සකකා:]

සට අති අකමෙක කො, මි කිවි ත රේති,  
තීබඩාණයා ති සේ, මගේ, පුඩිම තහ් ගව්ත්, ති  
මක්ද තැන්ව පාපයාති.

සේ, ති තාම ඩික්කිටෙ සකකා, දෙවානම්හේ සක පුහුණුම්ල. උප-  
ඵේවම්, නො, දෙවාන තාවත්තියාන ඉස්සරිය, දිපවල්. රජ්‍ය. කාරෙනෙන,  
දුවයාත්තිරියා වණණවාදී හටියාති. ඉඩ බො, තා ඩික්කිටෙ සේ, හෙම, යං  
ඛුලෙක එවං සවාක්කිනෙ බම්විනයෙ පත්‍රිත්තා, සමාන, උවයිනෙයාතා  
සැවෙයාත් වායමේයාත් අපානයා පත්තිය, අත්‍යිග්‍යයා අධිගම, ය  
අසවිකකයා සව්ත්‍රියායාති.

### 11. 1. 8.

#### බජනාසුනා.

249. එකං සමය හගවා, පාවත්සීය විශිරති ජේත්‍යවගනා අනාථිණි-  
කයා ඇ,රාමේ. තතු බො හගවා, ඩිභැඩු ඇ,මහෙකාසි ඩික්කිටෙයාති. හදනෙනායි  
නො ඩිභැඩු හගවනේ, පම්වසේය, පම්වසේය. හගවා, එතුද්වෙ, ව:

දෙවන වට දු සක්දේවිරජ පුසීම දෙවිපූඩු ආම්බිය. ... දෙවන මට දු පම්, කෙලේ ය.

මහජෙන්, තෙවන වට දු සක්දේවිරජ පුසීම දෙවිපූඩු ආමත්‍ය ගෙවන වට දු පම්, කෙලේ ය මහජෙන්, ඉක්තින් සක්දේවිරජ පුසීම දෙවිපූඩුවට ගාටුයෙන් කි ය.

(කායික එ යෝ වශයෙන්) නො, නැති සිවුනේ (වෛත්‍යික එ යෝ වශයෙන්) වූයම් නො, කරණුයේ යම් කැනෙක්නි පුබයට පැමිණේ ද, පුළුව, එහි ය. මා ද එහිම පැමුණුව යි.

[පුසීම:]

උන්ජාත්‍යියා තැන්නේ අලඟ වන්නේ ය. කිසි කිසක් නොදු කරන්නේය. (එඩ්ඩේක්) සියලු කාම්යෙන් සම්බුද්‍යයෙක් වන්නේ භාං ඒ උත්තම්සාධාරණ මෙහෙතියි.

[සක්දේවිඳු:]

උන්ජාත්‍යියා තැන්තා, මූ අලඟ පුහුලයෙක් යම් තැනෙක එකාත්‍ය පුබයට පැමිණේ ද, නොතොත් අතිශයින් සැපයේ වූකේ ද, පුසීම, එහි ය. මා ද එහි ම පැමුණුව යි.

[පුසීම:]

යකු දේවිභූය, කම් නොකිරීමන් යම් සැපනක් උඩමේ ද, යකු-දේවිභූය, ගොකු තැනි දුනි ආයාය තැනි ඒ උත්තම් මග කියනු මෙහෙති.

[සක්දේවිඳු:]

කිසි පුහුලයෙක් කිසි තැනෙකින් රේවන් නො, වේ ද, (කාමිච්චින් ආදි) කම් නොකිරීමන් පැමිණිය යුතු එබඳ තැනෙක් ඉදෑන් ඇත් ද, ඒ මග තීම්භාණයාගේ (මග) ම ය. පුසීම, එහි ය. මා ද එහි ම පැමුණුව යි.

මහජෙන්, ඒ සක්දේවිරජ නම් සිය පියුජල තිසා, ජ්වන් වන්නේ කවිතිය, වැසි දෙවියන් පිළිබඳ ඉසුරු බව භා අධිපති බව ඇති රජය කරන්නේ උන්ජාත්‍යියා පිළිබඳ ගුණ කියන්නෙක් වෙයි. මහජෙන්, තෙපි මෙයේ සට්, කඩ්, තැව් ය, ගාසනයෙහි පැවිදි වූවහු ම මේ සයනෙකි නො, පැමිණි ගුණයකට පැමිණීම පිණිස ද, අවබෝධ නො, කාල දහමක් අවබෝධ කිරීම පිණිස ද, පසක් නො, කාල දහමක් පෙසක් කිරීම පිණිස ද, යම් තියායියෙකින් උන්ජාත කරන්නහු ද, සටනය කරන්නහුද, වූයම් කරන්නහු ද, මේ සයනෙහි ලා, ඒ තියායිය නොබනේ ය.

### 11. 1. 3.

#### බජහ සුතුය.

249. ණක්කළක හාග්‍යවනුන් වහන්යේ සැටැන්නුවර සම්පූර්ණයෙකි ජේත්වන නම් වූ අන්විතු සිවුහුලේ අරමිනි වැඩ වසක යේක. එහි දී හාග්‍යවනුන් වහන්යේ මහජෙන් යි හිජ්‍යන් ආමතු යේක. ඒ හිජ්‍යනු වහන්සා යි හාග්‍යවනුන් වහන්යේට පිළිවදන් දුන්හ. හාග්‍යවනුන් වහන්යේ මෙය වදුල යේක:

ନେ, କେ କେ ମେ ଦିନଙ୍କୁ ଲିଲୋଳାକେଇବାରୀ, ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଷ୍ଠା ଦେଖିବାରଙ୍କିଷ୍ଟ ବିରକ୍ତିକୁ ଲିଲୋଳାକେଇବାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଷ୍ଠା ହେବା, ଦେଖିବାରଙ୍କିଷ୍ଟ ବିରକ୍ତିକୁ ଲିଲୋଳାକେଇବାରୀ ଯାଏ ହାରିବାକୁ ହୁଏ ବା ତମିକେବାବାବା ବା ଲୋକଙ୍କାଙ୍କେ ବା, କେବୁ ପାଇଦେଖିବାକୁ ହୁଏ.

නො වේ පරු පතිස්ස දෙවරුජස්ස බිජයා. උලුමු කෙයසාට, අථ වරුණස්ස දෙවරුජස්ස බිජයා. උලුමු කෙයසාට. වරුණස්ස නී වේ, දෙවරුජස්ස බිජයා. උලුමු කෙයතු ය. හමිස්සනි හය. වා ජ්‍යෙෂ්ඨත්වය. වා, මූලිකුංසේ, වා, සේ, පතිපිස්සනි.

නො, වේ වරුණසු දෙවරුජසු බිජයා. උලුලාකෙයාට, අඟ රසානසු දෙවරුජසු බිජයා. උලුලාකෙයාට. රසානසු හි වේ, දෙවරුජසු බිජයා. උලුලාකෙයා. ය. හැවිස්ති හාය. වා, ජ්‍යෙෂ්ඨත්වත්තා. වා, තේපා, පැහිඩිස්සාත්.

න්‍යා බො, පත්‍ර හිඟකිවේ සකස්සෙයු වා, දෙවානම්බැංසු බෑජගෙං උලෙලා-කියතාං, පරු,පත්‍රිසෙයු වා, දෙවරුජසෙයු බෑජගෙං උලෙලාකියතාං, වරුණසෙයු වා, දෙවරුජසෙයු බෑජගෙං. උලෙලාකියතාං, රුස්,හසෙයු වා, දෙවරුජසෙයු බෑජගෙං. උලෙලාකියතාං, යා හූවිස්සෙන් හායා වා, ජලම්බානතාං වා, ලුජාමංගාංසෙයු වා, සෝ, පත්‍රියෙටාපී තො,පී පත්‍රියෙටා. න්‍යා සිසෙයු හෙතු? සකස්කා, හි හිකකිවේ දෙවානම්බැංසු අඩිකදෙසෙයා අඩිනම්හෙයා ඒරුවත්තෙන්<sup>1</sup> උත්‍යාපි පෙළායිනි.

අහා ව බො හිකඩටෙ එවත් විදුම්: සැවේ තුමහා, කා. හිකඩටෙ අරස්සේ-ගනානා. වා. රැකඩ්ලිලැගභානා. වා. පූජ්‍යඹුගාරගනානා. වා. උප්පංගුරය හය. වා. ජල්ඩීතනනා. වා. ලොමහාජේ, වා, මෙමෙ කයමි. සමය ඇතුළුයෙරයා, එ: “ඉත්තිපි සේ, හගවා අරඟ. සම්ම, සම්මැලෙයි, මිල්ලාවරණසම්පන්නා, පූගනෙ, ලොකලිදු අනුතතගේ පූරිසදම්පස, රුපි සහු, දදවුම්හුස්, නා මුළුජ්‍යා, හගවා,” තේ මම. හි වො, හිකඩටෙ අනුස්‍යරත්න. ය. හැමිස්සේ හය. වා. ජල්ඩීතනනා. වා, ලොමහාජේ, වා. සේ, පහිචිස්සායි.

නො, වෙ ල. අනුස්සරෙයාට, අථ ධම්ම. අනුස්සරෙයාට: “සාක්ෂින්, භගවත්, බලම්, සංඝවීමේකා දකුලියෙකා එහිපස්සීමෙකා ඔපනයීමෙකා? පවත්තා වෙදිනැබේ, විස්සුන්නී” ති. ධම්ම හි වෙ, ඩික්කට ම අනුස්සරන. ය. හිස්සන් හයා වා ජලන්තත්තා. එ, ලොම්හුණුස්, වා, සේදා පැහැයිස්සුන්න.

1. ශ්‍රී ජල සංඝ - PTS. සූත්‍ර: මිපසු. 2. පිපල ප්‍රාසින්දියා - මිපසු.

මහජෙන්, පෙර ව්‍යවක් කියමි. දෙවියන්ගේ හා අපුරුෂන්ගේ යුතු-යෙක් එක්තිතෙන් වැදගත්තේ ය. මහජෙන්, එකල්හි සක් ගදවී රජ ක්‍රිඩ්සා වැසි දෙවියන් ඇමති ය: හටත්ති, ඉදින් යුතුයට ඕස දෙවියන්ට බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ උපදෙන් කම්, එකල්හි මාගේ බ්‍රාහ්මය ම ඇයේ කානු බලුව. මාගේ බ්‍රාහ්මය බලන්නා වූ තොපට යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ කම් එය පහ වන්නේ ය.

ඉදින් මාගේ බ්‍රාහ්මය නො දක්නහු නම්, එකල්හි පජ්පති දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය බලුව. පජ්පති දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය දක්නා තොපට යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ නම්, එය පහ වන්නේ ය.

ඉදින් පජ්පති දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය නො දක්නහු නම්, එකල්හි වරුණ දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය බලුව. වරුණ දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය දක්නා තොපට යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ නම්, එය පහ වන්නේ ය.

ඉදින් වරුණ දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය නො දක්නහු නම්, එකල්හි ඊසාන දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය බලුව. ඊසාන දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය දක්නා වූ තොපට යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ නම්, එය පහ වන්නේ ය.

මහජෙන්, සක්දෙවිරජභාගේ ඒ බ්‍රාහ්මය බලන්නවුන්ට හෝ, පජ්පති දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය බලන්නවුන්ට හෝ, වරුණ දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය බලන්නවුන්ට හෝ, ඊසාන දෙවිරුප්පෙන් බ්‍රාහ්මය බලන්නවුන්ට හෝ යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ නම්, එය පහ වන්නේ ද, නො ද පහ වන්නේ ය. ඒ ක්වර සෙයින්? යන්: මහජෙන්, සක්දෙවිරජ පහ නොවූ රාග අන්නේ ය. පහ නොවූ ග්‍රීෂ අන්නේ ය. පහ නො වූ මේනා අන්නේ ය. බිය වන සුපුරු ය. කානී ගන්නා සුපුරු ය. තුළා වන සුපුරු ය. පලායක සුපුරු ය. (එහෙයිනි).

මහජෙන්, මම ද මෙයේ කියමි. මහජෙන්, ඉදින් අරණයකට ඕස, වූ හෝ රක්මුලකට ඕස, වූ හෝ ගුත්තාගාරයකට ඕස, වූ හෝ තොපට බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ උපදෙන් නම්, එකල්හි “ඒහාග්‍රවන් තෙමේ මේ කරණෙනුදී අයින් ය, සම්ස්ක්‍රමුදි ය, විද්‍යාවරණ-සම්පන්න ය, සුගත ය, ලොක්කීද ය, අනුත්‍යරුපිස්ථම්‍යරාජ ය, දෙවි මිනිශ්‍යන්ට ගාස්සා ය, වූතු ය, හාග්‍රවන් ය”යි ම, ම සිංහ කරව. මහජෙන්, ම, සිංහ කරන්නා වූ තොපට යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ නම්, එය පහ ව යන්නේ ය.

ඉදින් මා සිංහ නො කරන්නහු නම්, එකල්හි “බ්‍රාහ්ම හාග්‍රවන් වහන්දේ විසින් සංක්බාත ය, සන්දිවිධි ය, අකාලික ය, එකිපස්සිකය, ඔපනයික ය, තුවණ්ඩන්වුන් විසින් සිය සත්‍යන්ගි ලා දකුන්නේය”යි බැංක සිංහ කරව. මහජෙන්, බැංක සිංහ කරන්නා වූ තොපට යම් බියෙක් හෝ කානී ගැන්මෙක් හෝ ලොමුදහ ගැන්මෙක් හෝ වන්නේ නම්, එය පහ ව යන්නේ ය.

තො, වෙ බිමත් අනුසාරයාට, අප් සඩිස් අනුසාරයාට: “පුපලි-පනෙනා, හගවතො, සාචකසබිසා, උජ්පරිපනෙනා, හගවතො සාචකසබිසා. කුදායපරිපනෙනා, හගවතො, සාචකසබිසා, උජ්පරිපනෙනා, හගවතො සාචකසබිසා. සාචකසබිසා, යදිදා වතනාරි පුරිසුගැනී, අවස්ථාපුරිස පුගුලා, එස හගවතො, සාචකසබිසා, ඇඟුනෙයා, පාඨුනෙයා, දකුණිණෙයා, අස්ථ්‍රලිකරණීයා, අනුතතර් පුකුදුකුකේතතා, ලොකසා,’නි. සඩිස් කි වෙ, හිකඩවෙ අනුසාරත්වය ය. හවිසානි හයා ව, ජම්බිතතතා ව, ලොමහාසා ව, සේ, පහිඳිසානි.

තං කිසා හෙතු? තථාගතේ, ශි හිකඩවෙ අරහා සම්පූර්ණයෙ, විතරුයා මිතදෙසේ, විතමෝහා, අසිරි අව්‍යාචි අපලායිනි.

ඉදාමටෙ, ව හගවා, ඉදා එක්, පුගතො, අප්පරා එකදෙවාට සහ්යා:

අරණුදා රැකක්මූලෙ ව, පුකුදුගැරෙව<sup>1</sup> හිකඩවෙ,  
අනුසාරප් සමුද්‍රයා හයා තුම්හාක<sup>2</sup> තො සියා.

තො, වෙ මුද්‍රා සරෙයාට ලොකපේට්‍යා තරුසඟා, අප් බිමත් සරෙයාට නියානීකා පුදෙසිනා.

තො, වෙ බිමත් සරෙයාට නියානීකා පුදෙසිනා,  
අප් සඩිස් සරෙයාට පුකුදුකුකේතතා අනුතතර්.

එවා මුද්‍රා සරනතාකා බිමත් සඩිස්කුව හිකඩවා,  
හයා ව, ජම්බිතතතා ව, ලොමහාසා න හෙසානිනි.

## 11. 1. 4

### විපරිතානීසුතාව.

250. එකා සමයා හගවා, සාචන්නීය විගරත් ගෞත්‍යවත්තා අනාම-පිණිකසා ආරුමේ. -පෙ- හගවා, එකදෙවාට:

භූතපුබඩා හිකඩවෙ දෙවාපුරහඩි, මේ, සමුපබුළුලෙහා, අහොයි. අප් බො, හිකඩවෙ වෙපාවත්තා අසුරිනේ අසුරු අ, මතතතායි: සවෙ මාරිසා, දෙවා-පුරහඩි, මේ<sup>3</sup> සමුපබුළුලෙහා අසුර රේනෙයුදා, දෙවා පරුපේයුදා.<sup>4</sup> යෙන තා<sup>5</sup> සකකා. දෙවා, තම්ජාදා කණ්ඩාව්මෙකි<sup>6</sup> බනිතෙහි බැඹිඛි, මම සනතිකේ ආනෙයාට අසුරපුරනත්.

සකකා, පි බො, හිකඩවෙ දෙවා, තම්ජාදා දෙලේ තාචනීය ආමතෙකායි:

1. ව, - PTS. 2. තුම්හාක, - PTS. 3. දෙවාතා අසුරයඩි, මත - ගෞත්. PTS.

4. පරුපේතතායුදා, - මියා සා, 5 තා, - සා, PTS. ගෞත්. 6. සකකාධරයුව්මෙකි - PTS.

ඉදින් බළීය සිහි නො, කරන්නඩු තම්, එකල්ඹි “හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රාවක්ෂණික තෙමේ පුපරිපන්න ය. හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රාවක්ෂණික තෙමේ උපරිපන්න ය. හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රාවක්ෂණික තෙමේ සාම්බිපරිපන්න ය. යම් මේ පුරුණුග සතරේක් වේ ද, පුරුණුභාෂාලයේ අවදෙනෙක් වෙද්ද, හාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ මේ ප්‍රාවක්ෂණික තෙමේ ඇඟුනෙයා ය, පාභුනෙයා ය, දකුවිණෙයා ය, අභ්‍යුලිකරණීය ය, ලෝකයාගේ නිරැකුර පින්කෙනා ය” සිහිකයා සිහි කරව. මහණෙන්, සඩකයා සිහි කරන්නා වූ නොපට යම් බියෙක් නො කැනී ගැන්මෙක් නො වන්නේ තම්, එය පහ ව යන්නේ ය.

“එ කවර හෙයිනා? යන්: මහණෙන්, අහින් වූ සමාසම්බුද්ධි වූ කථාගත් යන් වහන්සේ වනානි පහ වූ රු අන්තාහ. පහ වූ දේශ අන්තාහ. පහවූ මේ අන්තාහ. තොබා, තස්සල්ලඟ ය. නො, කැනීගන්නා, පුල්ලඟ. තුයා-නොවන පුල්ලඟ. පලානොයන පුල්ලඟ. (එහෙයින්.)

හාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදුල යේක. පුගක වූ ඇයාන් වහන්සේ මෙය තිදුරා කැවත තෙල අන් ගාචාල ද වදුල යේක:

මහණෙන්, අරණ්යෙහි දී නො රැක්මූල දී නො තුක්ෂාගාරයෙහි දී නො බුදුරජාන් වහන්සේ සිහි කරන්නඩු තම්, එකල්ඹි තෙයෙහිසික වූ පුදෙසින වූ බළීය සිහි කරන්නේ ය.

ඉදින් තෙයෙහිසික වූ තරජුණ වූ බුදුරජාන් වහන්සේ සිහි නො, කරන්නඩු තම්, එකල්ඹි තෙයෙහිසික වූ පුදෙසින වූ බළීය සිහි කරන්නේ ය.

මහණෙන්, මෙයේ බුදුරජාන් වහන්සේ ද, බළීය ද, සඩකයා ද සිහි කරන්නවුවට බියෙක් නො කැනී ගැන්මෙක් නො ලොමුදහ ගැන්මෙක් නො කොවන්නේ ය සි.

#### 11. 1. 4.

##### වෙපවිහානි සූත්‍රය.

250. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සැවැන්නුවර සම්පෘතිය තේත්තටනා තම් වූ අනෙකුම් සිටුහුණේ අරමිණ වැඩවයන යේක ... හාග්‍යවතුන් වහන්සේ තෙල වදුල යේක:

මහණෙන්, පෙර වූ වක් කියම්. දෙවියන් හා අපුරයන්ගේ පුද්‍යයෙක් එක්කනාන් වාද සිටියේ ය. මහණෙන්, එකල්ඹි වෙපවිහානි අපුරිදු අපුරයන් ආමත් ය: “හාවන්නා, ඉදින් දෙවිපුරුණයිසුම් මියක් එළඳ සිටි කළ්ඹි අපුරයෙය් දින්න්නාභු තම්, දෙවියේ පරදින්නාභු තම්, ඒ සක්දෙවිද ගෙල පර වෑනී කොට ඇත් බැඳුමෙන් බැඳ අපුරපුර ම, වෙනා ගෙන එව” සි.

මහණෙන්, සක්දෙවි රජ ද කවිතිසා වැසි දෙවියන් ආමත් ය:

සමෙ මාරිසා දෙවාපූරසඩ්බ්‍රාමො සංස්කීර්ණවලුහු දෙවා, ජ්‍යෙෂ්ඨා, අපුරා පර, රේයුදා. යෙහා ක්‍රිංච්‍යා මෙහෙයුම් පැවත්වා බැංකිකේ බැංකිකේ බැංකිකේ, මම සහනිකේ ආ, නෙයා, එ පුබ්‍රම් ම. සහනි.

තයම්. බේ, පන තිකුත්වෙ සඩ්බ්‍රාමො දෙවා, ජ්‍යෙෂ්ඨා. අපුරා පරයේංඡු. අම් බේ, තිකුත්වෙ දෙවා, ක්‍රිංච්‍යා, වෙප්විත්ති. අපුරා ඇං. කණ්ඩාපස්ක්‍රිට්වලෙහි බැංකිකේ බැංකිකේ, සකකාස්‍ය දෙවා, නම්ංජ්‍යා සහනිකේ ආ, නෙපු. පුබ්‍රම් ම. සහ.

තතු පුද්‍ර තිකුත්වෙ වෙප්විත්ති අපුරා නෙහි කණ්ඩාපස්ක්‍රිට්වලෙහි බැංකිකේ බැංකිකේ, සකකාස්‍ය දෙවා, නම්ංජ්‍යා පුබ්‍රම් ම. නිකුත්වෙ අසංඛ්‍යා එරුසායි වාවායි අකෙකාසනි, පරිහාසනි.

අම් බේ, තිකුත්වෙ මාතලී සඩ්බ්‍රාමො සකකාස්‍ය දෙවා, නම්ංජ්‍යා ගාරු, ගාරු අප්‍රේම්නායි:

හයා, තු මෑවා, <sup>3</sup> සකකා දුබ්බලුතා<sup>4</sup> නො, තිනිකුඩි,  
පුණුතෙකා, එරුසා වාවා, සම්බුඩා, වෙප්විත්තිනො, ති.

### [සකෙකා:]

භාහා හයා නා දුබ්බලුතා බැම්මි වෙප්විත්තිනො,  
කථා ඇත්තා මාදිසෙ, විස්ක්‍රීඩා බාලෙන පරිසංසුජ්‍රේත්ති.

ගියෙසා, බාලා, ප්‍රේරෝයුදා<sup>5</sup> නො, වස්‍ය පරිසේඩකො,  
කසම්, ගුසෙන දැනෙකින ඩිරෝ බාලා තිසේඩයෙනි.

එතදෙව අහා මෙනෙදා බාලුස්‍ය පරිසේඩනා,  
පරා සංකුපිතක දැනුවා, යො, සකො, උපසම්වත්තිනි.

### [මාතලී:]

එතදෙව තිනිකුඩා ව්‍යාප්‍රේ. පස්සාම් වාසව,  
යදු ත්‍රි මෙනෙදා බාලෙ, හයා මෙයා තිනිකුඩි,  
අප්‍රේම්රුහත්<sup>6</sup> දුමෙව්දෙ, ගො' ව තියෙසා පලායිතනත්.

### [සකෙකා:]

කාම් ම මෙනෙදාත්‍රු වා, මා, වා, හයා මෙයා තිනිකුඩි,  
සද්ධාරිපරත්, අප්‍රේ බනත්, තියෙසා නා විජ්‍යති.

යො, හලේ බැලා, සකෙකා දුබ්බලුස්‍ය තිනිකුඩිනි,  
තම්පු පරම් බනත්, තිවත් දුබ්බලෙ.

අබ්බනත්, බැලා අභු සයා බාලුබලා බැලා,  
බලුස්‍ය<sup>7</sup> ඔම්බුනත්ස්‍ය පරිවත්තා, නා විජ්‍යති.

තසොට කෙන පාපියා, යො, සුදුධිං පරිකුණුකිනි,  
සුදුධිං අප්‍රේකුණුකිනි, සඩ්බ්‍රාමො, ජ්‍යෙෂ්ඨා.

උසිනාමන්. වරති අරානෙ, ව පරස්‍ය ව්‍ය,  
පරා සංකුපිතක දැනුවා, යො, සකො, උපසම්වත්ති.

1. පුබ්‍රම්මුනායි - මෙයා. 2. ගාරු, ති - මෙයා. 3. මෙවා - මෙයා. යනා.  
4. දුබ්බලුතා - සහ. 5. ප්‍රේම්ත්‍රේස්ස්ංස් - PTS. ඩි. 1, 2. 6. අප්‍රේම්රුහත් - සහ.  
7. බලුදස් - සහ.

පින්වත්න්, ඉදින් දෙවාපුරසංග්‍රහයක් එහි සිටි කළුහි දෙවියෙකු දිනයෙහි නම්, අපුරයෝ පරදීන්හානු තම්, ඒ වෙපවිතන් අපුරිදු ගෙල පස් වැනි කොට ඇති බැමීමෙන් බැඳ පූඩ්‍රිම්, සහාවට මා, වෙත ගෙණ එවයි.

මහජන්ති, ඒ යුතුයෙහි දෙවියෙකු දිනු ය. අපුරයෝ පැරදුහක. මහජන්ති, එකළුහි භවිතියා, වැසි දෙවියෙකු වෙපවිතන් අපුරිදු ගෙල පස්වැනි කොට ඇති බැඳුමෙන් බැඳ සක්දෙවිදු සම්පයෙහි පූඩ්‍රිම්, සහාවට ගෙණාය. මහජන්ති, එහිදී ගෙල පස්වැනි කොට ඇති බැඳුමෙන් බැඳකා, ලද වෙපවිතන් අපුරිදු පූඩ්‍රිම්, සහාවට පිවිසෙන්න, වූ ද නිස්මෙන්කා, වූ ද සක්දෙවිදු ගරු අසහා පූඩ්‍රිම් පරුෂ වචනයෙන් ඇතුළු කෙරෙයි, පරිභව කෙරෙයි.

මහජන්ති, ඉක්තින් මාකලි රිහායුරු කෙමේ සක්දෙවිරජහට ගාථායෙන් කි ය:

සක්දෙවිදුති, වෙපවිතනිහුණේ පරායන්බයි ඉදිරියෙහි අකමන් තියෙන් ඉවසයි ද? නොහොත් දුබල බැවින් ඉවසයි ද?

#### [සක්දෙවිදු:]

මම වෙපවිතනිහුණේ (පරායන්බයි) තියෙන් නො ඉවසමි. දුබලබැවින් ද නො ඉවසමි. ම, වැනි තුවණ්නේන් (එබඳ) බාලයකු හා කෙගේ නම් ප්‍රතිවිරෝධීව සටන් කරන්නේද?

වලුකන්නේන් ඉදින් නො, වන්නේ තම අඟකයෝ බොහෝ සෙකින් තියෙන්නාහු ය. එගෙනින් තුවණ්නේන් දුව් පූඩ්‍රි දණ්ඩනයෙන් අඟනයා, වලුකන්නේ ය.

සනුර ඉනා, කිපියහු දැක යමෙක් සිං ඇත්තේ සංසිද්ධී ද, මම මේ සංසිද්ධීම ම අඟකයා, වැළුක්මීම ය යි හඳුම්.

#### [මාකලි:]

මම නොමේ මට තියෙන් ඉවසා යයි අඟක කෙමේ යම් කළෙක ඒ ඉවසීම හඳු ද, සක්දෙවිදුති, ඉවසීම පිළිබඳ මේ දෙශය ම දකිම්. පලා යන ගොණකු (යට කර ගෙණ යන) වෘත්තිලක් මෙන් තුවණ මද තැනැස්නේ බොහෝ සෙකින් (ඉවසන්නහු) යට කර ගෙණ යයි.

#### [සක්දෙවිදු:]

මේ නොමේ මට තියෙන් ඉවසා යයි එක්නාත්‍යයෙන් හඳුව, නො, නො, හඳුව, නො, සැම්, නීයෝ සාම්, නීය පරම කොට ඇත්තාය. ඉවසීමට වහා උඩුම් අක්‍රායීයක් නැති.

යමෙක් එක්නාත්‍යයෙන් බලුවන් වූයේ ම දුබලයාව ඉවසා ද එය උඩුම් ඉවසීම යයි කියන්. දුබල කෙමේ නිතර ඉවසයි.

අඟකබලය යමකුණේ බලය වේ ද, බලයක් නො වූ ම එය බල යයි කියන්. බැමීයෙන් සංවානා පූඩ්‍රි (ස්කෘන්) බලයට ප්‍රතිවක්‍රා වූවෙක් හෙවන් එය අව්‍යාව්‍ය, කියන්නේක් තැකි.

යමෙක් කිපියකුට පෙරලා, කිලේ ද, එයින් ඔහුට ම නො යහපත වේ. කිපියහුට පෙරලා, නො, කිපෙන්නේ නො දිනිය තැකි වූ සටන දිකියි.

මෙරමා, කිපියහු දැක යමෙක් සිං ඇත්තේ සංසිද්ධී ද, (හෙ නොමේ) කමහට ද මෙරමාහට ද (යන) දෙපසට ම වැඩ යාදයි.

දුෂීන්‍යා නිකිවර්තනයා<sup>1</sup> අත්තකො, ව පරස්‍ය ව,  
රුහා මෙසෙන්දාත්‍යා බාලුව්‍යා යෝ බිමටස්‍ය අකො, මිදුත්.

සේ, හි කාම හිකඩ්වෙ සකකා, දෙවාත්තම්ජේ සකා පුස්සෙන්දාත්ලා උප-  
ඒවම්ත්තෙ, දෙවාතා තාවත්තම්සාතා ඉස්සරියා, ධිපවත්වා රජ්‍ය. කාරෙත්තාවා  
බනත්තෙ, රව්විස්‍ය වත්ත්තෙවාදී හැස්සන් “ඉඩ බො කා හිකඩ්වෙ සේ, හෙට්,  
යා තුමෙහු එව් සවාත්තෙ, නො බිමට්තෙයේ පත්ත්තෙ, සම්තා, බම්, ව  
හැවෙය්ද සේ, රතා, වා”ත්.

### 11. 1. 5.

#### සුහාසිත්තයසුත්‍රය.

251. එකා සමයා හැකවා, සාවන්තීයා විගරත් ජේත්තවතෙ අත්තපිත්තී-  
ස්‍යා ඇරාමේ. -පෙ- හගට් එකද්වෙ, ව:

භුක්‍රප්‍රබඩ්ධ හිකඩ්වෙ දෙවාත්තුරුවඩාමේ, සමුපබ්‍රූහුලෙහා, අහෙ, සි. අථ බො  
හිකඩ්වෙ වෙපවිත්තන් අසුරින්දු සකකා, දෙවාත්තම්ජාදී එකද්වෙ, ව: සේ, තු  
දෙවාත්තම්ජාදී, සුහාසිත්තෙන් ජයෙ, ත්. සේ, තු වෙපවිත්තන්, සුහාසිත්තෙන් ජයෙ, ත්.

අථ බො හිකඩ්වෙ දෙවා, ව අසුරා ව පාරිසර්ජ් එපෙපුද් ඉමෙම නො  
සුහාසිත්තා දුඩාසිත්තා<sup>2</sup> ඇරාත්තීයන්ත්.

අථ බො හිකඩ්වෙ වෙපවිත්තන් අසුරින්දු සකකා, දෙවාත්තම්ජාදී එකද්වෙ, ව:  
හණ දෙවාත්තම්ජාදී, ගාර්තන්ත්.

එව් වුතෙකා හිකඩ්වෙ සකකා, දෙවාත්තම්ජාදී වෙපවිත්තන් අසුරින්දී එකද්වෙ, ව:  
හණ තුමෙහු බෙවන්ද<sup>3</sup> වෙපවිත්තන්, පුත්තදෙවා. හණ වෙපවිත්තන්,  
ගාර්තන්ත්. එව් වුතෙකා හිකඩ්වෙ වෙපවිත්තන් අසුරින්දු ඉමෙම ගාර්තා අහාසි:

හියෙයා, බාලා, පැනිජ්‍රෝයසුද් නො, වස්‍ය පටිසෙඩකො,  
තාසමා, ණුසේන දැනෙශිත දිරෝ බාලා නිසෙඩයෙන්.

හාසිත්තාය බො පතා හිකඩ්වෙ වෙපවිත්තන්, අසුරින්දාත් ගාර්තා අසුරා  
අනුමෝදීපු. දෙවාත්තම්ජාදී, ගාර්තන්ත්. එව් වුතෙකා හිකඩ්වෙ සකකා, දෙවාත්තම්ජාදී  
ඉමෙම ගාර්තා අහාසි:

එකද්වෙ අතා, මෙසෙන්දා බාල්‍යා පටිසෙඩන්,  
පරා සංකුලිතා දැන්තා, යො, සකො, උපසම්මතන්ත්

හාසිත්තාය බො පතා හිකඩ්වෙ සකකාන් දෙවාත්තම්ජාදාත් ගාර්තා දෙවා,  
අනුමෝදීපු. අසුරා තුන්ත් අහාසි.

1. නිකිවර්තනයා. තා. - PTS      2. සුහාසිත්තයබහාසිත්තා. - මරු.      3. බඟා PTS.

සම් කෙනෙක් බ්ලියේහි අද්‍යා වෙද් ද, ඒ ජනයෝ කම්හට ද මෙරම්, හට ද (යන) දෙපසට ම වැඩ සඳහ්න්හු අඟුන යයි හඳුන්.

මහජෙන්, ඒ සක්දෙවිරජ කෙමෙ වහාහි සිය පින්පල තීසු, ඒවන් වහ්නේ කවිතාවැසි දෙවියන් පිළිබඳ ඉපුරා හා අධිපතිව ඇති රජය කරන්නේ ඉවසිමේ ය, සුරත බැවිනි ගුණ සිංහ පුල්ලෙක් වෙයි. මහජෙන්, තෙපි මෙයේ සාමාජික ව්‍යුහ සාසනයෙහි පැවිදී වූවහු ම ගම් සංඛ්‍යා යෙයින් ඉවසන්හු මැදුඛව් ඇත්න්හු වත්න්හු කම් මේ ආසනා-යෙහි උ, ඒ ගුණය නොබනෝ ය.

### 11. 1. 5.

#### සුහාමිතාරය සූත්‍රය.

251. එක්කලෙක හා ග්‍යවතුන් වහන්සේ සැවුන්නුවර සම්පෙශී ගේක්වනා නම් වූ අනෝපිතු සිවුහුන් අරමිනි වැඩවයන යෙක. ... හා ග්‍ය-වතුන් වහන්සේ මෙය වදුලු යෙක.

මහජෙන්, පෙර වූවක් කියමි. දෙවාපුරසංග්‍රහයෙක් එළඥ සිටියෙන් එය. මහජෙන්, එකල්හි වෙළවිනානි අපුරිද සක්දෙවිදුහට “දෙවිදුනි, පුහාමිතායෙන් ජය වේවා,” සි මෙය කි ය. “වෙළවිනානි, පුහාමිතායෙන් ජය-වේවා,” සි (සක්දෙවිරජ කි ය).

මහජෙන්, ඉක්තිනි දෙවියෙළ ද, අපුරයෙළ ද මෙහු අපගේ පුබැසි දුඩී දුන ගත්තාහු යයි පාරිජායන් (මිනිසකරුවන්) කාඩු ය.

මහජෙන්, ඉක්තිනි වේළවිනානි අපුරිද සක්දෙවිදුහට “දෙවිදුනි, ගාරාවක් කියව” සි මෙය කි ය.

මහජෙන්, මෙයේ කි කළුහි සක්දෙවිදු වෙළවිනානි අපුරිදුහට වෙළවිනානි, මෙහිලා කෙපි පළුවිදෙවි වට. (එහෙයින්) වෙළවිනානි, ගාරාවක් කියව සි මෙය කි ය. මහජෙන්, මෙයේ කි කළුහි වෙළවිනානි අපුරිදු මේ ගාරාව කි ය:

වළකන්නෙක් ඉදින් නොවන්සේ කම් අඟුනයෝ බොයෙය් සෞදින් බිඳෙන්නාහු ය. (වැනසෙන්නාහු ය). එහෙයින් තුවන්නේන් දුඩී වූ දණ්ඩා-යෙන් අඟුනයා වළකන්නේ ය.

මහජෙන්, වෙළවිනානි අපුරිද එහින් ගාරාව කියන ලද කළුහි අපුරයෙළ සනුවු ප්‍රිති. දෙවියෙළ නිහඩ වූ.

මහජෙන්, ඉක්තිනි වෙළවිනානි අපුරිද සක්දෙවිදුහට දෙවිදුනි, ගාරාවක් කියව සි මෙය කි ය. මහජෙන්, මෙයේ කි කළුහි සක්දෙවිදු තෙමේ මේ ගත කි ය:

සනුර ඉතා, කිමියහු දුන යමෙක් සිහි ඇත්න්සේ සංසිද්ධේ ද, මම මේ සංසිද්ධී ම අඟුනයා වැළැකීම යයි හඳුම්.

මහජෙන්, සක්දෙවිදු එහින් ගාරාව කියන ලද කළුහි දෙවියෙළ සනුවු ප්‍රිති. අපුරයෙළ නිහඩ වූ.

අප බො හිකුත්වෙ සකකා, දෙවානුම්ජේ වෙපවිත්ති. අපුරිජදී එකදු-වෙට්: හණ වෙපවිත්ති ගාල්පත්ති. එවා වූතේතා හිකුත්වෙ වෙපවිත්ති අපුරිජේ ඉම් ගාල් අහාසි:

එකදෙව නීතිකතාය වජ්‍රා පස්සාම් වාසව,  
සඳ නා මකුදුන් බැලෙ, හයා මස්සයා නීතිකත්ති,  
අරුණාරුහන් දුමෙලෙබේ, ගො'ව හියෙසා පලු, ඩිනනත්ති.

හාසිතාය බො පත් හිකුත්වෙ වෙපවිත්තිනා අපුරිජේත් ගාල්ය අපුරු අනුමෝදීපු. දෙවා තුන්නී අහෙපු.

අප බො, හිකුත්වෙ වෙපවිත්ති අපුරිජේ, සකකා. දෙවානුම්ජදී එකදුවෙට්: හණ දෙවානුම්ජදී ගාල්පත්ති.

එවා වූතේතා හිකුත්වෙ සකකා, දෙවානුම්ජේ ඉම්, ගාල්, යො, අහාසි:

කාම් ම මකුදුන් වා මා වා හයා මස්සයා. නීතිකත්ති,  
සදුන්පරමා, අන්ත් බනත්සා හියෙසා, නා විජ්‍රත්ති.

යො, හලේ බලවා සනෙහා, දුබැලුසා නීතිකත්ති,  
කම්පු පරමා බනත්ති. තිව්ව බමන් දුබැලො.

අබලනතා. බලා ආහු යසා බැලබලා බලා,  
බලුසා ධම්මගුත්තාසා පරිවත්තා, නා විජ්‍රත්ති.

තසෙස්ව කෙන ප, පියෙ, යො, කුදාං පරිකුරුත්ති,  
කුදාං අපුරිකුරුත්තිනා, සම්ගාම් ජේත් දුජ්‍රේයා.

දුෂීනතා තිකිව්තනතා, නා අතත්තෙ, ව පරසා ව,  
පරං සඩිකුවිතං සදුනා, යො, සනෙහා උපසම්වත්ති.

දුෂීනතා. තිකිව්තනතා, නා අතත්තෙ, ව පරසා ව,  
ජතා මකුදුනත්ති බැලෙ, නා ය ධම්මසා අකො, විදාත්.

හාසිබාපු බො පත් හිකුත්වෙ සකකාතා දෙවානුම්ජේත් ගාල්පු දෙවා අනුමෝදීපු. අපුරු තුන්නී අහෙපු.

අප බො, හිකුත්වෙ දෙවානුකුව අපුරුත්තකුව ප, පිසජ්‍රා, එකදුවෙට්, වූ: හාසිතා, බො, වෙපවිත්තිතා, අපුරිජේත් ගාල්, යො. නා ව බො, සදුන්ත්ති, වවර සසන්නාවවරය<sup>1</sup> ඉති හණිත්තා. ඉති විශාලෙ, ඉති කළුලෙ. හාසිතා බො, පත් සකකාතා දෙවානුම්ජේත් ගාල්, යො. නා ව බො, අදාශ්තිවවර අසන්නාවවරය ඉති අහණිත්තා. ඉති අවිශාලෙ, ඉති අකළුලෙ. සකකාසා දෙවානුම්ජාසා පුහාසිත්තා ජේයාත්.

ඉති බො, හිකුත්වෙ සකකාසා දෙවානුම්ජදාසා පුහාසිත්තා ජේයා, අහෙ, සිත්ති.

1. සංඛ්‍යාච්‍ර. PTS. 2. 'පත' ඉති න දිස්සාත්. මජ්‍රා, සා, PTS.

මහජෙන්ති, ඉක්තිනි සක්දේවිලු වෙපවිත්ති අපුරිලුහට වෙපවිත්ති, ගාච්චාවක් කියවයි මෙය කි ය. මහජෙන්ති, මෙයේ කි කළුනි වෙපවිත්ති අපුරිලු මේ ගෙ කි ය:

මේ තෙමේ මට බියෙන් ඉවසා යයි අඟුන තෙමේ යම් කලෙක ඒ ඉවසිම හඳු ද. සක්දේවිලුනි, ඉවසිම පිළිබඳ මේ දේශය ම දකිනි. පලා යන ගොණකු (යට කර ගෙන යන) ගට මූලක් මෙන් තුවන මද තැකැස්සේ බොහෝ සෙයින් (ඉවසන්නහු) ගට කර ගෙන යයි.

මහජෙන්ති, වෙපවිත්ති අපුරිලු විසින් ගාච්චාව කියන ලද කළුනි අපුරුයේ සනුවු වූහ. දෙවියෝ නීත්‍ය වූහ.

මහජෙන්ති, ඉක්තිනි වෙපවිත්ති අපුරිලු සක්දේවිලුහට දෙවිලුනි, ගාච්චාවක් කියව යි මෙය කි ය.

මහජෙන්ති, ඉක්තිනි වෙපවිත්ති අපුරිලු සක්දේවිලු මේ ගාච්චාව කි ය:

මේ තෙමේ ඒකාන්තයෙන් මට බියෙන් ඉවසා යයි හඳුව, කෝ, තො, හැඩිවා, හො, සැලී, එශියෝ සඩා, එශිය පරම කොට ඇත්තාහ. ඉවසිමට වඩා උනුම් අන් අරුතෙක් තැක.

යමෙක් ඒකාන්තයෙන් බලවන් වූයේ ම දුබලයාට ඉවසා ද, එය උනුම් ඉවසිම යයි කියන්. දුබල තෙමේ තීතර ඉවසයි.

අඟුනබලය යමකුණේ බලය වේ ද, බලයක් කොටු ම එය බලය යි කියන්. බලීයෙන් සංවාද වූ (ස්කාන්ධි) බලයට ප්‍රතිවක්ෂ වූවෙක් සෙවන් එය අඩ්ඩ්වා, කියන්තෙක් තැක.

යමෙක් කිපියකුට පෙරලා, කිපේ ද එකින් ඔහුට ම තොයහුපත වේ. කිපියනුට පෙරලා, තො, කිපෙන්තෙක් තොදිනිය හැකි වූ සටන දිනයි.

මෙරල, කිපියනු දතා යමෙක් සිහි ඇත්තේ සංසිද්ධේ ද, (හෙ තෙමේ) තමහට ද මෙරමාහට ද යන දෙපසට ම වැඩ සාදයි.

යම් කෙනෙක් බලීයෙහි අදාළ වෙද්ද ද, ඒ ජ්‍යෙෂ්ඨ ක්මහට ද මෙරමාහට ද යන දෙපසට ම වැඩ සඳහන්නා අඟුන යයි හඳුන්.

මහජෙන්ති, සක්දේවිලු විසින් ගාච්චා කියන ලද කළුනි දෙවියෝ සනුවු වූහ. අපුරුයේ නීත්‍ය වූහ.

මහජෙන්ති, ඉක්තිනි දෙවියන්තෙන් අපුරුයන්තෙක් පාරිභාදයෝ (විනිසකරුවෝ) මෙය කිය. වෙපවිත්ති අපුරිලු විසින් ගාච්චාවෝ කියන ලදක. ඒ ගාච්චාවෝ වනාහි සඳහන්යන් ඇසිරි ඇතියය. සහස්‍රයන් ඇසිරි ඇතියය. හැණුන මෙයෙය, විශ්‍රාත මෙයෙය, කළුන මෙයෙය කියායි. සක්දේවිලු විසින් ද ගාච්චාවෝ කියන ලදක. ඒ ගාච්චාවෝ වනාහි දැඩිවිශ්‍රාත සහිත පාවත්‍යම් ඇත්තාවින් පිළිබඳ තො, වෙන්. අවි සහිත පාවත්‍යම් ඇත්තාවින් පිළිබඳ තො, වෙන්. අහණ්‍යිත මෙයෙය, අවිශ්‍රාත මෙයෙය, අකළු මෙයෙය කියායි. (එකිනෙක්) සක්දේවිලුහට පූහා, සිතයෙන් ජය වෙයි.

මහජෙන්ති, මෙයේ සක්දේවිලුහට පූහා, සිතයෙන් ජය විය.

## 11. 1. 6.

කුලාවකසුනා.

252 සාච්‍යාච්චීය--

ඇතපුබඩි. ණිකඩ්ටෙ දෙවාසුරසඩිහාමෝ සම්පත්තිලෙකා අහොසි. තයම්. බේ. පත නිකඩ්ටෙ සඩිහාමෝ අසුරා ජීතිංසු. දෙවා පරාජීංසු.

පරාජීතාව<sup>1</sup> බේ. නිකඩ්ටෙ දෙවා. අපායාසේව උත්තරෙන මූල්‍ය, අහියාසේව නො අසුරා. අප බේ. නිකඩ්ටෙ සඩිහාමෝ දෙවා, නම්භේද මාකලී-සඩිහාමෝ යාථාය අජ්ඛඩිහාසි:

කුලාවකා මාකලී සිම්ලිසම්. රේසාමූලෙන පරිවර්තයසු,  
කාම්. වරාම අසුරේසු පාණ්. මැයිමේ දිරා විකුලාවකා<sup>2</sup> අහෙසුනායි.

එවම හඳුනුකටත් බේ. නිකඩ්ටෙ මාකලී සඩිහාමෝ සකකුසා දෙවා-නම්භේදසා පරියාසුන්, සහස්‍යසුද්ධතා. ආර්ඩ්ඩරට්ටා පවත්වනෙනායි.

අප බේ. නිකඩ්ටෙ අසුරාන්. එකදෙශාසි: පවත්වනෙනා බේ. දැනී සකකුසා දෙවා, නම්භේදසා සහස්‍යසුද්ධතා. ආර්ඩ්ඩරට්ටා පෙනෙනායි. පරිවාසුන් සඩිහාමෝහානිනි නිකඩ්ටෙ අසුරපුරමේව පාලිසිංසු.

ඉත්ති බේ. නිකඩ්ටෙ සකකුසා දෙවා, නම්භේදසා බිමෙමනෙව ජ්‍යෙෂ්ඨ අහොසි.

## 11. 1. 7.

නඩුබහියසුනා.

253 සාච්‍යාච්චීය—

ඇතපුබඩි. නිකඩ්ටෙ සකකුසා දෙවා, නම්භේදසා රහොත්තාසා පරිසාලී-නසා එවම වෙත්සේ, පරිවිතකොකු, උදපාදී: සේ, පි මේ අසා පවත්තිකො,<sup>3</sup> තසා පාහා තු දුබෙනුයානායි.

අප බේ. නිකඩ්ටෙ ගවපාවිතානි අසුරින්ද සකකුසා දෙවා, නම්භේදසා වෙත්තා, පරිවිතකොමකුදායා යෙතා සකොකු, දෙවා, නම්භේද තෙනුපසඩිම්.

අදාළාසා, බේ. නිකඩ්ටෙ සකොකු, දෙවා, නම්භේද වෙපාවිතානි. අසුරිභදී දුරනෙකාව ආගවත්තාන්. දිස්වාන වෙපාවිතානි. අසුරිභදී. එකදාවෙට්ට: නිව්‍ය වෙපාවිතානි ගසිනෙහායි.

යදෙව නෙ මාරිස පුබඩි විත්තා. කදෙව ත්‍රි. මාරිස පහාසියි<sup>4</sup>. සපාසු ව මේ වෙපාවිතානි අදුබහායානි.

1. 'ව' ඉත්ති ප්‍රති - PTS 2. විකුලා. වා - යන. 3. සුරවටිත්තිකො - මැරය.. 4. කකදව ත්‍රි. මාරිස ජාසිනි - මැරය., ත්‍රි. මාරිස ජාසිනි - යන. තකදව ත්‍රි. මාරිස ජානි - PTS.

## 11. 1. 6.

කළුවක පූත්‍රය.

## 252 සැට්ටෝන්තුවර—

මහජෙන්ති, පෙර ව්‍යුතක් කියමි. දෙවාපූරයංගාමයෙක් එලුඩ සිඛියෙන පිය. මහජෙන්ති, ඒ සංග්‍රාමයෙහිදී අපුරයෝ දිනුහ. දෙවියෙක් පැරදුකක.

මහජෙන්ති, දෙවියෙක් පැරදුනාහු උතුරුදිග බලා පලා, ගියාහු ම ය. අපුරයෝ ඔවුන් පූඟ බැඳ ගියාහු ම ය. මහජෙන්ති, එකල්ඹ සක්සේදෙවිදු මාතලි රියදුරුහට ගාම්පයෙන් කිය:

මාතලි, හිතුල්වෙනෙහි (ගුරාල) කැදලි වේ. (ඔවුන්) රියකිසින් දුරු කරව. එක්කනායෙන් අපුරයන් කෙරෙහි ප්‍රාණය හරිමු. මේ පස්සීහු (ගුරාල පෙ, විවෝ) නහමස් තම කැදලි ඇයේ වෙන්ව, සි.

මහජෙන්ති “එහෝය, මූඩිට සෙනෙක් වේව” යේ මාතලි රියදුරු සක්සේදෙවිදු-හට පිශිනුරු දී සහපුපුකක අජක්සරථය වටාල, පැදුඩී.

මහජෙන්ති, එකල්ඹ අපුරයන්ට මේ සින පිය. දැන් සක්සේදෙවිදුනේ සහපු-පුකක අජක්සරථය වටා වැරික. (එහෙයින්) දෙවනවට දු දෙවියෙක් අපුරයන් හා, යුද කරන්නාහ සි තියට පැමිණීයාහු අපුරපුරව ම පිටිය හා. මහජෙන්ති, මෙයේ සක්සේදෙවිදුහට දැහැමින් ම ජය එය.

## 11. 1. 7.

නුදුබනිය පූත්‍රය.

## 253 සැට්ටෝන්තුවර—

මහජෙන්ති, පෙර ව්‍යුතක් කියමි. එකලා වූ විවේකයෙන් පූන් සක්සේදෙවිදුහා “මා, ගෙ යම් පසම්නුරේක් වන්නේ තම ඕනෑම ඕනෑම මම දේශී කො, කරන්නෙම්” සි මෙබද විනකාපරිඵ්‍යක් පහළ පිය.

මහජෙන්ති, එකල්ඹ වේපවිතනි අපුරදු කමසින්න සක්සේදෙවිදුගේ විනකාපරිඵ්‍යක් දැන සක්සේදෙවිදු වෙත එලුඩියේ ය.

මහජෙන්ති, සක්සේදෙවිදු එන්නා වූ වේපවිතනි අපුරදු දුරදී ම දැක්කේ ය. දැක වේපවිතනි අපුරදුහා “වේපවිතනි සිවුව (කො) ගන්නා, ලද්දෙකිය” සි මෙය කි ය.

නිදුකාශන්ති, පෙර ව්‍යුත යම් සිතෙක් එ ද, නිදුකාශන්ති, වූ ඒ සින ම පහ කළපු ද? වේපවිතනි, මට දේශී කො, කරන්. බවට දුවුරව.

යං මූසාහාණතො, ප;පං යං ප;පං<sup>1</sup> අරිපුපට්ඳීතො,  
මිනුදුනො, ව යං ප;පං යං ප;පං අකත්‍යුත්‍යුතො,  
තමෙම ප;පං දුදත්<sup>2</sup> යො, තේ දුබෙහි පුජම්පත්ති.

## 11. 1. 8.

වෙරෝවනාඅසුම්ඩ්සුතා.

## 254 සාම්ප්‍රදායීය.—

තෙත බො පන සමයන හගටා, දිවාලිහාරගතො, තො,තී පරිසලුමිතො.  
අථ බො සත්‍යාකා ව දෙවානමින්ද වෙරෝවනාව ව අසුරින්ද යෙන හගටා,  
තෙනුපසඩිකම්පු. උපසඩිකම්ත්ව, පවෙකං ආරඛාහා, අවස්ථා. අථ බො  
වෙරෝවතො, අසුරින්ද හගටතො, සනාතිකේ ඉම් ගාල් අහාසි:

.වායමෙමෙව පුරිසේ, යාව අන්තස්ස තීප්පේද,  
තීප්පේනාසොහිතො, අන්ත්<sup>3</sup> වෙරෝවනාවටේ, ඉදනති.

## [සක්කා:]

වායමෙමෙව පුරිසේ, යාව අන්තස්ස තීප්පේද,  
තීප්පේනාසොහිතො, අන්ත්<sup>3</sup> බන්තා, හියෙන, ත මිරුත්තීති.

## [වෙරෝවතො:]

සබඩ සනතා, අන්තරාතා, තහැ තහැ යථාරහා,  
සංයාගපරමාත්‍යෙව සමෙනාගා සබඩපාශීනා,  
තීප්පේනාසොහිතො, අන්ත්<sup>3</sup> වෙරෝවනාවටේ, ඉදනති.

## [සක්කා:]

සබඩ සනතා, අන්තරාතා, තහැ තහැ යථාරහා,  
සංයාගපරමාත්‍යෙව සමෙනාගා සබඩපාශීනා,  
තීප්පේනාසොහිතො, අන්ත්<sup>3</sup> බන්තා, හියෙන, ත මිරුත්තීති.

## 11. 1. 9.

අරණදූයතනාතුමිසුතා.

## 255. සාම්ප්‍රදායීය.—

ඡුතුප්‍රබඩ්ධ නිකුත්වෙ සම්බුදු, ඉස්සෙ, සිලුවතොතා, කළුසාණබමත,  
අරණදූයතනා පණ්ඩකුටුපු සම්නති. අථ බො නිකුත්වෙ සක්කා, ව දෙවානමින්ද වෙළඳවීනා ව අසුරින්ද යෙන තේ ඉස්සෙ, සිලුවතොතා,  
කළුසාණ බමත, තෙනුපසඩිකම්පු.

අථ බො, නිකුත්වෙ වෙළඳවීනා අසුරින්ද අවලියෙ<sup>4</sup> උපාහනා, ආරණ-  
තිත්ව, බයා, ඔලුයෙන්ව, ජත්තාන බාරියමාත්‍යෙනා අගෙන්තාරන අස්සම්  
පවිසිත්ව, තේ ඉස්සෙ, සිලුවතොතා කළුසාණබමත අපබ්‍රාමතොතා කරිත්වා  
අත්තකාම්.

1. ‘ප;පං’ ඉති තහැ - සසා. 2. දුෂ්ච - මිෂයා - සසා. 3. තීප්පේනතසාහතො අන්ත්<sup>3</sup> - මිෂයා. 4. පටලුෂ්චයා - මිෂයා.

බොරු කියන්නාහට යම් පලෙක් වේ ද, ආයෙනීපවාද කරන්නැනුව යම් පලෙක් වේ ද, මිනුදෝගියාට යම් පලෙක් වේ ද, අකෘතඝයාට යම් පලෙක් වේ ද, සක්දෙවිදුති, යමෙක් මූලට දේශ කෙරේ නම් එබඳ පවක් ම (හෙ කෙමේ) සාහී කෙරෙයි (ලබයි).

### 11. 1. 8.

#### වෛරෝච්ච අසුජිංජ සූතිය.

#### 254 සැටුන්කුවර—

එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිවාචිරණයට වැඩි සේක් පිළිසළුන ඇතියේක්. ඉක්වනි සක්දෙවිදු ද වෛරෝච්ච. අසුජිංජ ද හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹිය ය. එළඹි වෙත වෙත දෙරුඩා ඇසුරා කොට සිටියන. එකල්හි වෛරෝච්ච හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පෙශී මේ ගාටුව සිය:

අභිනිෂ්පතනිය තෙක් පුරුෂ තෙමේ වැයම් කරන්නේ ම ය. අභියෝගී නීෂ්පතනිය නිසා හොඛනසුළු වෙන්. මේ වෛරෝච්ච අසුජිංජගේ බ්‍ය යි.

#### [සක්දෙවිදු:]

අභිනිෂ්පතනිය තෙක් පුරුෂ තෙමේ වැයම් කරන්නේ ම ය. අභියෝගී නීෂ්පතනිය නිසා හොඛනසුළු වෙන්. ඉවසීමට වඩා වැඩිසිටි අරුතෙක් කැඳ. (මේ සක්දෙවිදුගේ බසයි.)

#### [වෛරෝච්ච:]

සියලු සත්‍යයෝ ඒ ඒ තන්සි පුද්ගලු පරිදිදෙන් හටගන් කටයුතු ඇත්තේ ය. සියලු සතුන්ගේ සමෙශ්‍යයේ සංයෝගය පරම කොට ඇත්තේ ම ය. අභියෝගී නීෂ්පතනිය නිසා හොඛනසුළු වෙන්. මේ වෛරෝච්ච අසුජිංජගේ බ්‍ය යි.

#### [සක්දෙවිදු:]

සියලු සත්‍යයෝ ඒ ඒ තන්සි පුද්ගලු පරිදිදෙන් හටගන් කටයුතු ඇත්තේ ය. සියලු සතුන්ගේ සමෙශ්‍යයේ සංයෝගය පරම කොට ඇත්තාතු ම ය. අභියෝගී නීෂ්පතනිය නිසා හොඛනසුළු වෙන්. ඉවසීමට වඩා වැඩිසිටි අරුතෙක් කැඳ. (මේ සක්දෙවිදුගේ බසයි).

### 11. 1. 9.

#### අරණාක්ෂායකනාත්‍යා සූතිය.

#### 255. සැටුන්කුවර—

මහජන්ති, පෙර මූලක් සියම්. සිල්වන් කළණදහම් ඇති බොහෝ රාසිනු වනසේනසුභාකේ පන්සල්හි වෙසෙක්. මහජන්ති, එකල්හි සක්දෙවිදු ද තවපැවිතනි අසුජිංජ ද සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාමින් වෙත එළඹිය ය.

මහජන්ති, ඉක්කිනි වේපතිනි අසුජිංජ කිර පවක් ඇති වහන් නායි කක්ෂා මාලුලා ගෙණ දරණු ලබන ජ්‍යෙෂ්ඨයේන් පුකුත් ව ප්‍රධාන දෙරුවෙන් අසපුවට පිළිස් සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාමින්ට නීගරා කොට නීක්ම ගියේ ය.

අට බේ, හිකුවෙට සක්‍රීජ්‍යාච්ඡානා දෙවානම්දේශී අවලියෝ උපාභ්‍රනා ඔරු-  
හින්, බෙයෙහි අඟුණුදායා දෑන්, ජනන් අපනාමෙන්, දැඩිරෙනෙට අස්‍යම ම්‍ය  
පරිභිභා, නො ඉස්සෙයා සිලුවනෙනා කළුහාණධිමෙට අඩුවානා පස්සුලිකො-  
නමස්සාමානා, අවස්ථා. අට බේ, හිකුවෙට නො ඉස්සෙයා සිලුවනෙනා කළුහාණ-  
ධිමෙට, සක්‍රීජ්‍යාච්ඡානා දෙවානම්ඇදා ගාච්චය අර්ථිතායිංපු:

ගණී, ඉසින් විරද්ධික්විතානා<sup>1</sup> කායා ව්‍යුතො, ගව්තනි මෑපුනෙත,  
ඉතෙනා, පරික්කම<sup>2</sup> සහස්‍යනෙනා ගණී, ඉසින් අසුවි දෙවරුන්නි.

ගණී, ඉසින් විරද්ධික්විතානා<sup>1</sup> කායා ව්‍යුතො, ගව්තනු<sup>3</sup> මෑපුනෙත,  
සුවිනුපුප්පා සිරසම් ව මෑපු ගණී, එන් පරික්කාම හනෙනා,  
න තෙන් දෙවා, පරික්කාලසක්කිනේ,නි.

## 11. 1. 10.

### ඉස්සයාසහුදාකස්ජ්‍යානා.

#### 256. සාචන්තීය—

භූතපුබඩා හිකුවෙට සම්බුද්‍රා, ඉස්සෙයා සිලුවනෙනා, කළුහාණධිමෙට,  
සම්බුද්‍රානීර පණ්ඩකුවිපු සම්බන්ධි.

කෙන බේ, පන සමයෙනා හිකුවෙට දෙවාසුරසඩිකාමේ, සමුපබුදුලෙනා,  
අහොසි. අට බේ, හිකුවෙට තෙසා ඉසින් සිලුවනානානා කළුහාණධිමෙට,නා  
එනැදහායි. බම්මිකා, බේ, දෙවා, අඩම්මිකා, අසුර. සිය, පි තො, අසුරකා  
හයා. යනනුත මයා සම්බර්ධා අසුරිඇදා උපසඩික්වා, අහයදාක්වානා  
යාච්චයා,මානි.

අට බේ, හිකුවෙට තො ඉස්සෙයා සිලුවනෙනා, කළුහාණධිමෙට, සෙයසථායි  
කාම බලවා, පුරිසෙයා සම්බුද්‍රානී ව, බ, භ, භයා පස්සාරෙයා පස්සාරිනා ව, බාහා  
සම්මෙන්ද්‍රියා, එවමෙට සම්බුද්‍රානීර පණ්ඩකුවිපු අනැතරහිනා, සම්බුද්‍රා  
අසුරිඇදායා පමුවෙ<sup>4</sup> පානුරෙසුවා. අට බේ, හිකුවෙට තො ඉස්සෙයා සිලුවනෙනා,  
කළුහාණධිමෙට, සම්බර්ධා අසුරිඇදා ගාච්චය අර්ථිතායිංපු:

ඉස්සයා, සම්බර්ධා පතනා, යාචන්ති අහයදක්වානා,  
කාමා කාරෙහි<sup>5</sup> තො දැනු හයස් අහයස් වානි.

ඉසින් අහයා නහ්මී දුවස්නා සක්‍රීජ්‍යාසේවිනා,  
අහයා යාචන්ති නානා හයමෙට දැනුම් වොනි.

අහයා යාචන්ති නානා හයමෙට දැනුම් නො,  
පටියෙණ්ඩාම තො එන් අක්කියා<sup>6</sup> ගොනු තො හයා.

යාදිසා වපනෙ ඩිර් තාදිසා හරනෙ එලා,  
කළුහාණධාරී කළුහාණා පාපකාරී ව පාපකා,  
පවුනානා තාත තො ඩිර් එලා පවතුනෙයාසේයිනි.

1. විරද්ධික්විතානා... සං. 2. පරික්කම - මැණ්ඩා, සං. PTS. 3. ගව්තනි - සිමු සං.  
4. සම්බුද්‍රානී - මැණ්ඩා. 5. කාමා කාරෙහි - සිමු. කාරෙහි - යං. 6. අහයා - සං.

මහජෙන්, ඉක්බිනි සක්දේවිරජ කිප පටක් ඇති වහනින් බැස කළුව අත් කෙනෙන්ට දී ජනුය බහු කඩ දේරින් ම අසපුවට පිශිස සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාම්ප්‍රින් නමදිනින් යටිපුලගෙහි බිඳීදිලි ව සිටියේ ය. මහජෙන්, එකලුණි සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාම්ප්‍රි සක්දේවිලුහාට ගාර්යායෙන් කිහි.

බොහෝ කළක් මූල්‍යලේඛි සමාදන් වූ ව්‍ය ඇති සාම්ප්‍රින්ගේ කයින් ව්‍යුත වූ (සිරුරු) ගද පුලුගින් හමයි. ගකුය, මෙයින් ඉවත් වට. දේවිරජ, සාම්ප්‍රින්ගේ (සිරුරු) ගද අපවිතු ය.

බොහෝ කළක් මූල්‍යලේඛි සමාදන් වූ ව්‍ය ඇති සාම්ප්‍රින්ගේ කයින් ව්‍යුත වූ (සිරුරු) ගද පුලුගින් හමාවා. වහන්ස, මේ ගද හිසේකි (පලුදනා ලද) විසිනුරු කුපුම් ඇති මල්දමක් මෙන් කැමැස්තමු. දෙවියේ මෙහි පිශිකුල් ය යන හැඟීම් ඇත්තේ නො, ම වෙන්.

## 11. 1. 10.

### දුෂ්‍යයාක්‍රියාකා සූත්‍රය.

#### 256. සැචුක්‍රුවර—

මහජෙන්, පෙර ව්‍යවක් කියමි. සිල්වන් කළණදහම් ඇති බොහෝ සාම්ප්‍රි මූහුදුනෙර පන්සල්කි වෙසෙන්.

මහජෙන්, එකලුණි දේවාසුරස්ථාමයෙක් එලුඩි සිටියේ විය. මහජෙන්, ඉක්බිනි සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාම්ප්‍රින්ට “දෙවියේ දැහැමිය හ. අසුරයේ නො, දැහැමිය ය. අපට අසුරයන්ගෙන් බියෙක් විය හෙයි. අප සම්බර අසුරිදු වෙත එළු අහයදානය යදින්නමේ කම් මැනවා”යි මේ සිනු විය.

මහජෙන්, ඉක්බිනි සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාම්ප්‍රි යම්සේ බලවන් පුරුෂයෙක් හැකුම්, අනක් දිගු කරන්නේ නො වේ ද, දිගු කළ අනක් හකුවන්නේ නො වේ ද, එසේයින් ම මූහුදුනෙර පන්සල්කි අනුරාධන් වූවාසු සම්බර අසුරිදු ඉදිරියෙහි පහළ වූව. මහජෙන්, එකලුණි සිල්වන් කළණදහම් ඇති ඒ සාම්ප්‍රි සම්බර අසුරිදුවට ගාර්යායෙන් කිහි.

සාම්ප්‍රි සම්බර වෙන පැමිණියාසු අහයදානය යදින්. හය දෙන්කට හෝ අහය දෙන්කට නො (සමන් වූ) මූබට කැමැස්තක් කළ මැනවා.

(අපට) මිරායි වූ ගකුය, සේවුකා වූ සාම්ප්‍රිට අහයෙක් කැත. අහය ඉල්ලන්නාවූ නොපට බිය ම දෙම්.

අහය ඉල්ලන්නා, වූ අපට බිය ම දෙන්නෙහි ය. නොපටේ මේ කිම පිශිගණීමූ. නොපට බිය සැය නො වේවා.

සම බඳ තිශ්‍රවටක් වපුර ද, එබඳ පල හාර ගණී. යහපත් හිය, කරණ තැනැකින් යහපත් විප්‍රක ලබයි. පාපත්‍රය, කරණ තැනැකින් ලුමක-මිප්‍රක ලබයි. දරුව, තු, විසින් තිශ්‍රවටක් වපුරණ ලදී. එහි එලය විදුකෙහි ය.

අම බේ, හික්කවෙ නෙ ඉසයෙ, සිලුවනොතා, කලුෂාණවිමල, සම්බරං, අසුරින්ද, අනිස්සින්,<sup>1</sup> සෝයාප්පාපි තාම බලවා, පුරිසේ, සම්ස්කර්තන් ව, බාහු පසාරෙයා, පසාරිතා ව, බාහු සම්මික්ෂාරෙයා. එවලෙට සම්බරසා අසුරින්දසා ප්‍රමුඛ අනාකරණිකා, සම්මුද්‍යනිරේ පණණකුරිසු පාතුරෙසු.

අම බේ, හික්කවෙ සම්බර, අසුරින්ද කෙහි ඉසිනි සිලුවනොතා කලුෂාණවිමෙනි අනිස්සින්, රත්තිය, පුද්‍ය තික්කින් උබ්බිජ්‍යනික්.<sup>2</sup>

සුවිරවගෙනා පස්‍යමා.

**භූමිඳුන්:**

සුවිර පුසිමසෙන්ව බිජයා. වෙපවින්නිනෝ,  
පුහාසිතා. ජයකෙන්ව කුලාචකා න දුනියා,  
වෙරෙවන අසුරින්ද ඉසයෙ, අරකුණුකෙන්ව ඉසයෙ, ව සම්දාකානී.

## 2. සිත්තාවන්වගෙනා

### 11. 2. 1.

දදවා[සත්තාවන්පද]සුත්තා.<sup>3</sup>

257. එකං සමය හගව, සාච්ඡාය. මිහිරන් ජේත්ත්වනෙ අනාථපිණි-  
කසා ආරාමේ.

තත්තු බේ -පෙ- හගව, එකදුවෙව, ව: සකකාසා හික්කවෙ දේව, කම්ජදාසා  
පුබේ මත්‍යාභාසා සත්තා වතපදුනි<sup>4</sup> සමත්තානානී සම්දීත්තානානී අහෙසු,  
යෙසා සම්දීත්තානානා, සකොකා සකකානානා. අර්කිගා.

කතම්තා සත්තා වතපදුනි? යාච්ච්වං ම,ත,පෙන්නිහරේ, අසා. යාච්ච්වං  
කුලෙපේසීපායි අසා. යාච්ච්වං සත්තාවං,වෙ, අසා. යාච්ච්වං  
අපිසුණවං,වෙ, අසා. යාච්ච්වං විගතමලමවෙතරෙන වෙතසා, අගාරං  
අර්කිවසෙයා, මූන්තාව,ගෙ, පයතාප,ණී වොයායරන්, යාච්ච්වාගා  
දුතසාවිහාරන්, යාච්ච්වං සවවාව,වෙ, අසා. යාච්ච්වං අකොකාධනා,  
අසා. සවපි මේ කො,ඩේ, උපාරෝයා බිපුමෙව න. පරිවිනොයානානී.  
සකකාසා හික්කවෙ දේව, නම්ජදාසා පුබේ මත්‍යාභාසා ඉමානී සත්තා  
වතපදුනි සමත්තානී සම්දීත්තානානී අහෙසු. යෙසා සම්දීත්තානානා, සකොකා,  
සකකානානා. අර්කිගානී.

මාතාපෙන්නිහරං ජන්තුං කුලෙපේසීපායියිනා,  
සත්තා. සඩ්ලසමහාස. පෙසුණේයසපෙහායිනා,  
මවෙතරවිනයෙ පුත්තනං සවවං කො,ධිනුං තරං,  
තං වෙ දේව, තාච්ච්යා, අභු සපුරිසේ, ඉනීනි.

1. අකිපෙකා - සිමු. සා. PTS. 2. උබ්බිජ්‍යනි - මජ්ස. PTS උබ්බිජ්‍යනි - සි 1,  
උබ්බිජ්‍යනි - සි 2. 3. වතපදුත්තා - මජ්ස. 4 වතනපදුනි - සා.

මහගෙන්, ඉක්තිනී, සිල්වන් කළණදහම් ආති ඒ සාම්ප්‍රදාය සම්බැඳුහාට සාප කොට යම්සේ බලවන පුරාශයෙක් භැංශුලා අතක් දිගු කරන්නේ හෝ වේ ද, දිගු කළ අතක් හකුවත්තේ හෝ වේ ද, එපරිදිදෙන් ම සම්බැඳුහා හැඩුවෙන් අනුරූප වූවානු තුළුදුකෙර පන්සල්හි පහළ වූව.

මහගෙන්, ඉක්තිනී සිල්වන් කළණදහම් ආති ඒ සාම්ප්‍රදාය සාප කරන ලද සම්බැඳුහා කෙමේ ය තුන්යලක් තැනි ගෙන කැසී සිටි.

### සුම්බ විජිය පළමුවැනි සි.

**එක උදාහරණය:**

පුතිර, පුයීම, බිජග, වෙළවිකත්, පුහාසිකරය, කුලාවක, නදුබණිය වෙරෝචනාපුරිජා, ඉසයොඡාරක්කදක, ඉසයොසම්දක යයි සූත්‍ර දැයෙක්.

## 2. සත්‍යවාචක වශීය.

### 11. 2. 1.

**දෙවා [සත්‍යවාචකපද] සූත්‍රය.**

257. එක්කලෙක හාජවතුන් වහන්සේ සැවැස්නුවර සම්පෘතියෙහි ජේත්වන නම් වූ අනේපිසු සිවුහුණේ අරමිණ වැඩවසන සේක:

එකිදී ... හාජවතුන් වහන්සේ මෙය වදුල සේක. මහගෙන්, පෙරමිනිස වූ සක්දෙවිද විසින් සත්‍යවාචකපද කෙනෙක් සම්තතායක. සම්දනු කරන ලදහ. ඔවුන් සම්දන් වූ බැවින් ගනු කෙමේ ගනුබවට පැමිණියේ ය.

කටර සත්‍යවාචක පද කෙනෙක් ද? යන්: දිවිජිමයෙන් මවුපියන් පුසින්-නෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමයෙන් කුලදෙවාචන් පුද්දුනෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමයෙන් මිසිරවදන් තාන්නෙම් වන්නෙම්. මූදන ලද ක්‍රාග ආන්නෙම්, දන් දෙනු පිජිය දෙවූ අන් ඇන්නෙම්, දීමෙක් ඇලුනෙම්, අනුන් විසින් ඉල්ලුනුකට පුදුපු වූයෙම්, දනෙයින් සංවිහාගයෙකින් ඇලුනෙම්, දිවිජිමයෙන් පහඳු මුදුරු මිලින් පුන් සිතින් යුකා ව දිසිගෙයි වෙසෙන්නෙම්. දිවිජිමයෙන් සැබෑ කෙපුල් ඇන්නෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමයෙන් තොට නොකරන්නෙම් වන්නෙම්. ඉදිනු මට තොටය උපදනේ නම් වහා ම එය දුරු කරන්නෙම්යි. මහගෙන්, පෙරමිනිස වූ සක්දෙවිරජ විසින් මේ යන් ව්‍යක්තයෙයේ මොක්වට ගන්නා ලදහ. සම්දනු කරන ලදහ. ඔවුන් සම්දන් කරන ලද බැවින් ගනු කෙමේ ගනුබවට පැමිණියේ ය.

මවුපියන් පුස්කා කුලදෙවාචන් පුදන මැදු පිය කෙපුල් බණත කේලමින් වැළැකුනු මුදුරුමිල දුරාකිරීමෙන් යොදුනු සැබෑ කෙපුල් බණත තොටය මැඩලන පුදු ඒ මහුමා සත්‍යවාචකයා ඒකානතායෙන් සත්‍යපුරාශයෙකායි තවිතිසාවැසි දෙවියෝ සියන්.

## 11. 2. 2.

[දුනීය] දෙවා[සභාවත්කපද]සුජතා...<sup>1</sup>

258. <sup>2</sup>එකං සමය හගව, සාම්ඝීය විහාරි පේනුවනේ අත්ථිපි ගැසා ආරම්බ කාසා ඇරුමේ කතු බේ, හගව, හික්ඩි -පේ-<sup>3</sup> එකදලෝව, ව:

සගකාසා හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ පුබේ මත්‍යාභාසෙ, සම්තේ, මගා කාම මානව, අහොසි. කසම්, ලකව, ති වුවත්. සකකා, හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ පුබේ මත්‍යාභාසෙ, සම්තේ, පුරු පුරු<sup>4</sup> දානං අදුසි. කසම් පුරිජදෙනි වුවත්. සකකා, හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ පුබේ මත්‍යාභාසෙ, සම්තේ, පුරු පුරු අදුසි. කසම්, සගකාසානි වුවත්. සකකා, හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ පුබේ මත්‍යාභාසෙ, සම්තේ, ආචසට් අදුසි. කසම් වාසභවානි වුවත්. සකකා, හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ සහස්‍යම්පි අන්ත්‍රංහා මූළුතොනා විනෙහනි. කසම්, සහස්‍යගක්ඩානි වුවත්. සකකාසා හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ සුජා නාම අසුරක්ෂණ පරුපති. කසම්, සුජාම්පත්තිනි වුවත්. සකකා, හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ දෙවානං කාචත්‍රියාන් ඉසුරියායි-පවත්. රජු. කාරෙනි.<sup>5</sup> කසම්, දෙවානම්ජේනි වුවත්.

සකකාසා හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ පුබේ මත්‍යාභාසා සභාවත්කපදති සමත්තානි සම්දින්තානි අහෙසුං. ගෙය සම්දින්තානාත්තා, සකකා, සකකාත්තා අජ්ඝිගා.

කතම්තානි සත්තා වත්කපදති: යාච්චේවං ලාභාපේනිහරේ, අස්සං. යාච්චේවං කුලේපේ, පව, ඇ අස්සං. යාච්චේවං, සංඛ්‍යාව, ටෙ, ටෙ, ඇ අස්සං. යාච්චේවං අපිසුණා-ව, වෙ, ඇ අස්සං. යාච්චේවං විගහමලුම්ලෙජරෙනු වෙනසා, අගාරං අජ්ඝිව, වසේයා, මූනත්ව, ගාය පයනපානී චොස්සයාරෙනු, යාච්චේවං දැනපාවිහාරෙනු. යාච්චේවං සවවත්ව, ටෙ, ඇ අස්සං. යාච්චේවං අසෙකාබිතෙනා, ඇ අස්සං. සවෙපි මේ කො, බේ, උප්පේජ්ජය බිපුමේව තා. පරිවිනෙයාන්ති. සකකාසා හික්ඩිවේ දෙවානම්ජේ පුබේ මත්‍යාභාසා ඉම්තානි සත්තා වත්කපදති සමත්තානි සම්දින්තානි අජ්ඝිගා.

ලාභාපේනිහරං ජනතු. කුලේපේවස්, පව, ඇන්තා.

සංඛ්‍යා සංඛ්‍යාවස්, යං පෙපුජේස්සප්පා, ඇන්තා.

මලෙජරිනෙහෙ යුත්තාං සවවත්. කොබාඩිහින් තරං.

තා වෙ දෙවා, කාචත්‍රියා, ආභු සපුරිසේ, ඉන්තානි.

## 11. 2. 3.

මහාලි[සභාවත්කපද]සුජතා...<sup>6</sup>

259. එවං මේ යුත්තා: එකං සමය හගව, වෙහාලිය විහාරි මහාවතෙ කුට්ටාරසාලායං. අඟ බේ, මහාලි<sup>7</sup> ලිව්‍යලි<sup>8</sup> ගෙන හගව, කෙනුපසඩිකාම්. උපසඩිකාම්, හගවනාං අභ්‍යව, දෙන්තා, එකමත්තාං නීසිදි.

1. සකකාතාමුප්පතා. - මරුං. 2. සාම්ඝීය. - මරුං. 3. -පෙ-, නා දියානි. මරුං, PTS. 4. පුරුති සකිත්දව වුතාය. - සාම්ඝීය. - මරුං, PTS. 5. කාරෙසි - සිමු. 6. මහාලිප්පතා. - ම.ජ.ස. 7. මහාලි - යං. 8. ලිව්‍යලි - මරුං. නා.

## 11. 2. 2.

[දෙවන] ගද්වා, [සහත්වත්පද] සූත්‍රය.

258. එක්කලෝක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ සැට්ටිප්පූවර සම්පාදකී ජේකවන තම් වූ අකෝපිතු සිමුහුගේ අතමිය වැඩවසන යේක එකි දී හාග්‍රවතුන් වහන්දේ හිසුතුවට ... මෙය වඳුනු යේක.

මහඟන්, සක්දෙවිජ පෙර මිනිස් වූයේ මක නම මානවකයෙක් තිය. එහෙයින් “මසවත්තු”යි කියනු ලැබේ. මහඟන්, සක්දෙවිජ පෙර මිනිස් වූයේ පලමු පලමු දන් දින්. එහෙයින් “පුරින්දද”යි කියනු ලැබේ. මහඟන්, සක්දෙවිජ පෙර මිනිස් වූයේ සකස් කොට දන් දින් එහෙයින් “සකකු”යි කියනු ලැබේ මහඟන්, සක්දෙවිජ පෙර මිනිස් වූයේ අවාස දින්. එහෙයින් “වාසව”යි කියනු ලැබේ. මහඟන්, සක්දෙවිජ අර්ථ දහසකුද මොහුයින් සිහයි. (දකිනි) එහෙයින් “සහස්‍යක්ව”යි කියනු ලැබේ. මහඟන්, සක්දෙවිජහට සූජා කම් අපුර කන්‍යාවක් පර්‍යාපති (මිරිද) ය. එහෙයින් “සූජාපත්ති” යි කියනු ලැබේ. මහඟන්, සක්දෙවිජ කළිනිසා වැසි දෙමියන් පිළිබඳ ඉපුරා බිව හා, අධිපති බව අයි රජය කරයි. එහෙයින් “දෙවාතම්ඝද” යි කියනු ලැබේ.

මහඟන්, පෙර මිනිස් වූ සක්දෙවිජ විසින් සන්වත්පද කෙනෙක් මෙහාවට ගන්නා ලදහ. සමාදන් කරණ ලදහ. ඔවුන් සමාදන් කරණලද බිජින් සෙ කෙමේ ශකුබවට පැමිණියේ ය.

කටර සන්වත්පද කෙනෙක් ද යන්: දිවිජිමියෙන් මුවියන් පුසින්හෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් කුලදෙවුවන් පුදන්හෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් මුදවදන් ඇත්නෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් පිසුණුභය් තැන්නෙම් වන්නෙම්. ඉදින ලද තුළා ඇත්නෙම්, ප්‍රවිත්ත කරණ ලද අන් ඇත්නෙම්, දන් දීමෙන් ඇපුනෙම්, අනුන් විසින් ඉල්ලන්නට පුදුසු වූයෙම්, දිනයෙහි හා සංවිහාගයෙක් ද ඇපුනෙම්, දිවිජිමියෙන් පහ වූ මුදුරාමල ඇත් සිනින් පුකකා ව ශිෂ්ටීය වෙශයන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් සාව්‍ය ඇත්නෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමි-යෙන් ශේෂීඩ නොකරන්නෙකීම් වන්නෙම්. ඉදිනුද ලට ශේෂීඩ උපදෙශේ කම් වහ, ම එය දුරු කරන්නෙම් ය. මහඟන්, පෙර මිනිස් වූ සක්දෙවිජ විසින් මේ සන්වත්පදයෙන් මෙහාවට ගන්නා ලදහ. සමාදන් කරණ ලදහ. ඔවුන් සමාදන් කරණ ලදහ. ඔවුන් සමාදන් කරණ ලද බිජින් සෙ කෙමේ ශකුබවට පැමිණියේ ය.

මුවියන් පුස්කා, කුලදෙවුවන් පුදනා, මුදුපිළකෙපළ් බණන, පිසුණු-බිසින් වැළැකතු, මුදුරාමල දුරු කිරීමෙකි යොදුනු, සාව්‍ය බණන, ශේෂීඩ ඕඛලන පුදු ඒ මෙනුම සන්තත්‍ය ඒකාන්තයෙන් සන්පුරුෂයෙකායි කළිනිසා වැසි දෙවියෙක් කියනි.

## 11. 1. 3.

මහාලි [සහත්වත්පද] සූත්‍රය.

259. ම, විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෝක හාග්‍රවතුන් වහන්දේ එහළුපුර සම්පාදකී මහවෙනෙහි කුවාගාරණ, පාවකි වැඩවසන යේක. එකළුණ මහාලි ලිවුත්තේ නොමේ හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වෙන එලඹියේයි. එලඹි හාග්‍රවතුන් වහන්දේ වැද එකන්පසෙක ප්‍රුන්නේ ය.

එකමනකාන් නිසිනෙකා, බේ, මහාලී ලිවුණ් හගවනකාන් එකදට්ටෝව, වූ දිවේයා, වෙ,<sup>1</sup> හනෙක සැකකා, දෙවානාමිනෝයි. දිවේයා, මේ මහාලී සැකකා දෙවානාමිනෝයි.

සේ: හි තුන හැනෙන සකකුපත් රුපකො: හටස්සාති. දුදුසේ: හි හැනෙන සකකු, දෙවානුම් නේත්ති.

සක්කිඥුවේහා, මහුලී පර්‍යාන්ති, සක්කිකරණ ව බලෝ. යෙසා. බමත්, නා සම්දින්නාත්තා, සක්කි, සක්කිතා. අර්ථිගා, තාස්වූ පර්‍යාන්ති.

සකොකු, මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු පුබෙකි මහුයුගුභාතු, සම්, නො, මගු, නෑම ම, ණටෙ, අසොයි. තසළම, “මසවාත්ති” වූවවති. සකොකු, මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු පුබෙකි මහුයුගුභාතු, සම්, නො, පුරිජඳුදෙනි වූවවති. සකොකු, මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු පුබෙකි මහුයුගුභාතු, සම්, නො, සකොකුවම් දන් අදුයි. කසළම, සකොකු, ති වූවවති. සකොකු, මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු පුබෙකි මහුයුගුභාතු, සම්, නො, ආවසසට. අදුයි, කසළම, වෘත්තවේ, ති වූවවති. සකොකු, මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු සහස්‍යමති අනුත්තම, මූහුණෙන් විනෙනාති. තසළම, සහස්‍යකොකු, ති වූවවති. සකොකුස් මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු සුජා, නෑම අසුර-කැකුදු පරාපති. තසළම, සුජාවපත්ති වූවවති. සකොකු, මහාලී දෙවාන්තම්පිණේදු දෙවාන්තා නෑවත්තියාධිපත්වම් රජුව. කාරෙති. තසළම, දෙවාන්තම්පිණේදු වූවවති.

සක්කයා මහාලි දෙවාතිනිභාසය පු බෙබි මධ්‍යයෙහුතයා සහතා වකුපද්ධීන් සම්බන්ධී සම්දිනානුන්නී අහොසුං, යෙයිං සම්දිනානානුන්, සැබෑකා, සක්කතත්ත්ව ඇර්ණිගා.

කනුම්,නි සත්ත්ව වනපද්ධි: ය,වත්වම. ල,බ,පෙනත්හරෝ අස්සා. ය,වත්වම. කුලේරේටිය,පව,යි අස්සා. ය,වත්වම. සූණුව,ටව, අස්සා. ය,වත්වම. අපිපු-ණාව,ටව, අස්සා. ය,වත්වම. විගනමලුම්බෙන්ගෙන වෙතසා,අගාරම. අජ්ඝි,ව-සේයන,මූහත්ව,ගෙ, පයකප,ඩී වො,ස්සුගැරන්න, ය,වයෝ,ගෙ, දුනස්සිඩා-ගරන්න. ය,වත්වම. සූවවට,ටව, අස්සා. ය,වත්වම. අගෙකකාඩනො, අස්සා. සාවෙපි මේ දොඹේ, උපපෙරුයිය, බිපුමේව තු. පරිවිනොයානත්.

සංස්කීර්ණ මහාලි දෙවානම්පුද්‍රයා පූජෙබ මත්‍යාගුත්‍යා ඉම්හි සත්‍ය වත්පදුන් සම්බන්ධනාන් අභේගුං. යෙස්. සම්දිනන්තනා සැකකා සැක්තිතුව් එජ්ජිගුන්.

මීතු, පෙනුවේ හරං ජනනා කිරීමේ ව්‍යුහයේ ප්‍රතිඵලියක්

ଓ'ଲେଖର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଯୁଦ୍ଧକାରୀ ହାତରେ ପାଇଲାମାର୍ଗରେ ପାଇଲାମାର୍ଗରେ

କୁ ଓ ଦେଖିବାରେ କୁଳନ୍ତିଙ୍ଗୁ ଆହୁ ଜପାରିଲେ, ରୁହିନୀ.

1 දැක්වේ, බෙ, හානි හැවත්, - ම.ජ.සු., දිගටේ, ගත් - PTS.

එකත්පසෙක පුත්‍ර මහාලි ලිවූත් කෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කෙලේය: වහන්ස, මුළුවහන්සේ විසින් සක්දෙවිලු දක්නා ලද්දේ ද? මහාලි, ම, විසින් සක්දෙවිලු දක්නා ලද්දේ ය.

වහන්ස, හේ කෙමේ එක්නතායෙන් ගකුප්‍රතිරූපක විය හෙයි. වහන්ස, සක්දෙවිලු දැක්මට දුෂ්කර ය. එහෙයිනි.

මහාලි, මම ගකුයා ද දතිම ගකුකාරක බ්‍රේ ද දතිම. යම් දහම් කෙනකුන් සමාදන් වූ බැවින් ගකුයා ගකුබවට පැමිණියේ තම් එ ද දතිම

මහාලි, සක්දෙවිලු පෙර මිනිස් වූයේ ම මස තම් මාණවකයෙක් විය. එහෙයින් “මසවනතු” සි කියනු ලැබේ. මහාලි, සක්දෙවිලු පෙර මිනිස් වූයේ ම පලමු පලමු දන් දති. එහෙයින් “පුරිජදද” සි කියනු ලැබේ. මහාලි, සක්දෙවිලු පෙර මිනිස් වූයේ ම සකුයා දන් දති. එහෙයින් “ගකු” සි කියනු ලැබේ. මහාලි, සක්දෙවිලු පෙර මිනිස් වූයේ ම ආචාර දති. එහෙයින් “වාසව” සි කියනු ලැබේ. මහාලි, සක්දෙවිලු අරශන් දහසකුදු ලො, ගොතින් සිතායි. එහෙයින් “සහස්‍යකඩ්” සි කියනු ලැබේ. මහාලි, සක්දෙවිලු හට සුජා තම් අසුර කන්ස්ව පර්‍යාපති තිරිද ය. එහෙයින් “සුජාමතනි” සි කියනු ලැබේ. මහාලි, සක්දෙවිලු තුවිනිසා වැඩි දෙවියන් පිළිබඳ ඉසුරුවාව භා අධිපති බව ඇති රජය කරයි. එහෙයින් “දෙවාත්මින්ද” සි කියනු ලැබේ.

මහාලි, පෙර මිනිස් වූ සක්දෙවිලු විසින් සන්වතපද කෙනෙක් මොනවා ගන්නා ලදහ. සමාදන් කරණ ලදහ. ඔවුන් සමාදන් වූ බැවින් ගකුයා ගකුබවට පැමිණියේ ය.

කටර සන්වතපද කෙනෙක් ද යන්: දිවිජිමියෙන් මුවුපියන් ප්‍රසින්-නෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් කුලදෙවුන් පුදන්නෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් මුදුවදන් ඇත්තෙම් වන්නෙම්. මුදන ලද තාග ඇත්තෙම්, පවිතු කරණ ලද අත් ඇත්තෙම්, දීමෙහි ඇපුන්තෙම්, අතුන් විසින් ඉල්ලුන්නට සුදුසු වූයේම්, දානයෙ-ගින් සංවහාගයෙනින් ඇපුන්තෙම්, දිවිජිමියෙන් පහවූ මුදුරුමල ඇති සිනින් පුකු ව ගිනිගෙයි වෙසෙනෙම්. දිවිජිමියෙන් සබවය ඇත්තෙම් වන්නෙම්. දිවිජිමියෙන් කොඩ නැත්තෙම් වන්නෙම්. ඉදිනුදු මට කොඩිය උපදනේ කම් වහා ම එය දුර කරන්නෙම් සි. මහාලි, පෙර මිනිස් වූ සක්දෙවිලු විසින් මේ සන්වතපදයේ සමානතායා, සමාදන් කරණ ලදහ. ඔවුන් සමාදන් කරණ ලද වන බැවින් ගකුයා ගකුබවට පැමිණියේ ය.

මුවුපියන් පුදනා, කුලදෙවුන් පුදන, මුදු පියකෙපුල් බණන, කේලුනින් වැළකානු, මුදුරුමල දරලිමෙහි යොදනා, සබවස් බණන, කොඩ මැඩිනසුපුල් ඒ මුදුෂ්‍ය සන්නියා, එක්නතායෙන් සන්පුරුෂයෙකා දි භාවිතියා වැඩි දෙවියෝ කියනි සි.

11. 2. 4.

## දළුදූපුන්.

260 එකං සමය හැගව, රුපගිහි විශරැන් වට්ටවනේ කළඳකතිවාපේ. කතු බො හැගව, හිකුණු ආමනෙකි හිකුවලේ, තී. හදනෙකායි නො හිකුණු හැගවනේ, පවත්සේයාපු හැගව, එකදවාව: ගුතපුබඩ් හිකුවලේ අකුදුදුතරේ, පුරිසේ, ඉමසම්. යෙව රුපගිහි මත්‍යයදුෂීදෝ, අහොසි, මත්‍යයකපරෙනා මත්‍යයවරුකා. සේ, කථාගත්‍යවෙදිනේ බිමලිනයෙ සඳහා, සම්දියි. සිල් සම්දියි. පුත්‍රා සම්දියි. වාග සම්දියි. පකුදුදු සම්දියි.

සේ, කථාගත්‍යවෙදිනේ බිමලිනයෙ සඳහා, සම්දියිනා, සිල් සම්දියිනා, පුත්‍රා සම්දියිනා, වාග සම්දියිනා, පකුදුදු සම්දියිනා, කායසා හෙද පරමුරණා පුගන්නා. සහයා ලෙළුකා. උපපර්‍ය දෙවතානා කාවත්‍යානා සහව්‍යනා. සේ, අකුදුදු දෙවෙ අනිරෝචනී වෙනෙනෙන වෙව යසසා ව

කතු පුද් හිකුවලේ දෙවතා කාවත්‍යානා, උපපර්‍ය, යනාති බිජාත්වනාතී: අව්‍යරියා වත නො, අකුදුකා. වත නො, අය හි දෙවපුතෙනා, පුබඩ් මත්‍යය-ගුණා සම්නො, මත්‍යයදුෂීදෝ, අහොසි, මත්‍යයකපරෙනා මත්‍යයවරුකා. සේ, කායසා හෙද පරමුරණා පුගන්නා. සහයා ලෙළුකා. උපපර්‍යනා: දෙවතානා කාවත්‍යානා සහව්‍යනා. සේ, අකුදුදු දෙවෙ අනිරෝචනී වෙනෙනෙන වෙව යසසා වාත්‍යා.

අම බො, හිකුවලේ සකො, දෙවතාන් දෙවෙ තාවත්‍යානා ආමනෙකි: ම, බො, තුමෙනා මාරිසා, එනෙය දෙවපුතෙනා උපපර්‍ය, තින්. එනෙ, බො, මාරිසා, දෙවපුතෙනා, පුබඩ් මත්‍යයුතෙනා සම්නො, කථාගත්‍යවෙදිනේ බිමලිනයෙ සඳහා, සම්දියි. සිල් සම්දියි. පුත්‍රා සම්දියි. වාග සම්දියිනා, පකුදුදු සම්දියිනා, සිල් සම්දියිනා, පුත්‍රා සම්දියිනා, වාග සම්දියිනා, පකුදුදු සම්දියිනා, කායසා හෙද පරමුරණා පුගන්නා. සහයා ලෙළුකා. උපපර්‍යනා: දෙවතානා කාවත්‍යානා සහව්‍යනා. සේ, අකුදුදු දෙවෙ අනිරෝචනී වෙනෙනෙන වෙව යසසා වාත්‍යා.

අම බො, හිකුවලේ සකො, දෙවතාන් දෙන් තාවත්‍යානා අකුදුකා-මානෙනා, කාය වෙලුය ඉම් ගාරුයෙ, අහායි:

යසසා සඳහා, කථාගතේ අවලා, පුපාන්විසිනා,<sup>1</sup>  
සිලුකුව යසසා කළුසාණා අරියකනා. පස් සිනා,

1. පුරත්විනා - යතා.

## 11. 2. 4.

## දේශීද සිතුය.

260 එක්කලෙක හාගාවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර සම්පූර්ණ කළඟැකනිවාප නම් සූ ග්‍රෑථවනාරාමිගෙයි වැඩවසන යේය. එහි දී හාගාවතුන් වහන්සේ මහගේනියේ හිස්සුන් අමතු යේය. ඒ හිස්සුනු වහන්සා දී හාගාවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් ඇයේසූ හාගාවතුන් වහන්සේ මෙය වදුල යේය: මහගේනි, පෙර ව්‍යුවක් කියමි. මේ රජගහනුවර ම මත්‍යාභාසදරු (දිශිලු මිනිසකු) සූ මත්‍යාභාස කාපන (මත්‍යාභාසයින්සේ කරුණාවට හාරනා) සූ මත්‍යාභාසවරක (උලක මිනිසකු) සූ එක්තරා පුරුෂයෙක් විය. ගෙ කෙමේ කාලාගතයන් වහන්සේ විසින් වදුල භාසනයෙහි ප්‍රධාන සම්දන් වූයේ ය. ප්‍රාතිය සම්දන් වූයේ ය. ප්‍රාතිය සම්දන් වූයේ ය. ත්‍යාගය සම්දන් වූයේ ය. ත්‍යාගය සම්දන් වූයේ ය. ප්‍රාතිව සම්දන් වූයේ ය.

හෙ කෙමේ කාලාගතයන් වහන්සේ විසින් වදුල භාසනයෙහි ප්‍රධාන සම්දන් ව ශිලය සම්දන් ව ප්‍රාතිය සම්දන් ව ප්‍රාතිය සම්දන් ව ප්‍රාතිය සම්දන් ව කාලුන් මරණීන් මතු ක්‍රියාවෙන් වයි දෙවියන්ගේ සහභාවයට, මතා, ගත් ඇති සාහිලෝකයට පැමිණියේ ය. හෙ කෙමේ ගරීරවණීයෙන් ද යෙයින් ද අන් දෙවියන් ඉක්මව, බබලයි.

මහගේනි, එහි ක්‍රියාවෙන් වැසි දෙවියෙක් නිඡ් කෙරෙන්, දෙස් කියන්, අවමන් කෙරෙන්: පින්වත්නි, එක්කානායන් ඇයාවයායිය. පින්වත්නි, එක්කානායන් ඇදුනුකියි. මේ දෙවිපුන් කෙමේ වනාඩි පුළියෙහි මිනිස වූයේ මත්‍යාභාස දරුදයෙක් විය. මත්‍යාභාස කාපනයෙක් විය. මත්‍යාභාස වරුකයෙක් විය. හෙ කෙමේ කාලුන් මරණීන් මතු ක්‍රියාවෙන් දෙවියන්ගේ සහභාවයට මතා, ගත් ඇති සාහිලෝකයට පැමිණියේ ය. හෙ කෙමේ ගරීර වණීයෙන් ද යෙයින් ද අන් දෙවියන් ඉක්මව, බබලයි.

මහගේනි, ඉක්මින් සක්දෙවිලු කෙමේ ක්‍රියාවෙන් දෙවියන් ඇමතිය: සින්වත්නි, කෙපි මේ දෙවිපුන්ගෙන් නිඡ් කෙ, කරවූ. පින්වත්නි, මේ දෙවිපුන් කෙමේ පෙර මිනිස වූයේ කාලාගතයන් වහන්සේ විසින් වදුල භාසනයෙහි ප්‍රධාන සම්දන් විය. ශිලය සම්දන් වූයේ ප්‍රාතිය සම්දන් විය. ප්‍රාතිය සම්දන් විය. කාලාගත සම්දන් විය. ප්‍රාතිව සම්දන් විය හෙ කෙමේ කාලාගතයන් වහන්සේ විසින් වදුල භාසනයෙහි ප්‍රධාන සම්දන් ව ශිලය සම්දන් ව ප්‍රාතිව සම්දන් ව කාලුන් මරණීන් මතු ක්‍රියාවෙන් වයි දෙවියන්ගේ සහභාවයට මතා, ගත් ඇති සාහිලෝකයට පැමිණියේ ය. හෙ තෙමේ වණීයෙන් ද යෙයින් ද අන් දෙවියන් ඉක්මව, තිබලයි.

මහගේනි, ඉක්මින් සක්දෙවිලු කෙමේ ක්‍රියාවෙන් සතුව කරමින් ඒ වෙලාවෙනි මේ ගාථාවන් කිය:

මමිකුට කාලාගතයන් වහන්සේ කෙරෙකි ප්‍රධාන අවල ව මෙකින් සිකිරියා ද, යමිකුගේ යෙපන් සූ ශිලය ඇයාකීනානා වූයේ පසන්කා, ලද්දේද ද,

සබිස පසාදේ යසාන්ති උප්පුහුනකුව දසානා,  
අදුලියෝති තා අභු අමේශං තුසා ජීවිතං.

තසම, සත්‍යිකුව ඩිලුස්ට් පසාදං බමටදසානා,  
අනුපසෙස්ථා මෙවැවි සරං බුද්ධිය සාසනනයේ.

### 11. 2. 5.

රමණෝත්තාසකුපූර්චාතා.

#### 261. සාච්ඡාලීය.—

අප බෙං සෑකකා දෙවානමිනෝදු යෙන හගවා කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්  
මින්, හගවනයා අනිවාදෙකා, එකමනයා අවස්ථි. එකමනයා දිනේ, බෙං,  
සෑකකා දෙවානමිනෝදු හගවනයා එකදුවේ, විනාශුබේ, හනෙක  
ඇම්රමණෝත්තාසකනයේ?

[හගවා:]

අංරමෙවකා වනවෙත්තා, පෙළකඩරස්සි<sup>1</sup> පූනීමෙකා,  
මනුස්‍යරමණෝත්තාසයා කළු. තුළයනයේ යොළසිං.

ගාමේ වා යදි වා රසෙකුදු නීතෙනා වා යදි වා එලේ,  
යන් අරහතනා, විහුරනයි තා ගුම්<sup>2</sup> රමණෝත්තාසකනයේ.

### 11. 2. 6:

යජමානපූර්චාතා.

262. එකං සමය හගවා රුජුගැහැ විහුරනි ඩිජකුවට පබාතෙ.  
අප බෙං සෑකකා දෙවානමිනෝදු යෙන හගවා කෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්  
හගවනයා අනිවාදෙකා, එකමනයා අවස්ථි. එකමනයා දිනේ, බෙං සෑකකා  
දෙවානමිනෝදු හගවනයා. ගාම්ය අජ්ඝිහාසි:

යජමානානා මනුස්‍යානා පුකුදුපෙකඩාතා පාඨීනා,  
කරෙනා ඔපධිකං පුකුදුදු ක්‍රිත් දිනයා මහප්‍රේලනයි.

[හගවා:]

වතකාරෝ ව පරිපනනා වතනාරෝ ව එලු දිනා,  
එස සබිස, උප්පුහුත්තා පකුදුසිලුසම්භිකෙනා.

යජමානානා මනුස්‍යානා පුකුදුපෙකඩාතා පාඨීනා,  
කරෙනා ඔපධිකං පුකුදුදු සබිස දිනයා මහප්‍රේලනයි.

### 11. 2. 7.

වජ්ඛනා පූර්චාතා.

#### 263 සාච්ඡාලීය.—

තෙක බෙං පන සමයෙන හගවා, දිවාවිහාරගතෙ, හොති, පරිසලුදීනා.  
අප බෙං සෑකකා ව දෙවානමිනෝදු බුභා, ව සහමපති යෙන හගවා කෙනුප-  
සඩිකම්පූ, උපසඩිකම්පූ, පලවෙත්කං ද්වාරබාහං නිස්සාය අවස්ථිපූ. අප බෙං,  
සෑකකා දෙවානමිනෝදු හගවතෙ, සනත්තෙක ඉම් ගාම් අහාසි:

1. පරිකුරකකුදු - සාජරි. 2. ඇම් - සාජරි.

යමකුට සම්බාද කෙරෙහි පැහැදිලි ඇත් ද, යුතුදැකීනයන් සංස්කරණය වේ ද, ඔහු නො දැක්වෙන්දෙකා සි (බූධියේ උතුමෝ) සියනි. ඔහුගේ ජ්‍යෙෂ්ඨ සිය නො, මේ.

එහෙයින් ප්‍රජා කෙමෙ බුද්ධිරාජන්ගේ හාසනය සිහි කරන්නේ ප්‍රතිච්චිත ද, සිලය ද, පැහැදිලි ද, බෑංච දැක්වීම් ද, අනුශේග වශයෙන් පිටිසිදු කරන්නේ ය.

### 11. 2. 5.

#### රෘමණයක සූත්‍රය

261. සැවැන්තුවර—

එකල්හි සක්ෂේපවර්තන කෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුතියේ ය. එලුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඩ එකන්පසෙක සිටි සක්දෙවර්තන හාග්‍යවතුන් වහන්සේට “වහන්ස, බිම පිළිබඳ සින්කපු බව කිමෙක් දු”යි මෙය සැල කෙලේ ය.

[හගවත්තු:]

අදාළවෙතනයෝ ද, වකවෙතනයෝ ද, මැනවින් තිලවක ලද පෙ,කුණු ද මතුපා රමණියනිය පිළිබඳ සෞඛ්‍යාස් වැනි කළාවන් කළාවකුන් නො, අතිත්.

ඉදින් ගම්හි හෝ වෙනෙහි හෝ ඉදින් චලනීමින් හෝ ගොඩනීමින් හෝ යම් තැනෙක රහන්තු වෙසෙන් ද, ඒ තිම සින්කපු බව යි.

### 11. 2. 6.

#### රෘමාන සූත්‍රය

262. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ රෘමානතුවර සම්පයෙහි සිංහාස්ථානයේ වැකිවසන දේක. එකල්හි සක්දේෂීද්‍ය හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එලුතියේ ය. එලුඩ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඩ එකන්පසෙක සිටියේ ය. එකන්පසෙක සිටි සක්දේෂීද්‍ය නෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට ගාරුයෙන් කිය:

පින් කැමති ව ය,ග කරන්නා වූ උපධිපාක ඇති පින් කරන්නා වූ මතුපාපු,ණීන් විසින් කවර කෙනකුත්ව දෙන ලද්ද මහන්තල වේදු යි.

[හගවත්තු:]

මාගිප්‍රතිඵ්‍යාපනනයෝ සිවුදෙන ද, එලස්සයෝ සිවුදෙන දුයි මේ (අඡවායනී-ප්‍රජාල) සඩිස නෙමේ සංස්ක්‍රිතයේ ය. උජුදිශම්ඩින් පුකුන ය.

පින් කැමති ව ය,ග කරන්නා වූ උපධිපාක ඇති පින් කරන්නා වූ මතුපාපු,ණීන් විසින් ඒ සඩිසයාහාව දෙන ලද්ද මහන්තල වේ.

### 11. 2. 7.

#### වඟනා සූත්‍රය.

263. සැවැන්තුවර—

එකල්හි හාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිවාවිහාරණයට වැඩිසේක් පිළිසුලක ඇති යේක. ඉක්කින් සක්ෂේපවර්තන ද සහමුත්ති බෙඳු ද හාග්‍යවතුන් වහන් සේ වෙත එලුතියෙහි. එලුඩ වෙත වෙත දෙරුබා ඇපුරු කොට සිටියෙහි. එකල්හි සක්දේවර්තන හාග්‍යවතුන් වහන්සේන් සම්පයෙහි මේ ගාරුව කිය.

ද්‍රවෙශීණි<sup>1</sup> තීර විෂ්වාසයිහා, ම පන්‍යාහාර අන්තර විවර ලොකේ,  
විත්තක්ස්ව තේ පූජිමුත්‍රය. වහෙළ යථා, පත්‍රාරස්සාය රත්තිනාත්.

[හගවා:]

ත බො දෙවා, නම්භිංජු කරාගතා, එවං වජ්ඩිත්‍රිකාභා, එවක්ස්ව බො දෙවා, නම්භිංජු  
කරාගතා, වජ්ඩිත්‍රිකාභා:

ද්‍රවෙශීණි<sup>1</sup> තීර විෂ්වාසයිහා, ම සක්‍රීචා ඇන්තර විවර ලොකේ,  
දෙසයුපු<sup>2</sup> හාගවා, ධිමම් අස්සක්කුතා, රෝ හාමිසාන්ත්‍රිත්.

### 11. 2. 8.

සකක නම්සානා පූත්‍රය<sup>3</sup>

264. සාචිභ්‍යය—

ඖතපුබධා හික්කාටේ සකක්කා, දෙවා, නම්භිංජු මාත්‍රිසාඩාහකා අ, මත්‍රෙනායි:  
යො, ජේත් සමම මාත්‍රලි, සහසාපුත්‍රය. ආර්ස්ක්කුරුත්. උයාතාහැලිම්. ගවජ, ම  
සුහුම් දායානායාත්.

එවං හඳුනතාවත් බො හික්කාටේ මාත්‍රලි සඩිගාහකේ, සකකාසා දෙවා,-  
නම්භිංජුය පරිස්‍යාතා, සහසාපුත්‍රය. ආර්ස්ක්කුරුත්. යො, ජේත් සහසාපුත්‍රත්වා, ආර්ස්ක්කු-  
රරෝ, යසාදුත් කාලු මස්ක්කුයිත්.

අත බො, හික්කාටේ සකක්කා, දෙවා, නම්භිංජු වෙළුරනාත්තාසාදු ඔරුහෙනෙ,  
පස්තල්‍රිකේ,<sup>1</sup> පුද් පුත්ත්දීසා, නම්සාත්. අත බො, හික්කාටේ මාත්‍රලිසාඩාහකා,  
සකක. දෙවා, නම්භිංජු ගාථාය අර්කිභායි:

ත නම්සානාත් කෙවිජ්‍රා, සබේ තුමම්, ව බනාතියා,  
වතාතා, ගෙ ව මහාරජා, තීදසා, ව යසායිතො,  
අත කො, නාම සෞ, යක්කා, ය න්‍යා සකක නම්සායිත්.

[සකක්කා:]

ත නම්සානාත් කෙවිජ්‍රා, සබේ තුමම්, ව බනාතියා,  
වතාතා, ගෙ ව මහාරජා, තීදසා, ව යසායිතො.

අහස්ව සිලුසපුත්‍රත්ව විරරත්තසම්ඩිතේ,  
සමම, පබඩ්තතේ වහෙළ ඉගුවටියපරුයතේ.

ය ගහටිය, පුස්ක්කරු සිලුවත්තො, උපාසකා,  
බලෙමන දරු පෙළෙනාත් තේ ක්‍රමසාම් මාත්‍රලිත්.

[මාත්‍රලි:]

සේවිය, හි කිර ලොකයම්. ය න්‍යා සකක නම්සායි,  
අහම්ව තේ ක්‍රමසාම් ය නම්සායි වාසවත්.

[පෙරු:]

ඉද් වත්තා මකව, දෙවරජා, පූජපුත්‍රත්,  
පුත්ත්දීසා, නම්සායිත්, ප්‍රමුඛබා, රාමරාජිත්.

<sup>1</sup> උවිසිය - සං. - PTS. සි1,2.    2. දෙදෙසතු - PTS.    3. පාඨම්සකා - පූත්‍රයා, සං.  
ගහැබේවජ්ඩා, පූත්‍රයා.    4. අස්තලි. සාත්‍ය, - මේයා.

මිරයන් වහන්ස, දිනන ලද සංඝුම අය්තාගෙනි, බිභා තබා ලද බර අය්තාගුණී වහන්ස, ණය කැන්වාගෙනි, කැඳී සිටිනු මැතිව. ලොව කැසිරෙණු මැතිව. මූල වහන්සේගේ සිතන් ප්‍රතුරුසි රියක සඳ මෙන මැතින් මිදනේ ය.

[හගවත්තු:]

දේවිනුය, තථාගතයෝ මෙයේ නො ම වැඳිය පුන්තාහ. දේවිනුය, තථාගතයෝ මෙයේ වැඳිය පුන්තාහ:

මිරයන් වහන්ස, මිරිකකඩුමයන් වහන්ස, සාම්බුහයන් වහන්ස, අණනයන් වහන්ස, කැඳී සිටිනු මැතිව. ලොව කැසිරෙණු මැතිව. හාගා-වතුන් වහන්ස, බෑම දේශකා කරණු මැතිව. අවබාධ කරන්නේ අත.

## 11. 2. 8.

### සකකානාමයනා සූත්‍රය.

264. සැවැස්කුවර—

මහගෙනි, පෝර මූලික් යියමි. සක් දෙවිදු මාකලි රියාදුරු ඇමති ය: සගය, මාතලි, දහසින් පුන් ආරක්ෂාරථය ගොදවී. මතා තිම වූ උයන්තිම දැක්නට යුතු.

මහගෙනි, ‘එයේ ය මූලට යෙහෙක් වේවකි’ මාකලි රියාදුරු කෙමේ සක්දෙවිදුහට පැමිවදන් දී දහසින් පුන් ආරක්ෂාරථය ගොදා සක්දෙවිදුහට නිදුකාගෙනි, දහසින් පුන් ආරක්ෂාරථය ගොදන ලදී. එයට දන් කළ දනුව ය සාමු කෙළේ ය.

මහගෙනි, ඉක්තින් සක්දෙවිරු මිජත්‍යාත් පහනයන් බස්නේ බදා-දිලි ව ම හාම දිගුන් නමදියි. මහගෙනි, එකළුන් මාකලි රියාදුරු සක්දෙවි-රථුව ගාථායෝ කි ය:

වේදනුය හදරණ සියලු භූලෝකවාසීනු ද, ස්වත්‍යාත්‍යන් ද, සතරවරම්-දෙවිමහරථනු ද, යෙය අයි දෙවියෝ ද, මූල වදින්. වැලි සක්දෙවිදුනි, මූල යමුනු වදනාභු කම් හේ යිතම් සත්‍යාචාරයෝ ද?

[සක්දෙවිදු:]

ත්‍රිවේදය හදරණ පොලෝකළ වැසි සියල්ලෝ ද ස්වත්‍යාත්‍යන් ද සිවුවරම්-දෙවිමහරථනු ද යෙය අයි දෙවියෝ ද මා නමදින්.

මම ද ශිලයෙන් සම්ඝ්‍යක වූ බොහෝ කළක් මූල්ලෝකි එකග කළ සින් අයි බඩිසරවිපුම් බස්පරවූ පාවිද්දන් මැතින් වදිම්.

පින් කරණ සිල්වස් වූ ගාහසු යම් උවසු කෙනෙක් දහමින් අතු-දරුවන් ප්‍රසිද්ධ, මාතලි, මෙ ඔවුන් නමදිම්.

[මාතලි:]

සක්දෙවිදුනි, මූල යම් කෙනකුන් වදනාභු ද, ඔහු ලොවිනි ප්‍රෙක්‍රියෝ ම ය. සක්දෙවිරුදුනි, (මූල) යම් කෙනකුන් වදනාභු ද මම ද ඔවුන් කමදිම්.

[නෙරජු:]

දෙවියන්ට රජ වූ පුජ්‍යාවගේ යැමිය, වූ මකවන්නු කැඳී වූ සක්දෙවිරු කෙමේ මෙය යියා. නැම දිගුන් කැමද රියට තාවයේ ය.

## 11. 2. 9.

ඉජියසසකානුමයෙන් සූත්‍රයා.<sup>1</sup>

265. සාච්‍යාච්‍යා.—<sup>2</sup>

භූතප්‍රබිඩ්ධියෙන් හික්කවේ සංස්කෘතියා, දෙවානුම්හේදු ම්‍යාලිජිඛඩියායා<sup>3</sup> අමතෙනායි: යොරෝහි යම්ම එහිලි, සහස්‍රපූර්ණයා: ආර්ඩ්ඩ්‍රඩ්‍රඩරාල්. උග්‍යානුම්‍යා<sup>4</sup> ගටුව්, ම පූභුම්‍යා දැස්‍යානුයා, තුළු.

එම් හැඳුනාත්වා, තුළු බෙ, හික්කවේ ම්‍යාලිජිඛඩියායා, සංස්කෘතියා දෙවානුම්හේදු පරිස්‍යානි, සහස්‍රපූර්ණයා: ආර්ඩ්ඩ්‍රඩ්‍රඩරාල්. යොරෝහි සංස්කෘතියා දෙවානුම්හේදු පරිවෙශදායි: පූභුනා, බෙ, තෙ ම්‍යාලිජිඛඩියා, ආර්ඩ්ඩ්‍රඩ්‍රඩරාල්, යස්‍යදානි කාලු මිශ්‍යායියි.

අථ බෙ, හික්කවේ සංස්කෘතියා, දෙවානුම්හේදු වෙශයනාත්පාසාද ඔරුහුනෙකු, පන්ත්‍රාලියිකා,<sup>5</sup> පූභුද්‍ය හගවනානා: නාමයා.

අථ බෙ, හික්කවේ ම්‍යාලිජිඛඩියායා, සංස්කෘතියා දෙවානුම්හේදු ගාථා අජ්‍යාභ්‍යායි:

යං හි දෙවා මත්‍යසා, ව කං නාමස්‍යනායි වාසට,  
අථ නො, නාම සෞ, යගෙබා, යං නො සංස්කෘති නාමස්‍යයි?

[සංකීර්ණයා:]

යො,<sup>6</sup> ඉඩ සම්ම, සම්බුද්ධී, අසම් ලෞකේ සඳේවකේ,  
අනෙ, මතා, මං සහ්‍යාරං කං නාමස්‍යාම් ම්‍යාලි.

යෙහෙ, රගයා, ව දුෂ්‍යෙ, ව අවිජ්‍ය, ව විදුරීතා,  
විණාසවා, අරහුනො, තෙ නාමස්‍යාම් ම්‍යාලි.

යෙ රුගේදියිඩියා, අවිජ්‍ය: සමත්‍යකාමා,  
සෙබා,<sup>7</sup> අපවියාරං, අපටමත්තා, නුසික්කිරේ,  
තෙ නාමස්‍යාම් ම්‍යාලිනි.

[ම්‍යාලි:]

සෙබා: හි කිර ලෞකාම්. යෙ නො සංස්කෘති නාමස්‍යයි,  
අහම්පි තෙ නාමස්‍යාම් යෙ නාමස්‍යයි වාසටායි.

[පෙරා:]

ඉදාද්‍යා වනිනා මිසවා, දෙවාරජ: පූජපාත්‍ය,  
හගවනානා: නාමස්‍යානි, ප්‍රාතිභා: රාම: රාභිනි.

## 11. 2. 10.

ඉජියසසකානුමයෙන් සූත්‍රයා.<sup>8</sup>

266. එම් මේ පූජකා:<sup>9</sup> එකං සමය: හගවා, සාච්‍යාච්‍යා. විහුරනි ගේකවිඩ්නා අනාථපිණික්කියා ආර්මෙ. කතු බෙ, හගවා, හික්කු අමතෙනායි හික්කවේ, තුළු. හදනෙනායි තෙ හික්කු හගවතෙ, පවත්සේයාපු. හගවා, එකදිත්වාවි:

1. සංස්කෘතිවාස්‍යාපුනායා - මිරෝ, 2 සාච්‍යාච්‍යා. ගර්හවිනා - ම, 3. ම්‍යාලි. සංකීර්ණයා.  
කතුවා 4. අජ්‍යාලි. කතු, - මිරෝ. 5. සායා - PTS. 6. සෙබා - මිරෝ. යා. 7. සංස්කෘතිවාස්‍යාපුනායා - මිරෝ. 8. සාච්‍යාච්‍යා. ගර්හවිනා තාතු - ටප - එකදිත්වාවි - මිරෝ.

## 11. 2. 9.

## දුතියනහැනමයන ප්‍රතිඵල

265. සැට්ටීස්භ්‍රවර—

මහගෙන්, පෙර ව්‍යවක් කියමි. සක්දෙවිඳු තෙමේ මාතලි රියාඩරු ආමතිය: ‘හගය මාතලි, සහපුපුකා අජ්ජ්ජ්ජරපය යොදුවි. මෙහෙර තීම වූ උයක් තීම දක්නට යමු’යි.

‘මහගෙන්, මාතලි රියාඩරු තෙමේ ‘එයේ ය, මුබට මෙකෑවෙකි’යි පිශ්ච්චරු දී දහසින් පුන් අජ්ජ්ජ්ජරපය යොදු සක්දෙවිඳුට ‘නිදුකානෙනි, මුබගේ දහසින් පුන් අග්ජ්ජ්ජරපය යොදන ලදී. එයට දක් කළ දනුවිස් යාල කෙලේයා.

මහගෙන්, එකල් සක්දෙවිඳු පිරයෝග්‍යා පහයන් බස්නේ බිඳුදේ වශ සිට හාගාවතුන් වහන්සේ නමදියි.

මහගෙන්, එකල් මාතලි රියාඩරු තෙමේ සක්දෙවිඳුට ගාථායන් කිය ය:

‘සක්දෙවිඳුන්, යම් කෙයෙකින් දෙවියෙක් මතිස්සුන් තොප වඩිදුද, වැඩි ඒ තෙප යමකු වඩිවූ නම් සේ කිනම් සත්‍යායක් ද්?

[සක්දෙවිඳු:]

එම්බි, මාතලි, මෙහි දෙවියන් සහිත මේ ලෞවිහි යම් සම්ම, සම්බුද්ධ කෙනෙක් වෙදුද, අලාමක කම් අභිය්‍යන් ඒ හාසායන් වහන්සේ නමදිමි.

යම් කෙනකුන් විසින් රුගයන් ගෛවිජයන් අවිශ්වන් දුර කරණ ලදුදුනු ද, ඔහු ස්සය කළ අඡ්‍යට අභිය්‍යන් රහන්තු ය. මාතලි, මම ඔවුන් නමදිමි.

මාතලි, යම් කෙනක් රුගත්තීභ්‍යන් දුර කිරීමෙන් අවිශ්වට ඉක්මිමෙන් ශේෂ වූවාහු සසරවට තැසිමෙන් ආදුනාහු තාම් මලන් ඔවුන් නමදිමි.

[මාතලි:]

සක්දෙවිඳුන්, මුබ යම් කෙනකුන් වදකාහු ද, ඔහු ලෞවිහි ග්‍රේස්ඩියෝ ම වෙති. සක්දෙවිඳුන්, මුබ යම් කෙනකුන් තමදනාහු තාම් මලන් ඔවුන් නමදිමි.

[තෙරපු:]

මසවන් නම් වූ දෙවියන්ට රජ වූ පුරුවනේ හැමියා වූ සක්දෙවිඳු තෙමේ මෙය කිය හාගාවතුන් වහන්සේ තාම්ද රියට කාංගේ ය.

## 11. 2. 10.

## භාෂිය සකක්නමයන ප්‍රතිඵල

266. මා විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක්කලෙක හාගාවතුන් වහන්සේ සැට්ටීස්භ්‍රවර සම්පයෙකි ජේකුවනා නම් වූ අනෝපිඩි සිඹුපූතේ අරමිකි වැඩිවහන ගේක. එති දී හාගාවතුන් වහන්සේ ‘මහගෙන්’යි එස්සුන් ආමති ගේක. ඒ එස්සුන් වහන්සේ හාගාවතුන් වහන්සේට පිශ්ච්චරුන් ආය්වූහ. හාගාවතුන් වහන්සේ මෙය වදුල ගේක:

ගුත්පුබඩ්. හික්කිටෙ සගකුණා දෙවානම් කම්මිජ්‍ය මාත්‍රලිසඩ්බ්‍රාහ්මකං අ;මනෙහැයි: ගොජේර්හි සමම ම;තලි, සහස්‍යපූර්ණය ආ,ජ්‍යෙෂ්ඨරථ්‍ය උග්‍රහානුම්. ගව්‍ය,ම පුහුම්. දස්සනායාත්.

එවම හඳුනාත්ව,නී බො හික්කිටෙ, ම;තලි සඩ්බ්‍රාහ්මකා සකකාසා දෙවානම්ජ්‍ය පරිපූර්ණ, සහස්‍යපූර්ණය ආ,ජ්‍යෙෂ්ඨරථ්‍ය යොජේර්හි සකකාසා දෙවානම් කම්මිජ්‍ය පරිවේදයි: පුතෙකා බො තෙ ම;රිස, සහස්‍යපූර්ණය ආ,ජ්‍යෙෂ්ඨරථ්‍ය, සාස්‍ය' දේ කාල්‍ය මස්ස්‍යෙෂ්ඨයි. ඇත බො හික්කිටෙ සකකා දෙවානම් නම්ජ්‍ය වෙජයනාප;සාද ඔරෝහනෙකා, පස්ස්‍යලිකේ, පුද්‍ය හික්කුසඩ්බ්‍රාහ්ම නම්ජ්‍යයි. . ඇත බො හික්කිටෙ, ම;තලි සඩ්බ්‍රාහ්මකා සකකා දෙවානම්ජ්‍ය ගාල්‍යි<sup>1</sup> අජ්‍යෙෂ්ඨයි:

කං කි එනේ කමසේයසු. පුත්‍යිදෙහයය, කර,  
ක්‍රිඩා, කුණ්ඩලයෙශ්‍ය<sup>2</sup> බුඩ්‍යිපාසා<sup>3</sup> සම්පාතා.

ක්‍රින්නු කෙසං පිහියාම් අනාගාරන ව;සව,  
ඇමාර;රං ඉසිනා<sup>4</sup> බුඩ්‍යි කං පුතෙම;වෙළු, කවාත්.

### [සකකා:]

එතා තෙසං පිහියාම් අනාගාරන ම;තලි,  
ඇමාර; සාමා පස්සාමනාත් අනාපෙක්ඩ, වැනාත් තෙ.

ක කෙසං කොටෙ ඔපෙනාත් ක කුමෙන්<sup>5</sup> ක බලුපියා<sup>6</sup>,  
පරන්විතමෙසාතා<sup>7</sup> තෙන ය;පෙනාත් පුත්‍යිතා,  
පුමනාතමනාතිනෙ, ධිරු කුණ්ඩිගුතා, සම්ස්වරු.

දෙවා, මිරුද්‍යා, අසුරේහි පුෂ්‍ර මෙව, ව ම;තලි,  
අවිරුද්‍යා, මිරුදේහි අනාදෙන්හි නීඩ්‍රාතා,  
සාදුතෙපු අනාදුතා, තෙ කමසාම් ම;තලීති.

### [ම;තලි:]

සෙටි, හි කිර ලුපියම්. ය නිං සකක නමස්සි,  
අකම් තෙ කමසාම් ය ය කමස්සි ව;සවාත්.

### [මෙරං:]

දුද්‍ය පුත්‍යාන මිසවා දෙවරු, පුරුපෙත්,  
හික්කුසඩ්බ්‍රාහ්ම කමසාත්තා පැමුබේ, රාමාරුහින්.

සකකටතවගෙනු, දුන්ගියා.

### කමුජාත්‍යන්:

වත්පදෙන්<sup>8</sup> කයෙ, වුත්‍යා දුෂ්‍රිදුක්‍රි රුම්පෙන්යකං,  
ඡජමාත්‍යාත්ව වන්දන, කයෙ, සකකනාමස්සතාත්.

1. ගාත්‍ය - මෙහෙ. යන. PTS 2. කුණ්ඩලමෙනා - මෙහෙ. කුණ්ඩලමෙනා - කෘෂි,  
3. බුඩ්‍යිපාසා - මෙහෙ. 4. ඉසිනා - PTS. 5. කුමාර - යන. PTS 6. කුලුපියා -  
මෙහෙ. යන. 7. රේඛිව්‍යිතමෙනා - යන. 8. දේශ රාජ - මෙහෙ. PTS.

මහජෙන්ති, පෙර මුවක් කියමි. සක්දෙවිරජ මාතලී රියාදුරු ඇමති ය: “සිගය මාතලී, දහසින් පුන් ආරක්ෂාරථය යොදව, මකහර තිම වූ උයන්තිම දක්තට යමු”යි.

මහජෙන්ති, මාතලී රියාදුරු “එසේ ය. මුවට මැනෑටෙක් වේවා”සි සක්දෙවිලට පිළිබුරු දී දහසින් පුන් ආරක්ෂාරථය යොද, සක්දෙවිලට තීදුකානෙන්, දහසින් පුන් මුවගේ ආරක්ෂාරථය යොදන ලද්දේ ය. දැන් එයට කල් දනුව”යි සාලු කෙලේ ය. මහජෙන්ති, ඉක්තින් සක්දෙවිරජ විරයෝන්පහාශන් බිජන් බදුදිලි ව ම තික්සිසහන නමදියි. මහජෙන්ති, එකල්ගි, මාතලී රියාදුරු කෙටි සක්දෙවිලට ගාලුගෙන් කි ය:

දුයද සිරිර වැකිර ගෙන හේතු: වූ මේ මිනිස්පු මුවහන්සේ නමදානාහ. මේ, නු කුණපයෙකි (මටුකුසා) ගැලුහාහ. සාපිපාසා දෙකින් මධ්‍යා ලද්දඹුය.

සක්දෙවිලති, ගාහවාස කැනි ඒ තවිසන්ගේ කිනම් ආචාරයක් කැමැස්කෙහි ඇ? කියනු මැකට. මුවගේ ඒ වදන අසමු.

### [සක්දෙවිලු:]

එම්බා මාතලී, ඔහු යම් ගමෙකින් බැහැර ගෙන් නම් නිරපේශක ව යෙන්. ගාහවාස රිකිත වූ ඔවුන්ගේ මේ ගුණය කැමැස්කෙටු.

ඔවුන් සතු (බාහ්‍යසක්) කොටුවෙක කො, බිජන්. සැලෙක්සිඩ් කො, බිජන්. පැසෙක්සිඩ් කො, බිජන්. මෙරම, නීම වූ බිජ සෞයන්කාඩු මක, වින ආස්කාඩු එකින් යැපෙන්. පුම්හානුණ මහානුණ කරන්නාහ. බාහ්‍යසටපනනායන. නීයුජබදායන. සම ව හැසිරෙන්නාහ.

එම්බා, මාතලී, දෙවියෝ අපුරයන් හා, විරැඳුයය. (එසේ ම) බො, ගො මිනිස්පු ද (ඔවුනාවුන් හා) විරැඳුයය. (එසේ මේ, මේ) විරැඳුයන් කෙරෙකි අවිරැඳුයය. ගන් දඩු ආස්කන් කෙරෙකි නීමුහය. ආදන (ප්‍රහාන) සහිතයන් අකරෙකි ආදන රිකිතයන. මාතලී, ඔවුන් නමදිමි.

### [මාතලී:]

සක්දෙවිලති, මුව යම් කෙකකුන් නමදනාඩු කම් ඔහු ලොවිය ගුණයෙක් ම වෙති. සක්දෙවිලති, මුව යම් කෙකකුන් නමදනාඩු කම් මෙන් ඔවුන් කමදිමි.

### [කෙරහු:]

මසවන් නම් වූ දෙවියන්ට රජ වූ පුරුවගෙන් සැමියා වූ සක්දෙවිරජ මෙය අසා තික්සිසහන නැමද රියාව නැංගෙය.

සහනවනවකීය ගදවුනි යි.

එහි උදානය:

වත්පද සුතු තුණය, දළිඳු, රමණයායක, යපමාන, වජ්‍යනා සුතුය, සකකනමස්සනා සුතු තුණය සි සුතු දෙයකි.

### 3. සැකකිපදුවක්

11. 8. 1.

කිතු,<sup>1</sup> සුභා.

267. <sup>2</sup>එම් මෙ සුත්‍ය: එක් සමය හගව; සාචන්තීය, විහරනී ජේතුවන් අනාථපිණිසිසාය ආර්මේ. අට බේ, සැකකා දෙවානම්හේ යෙන හගව, කෙනුප්‍රසංඝකම්. උපස්‍රකාලීන්, හගවන්නා. අනිවාදෙන්, එකමනකා. අවස්ථායි. එකමනකා. ඩිතො බේ, සැකකා දෙවානම්හේ හගවන්නා. ගාලුය අරුකිහායි:

කිංපු කිතු,<sup>3</sup> සුබ් සේත් කිතු,<sup>3</sup> න සෞචන්, කිසාසාය<sup>4</sup> එකඩමසා වත් රෝට්ටිසි තොතාමාත්.

[හගවා:]

කොඩා කිතු,<sup>3</sup> සුබ් සේත් කොඩා කිතු,<sup>3</sup> න සෞචන්, කොඩසා විස්මූලයා මධුරගහසා ව,සට, වත් අරිය, පසංසනනී තා හි කිතු,<sup>3</sup> න සෞචන් ත්.

11. 8. 2.

දුබිඛණ්ඩ සුභා.

268. සාචන්තීය—<sup>5</sup>

හුකපුබිඛ. හිකඩවේ, අස්සුන්තිරු යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, සැකකාසා දෙවානම්හේසා අයනේ නිසිනෙනා, අහොයි. කතු සුද්‍ය හිකඩවේ දෙවා තාවත්සාය, උරුණායනනී බියනනී විපාවෙනනී: අව්‍යරියං වත් භෞ, අඛණුතා වත් භෞ, අයං යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, සැකකාසා දෙවානම්හේසා අයනේ නිසිනෙනා, ත්<sup>6</sup> යථා යථා, බේ, හිකඩවේ, දෙවා තාවත්සාය, අරියං තාවත්සාය, උරුණායනනී බියනනී විපාවෙනනී: අව්‍යරියං වත් භෞ අඛණුතා වත් භෞ අයං යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, සැකකාසා දෙවානම්හේසා අයනේ නිසිනෙනා, ත් යථා යථා මැරිස ඇසුන්තිරු යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, අඛණුතා අයනනී බියනනී විපාවෙනනී: අව්‍යරියං වත් භෞ අඛණුතා වත් භෞ අයං යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, සැකකාසා දෙවානම්හේසා අයනේ නිසිනෙනා, ත් යථා යථා මැරිස දෙවා තාවත්සාය, උරුණායනනී බියනනී, තාවත්සාය, පෙ, යකේ, අහිරුපතිරු වෙව ගොනී දස්සානියනරු ව පාසාදිකතාරු ව පාසාදිකතාරු ව පාසාදිකතාරු.

අට බේ, හිකඩවේ දෙවා, තාවත්සාය, යෙන සැකකා, දෙවානම්හේ තෙනුප්‍රසංඝකම්-සු. උපස්‍රකාලීන්, සැකකා දෙවානම්හේ එතුදුවාවා: ඉඩ ගෙ මැරිස අස්සුන්තිරු යකේ, යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, අඛණුතා අයනේ නිසිනෙනා, ත් සුද්‍ය මැරිස දෙවා, තාවත්සාය, උරුණායනනී බියනනී විපාවෙනනී: අව්‍යරියං වත් භෞ අඛණුතා වත් භෞ අයං යකේ, දුබිඛණ්ඩ, ඔකේ, ටිමකේ, සැකකාසා දෙවානම්හේසා අයනේ නිසිනෙනා, ත් යථා යථා මැරිස දෙවා, තාවත්සාය, උරුණායනනී බියනනී, තාවත්සාය, පෙ, යකේ, අහිරුපතිරු වෙව ගොනී දස්සානියනරු ව පාසාදිකතාරු ව,නී. සේ හි තුන මැරිස, ගක්කාඩාගක්කා, යකේ, හැමිසානියනායි.

1. ජේතු, සුභා. - මැරය.. PTS. 2 සාචන්තීය. ජේතුවන් - මැපස.. 3, ජේතු, - මැහ.. PTS. 4 කිසාසායු - මැරය.. 5. සාචන්තීය. ජේතුවන්. තුන බේ, - පර - එතුදුවාව - මැරය.. 6. නිසිනෙනා, භෞනී. PTS. 7. සැකකාසා තදෙවානම්හේසා - මැරය..

## 3. සක්‍රීපණ්ඩවිකිය

11. 8. 1.

### කිහිප පූජා

267. ම, විසින් මෙයේ අසක එදි: එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැට්ටුන් තුවර සම්පූර්ණ ගේ නාම් මූල්‍ය අන්තිතු සිවුපූරුණ් අරමිනි වැඩිවසන යේක. එකල්ඩි සක්දෙවිදු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එලංඩ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ විද එකත්පසෙක සිටියේ ය. එකත්පසෙක සිටි සක්දෙවිදු හාග්‍රවතුන් වහන්සේට ගාථායෙන් සාල කෙලේ ය.

ගෞහමයන් වහන්සා, කුමික් දවා පූජා වැවේ ද? කුමික් දවා නො යොයේ ද? කිහිම් එක දහමක්පූරුණ් නැය්ම රැඳෙහෙයේ ද?

[හගවන්පූ: ]

සක්දෙවිදුනි, තේවිය දවා පූජා වෙසෙයි. තේවිය දවා, යොකු නො ගෙරේ. විභ වූ විල ඇති මිනි අඟ ඇති තේවිය නැය්ම ඇයියෙක් පසක්නා. එය දවා, ම ගෝකු නො කෙරෙයි.

11. 8. 2.

### දුබිණ්නීය පූජා

268 සැට්ටුන් තුවර—

මහගෙන්, පෙර වුවක් කියමි. දුළුණ් වූ මිටි වූ එකතර යකෙක් සක්දෙවිදුනේ අපුන්කි පූන්සේ විය. මහගෙන්, එකල්ඩි තවිනිය, වැසි දෙවියෙක් “පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් ආයවයීයෙයි. පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් අදාළතයෙයි. දුළුණ් වූ මිටි වූ මේ යස්ස කෙමේ සක්දෙවිදුනේ අයෙකු පූන්සේ ය”යි නිජ කෙරෙන්, දෙයේ කියන්, අවම්නේ කෙරෙන්. මහගෙන්, තවිනිය, වැසි දෙවියෙක් යම් යම් පරිදිදැකින් නිජ කෙරෙන් ද, දෙයේ කියදේද, අවමන් කෙරෙදේද, ඒ ඒ පරිදිදෙන් ඒ යස්ස කෙමේ ඉතා, විසිඡට රෑ ඇයෙන් ද ඉතා දැක්මිකපු වූයේ ද අනිජයින් ප්‍රසාද එළවන්සේ ද වෙයි.

මහගෙන්, ඉතා තවිනිය තවිනිය, වැසි දෙවියෙක් සක්දෙවිදු වෙත එළඹියෙන. එලංඩ සක්දෙවිදුහට මෙය සාල කළහ. තීදුකානෙන්, මෙහි දුළුණ් වූ මිටි වූ එකතර, යකෙක් ලුබනේ අයෙකුහි පූන්සේ ය. තීදුකානෙන්, එකල්ඩි තවිනිය, වැසි දෙවියෙක් “පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් ආයවයීයෙයි. පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් අදාළතයෙයි. පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් අදාළතයෙයි. දුළුණ් වූ මිටි වූ මේ යස්ස තෙමේ සක්දෙවිදුනේ අයෙකුහි පූන්සේ ය”යි නිග කෙරෙන්. දෙයේ කියන්. අදාළත පතුරුවන්. තීදුකානෙන්, තවිනිය, වැසි දෙවියෙක් යම් යම් පරිදිදැකින් නිග කෙරෙන් ද, දෙයේ කියන් ද, තුදාණ පතුරුවන් ද, ඒ ඒ පරිදිදෙන් ඒ යස්ස කෙමේ ඉතා, මහගර රෑ ඇයෙන් ද ඉතා දැක්මිකපු වූයේ ද අනිජයින් ප්‍රසාද එළවන්සේ ද වේ ම ය. පින්වත්නි, කෙ තෙමේ එකාන්තයෙන් ගකුවිය බුදිනා යස්සයන් වන්සේ ය”යි.

අප බො හිකුවේ, සකොකු දෙවාන්තමිනෝ යෙන සේ කොඩිහැකිවා යැකෙකු තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්තු, එකිංසා උච්චරිතයිං කරින්ව දැක්වීන්තර, සුම්ජකිලු. පස්ටියා නිහැතුවා යෙන සේ කොඩිහැකිවා යැකෙකු තෙන්ස්ථලි. පණ්ඩලීන්වා, සිකුත්තතුව කාම් සාවෙසි: සංස්කාශන්<sup>1</sup> මැරිස දෙවාන්තමිනෝ, සකොකු<sup>2</sup> මැරිස දෙවාන්තමිනෝයි.

යට්, යට්, බො හිකුවේ, සකොකු දෙවාන්තමිනෝ: කාම් සාවෙති කරා: කරා, සේ යැකෙකු දුබිණ්ඩාගරු වෙව අභායි ඔකොටිවකකරු ව දුබිණ්ඩාගරු වෙව පුතු, ඕකොටිවකකරු ව කෛශේවනකරුයියින්.

අප බො හිකුවේ සකොකු, දෙවාන්තමිනෝ සකේ අභායා නියිදිතු, දෙවේ කාවතියාසේ අභායාගම්නො, කායා වෙළුයා ඉම් ගාලුයා, අභායි:

න සුපහකවිතෙනා,<sup>3</sup> මහි නාවනෙනා,<sup>4</sup> සුවානයේ,  
න වො විරුයා කුරකිම කොඩියා මධි කාවතියියින්.

කුදෙමා<sup>5</sup> එරුයා මුෂ්ම න ව බිම් නී කිතකයේ,  
සන්නිශාණයාම් අත්තාතා සටපයා. අස්ථමනනාතා.

### 11. 3. 3.

#### මායාසුන්තා<sup>6</sup>

##### 269. සාම්පූර්ණයා<sup>7</sup>

ඇතුපූරුණා හිකුවේ, වෙපවිතානි අපුරිනෝ අඩායිකො, අභායියි, දුක්විතා, බාලුකිලු, නො. අප බො හිකුවේ, සකොකු දෙවාන්තමිනෝ යෙන වෙපවිතානි අපුරිනෝ තෙනුපසඩිකම් තිලුන්තපුව්තකො.

අදායා, බො හිකුවේ, වෙපවිතානි අපුරිනෝ සකායා. දෙවාන්තමිනෝ දෙවාන්තමිනෝ දෙවාන්තමිනෝ දෙවාන්තමිනෝ දෙවාන්තමිනෝ.

වාවෙති ම් වෙපවිතානි සම්බීම්යනා. න නාවාහා වාවෙති යාවාහා මැරිස අපුරු පරිපූර්ණ, මිනි.

අප බො හිකුවේ වෙපවිතානි අපුරිනෝ අපුරු පරිපූර්ණ: වාවෙතාහා මැරිස, සකායා. දෙවාන්තමිනෝ සම්බීම්යනා. ම්, බො, නො. මැරිස වාවෙති සකායා. දෙවාන්තමිනෝ සම්බීම්යනා.

අප බො හිකුවේ වෙපවිතානි අපුරිනෝ සකායා. දෙවාන්තමිනෝ ගාලුය අරුකිහායි:

මායාලි<sup>8</sup> මකවා, සකායා දෙවරුජ, <sup>9</sup> සුජුලපත්ති,  
දිපෙති නිරයා සේරා සම්බීම් සකායා.

1. සාවෙති - සිමු. මැරිස. මැරිස. යන, 2. සකොකුහා - සනා. 3. නාවෙටෙනා - යන, PTS.  
4. කුදෙහා - න එරුයා. මුෂ්ම - මැරිස. යන, PTS. 5. සම්බීම්ය, ප්‍රජාතා - මැරිස.  
6. සාවන්තිය - පප - හැවා, එන්දුවා, මැරිස - මැරිස. 7. මායාලි - PTS. 8. දෙවරුජ - මැරිස.

මහණෙන්, ඉක්බිති සක්දෙවිලු ඒ කොඩිහකඩ යසු වෙන එළඹියේ ය. එංඡ උතුරුසැම්ව එකය කොට දකුණු දණමඩල පොලෝවෙකි හැක ඒ කොඩිහකඩ යසු වෙන ඇදිලි බැඳු “නිදුකානෙන්, මම සක් දෙවිලුම්. නිදුකානෙන්, මම සක් දෙවිලුම්”යි කෙටරක් තම ආයෝ ය.

මහණෙන්, සක්දෙවිලු යම් යම් පරිදිදෙන් තම ආයෝ ද, ඒ යන කෙමේ ඒ ඒ පරිදිදෙන් අනිගයින් දුෂීණ් ද, ඉතා මිටි ද වූයේ ය ඉතා දුෂීණ් ද, ඉතා මිටි ද ඒ එහි ම උතුරුදෙන් විය.

මහණෙන්, එකල්සි සක්දෙවිලු සිය ආයෙන් කිද තවිනිසා වැසි දෙවියන් සතුවූ කරමින් ඒ වෙළාවෙකි මේ ගාටා කි ය:

තො සැවුතු සින් ආයේනෙම් වෙමි. කොට්ටුවෙමෙන් පුවකේ ගෙණ ඉය තො හෙම්. මම බොහෝ කළක් තො කිපෙමි. ම, කෙරෙනි කුළු තො, පිහිටි.

මම කිපියෙම් රාඛය තො බෙණෙමි. දුහුමිඛය් පවසමි. අ,තම,ඇතිය දකිමින් අනිගයින් තම් තිගනීම්.

## 11. 3. 8.

### මායා සූත්‍රය

#### 269. සැවුත්සුවර—

මහණෙන්, පෙර වූවක් කියමි. වෙපවිහත් අසුරිලු (ඉසිගණයාගේ සාපයෙන්) භටහේ ආබාධ ආයේන් දකට පත්වූයේ දුෂීයේ ගිලන් වූයේ විය. මහණෙන්, ඉක්බිති සක්දෙවිලු කෙමේ ගිලන්යේ විමසන්තක් ව වෙපවිහත් අසුරිලු වෙන එළඹියේ ය.

මහණෙන්, වෙපවිහත් අසුරිලු එන්නා වූ සක්දෙවිලු දුර දී ම දුක්කො ය. දැක සක් දෙවිලුට ‘දේවීනුය, මට පිළියම් කරව’යි මෙය කි ය

‘වේපවිහත්, ම, සම්බැජ්මාව හඳුරවාලව’යි (සක්දෙව් කි ය.) නිදුකානෙන්, මම අසුරයන් පුථ්වීයනා, තෙක් තො හඳුරව’යි වෙපවිහත් කි ය.

ඉක්බිති වෙපවිහත් අසුරිලු “පින්ච්න්හි, මම සක්දෙවිලු සම්බැජ්මාව හඳුරවම් ද ඒ අසුරයන් පිළිවිභි ය. නිදුකානෙන්, කෙපිසක් දෙවිලු සම්බැජ්මාව තො ම හඳුරවාලවී.”

මහණෙන්, එකල්සි වෙපවිහත් අසුරිලු සක්දෙවිලුට ගාටායෙන් කි ය:

“මස යන තම ආයේනව්, ගතුය, දේවෙනුය, සුජ්වතෙන් හිමිය, ඕයා අඟ් පුද්ගල තෙමේ සම්බැජ්මර තම් අසුරයා මෙන් සියවසක් පැසෙනා දරුණු තිරයට පැමිණෙයි.

## 11. 3. 4.

අවබහසුතා.

270. 1 එකං සමයා හගවා සාච්ඡාලීයං විහාරයි ජේකවතෙන් අනුර-  
පිණිකයා ආරාම. තෙන බේ, පන සමයෙන දේ ණිකුතු සම්පයෙ,රේපු.  
තැනුකො: ඩිකුතු අවධාරය. අප බේ, සේ, ඩිකුතු තයා ඩිකුතෙන්, සහායිකේ  
අවවයා අවවයනේ, දේසෙනි<sup>2</sup>. සේ, ඩිකුතු න පරිගණකාත්<sup>3</sup>.

අප බේ, සම්පූරුලා, ඩිකුතු යෙන හගවා කෙනුපසඩිකම්පු. උපසඩික-  
මිනා, හගවනාත්ම අනිවාදේනා, එකමිනාත්ම නිසිදිපු. එකමිනාත්ම නිසිනා,  
බේ, තෙ ඩිකුතු හගවනාත්ම එකදට්ටුව්: ඉඩ හගනා දේ ඩිකුතු සම්ප-  
යෙ,රේපු. තැනුකො: ඩිකුතු අවධාරය. අප බේ, සේ, හගනා ඩිකුතු තයා  
ඩිකුතෙන්, සහායිකේ අවවයා අවවයනේ, දේසෙනි. සේ, ඩිකුතු න  
පරිගණකාත්තිනි.

දේ මේ ඩිකුත්ටෙ බාලා: යෙ, ව අවවයා අවවයනේ, න පස්සනි, යෙ,  
ව අවවයා දේසෙනාතයා යථ,ඩමම්. න පරිගණකාත්. ඉමෙ බේ, ඩිකුත්ටෙ,  
දේ බාලා. දේ මේ ඩිකුත්ටෙ පණ්ඩිතා: යෙ, ව අවවයා අවවයනේ, පස්සනි,  
යෙ, ව අවවයා දේසෙනාතයා යථ,ඩමම්. පරිගණකාත්. ඉමෙ බේ, ඩිකුත්ටෙ  
දේ පණ්ඩිතා.

ඇතපුරුණ. ඩිකුත්ටෙ සකොකා, දෙවාකමින්ද පුඩිමට්ටයා. සහායා දෙවෙ  
තාවනීයෙන් අනුහායමානෙන්, තායා. වෙලායා ඉම් ගාර්. අනායි:

කො,ඩේ; වෙ, වසම්ය,තු ම, ව මිකෙන ඩ වෙ, ජර,  
අරගියා ල, ගරගින් ම, ව හායින් පෙපුණා,  
අප ප,පර්තා. කො,ඩේ, පබනෙන්, ව,ස්මද්දනීනි.

## 11. 3. 5.

අභ්‍යන්තරුවිපුළුතා.

271. එවං මේ පුත්‍ර: එකං සමයා හගවා සාච්ඡාලීයං විහාරයි ජේකවතෙන්  
අනුර-පිණිකයා ආරාමේ. තෙන්<sup>4</sup> බේ, පන සමයෙන දේ ඩිකුතු  
සම්පයෙ,රේපු. -පෙ-

ඇතපුරුණ. ඩිකුත්ටෙ සකොකා, දෙවාකමින්ද පුඩිමට්ටයා. සහායා දෙවෙ  
තාවනීයෙන් අනුහායමානෙන්, තායා. වෙලායා ඉම් ගාර්. අනායි:

ම, වෙ, කො,ඩේ, අරුණුහා ම, ව කුරුස්සින් කුරුස්සිනා,  
අභ්‍යන්තරා, අවිහිංසා, ව අරියෙපු වසනි සද,<sup>5</sup>  
අප ප,පර්තා. කො,ඩේ, පබනෙන්, ව,ස්මද්දනීනි.

සකොපස්ථානි.

1. ය,වජ්ජිය.-තප- ආරාම- මජ්ස.. 2. දදකයි - PTS. 3. බුදාවේගුණාත්-  
මජ්ස.. න පරිගණකාත් - යයා. 4. තතු බේ, හගවා-කප- එතදත්ට,ව- මජ්ස.. යයා.  
PTS. 5 අරියෙපු ව විපද- මජ්ස..

## 11. 3. 4.

## අවවය පූඩුය

270. එක්කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැට්ටිජ්‍යුවර සම්පයෙහි ජේකවන තම් වූ අනෝපිසු සිවුහුනේ අරමිනි වැඩ වසන ගේක. එකල්ඹ හිස්සුහු දෙදෙනෙක් කළය කළය. එහි එක් මහනෙක් අනීහව, තිණි. එකල්ඹ ඒ මහන ඒ මහනු ලග වරද එරද වශයෙන් දෙසයි. ඒ මහන එය නො, පිළිගණී.

ඉක්තිනි බො, ගො හිස්සුහු හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වෙත එලුණිය ය. එලුණ හාග්‍රවතුන් වහන්සේ වරද එකන් පසෙක පුන්හ. එකන්පසෙක පුන්හ ඒ හිස්සුහු හාග්‍රවතුන් වහන්සේට මෙය සැලු කළය: වහන්ස, මෙයි මහනු දෙදෙනෙක් කළය කළය. එහි එක් මහනෙක් අනීහව, තිණි. වහන්ස, එකල්ඹ ඒ මහන කෙමේ ඒ මහනු ලග වරද වරද වශයෙන් දෙසයි. ඒ මහන කෙමේ එය නො, පිළිගණී.

මහනෙනි, මේ බාලයෝ දෙදෙනෙකි: යමෙක් වරද වරද වශයෙන් නො, ද්‍රීනි ද, යමෙකුන් වරද දෙසන්නහුනේ යථාධ්‍යීය නො, පිළිගණී ද, මහනෙනි, මේ දෙදෙන බාලයෝ නි. මහනෙනි, මේ පණ්ඩිකයෝ දෙදෙනෙකි: යමෙක් වරද වරද වශයෙන් ද්‍රීනි ද, යමෙකුන් වරද දෙසන්නහුනේ යථාධ්‍යීය පිළිගණී ද; මහනෙනි, මේ දෙදෙන පණ්ඩිකයෝ ය.

මහනෙනි, පෙර ප්‍රිවක් කියම් සක් දෙවිරජ පූඩුම්, සහායෙහි තවිනිසා, වැසි දෙවියන් සතුවූ කරවමින් ඒ වෙළාවෙහි මේ ගාථාව නි ය.

කුෂ්ඩ තොපගේ වසයට පැමිණෙවා. තොපගේ මිනුධ්‍යීයෙහි දිරිකමක් තො, වේවා. තොගැරකියපුතු (ස්කින්පුව) පුද්ගලයාව නො, ගරවට. කේලාං තො, ද කියව. වැඩි කුෂ්ඩ පැමිකුක් මෙන් උමක ජනය, අනිශයින් මඟි.

## 11. 3. 5

## අමකාඩ පූඩුය

271. මා, විසින් මෙයේ අසන ලදී: එක් කලෙක හාග්‍රවතුන් වහන්සේ සැට්ටිජ්‍යුවර සම්පයෙහි ජේකවන තම් වූ අනෝපිසු සිවුහුනේ අරමිනි වැඩ වසන ගේක. එකල්ඹ හිස්සුහු දෙදෙනෙක් කළය කළය. ... - ...

මහනෙනි, පෙර ප්‍රිවක් කියම්. සක්දෙවිං පුද්මිසෙබෙහි තවිනිසා, වැසි දෙවියන් සතුවූ කරවමින් ඒ වෙළාවෙහි මේ ගාථාව කි ය.

කුෂ්ඩ තොමේ තො, ප නහමක් මඹිව! කිපෙන්කවුන්ව තො, ද කිපෙව. කුෂ්ඩ තො, සිරිම ද අවිකිංසාව ද හාම කළ්ඹ ආයිසියන් කෙරෙහි පවතී. වැඩි කුෂ්ඩ පැමිකුක් මෙන් උමක ජනය, වෙසෙයින් මඡියි.

සකක පක්වුක යයි.

**ජාත්‍යානුෂ්‍ය:**

කිහිපා දුබමුණුලිය මායා අවවශයන අනෙකුවනා,  
දෙසින් බුද්‍යිසේටෙනා ඉදං හි සංඛ්‍යාපකනායි.

සංඛ්‍යාපකනා. සංඛ්‍යාපකනා.

දෙවනා දෙවපුතෙනා ව රුජා මාරු ව හිකුණි,  
මුහුමා මුහුමා වඩිනිසේ වන යක්වත වාසවෙනි.

**සගාථවගොනා නීතියිනා.**

---

**එහි උදෑනය:**

කිහිපා, දුබැංචිය, මායා, අවවිය, අකොකුවින යයි මේ සකක්‍රීයාත්මකය බුදුරජ්‍යන් වහන්ගේ විසින් දෙනෙනු කරන ලදී.

සකකා සංපුර්ණය සමාජය හි.

(සංපුර්ණනාධිවිධිය:)

දේශීල්‍ය, දේශවුප්‍රත්‍යා, (කොළඹ) රජ, මාර, හිකුත්තී, මූහුණ, මූහුණ, වඩිනිය, වන, සකකා, ව්‍යව (-සකකා) සි සංපුර්ණ එකොළඹයෙක්.

සගාථාවනීය නිමිගේ ය.

---

## ගාලුදිපාදුනුකුමලණිකා

අ	පිටකඩිකානී	අ	පිටකඩිකානී
අකහන් දුකුකන් සේයෙයා,	92, 94	අනාගතප්පර්පාය	10
අකම්වූනා දෙවසෙට් මා	386, 388	අනිවා අනුවා කාමා	354
අකම්වින් අපලිත්	242	අනිවා වක සකිංච	284
අකොකාබසු කුනෙනා කොංඩා	290	අනිමිත්තක්ෂාව හාවෙනි	336
අකොකියස්සක්කුදීනා සහනා	22	අන්සේ වේ අහා යකි	102
අකොකියෙය ව පරික්කුදාය	22	අනුමියා අවායාවි	386, 388
අකර්තයා වේ තැංශී	104	අනොම්නාම නිපුණත්වයිදයි	58
අවචන්නා මතපුහනා, මේ	236	අන්තකොනාචිප්පනායා	136
අවචය දෙසායන්නා	44, 46	අන්තලිකඩවරු පාසේ	204
අවචයන්නා අසේරතනා	198	අනොම්නා ජට, බණ ජට	26, 294
අවචයා වේ තැලීපෙෂුර්	44	අනිකාරේ පුරුරු හොත්නි	314, 316
අවචයන්නා කාලු කරයන්නා		අන්තන පාත්‍ර බාදන්තිය	182
රත්නියා	6, 120	අන්තනදේ බලදේදා හොත්නි	56
අවිත්‍රගණක්ස්වීවා	58	අන්තමෙව, නින්නඳන්නා	58, 110
අවෝවිල් තණන් ගණකමිසව, රේ	230	අපාරෑකා තෙස් අම්තයා අං, ර	252
අජ්‍ය පණ්ඩරසේ එස්සුද්ධියා	312	අපුක්කදා පසවි ලාරෝ	208
අජ්‍රලක්, ව ගාවෙ, ව	144	අප්පා ශි එත් නැහි දිස්මාපු	258
අජ්‍ය, එ තෙ ආවුසා සා දිවකි	262	අප්පමෙනා අයා කුලී	270, 274
අභ්‍යන්තරා සහනාමත්තානා	44	අප්පමෙනා උගෙ, අනොම්	160, 164
අකොකුදා ව කොවලින් මහෙසි	298, 300, 308	අප්පමෙනා මුනුසායානා	198
අක්ස්, වේ පුරිසා රාජ	176	අප්පමෙනා ප්‍රමුණන්නා	268
අනිං නා, තුළෙයාවන්නා	10	අබලනායා බලා අංතු	394, 398
අන්තනානා ත දදේ පෙ, සේ	82	අන්ත යාවම් කානානා	404
අන්තනානා වේ පියා ජස්සුදා	136	අනිංචිවත් හැදු ම තෙ	372
අඡ අඟි දිව, රත්නි	88	අනුත්ව, නිකිනිසි තේකුවා	18, 20
අඡ අනොනා ජහන්	56	අම්විවෙශයා පුව්පාන්නා	224
අඡ සටිනිසියානා සාම්නාස්කා	334	අම්බුසායාව්, තෙ උදාක් ව සින්	168
අඡාය ඉතාර පර්	278	අමම ත බ්‍රිස්හරිසාම්	374
අන්තයා පත්ත් හදයයා සනාන්	230	අරත්නි පර්හාසි සත්තා, හව, සි	352
අන්තාය වක මේ බුදෙනි	382	අරත්නි විය මෙහුර් බායනි	356
අන්ති නිස්සරණ ලොකේ	234	අරකොකුදා රැකැමුල්ල වා	393
අන්ති සක්සකුලේ ජ, නො	244	අරකොකුදා විහරනානාන්	10
අන්ති පර්, නාසි මෙමෙනම්පු	260	අරකනෙනා සිනිහුකේ	318
අන්ති සුඩියි සුඩුකා මෙ සිද්	300	අරකා සුගත්තා ලොකේ	226, 228
අන්ති ම යක් ජ, කාසි	366	අලඛ්‍යා කන්ති අස්සාද්	224
අන්තින්සය පොසයා	364	අලස්සය අනුවාතා	386, 388
අන්තනදස්සි හගවා හම්සි	260	අවිහා උපපන්නාසේ	62, 114
අන්තනදස්සි සැඳුම්	188	අසනනා කිර ම ජමත්	314, 316

ආ	පිටහිඛානි	ඇ	පිටහිඛානි
අඟල්‍යිකෙන විජයනා	284	උවේහි මිර විජිතස්සිහා.ම	250, 416
අස්ථා, ය විජයනා. හා. වෙති	336	උප්පෙ, නා.ම සේ, මැයෙයා	58
අයෝමේඩ් පුරිස්මේඩ්.	144	උඳි. අධි, ව තිරියස්ව	222
අයෝ, ව ජ්‍යෙෂ්ඨ, නීජෙනාගො	314, 316	උපකෙ, පලුගෙකී, ව	62, 114
අහන්ද සිලසුප්පනො	416	උපධිපු රහා, ගැනිතා.සේ	384
අනු ප්‍රරේ බම්පදෙසු ජ්‍යෙ	360	උපනීයන් ජ්‍යෙත්ම්ප්‍රම්පු	4, 104
<b>ආ</b>		උහො, පුද්දුදුස්ව ප.පස්ව	136
අ.කිජ්‍යූලුදේ පුරිසේ,	364	උහිනනා. නීතිව්‍යනා.	290, 292
අ.දිනනා. කි. දද. අනනා.	64	උහිනනා. තිතිව්‍යනා.නා.	396, 398
අ.දිනනායීම්. අගා.රස්මී.	56	උහිනනාමස්. වරනි	292, 394, 398
අ.ය.වනා. ගාරවෝ, මුහුදෙදෙව්,	274	<b>ඇ</b>	
අ.පු. අ.යෙදියා. වජ්‍යනා.	160	එකකා තියා. අරස්ස්දැස්	360
අ.රඩ්බිරියා. පකිතනානා.	354	එකකො. ස්ව. අරස්ස්දැස්	360
අ.රහජ නීක්කාමට	280, 282	එකමුලු. ද්‍රිරා.වටව්.	58
අ.රම්වෙත්නා, වන්වෙත්නා.	414	එංඩීර්ඩ්ස්. කිස්. මිර්.	32
අ.රම්රෙපා, වන්රෙපා,	60	එන්ස්ව සම්මික්කාමට	208
අ.ලුවිකා. ව සේ.මා. ව	246	එන්. තෙසා. පිහියාම්	420
අ.නුතොයෙනා. වෙදගු හා.විතනෙනා.	256	එන්දෙව අ.ස. මස්ස්දැස්	394, 396
<b>ඉ</b>		එන්දෙව නීතිකාංග	394, 398
ඉඩිකා අසේස්ද පි පුව්සු	382	එන්. දළඹ. බකිතම්.පු තිර	144
ඉවර්.ය බැජ්‍යනි ලෙ.කො.	76	එන්. සම්භාන් යස්ස්දැස්	144
ඉන්නෙනා. විජ්‍ය.නා.ම	62	එන්. හි. යජල්.තස්ස	144
ඉනො, බහිදා, ප.සංජ්‍ය,	244	එන්නී නීති මිජ්‍ය.නි	298
ඉඡිනා.වෝ, කි, කැසිර	234	එන්න් දරුෂ්. දෙයාබ්ලම්.	314
ඉඡිපි කි එකවියා, සෙයනා.	158	එවං බන්, ව බා.තුයෙ.	244
ඉදා. වන්, නා මිකව්,	416, 418	එවං ජර ව මවු ව	186
ඉදං පුඩා, නා මකව්,	420	එවංක්‍රාම ම. විජරනානා.	332
ඉදං කි ජ.භු මේ දිවියා.	278	එවං බිම් බැජ්‍යනාම.	110
ඉදං.නී නා ජේක්වතා.	104, 106	එවං බිම්ක්‍රාම්.ම.	392
ඉඩ ජිඳිතම්.රිනො	126	එවං. විරතනා. බෙමෙනා.	342
ඉඩා.ගම්, විජ්‍යූපහා, සාවජ්‍යනා.	54	එවං. විජා.රි බැජ්‍යලු.බ හික්වා	206
ඉඡැකො, සකකා පුළු ව	384	එවං. සබඩිසාම්ප්‍රනානා.	230
ඉම්නා, පුත්තිකා.යෙනා	238	එවං. පුදෙසිනේ බිමෙම	348
ඉඡයෙ, සම්බර. පතනා.	404	එවං. දියිපිනේ, ලෙ.කො.	316
ඉඡිනා. අහය. නාහි	404	එවංම. තැං තැං තැං	56
ඉස්සා. බැලිවිරියස්ව	182	එවංම. පුදෙසිනේ. සාංස්කීර්ණයා.	64, 116
<b>උ</b>		එවංම. පුදෙසිනේ. සාංස්කීර්ණයා.	64, 116
උයෙපුනානා, මනිසා.ස,	332	එවංම. තෙසා. කටයි,	308
උවව්.වෙති වජ්‍යනානා	132	එසා. අනුකාරජ.යා.ම්	240
උවේහි හික්වා කි. සේසි	354	එසා. දුලුලු මු.යෙවෙනා	90
		එශේ, කි තෙ මු.හමුන්ස්	256
		මුහුදෙදෙව්,	256

බ	පිටපිඩිකානී	කි	පිටපිඩිකානී
ඉකා. නිමෝ, කඩා. උපනීයනී	10	සිංහ ජේරනී කි. තා ජේරනී	80
ඇසස්‍ය සි. නිපොරණන්ව.	346	සිංහ කිංහා, පුබං සෙනී 76, 88, 422	
සා		සිංහ දුනියා, පුරිසස්‍ය හොනී	70
කටවි හේ කුරිකා. නැනි	16	සිංහ නිදුකා. ගාලු, නා.	70
කටවි නා. අනිසො, ඩික්වු	102	සිංහ පව්‍යනො, මිතතා.	66
කනි ජිජේද කනි රැහැ	6	සිංහ බකිනි පාලේයනා.	82
කනි ජ.ගරන්. පුහානා	6	සිංහ ම.හා, පිතා, හාතා	84
කනි ලේ. කයල්. ජේදානී	80	සිංහ ය.ව ජර සාඩු	66
කනි ලේ. කයල්. පැහේත්.නා	28, 88	සිංහ රථසාය පක්‍රුදුත්.	78
කනියා. විරෝධය සා. මණ්ඩලද.	14	සිංහ ලේ. කයල්. පැහේත්.නො	82
කන්ස් දාරු, දෙයාබමට්	312	සිංහ වන්නු ලබුසා.නා.	66
කරා. නා. අනිසො, ඩික්වු	104	සිංහ ස.ආයා.ජ්‍යෙන්, ලේ.කො	72
කරා. නූ දානී පුවල්‍යනා.	382	සිංහ සංඛ්‍යා අනිහාරි	72
කරා. විසා.රි බ්‍රුලො.බ ඩික්වු	230	සිංහ සම්බන්ධකා, ලේ.කො	74
කරා. පු තරනී ඩිකා.	382	සිංහ ඔරනානු.ව.රෙනනී	80
කරා. පු ලැහැනේ පක්‍රුදුද.	382	සිංහ ඩීනා, ජ්‍යෙන්, අතෙකා,	80
කපෝ, ව නො බිඳුවරෙ		සිංහබේභානා, පුරිසස්‍ය සෙට්ටි.	
අසේ.සි.	260		78, 380
කමට්. විජ්‍ය, ව ධමෝ, ව		සිංහ.ප්‍රසි සීනානු සේ.ප්‍රසි	196
	60, 104, 106	සිලෙජන මේ අධිගනා.	248
කයිර වෙ කයිරුලෙන්කා.	92, 94	සික්වු.පි තෙ බා. පුලුතේ මිල්.නා. 268	
කරනීය මෙනා. මු.හුලුනොනා	90	සිනානා.හ. කුරිකා. මු.මි	16
කයි උද්දෙය, අද්වුතිනො	330	සිනානු උදුදුසා මුණ්ඩ්.සි	242
කයෘව, කුව. ධම්පදුනී ඩික්වු	360	සිනානු රා.නී. ත රෙවෙසි	240
කයෘකො, පරිජ්.නා.සි	308	සිනානු තෙස්. පිහියසි	420
කයෘවෙය, ත විජ්‍යන්නා	44	සිනානු සං. සැපුන්නා.ව	236
සා		සිනානු සන්නාරම්.නො, ව පැවෙසි	246
කාම්. මෙන්දනුවූ ව, ම, ව	394, 398	සිනානු සිහෙ.ව තදසි	96
කාමරුගෙන බියෙ.මි	336	සිමන්කා.මො, ත දදේ	202
කා.යුගුනෙනා, විවිගුනෙනා	308	සිමෝ කකා. රුජුනෙහි	82
කා.යෙන ස.වරු සාඩු	138	සිමෝ. ලේ.කො, සම්පූහනෙනා	378
කාරය අස්සමේ රමෙල	182	සි	
කාල්. වෙ.හු. ත ජ.නා.මි	18, 20	සිදිසො, තෙස්. විපා.කො	60, 62
කාලේ පවිස්‍ය හා.ගද්දනා	358	සා	
කා.වෙයාමන්නා, විවිල්නා	350	කුසකුලා උඩනිනො, කා.න	372
කි		කුතෙනා, සර තීවනනානි	30
කි. දදේ, බලදේ, හොනී	56	කුදෙඩා.හ. එරිස්.මු.මි	424
කි. පු අජරසා, සාඩු	66	කුමුහකා.රෙ පුරු.ආ.සි.	64, 116
කි. පු අලස්. අනාලසස්වු	82	කුමුහමානුමෙන්, ව අඩු.නී සකෙ කපා.ලේ	14
කි. පු ඉසුරිය. ලේ.කො	80	කුලු.කුලු. පිණ්ඩිකා.ය වරනෙනා	278
කි. පු උප්පනාන්. සෙට්ටි	78	කුලු.වකා, ම.කලි සිමලැස්මි.	400
කි. පු උප්පරේ, අකිං.නො	70	කුසල්. හ.සනී තෙස්.	62, 114
කි. පු ජනනී පුරිස්	68	කුසේ, යලා. දුගෙනිනො	92

ගණ	පිටහිඹකානී	ව	පිටහිඹකානී
කේ ව කේ අකරු සඩහා	62	වත්තාරෙ ව පරිපන්නා	414
කෙනසු උඩිජිතො, ලේඛකො	74	වත්තාරෙ ලේකයම් පරෝරුත්තා	
කෙනසු නීයති ලේඛකො	72		28, 88
කෙනසු පිනිජො ලේඛකො	74	වජ්ඩිමසේ, ව වෙශනු ව	106
කෙනසු බෝබිත් ලේඛකො	76	වනෙ යථ, එගනුවලාහකො	
කෙනසු පිනිජො ලේඛකො	74	නගෙ	350
කෙනුය. පක්කෙනා සත්ත්‍යා	246	වරන්න බැලා දුම්මෙඩා	110
කෙනුසි දුම්මනේ, තාත්	226	වරකා, බිඹු හෙරව, බිඹු	194
කෙනිදං පක්කන් තිමි.	214	ව,	
කෙ තු කම්මනාය, කසිරනානී	320	ව, තුදුසි. පසුවදයි.	370, 372
කෙනෙස යක්කුදු විපුල්‍රේ, ලිභයෙනා	38	වි	
කෙසං දිව, ව රත්තානා, ව	60	විනත්තාම්. වයිභුතාලනි	240
කෙපු න ම, නා. කයිරුත්	318	විනෙනක නීයති ලේඛකො	72
කෙපුඩ අරණා, ලේඛක	84	විරස්. වතු පස්සාමි	1, 104
<b>ගණ</b>			
කොඩා. ජනේ විප්පරහෙයා-		ඡවා	
ම, නා. 42, 46		වොර හරන්නා. එ, ගරන්නා	82
කොඩා. කිත්තා, පුබං සේනී	78, 88, 422	ඡ	
කොඩුඩ තරනී ඕස්.	100	ඡජරුගයා එනයා	854
<b>ඡ</b>			
බන්තිය. ජ, නීයවපන්නා.	130	ඡජේ තිදුනා. ග, එ, නා.	70
බන්තියෙ, දිපදං සේවයි,	12	ඡ ලේකයම්. ජේදාත්	80
බන්තියෙ, මායම්රණා වෙයෙය,	296	ඡසු ලේඛකො සමුපන්නා	76
බන්තියෙ, සේවයි, ජනෙනසාම්	276	ඡජද සේ, නා. පරකුමල	92, 94
<b>ඡ</b>			
ගධිකාය සේ, තුර්. ගණිතනා, ව.	260	ඡේඩා, ඩිලා. ඡේඩා, පලික.	48
ගනේධි, ඉදිනි. වරදික්විතනා, නා.	404	ඡේඩා, තුත්ති. වරයනුවූ	30, 120
ගල්කෙන නා පත්‍රකේත්	120	ඡේඩා, තු මවුනුවේ, සේනා.	222
ගල්කීරු. හ, ඇසි ව, වං	64	ඡ	
ගල්කීරු. ව, විසි ව, වං	116	ජයා න සම්බුද්ධ නීති ගෙම්	
ගල්කීරුපක්කුදු මෙධ, වි	340	සේ, තත්ත්ව. 202	
ගල්කීරුපෙ බුදුහෙරවේ වනෙ	322	ජ්‍රිලා, පස්ව රුජ, නො.	170
<b>ඡා</b>			
ග, එ, නීති නමේ අගෙ, ජනෙයා-		ජය. වෙ මක්කුදුත් බැලු,	292
298, 300, 308		ජය. වෙරු. පසුවත්	154
ග, මේ ව, යදි ව, රක්කුදු	132, 414	ජර අජරස, විනා.	70
<b>ඡී</b>			
හිරිදාගාවරු වෙත්	354	ජා	
<b>ඡ</b>			
වක්කවත්තා යථ, රජා	342	ජාත්‍යා මරණ. හො, ති	240
විනුවක්කම් නවදා, රං	30, 120	ජී	
<b>ඡී</b>			
ජීරනා වෙ රජරං, පුවිතනා		ජීරනා වෙ රජරං, පුවිතනා	134
<b>ඡේ</b>			
ජේගුව් නීපකො, ජීකුව්		ඡේගුව් නීපකො, ජීකුව්	126

කි	පිටසිඩානි	කි	පිටසිඩානි
කිනා, රථක්ව එනතාක්ව	84	කසල්, හුවේ ලොකලිදු පුමෙධා, 120	
ඇ		කසම්. පසනනා, අවිකච්ඡල, නා, 256	
සාහා. හි මැස්සෙන් බාලේ,	158	කසා තු. දෙසසහනතාසා	340
සාහා. හි සේ, මැනුසිනේ,	132	කසා සේ, කපරේතසා	222
සී		කසා, සෞ. ජායන් පෙ, සේ,	158
සිනො මැස්සිනතිකේ කාලේ.	14	කසේව තෙන ප, පියෙ,	290, 292
ක			394, 398
කං හි එනෙ නාමසේයයු.	420	කාදිසේ, පුරිසේ, රජ	174, 176
කං නමස්සනති තෙවිපුර,	416	කාච්චියා, ව යාම්, ව	242
කං හිසා ගජේන් භෞති	184	කී	
කයක මේ කුටිකා, කන්නි	16	නිඹි මිජුරු, හි සම්පනනා,	298
කක්ව කමලා. කතා සාපු	110	කු	
කක්ව. පන අපහුවා, නීයා.	378	තුණ්නී උත්තරිකේ හොඟි	374
කක්ව හි නාදුකක්වු. කජා,		තුණ්නීහුමේ, හාව. නීට්සි.	312
මිලුනතා.	42	ගතු	
නාණ්ඩා, ජනෙන් පුරිසා.	68	තෙ වෙනසා, අනුපරියෙන්	348
නාණ්ඩා, ඩිපනනා, වන සිලබඳා,	52	තෙ මැහෙපු නා මියනති	36
නාණ්ඩාය උචිතිනො, ලොකො,	74	තෙවිපුරු, ඉතිහිපතනා, ව	264
නාණ්ඩාය නීයනි ලොකො,	72	තෙසා. දිවා, ව රතෙනා, ව	60
නානු විනතා. පන්නිජබු	351	තෙපු උස්සකුරු, තෙපු	30
නානු හිකඩවෙ, සමාදහ පු	48	තෙ හි පාර. ගම්ස්සනති	98
නාරාගතා. අරහනතා.	94, 96	තෙ හි සේ, ඩී. ගම්ස්සනති	98
නාරා-විධා. සිලුවනතා. වදනති	100	ද	
නාලේව බනයිසේ, රවව්.	182	දණේඩි, ව කිර මේ සේයෙනා,	
නාලේව සඳේා, පුත්වා	184		314, 316
නාදුසි ය. ඩී.සනකා.	284	දදනති හෙකෙ තිසමේ නිලිටියා,	38
නාපෙ, කමලක්ව නා, ගෙ, ව	200	දදුලුමා, නා, ආගක්සු.	232
නාපෙ, කමලා, අපසකම්	188	දලේබ, මිරරහුසම්, හිකො,	334
නාපෙ, ජේගුවල්, ය ආසුජනා,	128	දහර නි. දැපවති	238
නාපෙ, ජේගුවල්, ය පුස්-මූත්‍රනා,	126	දහරෙ පුරිසේ, රජ,	146
නාමේ, ව්‍යාවෙ, ව්‍යාවෙ	338	දලිලේ, පුරිසේ, රජ	174
නායෝ, පුපර්ණා, වතුරුරුව හ.සා	268	ද	
නාසම්, අවිලු, බ පධ, නවා,	334	දක්ක්ව පුතුක්ක්ව සම, කම්, පු	38
නාසම්, හි අභ්‍යන්තර, මෙක	254	දී	
නාසම්, කරෝය කල්පාණා.	136,	දිනනා. පුබල්ලා. හොඟි	56
	170, 178	දිවා. විහාර නීකඩ මෙ	344
නාසම්, හි පැණිසේ, පොසේ,	60,	දී	
	104, 106, 132, 186	දික්මා. යුම්බනුසානා.	198
නාසම්, මිනෙයා මෙවිර.	36, 58,		
	110, 114		
නාසම්, සඳික්ක්ව සිලක්ක්ව	414		
නාසම්, සනකක්ව අසභ්‍යක්ව	36		

ඩ	පිටහිඛානී	න	පිටහිඛානී
දැකකරු දුනතිනිකක්සූව	14	නඩි කිවිව් මාගුවනසා	90
දැකකරු වාපි කරගත්ති	90	නඩි දති පුහාව, සේ,	358
දැකක්මෙම හි සම්මානී	246	නඩි තිස්සරණ ලොකේ	232
දියාතා දෙවකුස්සූයෝ	358	නඩි පුහානසම් පෙම්	12
දියාමේ එස්සම වා පි	90	න නිව් බාලෙ විරුද්‍යාසී	10, 858
දිදුද් දදම් කාතා	36	නදාති වෙ මහාවිරු	202
දුපෙෂ්ස කතා අතතාතා 118,	364	නදීතිරසු සම්බන්ධ	358
දිලභ වා පි උහානති	90	නඇති පුහානකී පුහතිල	12, 196
දිස්සම් දහා වාපි සම්දහනති	90	නඇතා තා නඇති වෙව	24
<b>ඩ</b>		නඇතියා තැනෙ, ලොකේ	74
දිරි ඉතො, මාගුවනී මූහුලොකේ	256	නඇස්සම්බන්ධිතා ලොකේ	74
<b>දද</b>		න ප්‍රවත්තීකානානෙනා	320
දදව, විරුද්‍යා, අපුරේණි	420	න මූහුලොකේ පුහුනි කොට්	296
දූෂනතානි ගොනම පුහුන්දකම්ම	258	නභා එලුයා පදනී විලුයා	194
දෙව කස්සපා ව් ම, සේ, ව්	96	න ලත්දියා, සයාමි නා, පි කාලේයා-	202
<b>ඩ</b>		මනෙනා	202
ධිජේ, රථස්ස පණ්ඩුණා	78	න මාන මූහුණ සාපු	318
ධිජුන් බන් රජකා ජ, තරුපා	170	න මේ ල, එස සා දිව්‍යී	264
ධිනස්ස්,නී ව අභේකා,සා	306	න මේ වනසම් කරණීයමන්	323
ධිම් වරේ සේ, පි සම්ස්ත්‍රකා		නඩි, ගෙ මුද්‍යිලිරසු	94, 96
ධිම් වරේ සේ, පි සම්ස්ත්‍රකා	36	න යන් සිංහ නපි යන් වාදිතා	322
ධිමෝ, රුදු මාගුවන් සිලුනීනෝ,		න යන් වේ මහා විරුද්‍යා	230
ධිමෝ, රුදු මාගුවන් සිලුනීනෝ,	302, 328	නඩිදා අනුකාකන් ඩිලිං	214
<b>ඩී</b>		නඩිදා භාසිකම්බන්න	44
ධිජර ව විශ්වාස අධිගමම නොගෙ	168	න වේ දිරි පකුබන්නි	44
<b>න</b>		න සාන්නි කාලා මිනුරේසු තිවිව්	42
න අස්සනු හැවත්තා	64, 114	න සබඩා මෙන් මෙන් මෙන්	26
නගසා පසෙය අ,සිනා	348	න සුන්නිලසා සම්බන්ධ	424
න කා කම්ම කතා සාපු	110	න සුන්නි පුහාව, පි	304
න කා දැඟුන් බනිකම්,නු දිරු	144	න සුන්නි මෙයා මූහුණ	374
න කසා පවත්, න පුරහුමන්	256	න සුන්නි සෙ, වනි සිකුවු කදාව්	306
න තන් හැනීහා දුම්	186	<b>නා</b>	
න තෙ කාමා යානි විෂ්වානි		නාගනාමේ,සි හැවා,	334
න තෙ කාමා යානි විෂ්වානි	42	නාව්‍යනානි අනුමාතනා,	344
න තෙස් කො,වේශී ඕපෙන්නති	420	නාභ්‍යයානු බොහෝවිගා, තපසා,	198
න තෙ සුබ් පර්,නහති	10, 358	නාභ්‍යයානු පුහානති	102
න තෙහි යහකා සිලුනති	372	නා, ප්‍රිසනා, ප්‍රිසනි	24
න නැන් අනතාසම් පෙම්	12	නා,ම් විනතා ස්වා කණ්ඩා, ව	76
<b>නා</b>		නා,හා ගය, න දුබඩුවා	394

නා	පිටකීමිකානී	ප	පිටකීමිකානී
කාම් සබඩා අනිහැමි	72	පහාදි සඩිවිං නාව ල,නමුණිගා	42
කානු අස්සා සපස්සා ගෝ	284	පහිනම් නස්ස ත සනාන් ගන්න,	28
<b>නී</b>		පහුනහසකම් රාලිනා	132
නීකිනනා අරති වෙව	352	<b>පා</b>	
නීකිනනා වත ම සනාන්	332	ප,ජෙපු ව සංයම,මසේ	372
නීවත් උතුස්සමිද් වතනා	102	ප,පා ත කයිරු වවසා මනස, 24, 54	
නීදා ත ඇදි මිජ්ලමිකා	14	ප,නුරහු,සි ලගධෙපු ප්‍රබේ	250
නීදා ත ඇදි මිජ්ලමිකා	14	පාසාණ් සිහු,සකලිකා	214
නීබඩාණ් හගවා අ,හ	374	<b>පු</b>	
නීරය තීරවත්,නයෙ,නි.	62	පියව,වමෙව හාසේයා	338
<b>තෙනු</b>		පියෙ, ලේඛෙ සකෙ, ප්‍රතෙනකා	374
තෙනු තව පතිරූප	204	<b>පු</b>	
තෙව ත උප්පේව,ම	366	පුගහලු අයෙකා ලේඛෙ	188
තෙසා සහ, යන්න නසනානී		පුවත්ම් ත ගෙ,නම් තුරිපස්සුදු	100
සනෙනා	330	පුස්සදා වත පසිවි බහු.	378, 380
<b>තෙනා</b>		පුතානා වජ් මනුස්සානා	68
තෙශ, වේ බෙම් සරෙයා,එ	392	පුතාපූතා චිරනිකා, දුහනාන්	310
තෙශ, වේ බුද්ධි සරෙයා,එ	392	පුතාපූතා වෙව වපනානි බිජ්.	310
<b>ප</b>		පුතාපූතා ර,යනි මියනි ව	310
පකුඩකො කානීයාතො, නීගණ්සා		පුතාපූතා ය,වකා ය,වයනානී	310
126		පුත්තෙනු පුජ්තෙනයානා	312
පරිගලවත ත කයිරු	110	<b>පු</b>	
පපේරාතකරු අනිව්යේ බමම	346	පුලුලු මෙව පුජ්නාම්	276
පස්වාකාමුදාණ ලේඛෙ	32	<b>බ</b>	
පස්වා ර,ගරතා පුතනා	6	බඳු,සි ම,රපා,සෙන	192
පස්වා ජීනේද පස්වා ජහේ	6	බඳු,සි සුබබපා,සෙනි	194
පස්වා වෙද පස්වා සම්	52	බහුභා,පි බෙ, ත විහාරෝයා	54
පස්සුදු ලේඛයම් පපේරාතො	84	බහුනා, වත අස්ථාය	350
පරිසොතගාලී නීප්පානා	248	බහුම්පි පළපා, ජප්පා	296, 298
පසම් කලලා ගෙ,නී	366	බහු හි සඳා, පවුණියා	360
පණ්ඩෙනා,නී සම්ස්සදුතො	126	<b>බා</b>	
පනිරූපකාරී බුරවා	382	බාලා, සුම්දනාලෙකි	230
පනිරූපකො ම්‍යානිකා,කුණුලේලාව		<b>බ්</b>	
148		බ්‍රිජ් විමුන්දා	78
පදම් ය යා, කො,කොතදා පුගකී	152		
පබනස්ස පුවන්ණස්ස	212		
පමාදම්බුදුස්දාන්	46		
පරතො, අ,සි,සරෙ බාලා	62		
පරස වහෙනු ගො, ගෙසු	62		
පරයසිහාස්ස ලීක්වුනා	344		
පසංහියා, ගොපී හවනානී හික්කු	42		
පස්සාදිකා,යො, පුව්මුනන්තිතොනා	230		
පහාදු සඩිවිං ත විම්,නමුණිගා	22		

බූ	පිටහිඩිකානී	මා	පිටහිඩිකානී
බූද්‍යා, නුවුදෝධා, සේ, පෙරෙ	346	මාකාසි පාපකං කමලං	372
බූදෝධා, බිමම්දෙසෙසි	240	මාජානි පුව්‍ය වරණක්දව පුව්‍ය	300
මු		මාතරං කුටිකං මුසි	16
මුහුමාසනා දෙවදැනනා	281	මාතරි පිකරි ව, පි	318
හ		මාතාපෙනන්හරං ජනතුං	406, 408
හයා නු මථවා, සකක	394	මාතා පජාය පුහම්, හිකනෙනා	334
හා		මාත්‍යා පි තේ බුහුවත	52
හායාම් නාගදනනා	358	බ, රිහාරෙ	302
හි		ම, පලාදම් තුපුස්ස්ථාප	46
හිකුව සිය, කියි විමුනනවිනෙනා,		ම, බුහුවන දුරුස්මාදහානෙනා	302
	86, 98	ම, යිවි මකවා සකක	434
හියෙනා පස්ද්‍රිසතා, සේබා	278	ම, සඳුදු කරි පියවිකර	372
හි		මු	
හියෙනා, බාලා පනිජෝරුයු මුදා, 394, 396		මුනෙනාහා මාරපාසෙනා	192
හො		මුනෙනාහා සඛ්‍යඩපාසෙනා	194
හොත්, අවිජ්‍ය, මිරිජ්‍ය, ය	354	මම	
හොත්		මෙද්‍රව ගුණක්දව ප, යා, ණං	224
හො,ගෙ පන්තියමානෙනා	164	ය	
ම		ය, එංඩිකුලසම්, ජකං ගහිනං	260
මං නමස්සන්නී තෙවිජ්‍ය,	416	ය, කිඹුවී සිව්‍ලු කමලං	92, 94
මකෙනා ලක්ඩින, පර්,	334	ය, ව, බො, සිලුසම්පෙනනා,	132
මගධං ගතා, කොසලං ගතා,	356	ය, නිං, අප, යෙසි බිභු මතුසේයා	260
මවුනාබහා, ගතා, ගතා, ගෙ,	74	ය, මුශ්‍ය හාණ්ඩා, ප, පං	338
මවුනා පිකිනෙ, ලොකෙ,	76	ය, වදනායි නා තං මයෙං	212, 224
මවුනා පිකිනෙ යුතුනා,		ය, වදනායි මම ඉදනායි	212, 224
	406, 408, 410	ය, ති කයිරු කා ති වදේ	44
මවුනා ව පමාදු ව	36, 38	ය, ති දෙවා මතුසේයා ව	418
මකුදුමහං ලොකායිපත්නී		ය, සාචකෙන පතනඛබං	348
සහවසනං	322	යජමාතා, තා, තා ලිනුස්සා, තා	414
මතං, ව, අමත රෙදුනායි	372	යකුදු කරෙන් කායෙනා	170
මතං, ව, පුතුන රෙදුනායි	372	යකුදුසා යුකුදුතෙ ම, තා,	366
මහද්‍යනා, මහ, හො, ග,	30	යත්ව, යත්ව, මතෙ, නීවාරයෙ	26
මනසා, වේ පසනෙනාන	368	යත්ව ඇ, පෙළ, ව පත්ති	30
මනුජසා සඳු සනීමතෙ,	152	යත්ව නා, මකුදු රුපස්දව	26, 64
ම ජ්දිය, නු බො, සේසි උදුසු			116, 296
කා, වෙයෙමනෙනා,	202	යත්ව හෙරවා, සිරි-සප,	278
මහ, නුහා, වෙව, තෙවිජ්‍ය,	348	යත්ව, ලෙසා, අනුවත්තා, තා,	386, 388
මහ, නුමයෙ, ප්‍රවහසම්,		යජ, අකුණුතාරං බිජ්‍ය,	244
	48	යජ, තා, ම, කජා, වස්ස	294



ච	පිටිඩිකානී	ස	පිටිඩිකානී
වජ්ප්‍රත්‍යෙකා, ව වෙසාලි	366	සන් හඳු සන් අසා, සැන් හඳු, හඳු	376
වත්පදේන තයෙ, වුත්තා,	420	සන්මතෙකා, සදා හඳු	370
වන් යදුකි බිභානී	132	සන්නඩ්, තම එලෙ මූලිකා,	96
වසේ, ඉසාරියා ලෙළෙකා	82	සන්නිය, විස ඔමටෝස්, සන්නිස්සුලුපම, කාම,	24, 102
වි,		සන්නිස්සුලුපම, කාම,	234
ව,ව. මනක්ව ප ජීබාස සමතා,	80	සනෝ, පවසනෙ, මිනතා.	66
ව,යමෙමෙව පුරිසේ,	402	සදානුකාශෙ, අරකනා.	382
වි		සදාමටසා අනුක්‍රමුය	374
විජා, උපයකනා. සෙට්ස්,	78	සදා, දුනියා පුරිසයා ගොනී	70
විපුලා, රුගැහියානා.	128	සදා, බිඛිනි ප,පෙරයා.	82
විරෝධා, කාමක්‍රිය	100	සදාවීර්ං කපෙ, වුවසි	308
විරතෙකා මෙශ්ටා, බමතා,	64, 116	සදාය කරන් ඔස්සා	382
විරෝධා මෙ වුරුරුධාරයා.	308	සදාය,ය,හං පකිඩිනෙකා	218
විවෙකාමෝ,සි වන් පවිටෝස්,	352	සදාවීඩ විනතා පුරිසයා සෙට්ස්.	78, 382
විසෙනිභාතෙකා උපයනාවාවිනෙකා, 256		සබක්මල කක්ෂපාතෙකා,	244
විවිධ අලසා අනුසස්දාව	84	සබගස්පාත්‍යනාසා	368
වත		සබන් පිහානා, නැස්සී	236
වෙසාලියා වනෙ තිහරනතා.	52	සබදා වෙ සුබං සෙන්	378
වා		සබදා සිලස්මපාතෙනා,	100
සංසරං දික්මධිඟානා.	190	සබඬ, අ,සනතියා, ජේන්ටා,	378
සකුතේනා, යථා, පංඡුවුන්නිනෙකා	352	සබඬ වෙළඳ වෙළඳ සාඩු	142
සස්ක්‍රීති මේ සුඩා එන්	332	සබඬ මල්වතිනා, ස,ඩු	54
සස්ක්‍රීර පරතෙකා, පසා	336	සබඹිරව සලා,සෙට්	32, 108
සස්ක්‍රීතෙකාක්ප දෙසෙන්	340	සබඩ හගවතෙකා, පුත්තා,	342
සස්ක්‍රීසා අන්ත්‍රී කනී, 118, 364		සබඩි නික්විපස්සනානි	284
සස්ක්‍රීසා පසා,දේ, යස්ස සුළු	414	සබඩි සනානා, අන්ත්‍රී,තා,	402
සවේ අන්තී අකමෙමතා	386, 388	සබඩි සනානා, මරිසානානි	178
සවේ එනති මනුස්සානා.	62	සබඩි සඅම්ලගරුනෙකා,	254
සවේ'පි එනතෙකා, ණියෙයා	332	සබඩි, අ,ඩීපිතෙකා, ලෙළෙකා	242
සවේ'පි දස්පරෝර්,නෙකා	354	සමණ, ම,තා, පිතා, හාතා,	84
සවඩ. වෙ අමතා, ව,ව,	338	සමණ්ඩ අරණා, ලෙළෙකා	84
සවේ ට. කෙකවලා. සබඩි.	200	සමණ්ඩ වාෂ්ඩණ ව,පි	174, 176
සවේ මයා. අනුමුදි.	224	සමුද්‍ය උදාධිනා සෙට්ස්,	128
සවඩ. බෙමෙම, සංයමේ, මූහ්මරියා.	302	සම්ලා, විසෙසි, උදාවා, නිහිතෙකා,	22
සවේන දැනෙනා, දමසා		සම්ලාභුලා, යම්දුන් ව	232
දිපෙහෙකා, 300		සම්බැව වත් තිකාසා.	92
සස්ක්‍රීයා විපරියෙසා,	336	සම්බැව ව,පි විජ්‍යනානි	92
සන් සහසානා නිරඛුද්තා.	274	සම්බැඳෙයා දිපදා සෙට්ස්,	12
සන් සහසානා පිත්තතකානා.	240	සහාවරිතෙනා ජලෝ, සිගාලේ,	128
		සා	
		සාඩු බො, ප ජීවිතෙකා, නාම	374
		සාරතානා, කාමිතෙනා,ගෙසු	140
		ස,රිපුතෙනා, ව පස්ක්‍රියා	60, 106

සි	පිටිඩිකානී	සෙ	පිටිඩිකානී
සිවේ, බෙමෙ, ව සෙරි ව	128	සේ, අහං විවරිසාම	381
සි		සෙ,කස්ස මූල්‍ය පලිබාය සබඩා	224
සිලු. අරරසා, සාමු	66	සෙ,කාවත්වීණෝ, නු වනමති	
සිලු. යාච ජරා, සාමු	66	කායසි	222, 230
සිලු. සමාධි. පසුසුදුදුව	188	සෙ,වත් පුනෙකැහි පුනතිම, 12, 196	
සිලේ පත්වියා,ය නාරෝ, සපසෙකුණු	26, 294	සෙ, ඩිරෝ, ඩිනිසල්පනෙනා	222
සි		සෙ, මේ බමත්මදේසෙසි	350
සුබල්විනො, පුරේ ආසු.	116, 361	සෙ,හං එනෙ පරානාමි	64, 116
සුබිතා, වත් නො මතුරු,	98	සෙනහරු, අනෙකම්හුනා,	370
සුඹනානී බෙමෙ. විමල්.	344	ස්වාගතං වත් මේ අංසි	350
සුඹනානී ක විජ,නානී	354	ස්වාහං අකෘතිනා, අසිනේ,	
සුතමේව මේ පුරේ ආසි	52	අනුපයා	324
සුහාසිතං උත්තාමල්පු සනෙනා,	338	හ	
සුහාසිතයා සිනෙකිට	86	හනතා, ලහනි හනතාරං	158
සුවිර්. පුසිමසෙකුවට	406	හ	
සුප්‍රඛං වත් ජ්‍රීවාම	208	හින්නා,නුකමටී සමුළුදේ,	204
හ		හින්නා, අයාරං පබැජනා,	30
සෙවි, හ කිර ලොකයම්. 416, 418	420	හින්නා, අහං බු,හමුණ දුරදීගං	302
සෙලු. ව සිරපුහුවට	230	හිරි තයා අපාලමෙනා,	58
සෙලේ යට්, පබැනමුදුන්වියිනීනිනේ,	250	හිරිනීසෙධා, තනුයා,	16
සෙවෙම් පනතානී සෙනාසනානී	278		

## සිංහලීය තාමානුකූලමණිකා

අ	පිටක්ඩිකා, නි	ඉ	පිටක්ඩිකා, නි
අකොකාසහාරදාළ	288, 290	ඉසිඩිලිපසු	220, 222
අගෙලවේවතිය	330, 332	ඉසිපත්තන	192
අක්කිකහාරදාළ	296, 298	ජ	
අජපාල	188, 190	ජසාන	390
අජපාලනීතෝධු	222, 248, 252	උ	
අජපාත්‍යසානු	154, 156, 158	දැජ්බ්‍යානය සඳහාදීකා	42
අජතකැසකමලල	130	දැනුර	104, 106
අකුරුත්වන	102	දැනුරිකා	374
අකුණුකෙකාඩ්බ්‍යාදේ	346	දිදිය	310
අකාලපිණික	1, 4, 10, 32, 36 40, 42, 46, 86 104, 106, 108, 130, 196, 200 204, 232, 258, 264, 278, 320 336, 338, 342, 350, 370, 374 376, 378, 384, 386, 388, 392 396, 406, 408, 418, 422, 426	දිපක	62, 114
අනුරෑධි	264, 284, 356	දිපවාලා	240
අනුක	194	දිපවත්තන	282
අකිකලිංද	276	දිපවාන	312
අක්වන	232, 238, 242, 244, 246	දිප්පලවණණ	238, 240
අභිඟ	278, 280, 282	දිරුවෙලා	188, 190, 222, 226 248, 252
අරති	226, 230, 232	ඇ	
අරුණවතී	278, 282	එකකාලා	306
අරුණවනනු	278	එකසාලා	204,
අවිය	62, 114	කකුබ	3
අසම	126	කන්මලාරකනිසුකක	102, 106
අසුජ්ජිකහාරදාළ	292	කපිලවං්ඩු	263
අකිංසකහාරදාළ	294	කපැන	46
ආ		කලංජකනිවාප	264
ආකොටක	126, 128	220, 286, 288, 292, 296	
ආනන්ද	106, 122, 162, 284, 326 336, 356	346, 378, 380, 412	
ආහසුර	208	කකිහාරදාළ	306, 308
ආලවක	380	කසුප	64, 86, 116, 264, 354
ආලුමි	330, 332, 334, 380, 382	කසුපගෙෂන	354
ආලුවිකා	232, 234	කා	
ඉ		කානියාක	126
ඉංදුක	366	කාමද	90
ඉංදුකුල	366	කාසි	154
ඉසිඩිල්	348	කාලසිලා	220, 222
උ		කි	
සිංහලීය තාමානුකූලමණිකා	282	සියාගෙනුත්මි	236
ඇ		කු	
සුසිඩාර	282	සුසිඩාරය	282

කු	පිටකිඩිකානී	කු	පිටකිඩිකානී
සුවාගාරසාලා	54, 206	ව්‍යලකෙකාකනදා	54
තස්සා		ජ	
කොකිනද	52	ජච්ඡාරදාජ	294, 296
කොකාලික	268, 270, 272, 274	ජනු	116
කොක්කිස්සු	346	ජා	
කොසල	116, 132, 164, 168, 204 212, 298, 302, 320, 322 352, 354, 358, 364	ජලනී	356, 358
ඡ		ජේ	
බර	368	ජෙනවන	1, 10, 14, 32, 36, 38 40, 42, 46, 56, 86, 88, 92 104, 108, 130, 196, 200, 204 232, 254, 258, 262, 264, 270 272, 278, 294, 320, 336, 338 342, 350, 372, 384, 386, 388 392, 396, 406, 408, 418, 422, 426
බබ		ජා	
බෝමදුසාය	328	ජගරයිඩී	168
බෝමදුසායක	330	ජණනා	226, 230, 232
ජ		ජපාද	18
ගයෙර	348, 350	ජපාදරම	18, 20
ගයා	368	ජා	
ජී		ජායන	92, 94
ජිජිකැට්ටි	200, 368, 414	ජාවනීය	426
ජොංඩා		ජූ	
ගොනම	26, 50, 76, 80, 100 130, 200, 204, 206, 208, 210, 230, 258	ඡුං	274
ගොංඩික	220, 222	ඡුංපලවෙශකමුණට	270
ජ		ද	
සමිකාර	64, 114, 116	දක්වීණාගිරි	306
ච		ද්	
වන්දන	100, 106	ද්මලි	88
වන්දනයලික	150	ද්බී	
වජ්ඩනතු	94, 96	දිකලයි	98, 106
වජ්ඩමස	98, 106	ඕද	
වමපා	848	දෙවදනන	276, 284
චා		දෙවහික	312
චාලා	240	දෙවාතම්භාද	384, 408
චි		ඩ	
චිරා	380	ධනක්ෂානී	286

න්	පිටක්ඩිකානී	බ	පිටක්ඩිකානී
නඩ	120	බක	258, 274
නඩන	100, 106	බකබුහුම	258
නඩ්ටිසාල	120	බං	
නවකම්ක හාරඳු, ජ	320, 322	බංඩාස්සි	192
නා		බංඩානානී	62, 114
නාග	344	බ	
නාගරක	162	බලධිකි හාරඳු, ජ	292
නාගද්ධාන	358	බල	
නී		බලුවපැණුවීණා	222
නීගණකයා, තැපුහා	126, 130	මු	
නීගෙළ, බිකාප	330, 332, 334	මුහුදෙව	254
නීඩික	126	ග	
නො		හඳුදෙව	62, 114
නොරංජර	188, 190, 222, 248	හඳුශ	62, 114
	252	හා	
ප		හාරඳු, ජ	288, 290
පකුඩික	126	හාරඳු, ජයෝ, නානා	286, 288, 322
පකුඩිකව්‍යවහා	130	හී	
පමචනීසාය	320	හිකකි	326
පමචවකබුහුම	266	හිඟා	
පජ, පත්‍ර	390, 410	හොරපුහා	118
පජ්ජ්‍යනා	54	හි	
පසුධියාලා	208	මකකිලිගොසාල	126, 130
පසුධිලවණි	92	මගධ	208, 276, 306, 370
පලුගණක	62	මිස	408, 410
පසෙකදී කොසල	130, 132, 134	මසෙනතු	408, 410, 418, 420, 424
	136, 138, 140, 142, 144, 146	මත්සිහඳු	370
	150, 152, 154, 156, 158, 164	මත්සමලක වෙශිය	370
	166, 168, 170, 176, 178, 180	මදුකුවැටි	48, 50, 202
	184	මල	282
ප		මලුලිකා	140, 142, 146, 158
පිඩියිය	62, 114	මහාකා	262
පියවිර	372	මහාකායාප	262
පියවිරල, ඇු	372	මහාමෙශ්‍යලාක	262, 348
පු		මහාගේරාභුව	170
පුක්කුස	62, 114	මහාලි	408, 410
පුනබ්බුළ	374	මහාවක	46, 52, 54, 206
පුනබ්බුළම, ඇු	374		
පුබංරම	146, 340		
පුරිජාද	408, 410		
පුරුණකස්සයාප	126, 130		

මී	පිටහිඹුණි	මෙ	පිටහිඹුණි
මැගබ	88, 154, 156, 158	වෙජයනනාප, සංද	416
මැක	88	වෙවලේරි	126, 128
මැණවග, මිය	128	වෙණු	98, 106
මැකලි	394, 400, 416, 418, 420	වෙදැකීපුනක	154, 156, 158
මැකලි සංඝා, හකා	394, 400	වෙප්පින්නි	96, 392, 394, 396
මැබෝ, සක	324		398, 400, 424
මැකස්ථානි	316	වෙරෙවනක	402
මැර	128, 188, 190, 192, 194 196, 200, 202, 204, 206, 208 210, 212, 214, 216, 218, 220 222, 224, 226, 232, 238, 246 344, 428	වෙසාලි	52, 54, 206, 360, 408
මි		වෙලවන	98, 126, 194, 196, 220 286, 288, 292, 296 346, 378, 380, 412
මිගේදය	102, 192	වෙගලිඩි	64, 116
මිගාරලා, නුපා, සංද	146, 340		
මමා			
මො, ගෙලුලාන	264, 270	සකක	46, 162, 214, 216, 284 328, 386, 388, 390, 392, 396 398, 402, 404, 406, 410, 414 416, 418, 424, 426
මොහරුජ	42	සඛාරව	326, 328
ර		සක්‍රියාලැංසුපුනක	130
රග	226, 230, 232	සනුලුපකාධික	32, 36, 38, 42 46, 50
රු		සනඩිඩුම්පර	276
රුජ	94, 96	සපැනීනියිර	276
රෙ		සම්ඛි 18, 20, 22, 24, 216, 218	
රෙකිනස්ස	118	සමිර	404, 406
ව		සම්ව	278
වඩිස්	330, 332, 334, 336, 338 340, 342, 344, 346, 348, 350	සකමත්ති	248, 250, 254, 272 284, 414
වජර	246	සහලි	126
වජීපුනක	360	සහයකඟ	408, 410
වර්ණ	390		
වසුදානක	100, 106		
වා			
වාසව	398, 408, 410, 416		

සංඛ්‍යාව	පිටහිඳුණු	සං	පිටහිඳුණු
258, 261, 268, 270, 278, 294		පුද්‍යක	376
296, 310, 312, 314, 316, 320		පුද්‍යාව, ස	266, 268
324, 326, 336, 338, 340, 342		පුද්ධික හාරඳාජ	296
350, 372, 384, 386, 388, 392		පුබම්,	426
396, 400, 402, 404, 406, 408		පුජාරිකාහාරඳාජ	298, 300, 302
414, 416, 418, 422, 426		පුජාරිකා	298
ස		පුම්‍යම	102, 106, 266, 268
සිංහ	278, 280	පුරිය	96
සිලුවනි	214, 216	පුලිර	384, 386
සිව	108	පුළිම	124, 386, 388
සි		සෙ	
සිකවන	374	සෙරි	110, 112
සිවක	376	සෙලු:	244
සිජුපටිලා	242, 244	සෙශා	
සියේ,	202	සෙ.ම්:	234
සු		සි	
පුක්කා:	378	සිම්පනා	
පුර්මහනි 402, 408, 410, 416, 424			
පුර්,	408		

## පද්‍රනූකකමලණිකා

අ	පිටකුඩා	අ	පිටකුඩා
අකංසු	116, 364	අකෙබයෙස	22
අකශේවී,	324	අකෙබිසු	270, 274
අකත්‍යැසුනෙ,	403	අබිලෝ	334
අකත්‍යෙ,ගෙන,	180	අගනි	210, 212, 242
අකත්‍යෙන්,	180	අග්‍යින්ස්	192
අකත්‍යුප,සනෙ,	180	අගරසිය.	426
අකම්පික.	242	අගාර.	30, 408, 410
අකම්පුනා	386, 388	අගාරවෝ,	252
අකම්පුනා	386, 388	අගාරසමා,	182, 218, 254, 288, 290,
අකාලීකො,	18, 20, 214, 216, 390		332, 354
අකාලෝ	266, 376	අයෝ.	148, 150, 278, 346
අකිවෙශන	62	අයෙදු,රේන	402
අකිවෙශන.	42, 46	අයෙපිණබ්.	256
අකිවෙශන,	256	අයෙමකඩ,යනි	160
අකියුව.	268	අයෙහෙසි	156
අකුණෙ,හය.	344	අයි.	28, 130, 132, 296
අකුබිම්,නෙ,	80	අයිභුනනා.	296, 298
අකුසලේ	352, 362	අයෙයා	128
අකුණකේ,	334	අයෙනා	36, 38
අකුරනා	58	අකෘ.	42, 104, 244
අකෙවල්	258	අකාමිනා.	128
අකෙට්ටිනෙ,	126, 428	අකර,කසා	104
අකෙට්ටිදු	290, 396, 398	අක්විතයෙ,	42
අකෙකි,බනෙ,	406, 408, 410	අකාතය.	212
අකෙකි,බේ,	426	අකාශෙන්බ්,	272, 274
අකෙකි,ස.	158	අබෑසම්බාර,	246
අකෙකි,සකේ,	158	අබානි	14, 182
අකෙකි,සනි	174, 288, 394	අබිජිරස	350
අකෙකි,සන්නි.	290	අබිඵානි	336
අකෙකි,සසි	290	අවල,	412
අකෙවල්නෙනා,	110	අවවකඩම්.	258
අකෙවි.	404	අවිරඅරහත්තාපනෙනා,	350
අකෙවිර	70	අවිරපක්‍රන්තාසා	272
අකෙවිත,ර.	22	අවිරපක්‍රනෙනා	276
අකෙවානි	340	අවිරපක්‍රනෙහිසු	146
අකෙවානෙ	346	අවිරපක්‍රනෙහිසු	18, 20, 330
අකෙවානෙ,	70	අවිරපක්‍රනෙහිසු	288, 290, 306
අකෙවාමි	224	අවෙනිය.	354
අකෙවිනි	194	අවෙලුකා	146
අකෙකියා භණ්ඩානේ,	22	අව්‍යාම්	44
අකෙකියාම්.	22		

අ	පිටකීමිකානී	අ	පිටකීමිකානී
අවකාශය	236, 386, 388	අප්පිට්, සයි	284
අවකාශය	426	අප්පිට්, රැහැස්	394, 398
අවකාශනී	198	අප්පිට්, වසකා	250
අවකාශනී	272, 274, 356, 428	අප්පිට්, වසෝයෙන්	406, 408
අවකාශරා	426	අපේක්‍රි, කාසේ	190, 194, 196, 200
අවකාශරා	48, 196, 202		206, 320, 340, 376
අවකාශුමල	250	අපේක්‍රි, ගහෙකා	234, 238, 246
අවකාශනී	382	අපේක්‍රි, ගාලුපානෙකා	358
අවකාශනී	182	අස්ථලි	118, 150, 250, 338, 340
අවකාශනී	392		342, 344, 346, 364, 424
අවකාශරා, ගණස බිඳුවවා	58	අස්ථලිකරණීය,	392
අවකාශරාසකිපරිප්‍රිවෙනා	10	අස්ථුදු	14, 180, 250, 366
අවකාශරාය	110, 114, 118, 148, 178, 280, 318, 412, 422	අස්ථුදුකර	206, 208, 244, 264
අවකාශරාය ප්‍රාග්ධනයා	280	අස්ථුදුරාස්‍ය	258, 286
අවකාශරාය දෙපු	152, 316	අස්ථුදුකරයි	238, 320, 352, 354
අවකාශරාය	62, 64, 114		356, 358, 360, 362, 364
අවකාශරාය	22, 42, 230	අස්ථුදුකර	14, 10, 18, 20, 146, 356
අවකාශරාය පා	322	අස්ථුදුකරයි	254, 370
අවකාශරාය දකා	166	අස්ථුදුකරයා	158, 208, 216, 254
අවකාශරාය	66		274, 278, 288, 290, 306, 352
අවකාශරාය	242		358, 360, 362, 364, 378, 380
අවකාශරාය	212		412, 422
අවකාශරාය	212	අස්ථුදුස්‍ය	266
අවකාශරාය	214	අස්ථුදුතෙ	34
අවකාශරාය පතිව්‍යෙ	216	අස්ථුදුතු	114, 118, 246
අවකාශරාය පතිව්‍යෙ	216	අස්ථුදුතු ජයමරණ	134
අවකාශරාය	144	අස්ථුදු	296
අවකාශරාය	154	අස්ථුදුණුලපාහවා	324
අවකාශරාය යෙ	132, 310, 320, 321, 326, 828, 330	අස්ථුදුතුයාරෙ	192, 252, 416,
අවකාශරාය	334, 350	අස්ථුදුතු	32, 34, 42, 44, 56, 62
අවකාශරාය	40		64, 108, 114, 188, 218, 220,
අවකාශරාය	22, 406, 408, 410		230, 258, 318, 360, 400
අවකාශරාය	132, 134, 302	අස්ථුදු	400
අවකාශරාය කා	138	අවකාශ,	274
අවකාශරාය	426	අවකාශය	402, 404
අවකාශරාය	6, 10, 18, 20, 22, 38, 126, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 208, 218, 220, 222, 228, 230, 232, 256, 262, 264, 266, 286, 302, 308, 312, 318, 320, 322, 328, 336, 352, 354, 356, 358, 362, 364, 366, 368, 380, 384, 388, 394, 416, 424	අවකාශය	238
		අවකාශම්	404
		අවකාශම්	414
		අවකාශම්	124
		අවකාශම්	162
		අවකාශම්	370
		අවකාශම්	392
		අවකාශම්	370
		අවකාශම්	20
		අවකාශම්	366

අ	පිටක්චිකානී	අ	පිටක්චිකානී
අවසිකනු,	204, 206, 210, 338, 342	අත්තමලේනු,	150, 264
	344, 374	අත්තසැස්සෙනුකො,	194
අඩික්කෙලගෙනි	342	අත්තසම්	12
අඩියා	134	අත්තසමහුතා,	134 180, 370,
අඩියි	140, 174	අත්තතා, 134 136 138 142, 302,	
අඩෝස්	176	අත්තතාතරක්කිලේ,	146
අඩු	248	අත්තපාපුති.	256
අඩුවා.	882	අත්තම 22, 104, 132, 186, 202, 290	
අත්තකාවලය	248	354, 394, 398, 424	
අත්තඇදෙනු	100	අත්තකරණ	140, 146
අතරද.	62, 114	අත්තකාම්	352, 354, 356, 358
අත්තකාලෙනු	358		360, 362, 364
අත්තකානුත්තුපෑකෙනු	262	අත්තකාමේ,	82
අත්තකානෙනු,	226, 228	අත්තවරද.	42
අත්තකාමල.	346	අත්තරජාතියා	66
අත්තකාමල	206	අත්තරජාතා	402
අත්තවල	170	අත්තයේ,	318
අත්තණ්ඩාප්‍රභ්‍රව.	360	අත්තවතී	54
අත්තදිවා	358	අත්තවය.	328
අත්තථය	288	අත්තයංගිත.	94
අත්තදේවපානෙනු,	256	අත්තයා	230, 338, 402
අත්තපානෙයා	118	අත්තා	202, 394, 398
අත්තමක්කෘති	334	අත්තාතං	408, 410
අත්තරවත්තගාමිනු,	278	අත්තාගිස්මයා	160, 164
අත්තරෙවති	348, 412	අත්තාය 56, 192, 290, 350, 382	
අත්තවෙලද.	356 358, 360	අත්ති	8, 22, 388
අත්තවෙලව, පි	358	අත්තිකා	238
අත්තවෙලා	374	අත්ති තු බේ,	134
අත්තවිජ්ජි	346	අත්ති	202
අත්තසාරං	140	අත්ති	94, 336
අත්තගරිනු,	166, 168	අත්තේ	160, 338
අත්තතා	10, 254	අත්තේන	152, 318
අත්තතාත්තාත්තාවානු ගොවනු	10	අත්තේ, 160, 164, 180, 182	
අත්තතා	258	354, 382	
අත්තෙනු	30	අත්තාපරද.	130, 274
අත්තකනු.	244	අත්තේ	134
අත්තකාලෝ,	142	අද්ධ්‍යාච්චාවලය	398
අත්තන්දැන්ඩුපු	420	අද්ධ්‍යායෙන	300
අත්තනා, පියාතරෙ	142	අද්මිදෙද,	414
අත්තනෙනු	336	අද්ධ්‍යාය,	132
අත්තනෙනු, 104, 126, 132, 136, 186		අද්දින්නං	364
330, 332, 334, 362, 372, 394		අද්දියාම්, ගොනු	380
	398	අද්විතියාය	122
අත්තමනා,	282	අද්විහානායා	156, 158

අ	පිටපිඛානී	අ	පිටපිඛානී
අදුබිඟ	400	අනඩිගනයස	386, 388
අදුක්කී	214, 216	අනනුවප්ප,	336
අදුස	210, 346	අනන්දයසී	258
අදුසා	222, 258, 262, 266, 298 320, 322, 376, 400, 424	අනඡි	104
අදුගතා	178	අනපව්	132
අදුගැ	378	අනපනින්නී	178
අදුව	230, 258, 300, 366	අනපපෙක්ඩ	420, 144
අදුවන්	190, 254	අනපපෙක්ඩය	32
අදුවශේෂුව සමාන්	258	අනහිරති	330, 332, 336
අදුව්වාට්ටා	354	අනහිරතිං	330, 332
අධිමත,	334	අනරියා	90
අධිකවත්තා	234	අනලංකානා	30
අධිගවත්ති	386, 388	අනලයා	82, 84
අධිගත්තා	248	අනලුගතතා	302, 328
අධිගම්ජ	386, 388	අනවප්ප,	336
අධිගම්ම	168	අනයාව,	314
අධිපත්‍යනාසා	136	අනාගත්	10, 254
අධිප්පායා	226	අනාගතප්පාය	10
අධිමුලේවය	212	අනාගම්මි	270
අධිමුලේතා	208	අනාගාරුන්	420
අධිවත්තානි	184	අනාගු	224
අධිවත්තාමානේ	184, 186	අනාජා	118, 364
අධිව්‍යා	260, 352, 354, 356 358, 362, 364	අනාදරා	174
අධිව්‍යා	48, 202	අනාදිතා	420
අධිව්‍යාසේනා	266	අනාජකං	1
අධිකාගත්තා	18, 20	අනාලෙක්	100
අධෝ	222	අනාවට්	100
අධෝමුඛේ	226	අනාලේ	302, 328
අනකොසනා	290	අනාසවා	236
අනකඩාත්තය	340	අනිකාමයං	222
අනගාරයා	182, 218, 254, 288 290, 306, 332, 350, 354	අනික්ලිත්ති, එ	18, 20
අනගාරිපුපෙනාසා	90	අනිකෙකා	356
අනසේ	104	අනිවත්තාස්ව සමාන්	258
අනඩිගනසා	24, 292, 361	අනිවත්තා	116, 364
අනවත්තරයා		අනිවත්තා, 10, 284, 354, 358	116, 364
අනකුණුපෙනි	256	අනිවත්	116, 364
අනකුණුය	374	අනිස්ථාමානෙන	322
අනණ	250, 416	අනිඳිතා	56, 168
අනත්තා	178	අනිමිතතා	336
අනත්තාමෙනා	158, 286, 288, 292	අනිවත්තනා	308
අනජ්ජයාණියා	24, 44, 188	අනියැයිමේ	14, 86, 98
		අනිසං	22, 42
		අංශේ	102, 256

අ	පිටපාභාෂාණී	අ	පිටපාභාෂාණී
අනුක්‍රමන්ති	92	අනුබුද්‍යෙ,	52
අනුකමප.	316, 326	අනුමැශයෙ	318
අනුකමප,	368	අනුහාවෙන	314
අනුකමපිකා	352, 354, 356, 358 360, 362, 364	අනුහේ,නි	334
අනුකමපිතු.	368	අනුමතප්‍රතිනොතා	152
අනුකුල.	144	අනුමේදිත්තා,	264
අනුකුම්මිතවෙ	44	අනුපූර්ණය.	222
අනුග.	186, 170	අනුපූර්ණයි	46
අනුවම්බම්බෙ,	320	අනුපූතා,	112
අනුරිච්ඡා	170	අනුරෝධවිරෝධවෙසු	204
අනුවිභ.	386, 388	අනුවත්තිය	110
අනුවිභා	386, 388	අනුවත්තා	404
අනුවිභා	80	අනුවිත්තාය	362
අනුවිභා	212	අනුවිලෝ,කෙනු,	340
අනුවපානී	110	අනුයාසනි	56, 158, 204, 368
අනුවතර	130, 192, 254, 288 322, 342, 392	අනුයාසනී	86
අනුතතරේ	390	අනුසික්කාරේ	98, 418
අනුත්‍යා	102	අනුසික්කේ	346
අනුත්‍යාසි	182	අනුසාරක.	392
අනුදියා	222	අනුසාරේරා	392
අනුදියා	368	අනුසාරේරයාප	390, 392
අනුද්‍රං්‍යෙනි	330, 332, 336	අනුසාරේවයි	376
අනුඩ්,ව,ම	214, 216	අනුසුළුකා	30
අනුඩ්,වි	18	අනෙකඩ්,නුදු	324
අනුනයම්බෙ,	412, 424, 426	අනෙකපරිය,යෙන	132, 288, 305
අනුප්‍රිභ.	170	අනෙකවිජිත.	346
අනුපතනනී	42	අනෙක,	258
අනුපතනනී.	98	අනෙකායත්තා	80
අනුපයෙ	324	අනෙකො,	230
අනුපරිගම්	142	අනෙලේ,	256, 284, 334
අනුපරියයනී	198	අනෙලුගලුය	338
අනුපරියෙනි	348, 342	අනෙ,මන්ම.	58, 418
අනුපලිනාත්තා	250	අනක.	116
අනුපලිතෙනා	256	අනක	190, 192, 204
අනුපවතෙනනී	342	අනකකා	188
අනුපායාස්	354, 386, 388	අනකකාත්තී	194
අනුප්‍රබ.	6, 120	අනකත්තිරිය	120
අනුපතනනා	106, 348	අනකරඩ්,යාප	222
අනුපතනයදනී,	134	අනකරඩ්,යි	92, 190, 200, 208 234, 240, 244, 246, 276, 424
අනුපතෙනා	374	අනකරඩ්,යිනී	4, 86, 192, 194 196, 198, 202, 204, 212, 214
අනුපදෙසි	288		218, 272, 276
අනුපතෙනාදු	102		

අ	පිටිඩිකානී	අ	පිටිඩිකානී
අන්තරිකා	266, 278, 282, 404 406	අපරයේ,	188
අන්තරිකානී	248, 256, 258, 262 264, 376	අපර,	32, 274
අන්තර	118	අපරුත්තස්සිස්	48
අන්තරයකරා	60	අපරුපර	160
අන්තරෙන	282	අපරිපුණ්ණයා	252
අන්තලිකභවයෙනු	204	අපරිඛුජ්‍යේයමානෙ	166
අන්තලිකෙකා	96	අපරිකුඩුය	22
අන්තමලදෙහබාරී	28, 100	අපරිවිතක්කානී	344
අන්තමස්ථිරය	374	අපරෙන	268, 360
අන්තම්	258	අපලායි	182
අනොන්පර	114	අපලිඳා	118
අනොන්වාසිකා	322	අපස්සන්නී	356
අනොනා	118, 250, 294	අපාගතං	44, 46
අනොනා අපුදා	148	අපායා	48
අනොනාජට්ටා	26	අපායංසේව්ව	400
අනුකි	144	අපායකී	258
අකිකාරං	172, 174	අපාලමේ	58
අකිකාරනීමිසාය	278	අපිඹුණව,වෙ	406, 408, 410
අකිකාර 96, 132, 288, 306	314	අපියුදං	206, 218, 248
	330	අපිකාපු	334
අකිකාරෝ	376	අපුකුදං	208
අන්නං	58, 110, 182, 366	අපුරුජ්‍යකසේවිකා	242
අන්නඟද	56	අපුනකං	168, 170
අන්නපාකෙනා	184	අපුනකුවාය	310, 370
අන්නසාය	172, 174	අපුනාගමනං	42
අන්බේධිං	230	අපෙක්ඩා	144
අන්හැලි	72	අපෙනස්සෑකා	202, 250
අන්,ලිව්සී	208	අපෙම	224
අන්,ලිසින්	128	අපෙකි	224
අනෙකං	222	අප්ප	4, 104, 198, 258
අපකකමට	110, 188	අපෙක්සිරේක	118
අපකකමේ	224, 226	අපෙකාමිං	36
අපවයාරමා	418	අපෙකා	138, 140, 146
අපවිකා	318	අපෙරුත්තනා	240
අපවේයාකං	312	අපවිකුරුපිකීනෙනා	290, 394, 398
අපකතං	52	අපවිපුළුයාලේ	244, 284
අපකාමේසි	368	අපෙරිභානෙ	226
අපනීයනී	314	අපෙට්ට්ව,නියං	378
අපබ්‍යාමනී	402	අපෙට්ට්ව,දිනා	8, 10
අපරං	250	අපෙත්තියා	1
අපරජ්	332	අපෙත්තිකීකෙක	222
අපරද්ධං	270	අපෙත්තිටේ	100
		අපෙත්තිසේයා	252

අ	පෙනුවානි	අ	දේශීඩානි
අපපත්‍රම, නසො,	220	අබුහායාසි	154, 156
අපපත්‍රසාය	386, 388	අබුහායුසුකුම්ම, තෙ,	124
අපපදුව්‍යපදුව්‍යිනා	24	අබ්‍යාගාමනසො,	174, 176
අපපදුව්‍යිසාය	24, 292	අබ්‍යාගෙනැන	14
අපපත්‍රප, තගෝ, පකේ	172	අහ හේනැන	290
අපපලකුද්ද	354	අහ බෙබා	224
අපපබේ, බත්	16	අහ ය	404
අපපමත්‍රසාය	164, 348	අහයදක්වාණ	404
අපපමත්‍රෙනු, 8, 46, 52, 164, 216 218, 220, 270, 274, 282, 288 290, 346, 382	354	අහසාථ	222
අපපමකුද්ද	46, 160, 164	අහසි 4, 6, 8, 144, 268, 276, 280 284, 332, 334, 356, 360, 378 380, 398, 424, 426	354
අපපම, ද	268	අහිකඩිනාතා	354
අපපමෙයා	192, 250	අහිකඩිතා	354
අපපරජකජරාත්‍යිකා	250	අහිකඩිනාතාව්‍යාණ	132, 288, 290, 296 306, 320, 322, 324, 330
අපපරජකේ	364	අහිකඩිනාතාව්‍යාණ	1, 4, 18, 20 36, 98, 126, 270, 272
අපපසාද	320	අහිකඩිනාතාව්‍යාණ	1, 4, 18, 21, 36, 86 88, 92, 98, 102, 108, 126, 270 272
අපපකිරීකෙ	300	අහිකඩිම	376
අපපාණකෙ	300	අහිකඩිමන	376
අපපාහාර	32	අහිජරජන්	358
අපපිලේර්	122, 126	අහිජරජ, ත	130
අපපියෙ	134, 136	අහිජරජ, ක, ම්	280
අපපෙකට්ට, තී	250	අහිඡන්ද	254, 288, 290, 298 306, 312
අපපෙකට්ටෙව	144, 250	අහිජනුසේ	316
අපපෙකද	288	අහිජ්‍යාව, 338, 340, 342, 344, 346 348, 354	52
අපපෙයුසුකුම්බාය	248	අහිඵාව, වර	324
අපපෙයුසුම්කුඩා	360	අහිඵත	282
අර්ථභිජාරාය 132, 134, 178, 180	30, 120, 220, 222	අහිඵත්‍යාන	224
අබබේ	274	අහිඵත්‍යාන, මේයා	224
අබලා	398	අහිඵත්‍යානීතිතාව, 190, 194, 206, 210 214, 266, 358	262
අබලුයා	122	අහිඵිමල්මේනෙයා, ම	106, 378, 380
අබුධා	92	අහිඵුසනා	286
අබුඩේ	274	අහිඵුසනා	314
අබුකූයා	254	අහිඵුසනා	186, 426
අබුකුසුසි	254, 288, 290, 306		
අබහත්‍රිතා	254		
අබහසම	184		
අබහමතා	364		
අබහායනු	74		
අබුභ	110, 114, 118, 148, 178 280, 318, 412, 422		
අබුන්විත්‍රතාත්‍රාතා	318		
අබුයානෙ	156		

අ	පිහිටිචාරුනී	අ	පිවිසිචාරුනී
අනියාසු	384, 386	අමට	372, 374
අනියාසුව	400	අමැසි	192, 350
අනිරත්නි	332	අමෙනා	290
අනිරත්නා	70	අමයා	230
අනිරම්මගේ	238	අමයාත්‍යසේ	362
අනිරුපතාගෝ	422	අමයාත්‍යකා	178
අනිරුපේ	174	අමයා	238
අනිවයෝ	184	අමරත්‍යා	332
අනිවයුත්	184, 344	අමරක්‍රිත්‍යා	136
අනිවාදෙනි	176, 316	අමරණු	322
අනිවාදෙනි, 2, 20, 34, 142, 144 146, 164, 170, 176, 272, 276 326, 408, 414, 426	184, 186	අමරණුසුරිකාය	116
අනිවාදෙනි	184, 186	අමරණුගතානාකා	390
අනිවිහාර	124	අමරණුගතානාකාතො	402
අනිවිහාර	406	අමරණු	322, 332, 352
අනිවිහාරව	184	අරත්	102, 104, 234, 356, 370
අනිවිහාරුදෙනි	130	අරත්නී	14
අනිරු	182, 392	අරහ.	18, 20, 28, 216, 218 226, 228, 278, 282 302, 312, 390, 39
අනුභාව	18, 20	අරහන්	10, 254, 288, 290 306, 358, 370, 382
අනෙකුපෙනෙයා	298, 300	අරහති	126, 234, 368
අමකශය	98	අරහත්‍යාමයා	146
අමවපරිජාර්ථකා	342	අරහත්නා	94
අමවුවුඩෙයා	224	අරහං	364
අමවුත්	174, 176	අරහය	162
අමකුද්දෝ	258	අරහකනා	412
අමත්	378	අරහගරහි	270, 274
අමත්දදේ	56	අරහයබමං	54
අමතාගාමනී	224	අරහයමයා	14
අමත්පත්ලා	308	අරහයවත්නී	182
අමතා	338	අරහයවත්නී	374
අමතෙන	346	අරය, 78, 88, 90, 286, 422	
අමතාසිකරෙනා	148	අරිපුපට්ටිනො	402
අමතාපා, 48, 50, 150, 202	166, 168	අරුරුසේනෙනා	290
අමත්තුස්සාවී, නෙනා	232, 246	අමරුසේනෙනා	318
අමත්තයෙනා	188	අලං	208, 288, 290, 306
අමරා	198	අලංකා	230
අමරත්	110	අලංකා	224
අම්බෙනානා	122	අලසා	888
අම්බුනයා	414	අලුහා	332, 334
අමෙනාවයි	258		
අමුවුඩා	98		

ණ	පිටක්ඩිකානී	ණ	පිටක්ඩිකානී
අලිකං	336, 338	අස්මබරුනා	116, 362
අලොප්පෝ	32	අසම්මුවකා	8
අව්‍යිගිරා	90	අසයිජ්‍යා	378
අවකැඩන්නී	220	අසල්ලිකෙන	284
අවථ	270	අසයාත්තක්කුද්ධිවසමාන	258
අවප්පර්	250	අසානා	48, 50, 202
අව්‍යාම්	386, 388	අසික්විතෙකා	180
අව්‍යාගර්	352	අසික්	344, 354
අව්‍යාමටම, කා	256	අසිහැපිතබාචිහාසිතා	118
අව්‍යාග්‍රාහකාන්තා	226	අසිතෙකා	244, 324
අව්‍යාක්කකානී	230	අප්පකා	266
අව්‍යාප්‍රාප්‍රාතිත්‍යායා	122	අප්පවි	404
අව්‍යාජ, 26, 78, 294, 418	258	අප්පයේකා	188, 250
අව්‍යාජ්‍යාගතෙකා	354	අප්පහෙනා	190, 336
අව්‍යාජ්‍යාසම්නිකාම,	22, 146, 200, 206, 214	අප්පරක්කුද්ධා	108, 410
අව්‍යාජරේ	216, 218, 224, 226, 368	අප්පරප්පරා	392, 400
අව්‍යාඡ්ඩී	92	අප්පරු	384, 386, 394, 396, 398
අව්‍යාඡ්ඩි	420	අප්පරිනෙශ්‍ය	396, 398, 396, 402, 406
අව්‍යාඡ්ඩුම්මාතෙකා	48, 50, 202	අප්පා	424
අව්‍යාඡ්සා	426	අප්පරපු	400
අව්‍යාඡ්ඩාසේ	390	අසේබෙන	182
අව්‍යාඡ්ඩේ	390	අසේවනකං	378
අව්‍යාඡ්ඩාගා	390	අසේසං	26, 30, 116, 296
අව්‍යාඡ්ඩායා	250	අසේසං	354, 386, 388
අව්‍යාඡ්ඩායා	80	අසේවම්	212
අව්‍යාඡ්ඩායා	122	අසේවමාතනා	224
අව්‍යාඡ්ඩායා	362	අසේවම්පය	212
අව්‍යාඡ්ඩායා	346	අසම්	188, 258
අව්‍යාඡ්ඩායා	230	අසම්	258
අව්‍යාඡ්ඩායා	356	අස්ස	400
අව්‍යාඡ්ඩායා	386, 388	අස්සං	406, 408, 410
අව්‍යාඡ්ඩායා	46	අස්සායායා	138
අව්‍යාඡ්ඩායා	310	අස්සාතරී	376
අව්‍යාඡ්ඩායා	148	අස්සාත්‍යිය	46
අව්‍යාඡ්ඩායා	36	අස්සාත්‍යියා	174
අව්‍යාඡ්ඩායා	36, 58	අස්සාත්‍යියා	174
අව්‍යාඡ්ඩායා	398	අස්සාපිටියා	174
අව්‍යාඡ්ඩායා	118	අස්සාල	402, 404
අව්‍යාඡ්ඩායා	36	අස්සාලේඛ	144
අව්‍යාඡ්ඩායා	166	අස්සාරනෙනා	178
අව්‍යාඡ්ඩායා	288, 292, 394	අස්සාවන්ත	192, 250
අව්‍යාඡ්ඩායා	8, 52	අස්සාවේ	12
අව්‍යාඡ්ඩායා	116, 362	අස්සාද	224

අ	පිටිනීකු.නී	අ	පිටිනීකු.නී
අස්‍යාදනා	224	අ.දා.	222, 230
අස්‍යාහපස්‍යා,යෙ.	284	අ.සා.තා.	320
අස්‍යාත්‍යප්‍රබඩ්ධ	248	අ.තා.තෙස්වා	272
අස්‍යාත්‍ය	282	අ.වරියඩක්	316
අස්‍යාත්‍යවා	38, 142	අ.වරියයෙ	318
අස්‍යාත්‍යවා	282	අ.වාරාරං	420
අස්‍යාත්‍යවා	16	අ.වික්‍රී	126
අස්‍යාත්‍යවා	154, 156, 288, 292	අ.වික්‍රීත්‍යා	18, 20
	374	අ.වික්‍රීත්‍යාරලේ	416
අහනා	12	අ.ව්‍යාහාම්	22
අහනෝ	274	අ.ව්‍යාතිස්‍යාත්	396
අහාරියා	66	අ.ව්‍යාතිස්‍යායෙ	12, 50, 300
අහිතාය	132, 134, 140, 178, 180	අ.ව්‍යාතිස්‍යාවතා	50
අහිංසකා	294	අ.ව්‍යාතියයා	22, 248
අහිංසාය	370	අ.ව්‍යායරේ	62
අහුවා	116, 334	අ.තා.පිකො	214, 216
අහු	284, 360	අ.තා.පි	26, 216, 218, 220, 254
අහෙස්ය	40		288, 290, 294
අහෙස්යනා	14	අ.තුරස්	354
අහෙරතාව	198	අ.දාපයි	240
අහෙවා	398, 404, 410	අ.දාය	136, 236, 238, 288, 406
අලෝ	224		326, 336
<b>අ</b>			
අ.කඩිනී	220	අ.දිනළුසාණා	192
අ.කඩිලා.කො	322	අ.දිව්‍යබන්ධිනා	332
අ.කායගත්තා	124	අ.දිවේවා	28, 88, 124, 128, 208
අ.කායාංනාක්‍රම්‍යකත්තා	282, 284	අ.දිනතාසිසෝ	198
අ.කිජ්‍යාක්‍රම්‍යකත්තා	282, 284	අ.දිනතායම්	56
අ.කිජ්‍යාක්‍රම්‍යකත්තා	364	අ.දිනතා	372
අ.කිජ්‍යාක්‍රම්‍යකත්තා	364	අ.දිනුමලරියකා	94
අ.කිරිතෙ	92	අ.දින්වේවා	18, 20, 214, 216
අ.ගලව්‍යනාතා	328, 376, 414	අ.දිපිඛා	242
අ.ගලව්‍යනාතායෙ	230	අ.කයිස්‍යාම්	226
අ.ගලව්‍යනාතා	266	අ.නෙයයාථා	394
අ.ගලව්‍යා	230	අ.පර්ජනනී	138, 140
අ.ගලව්‍යාය	180, 184, 258	අ.පදුඡු	148
අ.ගන්දුර්	318	අ.පනෙනා	184
අ.ගනේනා	208, 216, 218, 270	අ.ප.දි	68, 352, 354, 356, 358
අ.ගන්නාරු	240		360, 362, 366
අ.ගමනාය	258	අ.පාද්‍රා	764
අ.ගම්ලා	382	අ.පාදුයි	384, 386, 388
අ.ගම්මී	198	අ.පෙ,	30
අ.ගම්මා	28, 80, 244	අ.බාධිකො	370

අං	පිටක්විකානී	අං	පිටක්විකානී
අ:හාති	28, 88	අ:රේ,වෙමි	184
අ:හුර්ණා	502, 320, 323	අ:රේ,පෙයා	286
අ:මකානි	17	අ:රේ,පෙයා,මි	286
අ:මන්ත්‍රය,මි	282	අ:රේ,හෙයා	172
අ:මනොහසි	10, 222, 264, 272 278, 480, 282, 312, 336, 340 381 386 383 392 412, 416	අ:රේ,හිතු,	402
අ:මලකම්බනියෝ	272	අ:ලපති	378
අ:මියා	128	අ:ලයරකා	248
අ:මූහුත්ම්ඩිකුන්ඩා	367	අ:ලයර,මා	248
අ:ම්ලාද්‍රමානො	184	අ:ලයමමුදිතා	248
අ:යනතා	214	අ:ලසේ	386
අ:යතනා	244	අ:ලස්ස්	80
අ:යත්තිකා	256	අ:ලෙංකෙති	354
අ:යත්ති	22	අ:ලෙංකෙවා	376
අ:යස්	144	අ:ලෙංගුජවා	312
අ:යසමා	18, 20, 216, 218, 220 264, 284, 288, 338, 340, 344 350, 354, 356, 358	අ:වසන්තා	80
අ:යාචනා	274	අ:වසර්ථ	408, 410
අ:යාත්‍රා	426	අ:වහා	188
අ:යාම	266, 278	අ:වහා,ති	380, 382
අ:යු	4, 198	අ:වායා	358
අ:යුතා	128	අ:විතා	248
අ:යුපාලයා	152	අ:විත්තා	60, 104
අ:යුපාලම්බන්	274	අ:විසේ	1, 4, 18, 20, 102, 104 118, 240, 270, 280, 368, 380
අ:යුතාමි	1	අ:ස්	234
අ:යා	114	අ:සජ්	132, 208, 224
අ:රඳුදු	226	අ:සත්තියේ	378
අ:රඳුවිටියෝ	100, 122, 294	අ:සකා	168, 218, 272, 338, 340 342, 344, 346
අ:රභා	94, 124, 126, 268, 276 284, 362	අ:සයෙ	70, 82
අ:රභා	280, 282	අ:සවානා	354
අ:ර	364	අ:සැදුක්තබං	44
අ:රම්බවෙත්තා	414	අ:සි	284, 350
අ:රම්බරුපා	60	අ:සිංසර	62
අ:රම්බ	1, 4, 10, 130, 196, 200 204, 232, 258, 264, 278 320 381, 386, 388, 392, 396, 408 418	අ:සිනා	348
අ:රප්පව්‍යාධියෝ	238, 240	අ:හම්බ	184
අ:රියා	250	අ:හරිතා	220, 222
අ:රිණි	416, 418	අ:හරිතයා	220
අ:රේ,කියා	160	අ:හාර	308
		අ:හු	144, 338, 360, 380, 384 406, 410, 414
		අ:හුතියා	256
		අ:හුනෙයෙනා	256, 392

ණ	පිටකීමානි	ණ	පිටකීමානි
ඉඩක	312, 382	ඉඩියගුනෙනා	274
ඉව්‍යුසි	372	ඉඩියසංචරේ	108
ඉව්‍යු	82, 120	ඉඩියානී	48
ඉව්‍යු, ගන්	118	ඉඩියුපසමේ	92
ඉව්‍යු, බුම්, යිනෙශා	74	ඉඩියාපලේ	82, 88
ඉව්‍යු, කං	270, 272	ඉඩියා	100, 250
ඉව්‍යු, බයි,	82, 312	ඉඩියෙනා	402, 404, 404
ඉව්‍යු, ගෙලාහා	30	ඉඩියා	126, 342
ඉව්‍යු, ලිකයාය	76	ඉඩියුපසයේ	348
ඉව්‍යුසා	314	ඉඩියුපිළිනියෙකාන්	60, 104
ඉව්‍යුත්	302	ඉඩියුත්තාමේ	344
ඉඩකිනි	312	ඉඩියා	58
ඉඩැඳයෙ	194	ඉඩියාස්	182
ඉඩැඳු, මි	240	ඉඩියාරියමදමනතානාන්	184, 186
ඉඩැඳු, තං	200	ඉඩියාරියා	80
ඉඩායිකා	304, 306	ඉඩියාරියායිපවාන්	386, 388, 408
ඉතර	296		410
ඉති අකළයෙ	398	<b>ඡ</b>	
ඉති අහඛ්‍යනා	398	ඉතියා	116
ඉතිඅවිගාහෙ	398	ඉතියා	308
ඉතිකලුහෙ	398	ඉතියාවූබෙන	400
ඉතිහැකිනා	398	<b>උ</b>	
ඉතිලියාහෙ	398	ඉකාලුබෙ	124
ඉතිහිනිනා	278	ඉකාලුසේරියා	132, 288, 306, 330,
ඉතිරා	148	ඉගැවෙරියා	228,
ඉත්තාරදස්‍යනෙන	148	ඉගෙංහා, එ	94
ඉත්තානාය	254, 288, 290, 306	ඉගෙනෙ	196
ඉත්තා, ගාරා	112, 164	ඉගෙනෙරේ	96
ඉත්තාහාවෙ	234	ඉගෙපුනතා	332
ඉත්තායෙ	330, 232	ඉව්‍යාවැලුනතා	160
ඉත්තී	158	ඉව්‍යාවැලුනතා	121, 190, 226
ඉත්තීමලා	70, 80	ඉව්‍යාවැලුනතා	132
ඉදා	4	ඉව්‍යාවැලුනතා	118
ඉදාප්‍රවානයනා	248	ඉව්‍යාවැලුනතා	322
ඉදානී	358	ඉප්‍ර.	302, 320, 322
ඉදාහා	20	ඉප්‍රකා	48
ඉදාහා, නුහා, වං	26	ඉප්‍රකා	58
ඉදාධිපාදා	212, 240	ඉප්‍රූතා	414
ඉදාධිපානෙනා	350	ඉප්‍රූතා	414
ඉදාධිම්	112	ඉප්‍රූතානෙනා	392
ඉදාධියා	200	ඉප්‍රූතාපරිපානෙනා	336
ඉදානී	266	ඉප්‍රූතා	372
ඉබෙකාවල	366	ඉප්‍රූතා, පරා, මසේ	280, 412, 422
ඉඇඇවේලා	46	ඉප්‍රූතා, යනතී	

C	පිටත බිගානී	C	පිටත බිගානී
දුරක්‍රියන්තියෙ	44	දුෂ්චියැකිං	166
දුරක්‍රියිජ්‍ය	412	දුඩ්වත්තුසකුවට,	182
දුකුදුතබඩා	13	දැඩිතා	116, 362
දුවෝතා	382	දැඩිජ්‍යා	224
දුවෝතිරියාධිගතස්	40	දැඩිරෙය	274
දුවෝතිරියාධිගතස්	386, 388	දැදියන්	206, 218
දුවෝතාසැස්ස්ද	196	දැන්නාලා	116, 362
දුවෝත්පෙන්තා	214, 146, 168	දැපක්ස්ඩ්	92
දැවෙනි	250, 318, 354, 416	දැපක්ස්ඩ්කෙ	158
දුවෝතෙයෙහාප්	386, 388	දැපක්පෙන්ති	158
දුවෝතෙ	74	දැපක්ස්ඩ්මෙන	228, 274
දැණහා	228	දැපක්ස්ඩ්මෙයාම	228
දැණෙනාදකා	310	දැපක්ස්ඩ්ලිවේරිනොකු	320
දැකුම්	338	දැපක්කැලින්	286
දැකුරාර් දිස්	222	දැපගව්සිස්	332
දැකුරාස්සා	268	දැපගම්ම	28, 238
දැකුරාර්	374	දැපව්ගා	18, 20
දැන්තරාස්සිං	146, 150, 250, 338	දැපව්ගු	62, 114
	340, 342, 344, 346, 424	දැපව්මාත්කෙ	386, 388
දැනකරි	6	දැපජ්වාම	366
දැනකරිං	258	දැපජ්ස්, යෙක	330, 332, 334
දැනකරිතර්	150	දැපව්ත්, කා	312
දැනුස්සා	102	දැපව්ත්, තා	266, 268
දැනු, සි	180, 390	දැපව්ත්පෙන්තා	302, 320, 322
දැනකපුද්ධිකො	326, 328	දැපව්ත්ස්සූ	298, 300
දැදකා	224	දැපඩ්	114
දැදකා, තුළුගතකානී	250	දැපඩ්ස්කා, යෙක	280
දැදකේ	250, 300	දැප, ත්වතෙනා	258
දැදකේ, ගෙරුගණා, තුළුගෙ, ගා	326, 328,	දැපත්නි	134, 174, 176, 270, 274
දැයුවිනතා	340		424
දැදපරුපා	350	දැපතො	300
දැදප, දී	134, 136, 138, 148, 150	දැපදාසේයි	190
	160, 188, 212, 216, 218, 248,	දැපධාවත්තානී	332
	376, 400	දැපදිං	214, 216
දැදප, තා	60	දැපධිස්ස්ඩ්යෙ	226, 244
දැදයිනා	128	දැපධිති	12, 196
දැදයැබියා	86, 98	දැපනාමේසි	368
දැදරේ	308	දැපනිස්සාය	162, 164, 266, 278
දැදනා	38, 40, 50, 150, 281		296
දැදහෙසි	152, 286	දැපත්තිස්ථානී	4, 10, 104
දැදීරුසි	340	දැපප්පෙත්තිස්ථානී	174
දැදුලුරුදඟන්ති	214, 216	දැපප්පෙරු	62
දැදීස්සා	242	දැපපතනාසේ	114
දැඩිං	222	දැපපතනානා	272, 274, 412

C	පිහිටිකාණි	C	පිහිටිකාණි
උපම්	274	උප්පුරුම්, කා උප්පුරුනැනි 132, 134	
උපයන්	144	උප්පුරුම්, නො 180	
උපරිපාසාද වර්ගනො	140, 142	උප්පුරුම් 272	
උපරිමෙක	280	උප්පුරුම් තුකාම, 242	
උපරිවෙශ්‍ය	258, 262	උප්පුරුම් නො, 10, 358, 390, 406, 410	
උපරුජ්ජිත් නී 26, 30, 64, 116, 196	198	උප්පුනකා 78	
උපලභාවි	246	උප්පුතිනෙසු 102	
උපලාපෙනු	186	උප්පුලේ, 70, 80	
උපවදෙයා	14	උප්පුනො, 374	
උපවසන්නී	370	උප්පුලා, තී 250	
උපසකිමතු	326	උප්පුලිනිය, 250	
උපසකිමිත් 4, 18, 146, 200, 202 214, 218, 220, 222, 224, 270 272, 276, 286, 288, 322, 328 352, 354, 356, 358, 360, 362 368, 376, 380, 408, 414, 424	224, 376	උප්පුලෝ, 374	
උපසකිමිතුව්	224, 376	උප්පුවකෙහි 304	
උපසකිමිතුකාමේ, 374	374	උප්පාදච්චය මත්තෙනා, 10, 284, 358	
උපසකිමියාම	222, 266, 278	උප්පාදෙනුකාමේ, 190, 194, 200	
උපසකිමත	32	232, 238	
උපසනත්තිනො	256	උප්පාදෙනු, 332, 334	
උපසනත්තාස්	290	උබේගා 102	
උපසනො	336, 378	උබේජ්ජනී 406	
උපසමෙක	54, 60	උහනො, 372	
උපසම්පරු	254, 288, 290, 306	උහනොහාග්‍රැම්ප්‍රිනො, 342	
උපසම්පද	288, 290, 306	උහුයන 152	
උපසමත්තී	290, 394, 396, 398	උහුනනා, 116, 290, 394, 398	
උපසිබ්බනී	364	උම්මාග්‍රින් 344	
උපස්සය	56, 60	උම්මාද, 228	
උපථුයෙම	300	උස්ස, කුගුම් 416, 418	
උපංදුනකිඡ්ජාන්	204, 206	උරගො, 130; 132	
උපංදුන	132	උරසා, 230	
උපංදුය	204, 206, 316, 326	උලෙලාකයන් 390	
උපංයන්	132, 310, 322, 324	උලෙලාකයයාථ 390	
	326, 328	උස්සා, 230	
උපංසකසනෙකි	348	උස්සුකාං 184	
උපංසකේ	330	උස්සුක්කරු, තෙසු 30	
උපංසනො	64, 116,, 150, 378	උස්සුස්සාත් 228	
	380	උස්සුත්තාත් 304	
උපංසිකාය	370	උලාරු 160	
උපංහනා	402, 404	උලාරේ, 138, 140	
උපේසර්	370	උෂාහම් 48	
උප්පමත	372	ඇ	
		ඇකකා, 360	
		ඇකකේ, 320, 360	
		ඇකවිවරය 18, 20	
		ඇකුගා, 336	
		ඇකඩිග, 364	

ආ	පිටක්ඩිකානී	ඇ	පිටක්ඩිකානී
එකවරු.	32	ඔවරක්,	145
එකවිය,	356	ඔව්‍යෝග්‍ය.	148
එකවෙබ්,	170	ඔජව්.	378
එකහනු.	92	ඔබිඩ්බා.	140
එකඩමටසා	72, 76, 88, 286	ඔකරිතු.	224
එකපුහා,	304	ඔනාරපෙන්සා.	224
එකහනා.	10	ඔයිඩොශන්	74
එකමහනා.	4, 6, 20, 140, 142 144, 146, 154, 156, 158, 160 170, 216, 218, 270, 272, 276 286, 294, 306, 312, 318, 408 410, 414, 426	ඔනාපෙ	278
එකල්, ඩිනා.	102, 144, 236	ඔදක්.	198
එකමූල්.	58	ඔදුන්වස්වසනා.	148
එකමෙකා.	194, 200, 274, 276	ඔබෙනානි	340
එකරුක්කිකා.	194	ඔපධිකා.	414
එකංසා.	146, 150, 250, 346	ඔපනයිකී.	18, 20, 214, 216, 390
එකසනා.	226	ඔපිය	356
එකසාටකා.	146	ඔපල්, පෙනි	300
එකාසනසා	86	ඔපෙනානි	420
එකිනිකා.	240	ඔහාසයා.	258, 268
එකීකුලුස්ථී.	258	ඔහාසෙන්සා.	4, 18, 20, 36, 50 270, 272, 276
එන්ජ්‍යුඩ්.	32	ඔමවේසී.	24, 102
එන්ජ්‍යුඩ් බෙක්න	32	ඔරෝහනෙනා.	416
එන්ජ්‍යුඩ්නාතීකා.	236	ඔරෝහිකා.	142, 376, 404
එන්ඩ්දියෙ.	256, 284	ඔරෝහෙයා.	174
එන්නකේ	114	ඔලැයෙන්තු.	402
එන්දියා.	366	ඔලුබනා.	214, 216
එබිනි	314, 370, 386, 388	ඔවදා.	354
එවංකීයිං.	230	ඔවදුනී	354
එවරුපා.	258, 266, 280, 318	ඔසැඩිකාරකා.	124
එවංලිභාරි	230	ඔසාරුජ්‍යායා.	370
එසට	230	ඔසාරුජ්‍යායා.	156, 158
එසනා.	420	ඔසාරිකා.	144
එසිපසිකීකෝ.	18, 20, 214, 216 390	ඔහායිස්සෑම්	148
ඇ			
එකවෙපන්සා.	214, 216	ඔහිනෙසෙනා.	134
එක්සාං	92	ඔහිනෙසෙනා.	204, 206, 210, 338 342, 344, 374
එක්කීමෙකා.	172, 422, 424	ඔහියෙකා.	330
එගාහෙනා.	364	කා	
ඕස්.	1, 10, 100, 370, 382	කාසපා, තී	194
ඕසනීඩ්ඩ්.	256	කාක්‍යාවකා.	224
ඕසනීඩ්ඩ්,	6	කාක්කාවකා.	224
		කාක්කි	126, 334
		කාකි,	324

කි	පිටක්ඩිකාණී	කි	පිටක්ඩිකාණී
කට්ට,	222	කඩිරනානි	32
කට්ටේ	98	කඩිරා	24, 92, 182, 220
කට්ටකප්පේල්	110	කඩිරාථ	4, 104, 120, 318
කට්ටකා	40, 58, 202	කරණීය	184, 254, 288, 290
කට්ට්ස්හාරකා	322		306, 322, 380
කට්ට්සා	300 308	කරසු	218
කට්ට්සිනා	224, 226	කරිසුනානී	282
කශේලාය	224	කරෙයා	332
කණරකා	166 168	කරෙනානා	414
කණ්ඩාපද්‍යවමෙනි	392, 394	කල	388
කණ්ඩානෙ	332	කල	36, 38, 376, 414
කණ්ඩාවනානී	132	කලල	366
කනකරණීය	134	කලහ	126
කනකිවෙට	318	කලායලිනානියා	272
කන්දායායෝ	118, 182	කලී	274
කන්දානේ	118, 182	කලෙබර	120
කන්දාත්	28	කල්පාණා	136, 170, 178, 404, 412
කන්දාහ	14	කල්පාණකාරී	404
කන්දාපාසනා	118, 182	කල්පාණවලමා	216, 402, 404
කන්දනාබෑ	198	කල්පාණම්නෙනා	154
කථා ජේති	78	කල්පාණසප්පවක්සු	160, 162
කථා ජේතිජේතිනා	380	කල්පාණසවලමේකා	154
කථා කිඩි	230	කල්පාණසහායා	154
කථා තු	382	කලී	70
කථා විඛි	100	කසනානී	310
කථා එහාරි	230	කසමුසකිඩිලිටෝ	296
කථාපු	382	කසයු	308
කථා තිනාම	280	කසමිව	16
කථා	280	කසි	308
කථාය	280, 338, 342, 344, 374	කසිනා	308
කදරියා	174	කසිචිඩික	308
කදුල්ලකඩින්	210	කසිරවුනානිකා	172
කපාලල	14	කසිරෙන	172
කපිතිකකේසමසු	148	කස්සකවණ්න	210
කපෝත්ති	48	කස්සකා	308
කපෝත්ති	258	කහාපණසනා	152
කමණකිලු	290	කා	
කමනියානී	42	කාංකා	224
කමටා	60, 92, 104, 110, 372	කාජ	312
කමටකරා	142, 168, 170	කදලු	27
කමටනානා	320	කාංණ	172
කමටනෙනා	306	කානිලිකානිවි	224
කමටවිවෙශන	158	කාපුරිසෝ	168
කමටව්‍යුග්‍යගරියා	194	කාම	218, 398, 400, 404

කා	පිටපැඩානී	කා	පිටපැඩානී
කාමගුණෝ	10, 148, 150	කාවෙයුමතෙකා,	202
කාමගුණුන්	168	කායිකවනුන්	146
කාමණ්ඩුබජිව්‍යවේනුන්	184, 186	කායිසි	232
කාමව්‍යන්දී	182	කි	
කාමකුණා	238	කිංදලු	56
කාමනිදුන්	140	කිංසුඛ	380
කාමබනිකබඳ්	242	කිවකරෝ	169
කාමහායිතා	146, 148	කිවල්ති	386, 388
කාමහෙළගෙපු	140	කිවල්තන	62, 248
කාමරත්න තයා	232	කිස්ථවන්	24, 208
කාමරලෝ	352	කිස්ථවෙලේ	300
කාමරුගප්පහාණාස	24, 102	කිත්වාසේයාව	44
කාමරුගෙනු	336	කිනතාය	424
කාම්ලිනභකා	362	කිනති	334, 382
කාමසසකිදුය	100	කිනෘවු	420
කාමසසන්දු	230	කික්කිසි	126
කාම්පුබල	144	කිලනාර	358
කාමහෙතු	140	කිලමනී	310
කාම, 20, 42, 216, 234, 354		කිලමලෝ	248
කාම්යිකරණ	140	කිලිස්සනී	360
කාම්ලුය	58	කිස	32
කාමේ 18, 20, 24, 54, 92, 214 216, 372		කිවදික	274
කායගතා	336	කු	
කායගුබෙතා	308	කුනකුවම්වූපසනා	298, 300
කායං	302, 320, 322, 368	කුනකුර	314
කායසම්සාධිකාරකනා		කුනකුලා	372
	210, 212	කුව්ල	240
කායා	404	කුජක්කි	290
කායික	340, 342	කුජක්කන	426
කායෝ	134, 210, 212, 272	කුජුරෝ	280, 282
කාරකා	244, 246	කුටාගරසාලාය	408
කාරුකිදුන්	250	කුලිකා	16, 24
කාරුව්වු	212	කුසාරී	270, 274
කාල 20, 126, 416, 220, 418		කුණපසම්	420
කාලකනා	178	කුණ්	172
කාලකතා	118, 166, 168, 272	කුණෙක්තිදුනා	370
කාලකෙසේ	20	කුදුවනා	120
කාලා	6, 120	කුදෙශා	132, 424
කාලික	18, 20, 214, 216	කුනනාදීන	198
කාලිකා	20	කුපිතනා	286, 288, 292
කාල්‍රා	8, 18, 20, 278	කුප්පනී	230
කාවෙයුමත්තානා	350	කුබ්බනා	36

ස්ව	පිටහිඹකානී	තොකා	පිටහිඹකානී
කුබඩිනැනි	220	කොඩිභාක්	324, 422
කුබේබෑප	32, 108	කොඩිසාය	286
කුමාරකා	224, 370	කොඩිලිභූං	406, 408, 410
කුමාරිකායෝ	224	කොඩිවේ	290, 302, 406, 408
කුමාරිව්‍යුජ්‍යස්ථා	226		410, 424, 426
කුමුදනා,ලෙසි	230	කොඩිපන්තරේ	44, 46
කුමුදු	274	කොඩිමැරි	12
කුමුහකාර්තා,ජ්‍යානී	178	කොඩිලිඩිමන්තියෝ	272
කුමුහකාරෝ	64, 116	කොඩිලමන්තියෝ	272
කුලේ	420	කොඩිලිඩු	340, 350
කුලේමාව	14	කොඩිසකෝ	270
කුරුනේ	136	කොඩිසකෝ,විස්‍යාගාරං	164
කුලුකරණී	358	කොඩිසලිකා	194
කුලපුත්‍රතා	254, 288, 290	ඛ	
කුලාකුවේ	278	ඛයෝ	402, 404
කුලාවකා	16	ඛජ්‍යනි	362
කුලේ	358	ඛඟෝරු	172
කුලේපේත්‍රෝ,පව්‍යෝ	406, 408, 410	ඛණි	364
කුසලං	198	ඛකො	202
කුසලකිරියාය	184, 186	ඛන්තියා	30, 54, 84, 112, 130
කුසලා	302		416
කුසලී	62, 114	ඛන්තියකුම්ජරේ	180, 182
කුසලෝ	28, 44	ඛන්තියමහාසාලකුංල	174
කුසේ	92	ඛන්තියමහාසාලා	134
කුහන්	296	ඛන්තියෝ	12, 24, 130, 132, 276
කු		ඛන්තියෝ	296, 394, 398
කුවාව	140	ඛන්තිසේරවලා	182
කුවාගාරසාලා	52	ඛන්ත්‍ය	382, 391, 398, 402
කු		ඛන්ත්‍ර	370
කොවල්	200, 258	ඛන්ත්‍රි	234
කොවලකපෘ	1, 18, 20, 36, 88	ඛන්ත්‍රියකනඩාභ්‍යයා	350
	98, 102, 108, 126, 270, 272	ඛත්	396
		ඛම්මි	394
කොවලපිපුණ්ණා	276	ඛම්මිකඩ්	360
කොවල්	192	ඛර	48, 50, 202
කොවලීන්	208	ඛලිකා	314
කොවලීන්	298, 300	ඛලු,පියා	420
කොවලෝ	212	ඛ	
කොසිං	134	ඛජ්‍යා	230
කොසා	366	ඛජ්‍යාග	230
ආකීරා		ඛජ්‍යාතා	314
ආසාවේසි	420	ඛජ්‍යාතීය	182, 288
ආකාංශ්‍යාකො	128	ඛජ්‍යාතී	356, 364

බා	පිටක් බිජානි	ග	පිටක් බිජානි
බාරහාරා	302	ගම්බිරරුප	322
බාර්ලිඩ්බං	146	ගම්බිර,	248
ච්චි		ගයෙකා	258
චිඛෙනා	24, 292	ගරහසි	340, 342
චිප්ප	140	ගරහසු	426
චිපිස්සාම්	368, 380	ගලගලුයනෙනා	194
චිපෙයා	368	ගලෝස්සනෙනා	
චිප්ප	406, 408, 410	ගලෝස්සි	236
චිපුතරා	274	ගහටියා	416
චි		ගහපති	106, 374, 376, 378
චිනුප්පනහිට්	342	ගහපතිමහාසාලකුලේ	174
චින්	254, 288, 290, 306	ගාපනිමහාසාලා	134
චින්සලො	28, 100, 280, 412	ගහපතිමහාසාලේ	140
	422	ගණනා	370, 400
චිරතිකා	310	ගණනාහාව්	258
චිරමනෙනා	198	ගා	
ච්ච්		ගාජ්ජිසිකා	298, 300
චෙනුනා	298, 300, 310	ගාජ්ජි 188, 208, 322, 338, 342	
චෙම්ට්	224	344, 346, 352, 354, 358, 420	
ච්ච්		ගාධ්	230 314,
චුපටිපාසා	430	ගාඛනි	30
චා		ගාම්නිසිකා	118, 364
හඩිගාය	258	ගාම්වරෙන	178
හජ්ජේනා	184	ගාම්මා	220, 424
හණසභිජවාරී	230	ගාමාගාම්	350, 384
හණසා	126, 128	ගාරලො	274
හණ්ට්වරියා	130	ගාලො	78, 84, 144
හණීනා	130	ගාහාපෙන්නා	312
හනා	356	ඕ	
හනී	36, 186	ඕද්ධා	140
හනානී	18, 20, 152	ඕර්	340
හධිනාසේ	334	ඕරිඳුගෙවරා	128
හන්නී	380	ඕලානපුවර්තනා	354
හන්නා	28	ඕලි	424
හන්නේනා	364	ඕහිනා	96
හනේනා	404	ඕහින්සාදුතානිබහුලා	146
හනේරිස්ම්	366	ඕ	356
හනේලා	276	ඕනා	
හමනීයා	198	ඔ	
හමනෙනා	118	ඔබෙනා	164
හම්සානී	178	ඔග	
හම්බිරපෙනුදා	340	ගෙබා	138, 140

ඁ	පිටිඩිකාරී	ව	පිටිඩිකාරී
ගෙහනිසිනේ,	352	ව තැබුලපුද්‍යාසේ	186
ගොහයින්	332	වත්තිලපුද්‍යාසේ	296
ගො		වතුවිසකං	30, 120
ගොඩි	314	වතුගැඹුණ්	48, 202
ගොඩලේ, 204, 206, 208, 310 320, 322, 324, 326, 328, 330		වතුපැජිභාන්	282, 284
ගොතමස්වකා	116, 356, 364	වතුදියි	186, 298
ගොතමසාසනේ	98	වතුපැදං	12
ගොතමපරිසාරිනේ	276	වතුරඛිනි	154, 156
ගොතමතාත්	60, 164	වජිල්	28, 88, 128
ගොපානයිවධිකා	214, 216	වංශී	350, 416
ගොමිකා	12, 196	වංශා	116, 362
ගොසම්න්	12	වරං	36, 40, 52
ගොහි	12	වරකා	194
ඡ		වරණකා	300
සංචාරයාථ	386, 388	වරණාහි	120
සංසා	366	වරණෝසා	278
සරජේසිනේ	382	වරලා, ගො	254
සුරා	314	වරලා, මසේ	374
ඡා		වරිභාබඳ	198
සාම්පූර්ණයාවෙන් ගැනීමෙන්	210	වත්ති	118, 258
සාසවත්තාදේ	172	වත්තාම්ලමස්සේස්ටා	258
ඡු		වලුයා	194
සුරූපයාපනයායි	216	වා	
ඡයා		වාගා	412
සෙංචා	174, 208, 424	වාහුදුයි	392
ඡ		වාහුයාමස්සාවනේ,	370
වකාවන්	342	වාරා	126
වකාවන්හි	342	වාරිකා	148
වකුරු	210, 354	වාවෙනුකාමෝ	192
වංචුවාද්‍ය	56	වි	232, 246, 238
වංචුව්මා	244, 284, 374		
වකුරුවාද්‍යයාවන්හාන්	210		
වකුරුවන්	320, 376		
වංචුව්මා	376		
වංචුව්මා	196		
වංචුව්මා	400		
වංචුව්මා	372		
වංචුව්මා	314		
වංචුව්මාලාල	172		

ඕ	පිටකිඩිකාණි	ඇ	පිටකිඩිකාණි
විරරහනා	54, 334	ඡලජිස්කුඩු	342
විරරහනසල්හිනො	416	ජායා	136, 170
විරරහනසම්හිනො	334	ඡි	
විරස්ස	1, 104, 268	ඡිජුජෙ	26, 296
වු		ඡිදිදුනී	80
වුනො	404	ඡිජුනී	74, 270, 274
වෙ		ඡිජුබල්ඡෙනො	126
වෙහං	354	ඡින්නගැස්ං	22, 42
වෙකුයනී	220	ඡේ	
වෙකුසා	58, 110, 142, 170, 182 188, 218, 220, 258, 318, 348 400, 406, 408, 410	ඡේක්සා	30, 38, 48, 90, 120, 378
වෙනො,පරිවිතකූකා	188, 218, 220 258, 318, 400	ඡේකාක	144, 222, 224, 230
වෙනො,පරියකේ,විදේ	264	ඇ	
වෙනො,පරියාය	350	ඇගංකාගධිං	332
වෙනො,පරියායකේ,විදේ	348	ඇගං	202
වෙනො,විමුණතිං	220	ඇඩිභලාකා	160
වෙවා		ඇඩවා	296
වෙවාදකා	122	ඇඛුරරජප්‍රකාක	116
වෙවාදෙනති	304	ඇඛුසු	110, 136, 320
වෙවාරා	82	ඇවංසුවෙන	214, 216
වෙවාල්	62	ඇට්	294, 296
ඇ		ඇටිතා	294
ඇඩිං	230	ඇටිලා	146
ඇඩිඩ්	300	ඇනා	258
ඇනතා	404	ඇනකා	80
ඇනතිංසනි	270	ඇනපදං	148
ඇනතිංසනිපසුව	274	ඇනපදංජ්‍යාවරියප්‍රත්‍යානාකා	184
ඇතෙකාකු	402	ඇන්ද්‍රියා	186
ඇභුං	32, 42, 334, 352	ඇනපදංසු	114
ඇභුංං	42	ඇනා	224, 258, 290, 334, 358
ඇභුංරාගස්ස	334	ඇනාංස්	398
ඇභුංතිතාය	43	ඇනාචිප	158, 174, 176
ඇභුං	70, 360	ඇනෙනාස්ම්	276
ඇනෙනා	18, 20	ඇනෙති	68
ඇලජි	390	ඇනෙපුතුකා	220
ඇමර්ත්‍යනතාකා	190, 194, 200, 232 258, 246, 376, 390, 392 238, 246, 376, 390, 392	ඇනෙෂු	40, 214, 216
ඇවෙ	128	ඇපං	296
ඇසුසු	76	ඇපසි	256
		ඇලේංතදං	124
		ඇමම්	314
		ඇයං	154, 292
		ඇයෙ	396, 398
		ඇර	66, 186, 426
		ඇරංචමම්	162

ඡ	පිටහිඹානි	ඡ	පිටහිඹානි
ඡර, මරණ	184	ඡසව්,	36
ඡර, මරණමේකාය	374	ඡශ්‍රව්‍යාය	128
ඡර, මරණසංස්කීර්ණ	374	ඡණණ	214, 216, 314
ඡර, පනීකාසා	4, 104	ඡණෙ,	29, 222, 230
ඡල්	220	ඡනීසු	394
ඡලනේ	268	ඡවහා	214, 216
ඡලයාම්	302	ඡවහා	194, 210, 302
ඡලිකානුහාලේ	258	ඡවහා: සම්සාය එසුනුණු යෙහෙකා	210
ඡවනපෙශයැයි	122, 342	ඡ	
ඡවෝ	118	ඡයධි	118
ඡකනේ	136	ඡකිනී	102
ඡහනයි	6, 120	ඡරනී	80, 258
ඡහසු	334	ඡරනී	134
ඡහෙ	6	ඡව.	372
ඡ		ඡවගාහා	156
ඡගරනා	6	ඡවනි	198, 386, 388
ඡගරෝ	82, 84	ඡවනානා	156, 158, 372
ඡකරුපා	170	ඡවලෝකේ	40
ඡකරුපරජනා	146	ඡලිනා	4, 104, 132, 178, 198 220, 222, 414
ඡකාසා	134, 198, 270, 274	ඡලිනා,	170
ඡකවෙදේ	300	ඡලිලිනිනා	380
ඡකෙහි	314	ඡ	
ඡකෙ,	240, 374	ඡකිකර	220
ඡකී	254, 288, 290, 306	ඡහනි	298, 300
ඡකිකඩායා	298, 312	ඡජ	
ඡකිරදා	258	ඡග්‍රව්‍ය	126
ඡකිරදාසුනුඩා	250	ඡව්‍යාප්‍රතේත්‍යා	342
ඡකිවමතා	162	ඡව්‍යාහාතරා	316
ඡකිප්පවයා	182	ඡව්‍යාහි	318
ඡකිමා	124, 298, 298	ඡකි	290, 394, 398
ඡකිස්මෘත්‍යානා	130	ඡකු	186
ඡකිසංසාරා	282	ඡක්වාන	236
ඡකිසංසාරේ	358	ඡජා	
ඡකිනිතා	84	ඡජා:	
ඡකනකා	152	ඡජානි	302
ඡකන්ති	188, 190, 202, 214 318	ඡජානිජා, නිපරුයාණේ	170, 174
ඡකනුම්	28, 80, 88, 308	ඡජානිවියානා	302
ඡල්	90, 98	ඡජානිකම්පරුයාණේ	170, 174
ඡලිනා	132	ඡ	
ඡලිනී	356	කිනා	76, 78, 88, 286, 422, 428
ඡයනී	118, 258, 300, 310	කිෂා	92
ඡයනේ	270, 274	කිෂාතරනේ	100, 222

කා	පිටකීඩිකානී	ක	පිටකීඩිකානී
ක්‍රිය	356	කඹුසාසලුක	74
ක්‍රියං	230	කනියාරුව,නං	282, 284
ක්‍රියත්ව	110	කනේටහනරභ,යි	188, 194
ක්‍රියතොතා	46	කතුස්සුද්	280
ක්‍රියතොතා	44, 268	කථාගත්තපලේදිකේ	412
ක්‍රියිය	86, 98, 222	කථාගතොතා	204, 392
<b>ඇ</b>			
සැංඛදයාන්	100	කදුනුතරු	290, 306
සැංඛලති	234	කදුනුරුප,ය	150
සැංඛා	130	කදුපෙයනම,නං	168
සැංඛිමලපෝකී	34, 108	කදුපෙ,සරේ	116, 340
සැංඛිසඩිස්	168	කදුනිසාසේ	86
සැංඛිසාලු,යිකා	288	කදුගය	244
සැංඛෙනයා	118	කනුය	16
සැංඛපරිපතෙනා	392	කජ්ද	14, 24, 80
<b>ච</b>			
චංකිනමසේව	368	කප	52, 188
<b>ඕ</b>			
ඕපෙසු	396	කපත	28
ඕ,නං	132, 158, 234, 310	කපති	28, 88
<b>ඖ</b>			
ඖපෙසු	396	කපස	102
ඖ,නං	132, 158, 234, 310	කපසී	52
<b>ඖ</b>			
ඖන්තිනතසා	284	කපේ	354
ඖන්තා	90	කපේ, 70, 80, 128, 308, 322	322
ඖන්තා	27, 188, 272, 276, 280	කපේ,කම්ට,	188
<b>ඖ</b>			
ඖපසිරිප්පා	194	කපේ,කරු	296
ඖපාම,නෙ	102	ඖපේ, ජේගුව්තාය	126
ඖයිනු	372	ඖපේදා	20
ඖයින්තා	336	ඖපයත්ව	184
ඖසේ	132	ඖම්	124, 172
ඖහති	56, 132, 166	ඖම්පි	96
<b>ඖ</b>			
ඖ, කිසා නෙතු	390, 392	ඖම්	172
ඖ, නැදේව	320	ඖම්, තම්	238
ඖකාය	106	ඖම්,කක්නේවා	236
ඖවසාර	134, 180	ඖම්,පේ,නිපරුයගණා	170, 172
ඖකුදුණ	354		176
ඖකුදි	22	ඖම්,තම්පරුයගණා	170, 172, 174
ඖණ්ඩකඩයා	248	ඖරත්	100, 382
ඖණ්ඩා	68, 196	ඖරමාතරුපේ	96
ඖණ්ඩා,ධිපත්තා	52	ඖරයනති	6, 120
<b>ඖ</b>			
<b>ඖ</b>			
ඖ,තා		ඖරයන	8
ඖස්ථාව		ඖසථ්‍රාවරේපු	256
<b>ඖ</b>			
<b>ඖ</b>			
ඖ,තා		ඖ,තා	4, 104, 194
ඖ,දි		ඖ,දි	126
ඖ,දිසිකා		ඖ,දිසිකා	240, 288

භා	පිටපෑ බණ්ඩානී	භූ	පිටපෑ බණ්ඩානී
භාපය	338	භූලං	232
භායනගාරා, එ.	94	ඇඹ	
භාලු	212	කේජ්‍යා	132
භාලුව්‍යා	118	කේජ්‍යි	132
භාලුව්‍යු	132	කේජ්‍රේ	30
භාවනීංහකා, යිකා	10, 356	කේජ්‍රේඩා, නුවා	258, 262
භාවනීංහ, 242, 406, 410, 412, 422		කේකුණුප්‍රේලි	146
භාවදේව	374	කේලුප්‍රේජ්‍යා, නො 132, 288, 306, 330	
භී		කේලිජ්‍රේ, 264, 340, 348, 416	
භිඛිව්‍ය	424	කේලිජ්‍රේ, 298, 348, 350	
භිඛිව්‍යනා	290	ඇඹා	
භිඛ්‍යභාවු	286, 376, 406, 424	කොසේසි	372, 374
භිඛ්‍යභාවකේදියු	122, 342	ආ	
භිඛ්‍යභාව්‍යාගේ	250	ආකෘතිය	184
භිඛ්‍යභාවන	116	ආකෘතියි	278
භිඛ්‍යභාවනී	398	ආලං	184
භිඛ්‍යභාවි	292	ආලේ	224, 414
භිඛ්‍යභාවර	130	ආව	
භිඛ්‍යභාවර	416	ආවේ	148
භිඛ්‍යව	176, 322	ආ	
භිඛ්‍යභාවසනා	166	ඒන්ඩි	
භිඛ්‍යභාවරවා	62	ඒන්ඩියිඩ්	182
භිඛ්‍යභාව්	50, 202	ඒනෑ	230
භිඛ්‍යලං	58	ඇ	
භිඛ්‍යභාවනා	222	ංජ්‍යාලභාවනී	142
භිඛ්‍යභාවයෙ, නි.	62	ආඳ	
භිඛ්‍යය	118, 222	උපා	
භිඛ්‍යකාහනා	304	උපාසානා	364
භිඛ්‍යලං, කො	274	උපාසානා	44
භිඛ්‍යලං	304	උපාරු	314
භිඛ්‍යසංඛා	214, 216	ඇ	
භිඛ්‍යර	222, 348	දක්‍කිනම්කාරපුනෙකන	124
ඇ		දක්‍කිනානී	330
ඇව්‍යකො, විසියම්	304	දක්‍කිසි	212, 224, 240, 332
ඇව්‍යකී	90	දක්‍කිණා	166, 222, 256
ඇව්‍යනී අකෙසු	396	දක්‍කිණජ, ගුණමණක්ලං	146, 250
ඇව්‍යනී	292, 374, 398		424
ඇව්‍යනීහා, වෙන	326	දක්‍කිණ	36, 38, 312
ඇව්‍යනීහා, 226, 312, 318, 360		දක්‍කිණෙන	196, 202
ඇව්‍යනීහා, මිත්‍යා, දිනතිගෙසා, සයදා		දක්‍කිණෙයෙන	40, 256, 300, 392
	360	දක්‍කිනාය	48
ඇව්‍යනීහා	238	දක්‍කිනානී	354
ඇව්‍යසා	242	දක්‍කිනානී	132, 824, 288, 306

ද	පිටක්ඩිකානී	ද	පිටක්ඩිකානී
දජ්‍යා	36, 58, 110, 312	දරකෝ	360
දබේයිය	118	දරැජ්	44
දන්ධිතරුළුණා	142	දරැණෙ	184
දණේකා	314	දරදායා	302
දණේකා	394, 396	දරස්සමාදහානො	302
දක්වා	404	දරේපු	144
දදමාත්‍ර	174, 176	දරේති	314
දදත්	168, 174	දසා	142, 170
දදත්	310	දසකම්මකරපෙරසේ	166
දදේ	82	දී	
දදුලුම්කා	232	දිව්‍යර	36, 38
දන්තවතා	50	දිර්	400
දන්තසා	290	දිවියා	126, 278, 360
දන්තා	190	දිවිධෙමත්කා	160
දනෙනකී	230	දිවිසුළුනෑ	334
දනෙනා	50, 126, 256, 300	දිවියා	264, 274
දබේකා	334	දිවියිගත්	258
දමසා	300	දිවිසු	214
දමේ	52	දිවේයා	160, 360
දරං	378	දිවේයිඛමෙ	62, 164
දසදායාත්‍ර	346	දිවේයිඛමෙම	288, 290, 306
දසපැඹුණාන්	354	දිවේයා	410
දසමේ	10, 24	දින්තා	56, 180, 182, 312, 382
දසා ව දසබා දස	278	දිපද්	12
දස්සනාය	374, 376, 416, 418	දිබේංගයාගා	62
දස්සනීයකරු	422	දිබුවකඩු	350
දස්සනීයා	174	දිබු	192, 194
දහර	214, 216, 238	දිවසසනතනෙනා	302
දහරුර	18, 20, 130, 146	දිවා	28, 358
දහරුන්	132	දිවාදිවසා	164, 168, 176, 184
දහුන්	144	දිවාරත්තිං	28, 88
දහුන්මල්	118	දිවාවිහාරගතේ	266, 268, 352, 354
දහුන්පරුභාමේ	296		362, 402, 414
දහුන්දේ	174	දිවාවිහාරය	234, 246
ද		දිස	386
දක්බඩ්	180	දිසම්පන්	158
දහාරං	184	දිසා	58, 322, 888
දහුන්	401	දිස්වාක	266, 322, 328, 356, 376
දහං	36, 110, 180, 410		424
දහපත්	112, 310	දිස්සනී	372
දහකය-විහාරතෙනා	406, 408, 410	දිස්සමානෙන	280
දහකො	112	දී	
දියඳ	132, 166	දිස්සං	190, 198, 210, 258, 274
දුරං	56, 416	දිසරත්තා	114, 140

දී	පිටිඩිකාණි	දී	පිටිඩිකාණි
දිසෙන අදුකි,	148	දුපෙළු, සං.	118, 364
දිපදේ,	56	දුබඩුණුවාරේ,	424
දියින්	112	දුබඩුණ්සිය.	428
දී		දුබඩුණ්	172, 422
දුකකින්	92	දුබඩුලා	398
දුකකිනක, රිකා,	136	දුබඩුල්	394
දුකකිරු	14, 24, 36	දුබඩුර්ජන.	64, 116
දුකකිරකාලිකාය	188	දුබහැගා	196
දුකකි	24, 26, 42 54, 100, 154 158, 214, 216, 246, 374, 382	දුබහැසින්	156, 158
දුකකි	336	දුබහැසින්	270, 274, 336, 396
දුකකිපරෙනසම්	374	දුබහේ	402
දුකකිවිනයේ	42	දුබහේය	400
දුකකියා	116, 338, 348	දුමලකේ	188, 190, 192, 194, 196 200, 202, 214, 218, 222, 226
දුකකියානා	282 362 364	දුමෙවඩා	234, 246
දුකකි	26, 32, 50, 202, 374	දුමෙවධිනේ	54, 110
දුකකිනේ	270, 424	දුමෙවධා	46
දුකකී	188, 190, 192, 194, 196 200, 202, 214, 218, 234, 246	දුරභුබෝධා	394, 398
දුකකේ	74	දුරභුබෝධායේ	248
දුයෙනා	358	දුරභුබෝධාව	36
දුයෙන්	62	දුරභිස්මහුවම.	234
දුයෙමේ	90	දිලජ්දා	332, 334
දුයෙනිනේ	92	දිලජ්දා	90
දුයෙන	182	දුවිජ්ඛාවනසම්	228
දුවටරින්	136, 138, 172, 174	දුවිජ්ඛාවනයේ	250
දුවුරුය	290, 394, 398	දුයාන්	24, 292
දුවුරුහ	82	දුයාමාදායා	90
දුවුරුජන	146, 148	දුයායුගෙන	316
දුව්සිංහා	404	දුයාසිලේ	180
දුව්සිංහා, ජ්	334	දුහනානී	310
දුතිය	376	දී	
දුතියජ්ඛාවන	282, 284	දුරනේ	222, 230, 266, 376, 400
දුතුරු	100, 370	දුර	126
දුතුරුරා	352	දුහර	66
දුතුනිනිකඩ	14	දී	
දුදුද්	36	දෙදුලදෙදාජනී	304
දුදුසිකො	172	දෙදායා	38
දුදුසේ	248, 410	දෙදායාබමට	312
දුපන්න	304	දෙව	152
දුපත්තානා	304	දෙවකාකුදුයෙනා	358
දුපත්තෙදුන	148	දෙවකායාය	54
දුපත්මූකුවී	144	දෙවකායායම්	358
දුපතරමයි	92		

ආද	පිටහිඩිකානී	ආචා	පිටහිඩිකානී
දෙවකා:	1, 4, 10, 18, 20, 22, 34 36, 38, 40, 100, 144, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364	428	අංගංහා: 266, 268, 402, 414 අංශන්තනා: 258
දෙවකා:සහස්‍රානි	348	දැඩි	
දෙවපුළුණුපාරිසාය	124	දැඩිනා: 212 දැඩිවටට්: 58 දැඩිසහස්‍රකිතනා: 266	
දෙවපුළුණුකා: 86, 88, 98, 100, 102 104, 108, 110, 114, 116, 118, 120, 128, 412, 428	192, 374, 390	ඛ	
දෙවම්බූශා: 58, 110		බඩකා: 370 බජගා: 390 බජ්‍ර: 87 බඳක්ද: 170 බඳක්දසම: 12	
දෙවම්බූශාය	276	බන්: 12, 132, 170, 380 බනපරුජයා: 270, 274 බනපුද්ධා: 186 බනුගැසෙ: 118 බනෙහා: 104, 186 බමත්කාය: 194 බමත්: 36, 54, 64, 114, 192, 200 204, 206, 210, 230, 234, 280 288, 290, 326, 330, 336, 338 340, 342, 344, 346, 350, 360 362, 374, 378, 382, 390, 392	
දෙවම්පුරුජසඩිගාමෝ: 290, 392, 396 404	404	416	
දෙසහනාතාසාය	340	බමතුගුනයසා: 394, 398	
දෙසයයු	416	බමතුවකා: 342	
දෙසිකා: 428		බමතුවරියා: 186	
දෙශේනාසාය	426	බමතුව: 188	
දෙසේනානි: 378		බමතුවා: 60	
දෙහා: 114		බමතුවා: 254	
ආචා		බමතදසාය: 414	
දෙණපාකපුද: 152		බමතදසාය: 334	
දෙය: 330		බමතදිස්ත්‍යාය: 192	
දෙයගරු: 44, 46		බමතදාය: 346	
දෙසෙ: 26, 134, 180, 294, 370 418		බමත්: 188	
බමත්		බමතපද: 40	
අංඩාලප්‍රභ්‍යාය: 234		බමතපදනී: 360, 372	
අංකාගර: 250		බමතරජේහ: 60, 104	
අංදසාවලා: 58		බමලඟ්‍යාය: 40	
අංර: 250, 376		බමල්විතනා: 18, 20, 396, 412	
		බමතසමා: 48	
		බමතසවණාය: 20, 22	
		බමතසාරි: 302	
		බමත්නා: 424	

බ	නිවේච්‍යානී	න	පිටහිච්‍යානී
බලම් ය,	204, 206, 210, 280, 388 342, 344 374	නඩිගල.	210, 308
බලම්	280	නඩිගලීසු,	190
බලෝ,	54, 60, 78, 104, 132 134, 160, 162, 180, 214 248, 288, 298, 300, 302 328, 330, 338, 382, 390	නවිරසේට	288, 290
බ,		නජ්‍ර, නාමි	18, 20
බ, නිවේලු.	364	නජ්‍රා,	222, 248
බ, තුයෙ,	244	නවිස්,	302
බ, රයනෙනානු	146	නඡීප්‍රනානිස්මෙන	24
බ, රසිස්සානි	354	නඳුන්	202
බ, රියල්, නෙනා	166, 402	නඳිනිරෝසු	358
බ, රේඛ්‍ය	132, 310, 322, 324, 326 328, 330	නඳුවිං	30, 120
බ		නඳුවි	12, 24, 196
බිනි	382	නඳුවැස්	12, 24, 196
බිනිස්මෘතනානා	222	නඳුවි	102
බිනිමා	300	නඳිප්‍රත්, නියා	102, 236
බ		නඳිරිපරික්‍රීතා	104
බිතරු	304	නඳිරිපරික්‍රීතා	100
බිතරු	46, 110, 160, 164, 168 186, 222, 394, 396	නඳිස්	314
බ		නඳිස්වපිකඩ්‍යා	4
බුනානිකාන්	238, 240	නපරිඳුවානී	68
බුනාර්	280, 282	නපාකුසානී	14
බුරබේ, රයානු	308	නපාර්පෘහනානී	10
බුරවා	382	නපාවිගණක නානී	288
බු		නපාවිගණකාමි	290
බුවානු	258	නපාවුරුජ්‍යානීන්	8
බුම්, සිනනානු	222	නහ	124, 186
බුම්, සිනෙනා	74	නමනී	168
බුම්මා	78, 302	නමිසා	318
බො		නමිසා නී	418
බොරයාවනා	50	නමිසාම්, ගෙනා	384, 404
බොරයෙනා	50	නම්සේසායුං	420
න		නමුවිපෘහන්ස්	128
නක්‍රිතානාන්	128	නමෙයා	214, 216
නබා	366	නමේ,	91, 118, 286, 364
නබ්බා		නයනානී	230
නබ්බාහාන්		නයම්, නාන්	230
නගරමූනා	376	නරකා	372
නගස්ස	348	නරදෙවානාන්	358
නගෙනා	128	නරසානා	392
		නයරු	26, 130, 132, 148, 174
			176, 366
		නලාවේකා	214, 216

න	පිටකීඩිකානී	න	පිටකීඩිකානී
නලාවේ	216	නිකකුරුන්	132, 288, 306, 380
නලහෙයෙය්	208	නිකකිලනී	332
නවද්‍රාගං	30, 120	නිකකිනාන්	332
නවීප්‍රති	402	නිකකිමනාන්	394
නවෝ	130	නිකකිමනායා	376
න සංඛික	202	නිකකිමලජ	28, 282
නසනැනී	104	නිකකිමනී	224
නසෝවනී	76	නිකකිමල	314
නසෙන්	56, 84, 248	නිකකිමෙනානී	314
නහනුකා	126	නිකකිනනදාණෙනි	256
නයාපෙන්වා	312	නිකකිතයා	206
නයාගෙයෙය්	166	නිකකිතෙනාවා	124
නණිංසේ	140	නිකකිපිස්සනාන්	284
නලං	276	නිකකිපාගමිනා	170
නලාගාරං	280, 282	නිකෙකිපනා	360
නලො	10, 228	නියාවත්ත්නී	158
නා		නිගණ්යා	126, 146
නාගනාලේ	344	නිගම්ලා	328
නාගමේ	198	නිග්‍රෑඩියා	370
නාගවනා	50	නියෙකාසේ	340
නාගෝ	50, 256	නිවයා	136, 170, 178
නාගක්නානී	376, 414	නිවැයිනී	302
නාවයනානී	198	නිවැයිකඩා	152
නාජ්‍යිගලුවා	22	නිවසමාගික තෙනුවා	302
නාක්කුකුලු	102	නිවෙතා	264
නාධිගව්‍යාමි	222	නිවුර්තනී	194, 352
නාධිගව්‍යායා	278	නිවුර්තන්ත්‍රා	346
නාධියසි	360	නිදුනා	70
නානානීපියසාවකා	126	නිදු	14, 24, 80, 354
නානුපාතකනානී	202	නිදුකිලුම්පරිවිතෙනාදනා	118
නානුසේවනානී	10	නිදුකා	308
නාපුරුතානානී	24	නිදුම්බේ	202
නානීනිරනී	102, 104	නිඹා	16
නාම් 64, 72, 116, 146, 294, 346		නිඹානී	274
නාමෙනාත්‍රාවනා	80	නිඹීයා	270, 274
නාමරුපෙ	22, 42	නිනා	182
නාමෙනා	378	නිපකෙ	26, 126, 278, 294, 334
නාරිං	132	නිපැන්තනානී	118, 364
නාලපි	318	නිපතකනා	78
නාවජානෙයා	130, 132	නිපතනිකා	318, 346, 378
නාවම්කේක්කුකුයා	132	නිපුණුපිදියා	58
නාම්	194	නිපුණෝ	248
නාසිංසානී	120	නිපාද	402
නාලකෙනාදනාපරමතාය	152	නිප්ප්‍රභාගාහෙනාගිනො	402

නි	පිටසිඩිකාණි	නි	පිටසිඩිකාණි
නීපෝර්ංයෙනොවා	184, 186,	නීලුංලෙන්වා	214, 216
නීබඳනැන්නි	366	නීවන්නන්නි	30
නීබඳනළේ	322, 332	නීවන්නුකාමේ	300, 318
නීබඳ,න්	40, 72, 74, 248, 336	නීවාරේනි	174
	344, 354, 356, 374	නීවාසේන්වා	142, 144, 154, 156
නීබඳ,න්ගමන්	332		208, 232, 238, 296
නීබඳ,න්පරිසංෘත්‍යන්ය	210, 312		306, 326, 328, 336
	344, 374	නීවියි	38, 334
නීබඳ,න්පත්‍යන්ය	92, 338, 382	නීවියියාසේ	128
නීබඳ,ණ,නිරනො	70	නීවින්	268
නීබඳ,පෙශී	336	නීවෙයකං	326, 312
නීබ්‍රිජ්	224	නීවෙස්සය	186
නීබ්‍රිජ්,පෙථ	230	නීසජ්	376
නීබ්‍රිද්‍යඩ්බූල්‍රා	336	නීසගෙ	50, 168
නීබ්‍රුඩා	44, 420	නීසහවකා	50
නීබ්‍රුයාමි	1	නීසාමෙන්	374
නීබේඛජනීය	224, 226	නීසිනොවා	20, 140, 144, 146
නීබේවිකපසෙන්ස්	122, 342		150, 160, 190, 194, 200
නීබේහාගේ	314		216, 218, 270, 276, 286
නීඩිනාන්	336		322, 324, 326, 340, 410
නීමූගපෙ,සින්	420		422, 424, 426
නීමූයා	420	නීසේබ	220
නීමෝ,කඩ්	4, 10	නීසේබයේ	394, 396
නීමෝ,කරනිනො	242	නීස්‍යරණ	232, 234, 258
නීයාලැයදුසා	350	නීස්‍යාය	112, 262, 268, 414, 318
නීයාතායාමි	238	නීකනො	188, 190, 192, 194, 204
නීයාතාකාම්	392	නීහකා	146, 250, 324
නීරයල්	144	නී	
නීරනො	242	නීවතර්	262
නීරභුද්‍යන්	258	නීව්,කුලීනො	300
නීරභුද්	274	නීවේ	170
නීරද	36, 172, 174, 178	නීයඩ්	72
	270, 272, 274, 334	නීයමාකං	258
නීරුම්සේ	116	නීයරේ	8
නීරුරමු	144	නීවරණනි	334
නීරුසා	256	නීහරෙප	56
නීරුපක්‍රින්නි	10, 284, 358	නො	
නීරුපධි	318	නොකං	124
නීරුපධිනො	256	නොනැවේ	196
නීරුපධි	378, 12	නොනැන්නි	48
නීරුපධි	196	නොන්	316
නීරුපධි	240	නොම්	198
නීරුධින්ස්සින්	162	නොරඳිකා	360
නීරුධිබේ	248	නොවජකා	142

ඡණ	පිටිඩිකාලී	ඡණ	පිටිඩිකාලී
නෙවස සිංහල සිංහල යක්‍රම	282, 284	පවත්සේයාපු	10, 192, 198, 222 278, 336, 384, 386, 388, 418
නෙසාදූල	172	පවත්පාකා	172, 174
නෙසායි	230	පවතිප්ප	170
ජො		පවත්වායි, ය	18, 20, 372, 376
නෙශපරුජ්‍යානී	198	පවත්වාතකිරීකා	18, 20
ඡ		පවත්වාතනෙකා	400
පංසුකු ගෝකො	352	පවත්වාතනෙකි	400
පකටිකො	310	පවත්වාපදිකා	180, 182
පකතා	244	පවත්වාපදිකො	142
පක කො	246	පවත්වායනෙකා	10
පකටිකො	242	පවත්වායාසි	154, 156
පකපෙයුම්	194	පවත්වායාසි	384, 386
පකරෙනී	126	පවත්වාසම්	304, 306
පකාසනී	28	පවත්වාසසමය	18, 20, 124, 196 372, 376
පකාසිකා	132, 288, 306, 330	පවත්වාහා	360
පකිරෙනී	184	පවත්වක	266, 268,, 316 402 414
පකුත්තනා	216	පවත්වකමුගමා	266, 268
පකුත්තනෙ	132	පවත්වකමුහැනා	266
පකුත්තනානී	420	පබෙවනි	24, 292, 326
පකුත්තනී	178	පබෙෂ	256
පකුත්තම්	168, 214, 218, 272	පබෙෂුහා පින්	232
පකුත්තය	370	පබෙෂුහාය	232, 142, 144, 154 156, 246, 326, 332, 364
පකුත්තනෑ	172	පබෙෂුස	140
පකුත්තලෙනා	196	පබෙෂුසම්නෙකා	336
පකුත්තනෙනා	302	පබෙෂුසම්නාගකා	340
පකුත්තු	14, 362	පබෙෂුලා	282
පබුමනාරිකා, ය	240	පබෙෂුමේ	118
පබුත්තකා	30, 120	පබෙෂුමේ	324
පගබනා	332	පබෙෂනානී	314
පගානානී	256	පබෙෂය	4, 6, 104, 120
පසැරිසු	272	පබෙෂ, 26, 70, 248, 278, 294, 334	
පවත්කො, සනී	290	පබෙෂනනානී	358, 370
පවත්නී	158, 170	පබෙෂුපනී	408
පවත්තනා	18, 20, 214, 216, 390	පබෙෂුලිනා	242
පවත්ත්වීකො	400	පබෙරු, තකාරෝ	346
පවත්ත්වීකා, සායා	320	පබෙරු, තසායා	284
පවත්ත්වීනෙ, නෙනානා	146	පබෙරුතාකා	28, 88
පවත්ත්වීනෙ, සායාසි	242, 404	පහෙරු, ගත්තා	32, 82, 84
පවත්ත්වීනා	10, 20, 108, 128, 188 232, 238	පහෙරුතාකා	226
පවත්ත්වීකො	184, 272	පහෙරුතාකා	
පවත්ත්වීසු	92	පහෙරුතාකා	

ප	පිටකී ඩිකානී	ප	පිටකී ඩිකානී
පසුවකාමගුණ	32	පරිසං	26, 296
පසුවච්චාවේ ප්‍රසාදීනෝ	182	පරිසේ	334
පසුවච්චාව මත නො යෙකු	182	පරිවච්ච	244, 250, 334
පසුවච්චාවේ කෙන	238	පරිවච්චමූලු ප්‍රසාද	248
පසුව ව අජසකානී	142	පරිව්‍යන්නා	132, 288, 306
පසුව ව උරහසනානී	142		330
පසුව ව උරහසනානී	142	පරිජ්‍යන්නා	130
පසුව ව වලුව කරසකානී	142	පරිඛිවෙනී	314
පසුව ව වලුව කරසනානී	142	පරිඛ්‍යාලා	338
පසුවදැයි	370	පරිනිසුයාරු	320, 362
පසුව පසුරා	58	පරිපලෝගුම	372
පසුවමෙනෙනි	340, 348	පරිපදා	120
පසුවවෙද	52	පරිපද	44
පසුවයනා	268, 278	පරිපන්නා	414
පසුවසාලා	208	පරිපාදෙසි	168
පසුවසාලා	208	පරිපුවන්ත්	424
පසුවසාලා	208	පරිපූලන්	312, 376
පසුවහඹිගි	182	පරිහාරු	344
පසුවහඹිගි	230	පරිහාරුනි	290
පසුවලිකේ	404, 416, 418	පරිහානී	334
පසුනෑද	26, 188, 294, 382, 412	පරිහානී	14, 150, 322, 338, 340
පසුනෑදනා	326, 376	342, 344, 346, 348, 354, 362	
පසුනෑදපෙනී	202	පරිහානා	340
පසුනෑදපෙමි	120	පරිමලෙලා	202
පසුනෑදවනා	148	පරිරෝගෙනි	290
පසුනෑදවනාරා	100	පරිවනා	394, 398
පසුනෑද 34, 70, 84, 108, 218, 308		පරිවසනී	316, 326
පසුනෑදකඩන්සියා	252, 182	පරිවත්තනා	24, 292
පසුනෑදලිවිලි	78, 382	පරිවිනෙයාරා	406, 408
පසුනෑදලා	78	පරිවෙදෙසි	416, 418
පසුනෑදව්‍යුත්තිනෙනා	342	පරිසංසුද්ධීරු	394
පසුනෑදයම	12	පරිසංසුද්ධීකඩිනො	248
පසුනෑදසම්පූර්ණතරා	252	පරිසලාභාවුවකිනෝ	146
පසුනෑදයිල්සම්පිනො	144	පරිසලුලිකේ	266, 268, 402, 414
පසුනෑද	368, 380	පරිසේබකේ	392, 396
පරිකෘතිකාම	404	පරිසේබනා	394, 396
පරිකුරුක්කානී	290, 394, 398	පරිසේවනී	110
පරික්කාමනී	358	පරිසේවනී	248
පරික්කාමනා	376	පරිසුප්පනී	20, 152, 218, 280, 312
පරික්කාම	404	344, 384, 386, 400, 416	
පරික්කාමන්දෙනා	404	පක්මජ්‍යකාමනා	282, 284
පරිගලවච්ච	110	පක්මජ්‍යකාමනා	188, 190, 248
පරිගණකානී	426	පරිමිසිනා	66, 82, 84
පරිගණකයි	316	පය්චිමජ්‍යකාමලා	184, 186

ප	පටිඵිකානී	ප	පටිඵිකානී
පහවිය。	18, 20, 146, 226, 250 324	පන්දනොකුන	160
පණාලෙනු,	14, 116, 150, 250 340, 342, 344, 346, 424	පන්දම්බෙන	164
පණීඩාය	80, 270, 274, 302, 320 322	පන්දයානේ	222, 230, 312
පණීඩෙහි	242, 356	පන්දියා	358
පණීතතරු	150	පන්දු	58
පණීතො	248	පදා	378
පණ්ඩකුරිපු	402 404 406	පදක්වීණ.	4, 34, 86, 92, 218, 270, 272
පණ්ඩවැන්තනකෙන	166	පදරුභානී	160
පණ්ඩරසාය	416	පදවිතිකරසු	376
පණ්ඩරසේ	116 340 342	පදවිතිකාරෝ	118
පණ්ඩිචෙද්දනීයා	248	පදයදෙනුක	300
පණ්ඩිභා	60, 104, 122, 126, 136 164, 184, 186, 342, 374	පදලියා	236
පණ්ඩිකම්පලේ	124	පදලසි	200
පත්	374	පදම්	272, 274
පත්විපෙසි	256	පදම්තිරයා	272
පත්විතින්තා	18, 20	පදම්ති	250
පත්වියා	58, 110, 136, 170 178	පදම්තියා	250
පත්වියා, පෙත්	116	පදේපදේ	14
පත්වියාය	26, 294	පදේපයෙ	274
පත්වියාං	222, 332	පධානවා	334, 352
පත්වියාභා	22, 182, 338, 358	පපූපිතො	242
පත්වියාං	370	පපුද	92
පත්විතා	158	පපුදනානී	298, 300
පතිරුපා	194, 204, 214	පපුදු	232
පතිරුපකාරී	382	පනානානී	278
පතිරුපකො	148	පස්න්	110
පතිලිභනිසභා	92	පපා	60, 182
පතිවේදයාමි	184	පපානනානී	90
පතිතො	110	පපුපාස	324 378
පතාන	214, 310	පපෙයාත්	296, 332
පතානකිසේ,	226	පපෙයාං	234
පතානවිවරා	144, 154, 156, 208, 283, 230, 256, 296, 306, 326, 328, 336	පපුත්තු	372
පතාතා	206, 404	පපුත්ත්ව්‍යාං	8
පතාතාබිං	106, 234, 348	පබජනනානී	254, 288, 306
පතානිකාගය	138	පබජන්	350
පතානියා	186, 386, 388	පබජනා 18, 20, 216, 288, 354	
පතානිප්‍රධානා	186	පබජනතාසමානා	386, 388, 396
පතානායා	118	පබජන්	288, 290, 306

ප	පිටපත	ප	පිටපත
පහඩුනා	238	පරස්	398, 394
පහසුරු	264	පරුගාරේසු	118, 314, 364
පහාන්	376	පරුජනා	154
සහායව ග්‍රන්තා	128	පරුජ්සු	394
පහිජ්	344	පරුයන්	68
පනීජ්සු	272	පරිකමලානි	142
පමරුන්නෑ	138	පරිකෘතියා	72, 82, 332
පමන්තාබනු	224, 234	පරිකෘතියා	166, 274, 196
පමනෙනා	8, 42, 50	පරිකෘතියා	354
පමාදකාකාලිකත්‍යාකෝ	274	පරිකෘතියා	170
පමාදවිභාග	266	පරිකෘතියාවන්හාවස්සෙනුයුතුන්	134
පමාදේ	80, 346, 356	පරිකෘතියාවන්හාවස්සෙනුයුතුන්	240
පමායිනා	268	පරිගෙහෙන්	170
පමූඩ්බෙ	416, 418	පරිවරියාම්	296
පමූඩ්වත්	26, 32, 34, 70, 108, 308	පරිවර්ගමානා	10
පමූඩ්වයුසු	94	පරිවර්ගස්සනානි	148
පමූඩ්නෑ	278	පරිවර්ගේම	226
පමූද්නා	124	පරිවිතා	212
පම්ලාක්වන්	4	පරිවුඩනී	318, 346
පමේවනා	120, 308	පරිවර්තනී	82
පමේවයින්	258	පරිජාතනානී	84
පමේවෙන්	374	පරිජාතනීයා	332
පමේදානී	188, 324	පරිජ්ඛලිය	22
පයකපාණී	406, 408, 410	පරිඛියානී	336
පපුනානානී	306	පරිණාම්	300
පයිරුපාභනානී	342, 348, 378	පරිදෙවමානා	260
පයිරුපාභිතුන්	266	පරිදෙවමානාවන්	356, 370
පයිරුපාභිතිය	98	පරිනිවිධිනා	120
පර	142, 398	පරිනිබ්ඩනාවමෙනා	282
පරකනා	244	පරිනිබ්ඩනාවනා	284
පරකුකාමට	92	පරිනිබ්ඩනායි	284
පරකුකාමට	92, 110	පරිනිබ්ඩනායිනා	284
පරනා	336	පරිනිබ්ඩනායිනාවනා	14, 220, 222, 334
පරජ්	38	පරිපැශේ	378
පරම්	296, 394, 398	පරිපුණ්ණ සංඛ්‍යාලයා	80
පරමනිපවතාකාරා	318	පරිප්‍රේමා	150
පරමවොදුනා	354	පරිබාශිර	230
පරමලරණා	172, 014, 412	පරිබාජනනී	144
පරම්ති	36, 58, 110	පරිබාජ්‍යේ	24, 102
පරලොක්වයුතුහාදයාමිනා	250	පරිබාජ්‍යා	146
පරලොක්සයම්	58, 100, 136, 170	පරිබාජ්‍යාජ්‍යා	92
	178	පරිභාවේ	130, 132
පරවාදේසු	8	පරිහාසකා	60
පරස්හානේසු	62	පරිහාසනී	174, 288, 292, 394

ප	පිටිව්‍යාචාරී	ප	පිටිව්‍යාචාරී
පරිහෙළග	166	පලා, පෙස්සේ	342
පරිහෙළකඩි	130	පලා, යෙකු	372
පරිමුබ	302, 320, 322	පලා, දි	180, 390
පරිමුවත්	370	පලා, දින	394, 398
පරිනාම	54	පලාබුය	224
පරිනාම	114	පල්ස්	48
පරියාදක	274	පලුමිකා	172, 174, 302, 320, 322
පරියාදිකාව	156, 158	පවත්මානාන	78
පරියාපුණාථ	94	පවත්තියාම්	152
පරියාපුණිත්ව	152, 314	පවත්තින	342
පරියාය	258	පවත්තින	78
පරියායෙක	34, 40, 54, 162	පවත්තෙකා	66
පරියෙසල්, නා	22	පවත්තෙකා	184
පරියෙසාම	316	පවරණාය	340
පරියෙසිනෑ	324	පවරයාම්	340
පරියෙසානකල්පාණ	192	පවරෙම්	340
පරිවර්තනයෝගු	400	පවායෙනිය	148
පරිවර්තන්ත්ව	186	පවායෙම්	328
පරිවර්තන්ත්ව	336	පවිචේෂී	256, 352
පරිවර්තනා	148	පවිච්චිය	128
පරිවර්තන	58	පවිච්චෙනා	122
පරිවර්තනා	74	පවිච්චින්	330, 358
පරිවිතකකීතා	344	පවිච්චිනා	394
පරිවිතකකීතා	134, 136, 138, 160 188, 212, 216, 218, 248, 400	පවිච්චිනා	402, 404
පරිවූතා	20, 22, 124, 200, 204 316 356	පවිච්චිත	358
පරිවූතා	306	පවිච්චිත	10, 128, 160, 164
පරිවල්ලා, ගතී	318, 346	පවිච්චිතා	80
පරිස	290	පවිච්චිතා	38
පරිසාය	150, 202	පවිච්චිතා	134
පරිසිඹුත්ත්ව	18, 20	පවිච්චිතා	32
පරිපූදි	192	පවිච්චිතා	268
පරිපූදි	302, 326, 328	පවිච්චිතා	114
පරිපූදුත්ත්ව	6, 382	පවිච්චිතා	360
පරියෙයාය	168	පසංසනත්තා	88, 160, 164, 188
පරිහායනා	192, 252	පසංසනත්තා	286, 422
පරිහිතා	220	පසංසිංහා	412
පරිපාද	40	පසංසියෙ	270, 274
පරිපාකවල්තකලලෙ, තා	146	පසංසියා	356
පරිපාද	338	පසංස්කිය	302, 328
පරියාය	330	පසංතාන	256
පරියායහයෝගා	344	පසංයා	258
පලප	296	පසංවනි	154, 324
		පසංවි	378, 380
		පසංවෛ	132

ප	පිටිඩිකාණි	ප	පිටිඩිකාණි
පසුබා	366	පාත්‍රකානේන	328
පසුදා	360, 414	පාත්‍රකානී	352
පසුතදි	270, 272	පාත්‍රලාං	58
පසුරින්	248, 258, 262, 264 266, 278, 282, 404, 406	පාත්‍රලජ්‍රේ	352
පසුරෙයා	248, 256, 258, 262 264, 266, 278, 282, 404, 406	පාත්‍රලේ	330
පසිදහානී	144, 244	පාත්‍රරහෙසි	248, 256, 258 262, 264, 376
පසුත්	30	පාපේයං	82
පසෙකදිප්‍රමාභානා	148	පාදනී	346
පසුවා	354, 426	පාදසි	312
පසෝ	250	පාදේ	196, 220, 226
පසෝනා	196	පාදේ පාද	196, 202
පහාය	8, 24, 144, 282, 330 332, 334	පාන්	182, 366
පහු,සි	22, 400	පාප	24, 40, 54, 126 136, 158, 202, 208 274, 326, 402
පහිනතාව	354	පාපකා	30, 258, 270, 372, 404
පහිනතාව	214, 216	පාපකමලා	328
පහිනතාව	100, 216, 218, 220 254, 288, 290, 296	පාපකමලනාව	178
පහිනම්තස්ස	28	පාපකාරී	404
පහිණු	100	පාපගරනී	122
පහිණුනී	182	පාපවෙනයං	134, 180
පහිණුනී	182	පාපරතාව	426
පහියියානී	390, 392	පාපමිතෙනාව	154
පහුත්	186	පාපය	386, 388
පහුත්තරුපරුජනී	140, 174	පාපසංඝිපෙපා	174
පහුත්තබනධීසේදු	140, 174	පාපසම්පාවබෙකි	154
පහුත්තරික්‍රිත්‍යපකරණ	140, 174	පාපසායෝ	154
පහුත්තගක්ව	132	පාපිව්‍ය	270, 272
පහෙනානී	186	පාපිම්	128, 188, 190, 192, 194 196, 200, 202, 204, 206 208, 210, 212, 214, 216 218, 220, 222, 224, 226 230, 232, 238, 246
ප		පාපියෙ	32, 108, 144, 290, 360 394, 398
පාකනිස්සියා	116, 362	පාපුණෙයා	228
පාවනාව	308	පාමොරුප්‍ර	362
පාවනයවසී	210	පාමොරුප්‍රබහුලේ	362
පාරිහාරියපක්ව	370	පායසං	298
පාණාව	400	පායසෝ	296
පාණානාව	160	පාර	8, 52, 98, 230, 303, 328
පාණ්නාව	14, 36, 58, 102, 110 136, 170, 178, 374, 414	පාරගබාස	368, 380
පාණීනා	152	පාරගකේ	60
පාණීනි	318, 316		
පාණුලෙනාව	132, 310, 320, 322 324, 326, 328		

ආ	පිටකීඩිකාණ	ප	පිටකීඩිකාණ
පාරග,මිනො,	224	පිසා,වගණසේවීනා	58
පාරගු	348	පිසා,වයෝ,නීයා	372
පාරභිතමා	52	පිහැනුනී	360
පාරවරියාය	324	පිඹිනො,	74
පාරිපුරියා	252	පිලකා	272
පාරිසජ්‍යා	398		
පාරිතු	298		
පාලය	128	පිණෙනී	166
පාචක	132	පිතිහැකබා	208
පාලිසිංහු	400	පිතිමලනො,	322
පාසණ්ධි	242	පිතිපැයුදුතාත්	60, 104
පාසණ්ධි	244	පිතිපුබං	362
පාසාණ	224	පිතිසේ,මිකයාජ,තා	124
පාසාද්	172, 250		
පාසාදිකො	174		
පාසාදිකතරු	422	පුක්කූසකුලේ	172
පාසේ	202	පුගැල්ල	172, 174
පානුණකානී	208	පුවල	22, 300, 380
පානුණෙයෙස	392	පුව්සු	382
		පුව්සෙ,	102, 308
පි		පුව්සෙයාසි	18, 20, 22
පිඩිලා	304	පුක්කූදී	36, 38, 60, 66, 136, 170
පිඩිඩා	208, 214		256, 324, 326, 376, 414
පිඩිපා,නෙක	168	පුක්කූදුම්	178, 258
පිඩිමෙයෙනා	116, 364	පුක්කූදුකර	416
පිඩිපා,කපරිකකනෙනා	142, 144	පුක්කූදුකිරියාය	184, 186
	154, 156, 326, 332, 364	පුක්කූදුකිරියාසු	160, 164
පිඩිඩා,ය	142, 154, 208, 232, 326	පුක්කූදුකෙබාතාත්	392
		පුක්කූදුබර	184
පිඩිකිකාය	278	පුක්කූදුපෙකඩාතා	414
පිඩෙනී	62	පුක්කූදුපා,පත්‍රිපාගා	178
පිතා	84, 228, 314	පුක්කූදුප්ල	386, 388
පිපා	36	පුක්කූදුහාගා	278
පිපා,සිනො	258	පුක්කූදුවිපාකො	114
පිය	30, 136, 146, 336, 338	පුක්කූත්නී	4, 6, 58, 104, 110, 112
පියඩිරම,තා	372		120, 136, 170, 178
පියනරු	374	පුට	312
පියව,වා	338	පුව්සී	28, 80, 88
පිය,යනී	374	පුවේයා	224
පිය,යනා	374	පුණකිරිකානී	250, 364
පිය,රිතාත	188	පුණකිරිකිනියා	250
පියසාතරුපා	230	පුණකිරිකො	374
පියෙය	136, 142, 374	පුණුරු	30, 120
පිවනුනී මක්කූදී	378	පුහානා	68, 132, 314, 342
පිවෙයා	166		



ආ.	පිටපැලිචාරා	ඇ	පිටපැලිචාරා
ඒ, ඒහෙතු	312	බණිත්,	244, 302, 352
ඒල්	308	බණිත්-රුක්‍රමීය	146
ඒලපා:වත්	308	බණිසේ, හමු, තා,	148
ඒලෙස	368, 380	බිඹු.	296 378, 380
ඒලෝ:	302	බිඹුක,	360
ඡි		බිඹුරුහපුබාය	192
විනො	266	බිඹුරුහස්ස	130
ඡි		බිඹුරුහඩිය	192
වුටෙ:	272	බිඹුරු,	140
වුහනි	32, 36, 402	බහුදක්වා,	18, 20, 214, 216
වුහනා.	24	බහුදවරත්නි.	196
වුහ, යනි	180, 194, 200, 276, 328	බහුනා.	254, 350
වුහනි	240	බහුගෙරවේ	322
ඡි		බහුල.	124
වුහකා		බහුලිකතා	212
වුහකාබා,	150, 204, 210, 212	බහුලි	230
	238	බහුලිකරසානි	162
ඇ		බහුසුත්ත,	354
බ		බහු	14, 194, 230, 264, 360
බජකානි	76	බහුපාය,	18, 20, 214, 216
බඩා	190	ඇ	
බධාවරේ,	258	බ, බඩිසාමි	204
බඳ්දා,	42, 192, 194, 394	බ, ලකාභ.	314
බන්ධ.	240	බ, ලබල.	394, 398
බණිනි	82	බ, ලේ	14, 158, 270, 290
බණිත.	74, 144		292, 354, 398
බණිප්‍රූහුක්‍රම.	344	බ, හ.	248, 256, 258, 262, 264
බණි, පිනො.	144		266, 278, 282, 404, 406
බණිත්ව,	392, 394	බ, හිනු,	256, 326
බබඩ.	144	බ, හිරු	138
බල.	394, 398	බ, හිරෙපු	119
බලකා, යො	112	බ, මැහිලාකො	270, 424
බලදේ	56	ඇ	
බලපාතො,	248, 284	බලක.	244
බලව,	258, 262, 264, 266, 278	බල.	48
	282, 394, 404, 406	බලයිඩ්නිය.	166, 168
බලව: සනෙනා	398	බලාත්නි	344
බලමිරික.	182	බලුමත්තියෙ	272
බලුවදේ,	12, 206, 308	බලිතිලික.	356
බලුවදුවණු.	206	ඇ	
බහුන්නාපාත්ත.	80	බජ.	78, 244, 310, 404
බහුව, බ, බෙ,	172	බජත්නි	40
බජ	294		
බණිතව,	26		

ව්‍යුත්ති	පිටත බිගානි	ව්‍යුත්ති	පිටත බිගානි
ව්‍යුත්ති	354	ව්‍යුත්ති	64, 116
ව්‍යුත්ති	140	ව්‍යුත්ති	10
ව්‍යුත්ති	376	ව්‍යුත්ති	274
ව්‍යුත්ති	96	ව්‍යුත්ති	284
ව්‍යුත්ති	250	ව්‍යුත්ති	256
ව්‍යුත්ති	348	ව්‍යුත්ති	280
ව්‍යුත්ති	374	ව්‍යුත්ති	280
ව්‍යුත්ති	280, 282	ව්‍යුත්ති	280
ව්‍යුත්ති	94	ව්‍යුත්ති	280
ව්‍යුත්ති	200	ව්‍යුත්ති	282
ව්‍යුත්ති	414	ව්‍යුත්ති	256
ව්‍යුත්ති	346	ව්‍යුත්ති	248, 258, 262, 264
ව්‍යුත්ති	78, 92, 128, 196, 244 258, 338, 374, 382, 390	ව්‍යුත්ති	278, 280, 282
ගණ		ව්‍යුත්ති	250, 264, 266, 274, 276 284, 414, 428
බෙලුවස්සලාවුම් තේරියෝ	272	ව්‍යුත්ති	284
ගණ		ව්‍යුත්ති	248, 256, 258, 262, 280
බෙලුවස්සලාවුම් තේරියෝ	102	ව්‍යුත්ති	258
බෙලුවස්සලාවුම් තේරියෝ	188, 350	ඇ	
බෙලුවස්සලාවුම් තේරියෝ	304	ඇ	
ඇ		ඇ	
බස්සලාවුම් තේරියෝ	268	ඇ	180
බස්සලාවුම් තේරියෝ	324	ඇ	330
ඇ		ඇ	204, 208
බස්සලාවුම් තේරියෝ	270	ඇ	174
බස්සලාවුම් තේරියෝ	368, 380	ඇ	134
බස්සලාවුම් තේරියෝ	180	ඇ	214
බස්සලාවුම් තේරියෝ	218	ඇ	256, 286
බස්සලාවුම් තේරියෝ	332	ඇ	174, 176, 186, 216, 258 258, 296, 302, 322, 324, 326 328, 378
බස්සලාවුම් තේරියෝ	362	ඇ	
බස්සලාවුම් තේරියෝ	182	ඇ	
බස්සලාවුම් තේරියෝ	120	ඇ	
බස්සලාවුම් තේරියෝ	374	ඇ	
ඇ		ඇ	
ඇ	14, 362	ඇ	
ඇ	302, 322	ඇ	
ඇ	92, 162, 192, 198 254, 288, 302, 306, 370	ඇ	10, 12, 27, 32, 146 188, 190, 192, 200, 202, 206 212, 214, 222, 226, 262, 264 266, 268, 272, 280, 282, 286 288, 310, 312, 336, 340, 346 368, 378, 386, 388, 392
ඇ		ඇ	
ඇ		ඇ	

ග	පටිඵිකානී	ග	පටිඵිකානී
හගවා	1, 4, 10, 18, 20, 22, 34 142, 144, 146, 148, 150, 152 156, 164, 170, 186, 188, 190 192, 194, 200, 202, 204, 206 208, 210, 212, 214, 216 218, 220, 222, 226, 232, 248 258, 262, 264, 266, 268, 272 274, 276, 278, 280, 282, 284 286, 288, 292, 296, 298, 306 316, 318, 320, 322, 324, 326 328, 338, 340, 342, 344, 346 348, 368, 370, 374, 376, 378 380, 386, 388, 390, 392, 402 406, 408, 412, 416, 418, 426	හයැකරවසදා	206, 218
හගවා	64, 116	හයා	278, 394, 398
හරනි	58, 110	හරිතා	168
හස්දත්තී	364	හරිය	68
හස්දුම්	364	හරේ	182
හස්දුම්හසම්	354	හරයාසි	180
හස්දුම්හක	124	හවං	130, 136, 264, 298, 300 312, 314, 322, 324, 326, 330 366
හටියි	232	හවනේ	368, 380
හණ	320, 396, 398	හවනේකා	214, 216
හණං	27, 274, 292	හවබඩිකා	62, 64, 114
හණාමසේ	372	හවලුහරපා	224
හණේන	114, 338	හවසාකානුසාරිසු	30
හණධි	372	හරිස්සනි	30, 386, 388, 390, 392 410
හණධිනානු	290	හසමති	302
හණිසි	290	භා	
හණධිනා	80	භාගසී	344
හනකාමහසේ	366	භාගිනෙයෙනා	156, 158
හනකාහොගා	166, 168	භාජුම්	350
හනහාසමලදේ	14	භාතා	84
හනහා	78	භානුවල	168, 170
හනහාහිකාරේ	152	භායාම්	236, 358, 368
හදනනා	192, 336, 386, 412	භාර්ධාප්‍රගාහෙනා	292, 302, 306
හදනෙනා	384; 388	භාවනාය	90
හදු	370	භාවයං	26, 294
හදුනනාව	381, 400	භාවයේ	6
හදුපුගා	278	හාවිතපතනා	100, 256
හදෙන	18, 20, 214, 216	භාවිතතානා	64, 116
හද්‍රා	16	භාවිතා	212
හයා	4, 6, 14, 104, 190, 200 232, 362, 376, 390, 392, 404	භාවෝ	336
හයතජ්ඡනා	142	භාසය්	184, 286, 336, 340, 372
		භාසම්, භස්ස	282
		භාසිං	264, 282, 364
		භාඩිඛා	280
		භාසිඩාසු	398
		භාඩින්	426
		භි	
		භිංජකං	284
		භිකඩා	324
		භිකඩානී	314
		භිකඩාව	10, 192, 280, 282, 340 384, 386, 388, 390, 392, 396 398, 402, 404, 416, 424, 426

කි	පිටපෑ බිජාණි	හු	පිටපෑ බිජාණි
හිකැපි	18, 20	හුසා	132, 226, 228
හිකැපුසු	18, 20	හුසා	202
හිකුවූ	6, 14, 18, 20, 22, 24, 26 28, 98, 102, 104, 126, 130 132, 192, 206, 208, 230, 256 270, 272, 274, 278, 282, 294 320, 322, 326, 332, 334, 336 338, 342, 352, 354, 358, 360 362, 366, 426	හුසෙන	391, 396
හිකුවූනී	232, 234, 238, 246, 378 428	හු	
හිකුවූ හිකුවූ	208	හුකුප්පුබේ 10, 112, 118, 168, 278 384, 386, 390, 392	
හිකුවූසඩිසෝ	132, 288, 290, 306 330, 420	396, 400, 402, 404 412, 416, 424, 426	
හිකුවූසඩිස්බිස්පරිවිතෙකා	340, 344	හුසා	284
හිකුවූසඩ්බ්‍රාන්ඩා	342	හුනුප්පාල්වනානී	66, 82, 84
හිකුවූ	10, 94, 134, 142, 144 154, 192, 198, 204, 206 210, 214, 216, 218, 232 272, 278, 282, 326, 338 344, 356, 360, 364, 374 386, 388, 408, 426	හුම්	186
හිජුනෙනා	258	හුම්ගැකු	186
හිජේදියා	206	හුම්රම්ජෙස්ස්සානානී	414
හියෙසා	18, 198, 398	හුරිප්පෙනුදා	310
හියෙසාසේස්ම්බන්ඩාය	280, 344	හුනා	
හිසානී	364	හෙක්	354
හි		හෙදකා	178
හිතා	80, 400	හෙදනබලෙමා	134
හියෙසා	20, 394, 402	හෙදනපරියෙයාසානානී	178
හිරු	390	හෙදයිනු	186
හිරුවිත්ටෙකා	180	හෙදු	412
හු		හෙම්	202
හුජඩ්බ්‍රාම්	132	හෙරවා	194, 278
හුස්ස්ටර්නි	166, 168, 240, 300	හෙරාගෙ	138, 140, 164
හුස්ස්ටර්ලි, නානා	10	හෙරාජනා 174, 176, 184, 366, 378	
හුස්ස්ටර්සු	232, 308	හෙරාජනීයා	288
හුනාඩාලි	152	හෙර්ඩියායා	84
හුනාඩා	56, 118	හෙරෙනා	288, 308
හුනාඩානා	18, 20	හෙරෙනාවා	214, 216
හුනාඩා, හුනාඩා	364	හු	
හුනෙනා	300	මස්කිනිකා	364
හුමතා	416	මකෙනිනා	334
		මගා	98, 356
		මගා	132, 188, 212
		මගාස්සා	224, 310, 330, 332
		මගාස්සාවිදේ	340
		මගාජ්ජ්‍යානා	334
		මගාස්සාස්සා	340
		මගාතා	374
		මගාවිදා	340
		මගානුගා	340

ඩ	පිටහිඹුවන්, නි	ඩ	පිටහිඹුවන්, නි
මයෙ, මගයෙයා	340	මනුස්‍යකම්, 258	
මත්‍රා	360	මනුස්‍යකඩියෙ	184
මත්‍රාගුණයෙ,	226	මනුස්‍යන්	62
මත්‍රා	332	මනුස්‍යදළිදේ,	412
මත්‍රානො,	22, 90, 222, 236	මනුස්‍යගුණයෙ,	412
.	280, 282	මනුස්‍යගුණයෙ, යම්බනො,	408, 410
මත්‍රාභේදයන්	42, 62, 114	මනුස්‍යරමණෝයාසායා	414
මත්‍රාලුබ.	110	මනුස්‍යවරුනො,	412
මත්‍රාරුස්සාදු	358	මනුස්‍යිනේ,	132
මත්‍රාවයා,	98	මනුස්‍යෙ,	232, 246
මත්‍රාහායිනො,	242, 348	මතො,	26, 90, 102, 210, 212
මලෙට,	70, 136, 324		224, 242, 278, 308
මවතර	36, 174		332, 352, 370
මවතරනො,	60	මතො, ජටධා,	32
මවත්,	140	මතො, නීවාරණ,	32
මවතරං	58, 110	මතො, රම්,	204, 238
මවතරද	36, 38	මතො, විකසනා,	370
මවතරවිනයෙ	406, 408, 410	මතොසම්පූර්ණ වික්‍රීදිතායකන්	
මජ්‍රන්ති	138, 140		210, 212
මජ්‍රන්තියෙකු	14, 362	මනාපුදෙන	186
මජ්‍රන්තිව්‍යාසනායන්	228	මනා,	110
මජ්‍රකී	280	මනානිනො,	186
මජ්‍රකීකලුතාන්	192	මනෙන්නති	358
මජ්‍රකීයිතා	302	මනෙනායි	186
මඡ්‍රවෙකු	222	මඡ්‍රියා	202
මඡ්‍රින්ති	158, 208, 292, 398	මඡ්‍රි	110, 310, 354
මඡ්‍රිව්‍යාම්නො	376	මරණ,	178, 220, 240
මඡ්‍රී	124, 190	මරණතාය	178
මඡ්‍රීකුණ්ඩුලෙපු	144	මරණවලම්,	162, 178
මඡ්‍රීලි	96	මරණපරියෙ, සානා,	178
මතං	372	මරස්‍යන්ති	178
මතෙපු	36	මලු, එළු	36, 58, 110
මතතා	152	මහගඟතා	38
මතතිකානුජ්‍යිලෙ	148	මහතියා	200, 204, 316, 378
මත්‍රකී	24, 102	මහතා	194, 206, 210, 218
මත්‍රිපිතා	378	මහත්තිකා	30, 134
මත්‍රිර	340	මහත්තිනා	140
මත්‍රිරගයා	78, 88, 286, 422	මහතානෙකන	160
මත්‍රිසිකාර	192, 362	මහතාතැරු	270, 274
මත්‍රිසිකරුනා	148	මහතාත්‍රානා	200
මත්‍රාප	178	මහත්තාප්‍රලෝ	92, 180, 182, 312
මත්‍රාපපරියනාය	150		382, 414
මත්‍රාර	98	මහත්තියෙ	184
මත්‍රාස්කපපණෙ	412	මහලුදිකා	178

ම	පිටකි බිජා, නි	ම,	පිටකි බිජා, නි
මහයා, සි	152	මා, තුෂුවල්ගනේ,	366
මහාඅරිවිඹකා,	190	මා, දිසේ,	394
මහාර්ත්‍යකා, යො,	144	මා, නා.	8, 28, 42, 318, 334
මහානුහා, වතරෝ	266	මා, නකා, මිසා	8, 52
මහානුහා, වත්තා	280	මා, නගැච්සාසා	28
මහානුහා, වෛල්	266, 348	මා, න්‍යුත්ත්විසාසා	316
මහානුහා, වෛල්	122, 342	මා, නතා.	126
මහාපර්.	110	මා, නපර්.	334
මහාබණින්ඩා,	194	මා, නමුහුරුණ,	318
මහාබණින්මුහෙනු,	194	මා, නහකා,	234
මහාහයහේරවසඳේ,	218	මා, නස්.	214
මහාහේශාගා	30, 134	මා, නුත්තයා.	336
මහාමත්තකා	186	මා, නිස්සමයා,	336
මහාමූති	194, 350	මා, තුසා.	54, 62, 114, 136
මහාමෙසී,	344	මා, තුසාසෙක	18, 20, 214, 216
මහායක්ෂකා	144	මායා.	28
මහාරජකෙක	250	මායා, ලී	424
මහාරමුහා,	144	මාරදිවිශිගතා.	246
මහාරුගා	336	මාරධිකාරෝ	226, 230
මහාරජ 130, 134, 136, 138, 140 142, 146, 148, 150, 160 178, 180, 182, 184	140	මාරධියා.	208, 226, 228
මහාරජ	416	මාරදුංද්	244
මහාවතෙන	408	මාරපාස්සප්පායිනා.	62, 114
මහාවිර	202, 230	මාරපාස්සන	192
මහාසම්මෝ	48	මාරබණින්මුහෙනු,	192
මහි.	342	මාරබණිනා.	44
මහින්සීවජණන්සතා.	228	මාරපිසා.	242
මහිදිනිකතා	280	මාරපිසා, තුළා	190
මහිදිනිකතරෝ	266	මාරිස 1, 4, 38, 258, 264, 266 364, 416, 418, 422, 424	266
මහිදිනිකෙකා	266, 348	මාලා.	404
මහිසුසාසා	332	මාලාගකිවිලෙපනසාසා	172, 174
මහෙස්සකිනී	20, 22	මාලුවා.	370
මහෙසි.	58, 298, 300	මාලුවෙන	404
මු			
මාගරුහින්	426	මිග,	140
මාණවකා	322	මෙවු, දිවි	174
මාණවකෙහි	322	මිනතා.	66
මාණවෝ.	408, 410	මිනතායුගනා.	402
මාකර්. 16, 256, 310, 316, 324	322	මිනතා, මවතා.	288
මාතා, පිනෙරෝ	166, 324	මිලායනී	228
මාතා, පෙනත්ත්විගතරෝ	64, 116, 406	මු	
	408, 410	මියනී	118, 258, 310
මාත්‍යා	128	මියමා, ගෙනා.	174, 176

ඩී	පිටක් බිකාශී	ඡමා	පිටක් බිකාශී
මූලික	116, 362	මොස්වරු,	126
මූලෙන	270, 274, 318, 346	මො, ගතං	58
මූල්‍යම්ත්‍යත්වයේ,	272	මො, ගෙ,	134, 180
මූලත්ව	76, 364	ය	
මූල්‍යත්ව,	118, 140	යකපිණියේ,	366
මූලෝධ්‍යය	82, 96	යකවිනී	372, 374
මූල්‍යස්‍යත්වයේ,	116, 362	යකේ,	58, 110, 222, 368
මූල්‍යත්වයේ,	300		376, 378, 380, 416
මූලෝත්ව,	300, 312		418, 422, 424
මූල්‍ය	360	යගෙක	184, 322
මූලත්ව,	332	යජනත්ව	144
මූලත්ව,ගෙ,	406, 408, 410	යජමත්තාස්‍ය	144, 312
මූලෝත්ව,	16, 188, 194, 214	යක්දක්දත්ව, ය	142
මූල්‍යත්ව,	340	යක්දක්බචිකං	146
මූල්‍යැල්ලය	250	යක්දක්දපත්වියේ,	300
මූල්‍ය	80, 224	යගෙනුදු	38, 144
මූල්‍ය,වසිනතා,ත්ව	184, 186	යත්තත්ව	26
මූලි	92, 194, 298	යකේ,තිද්‍යං	214, 216
	300, 312, 322	යථ, අසුයලු	44
	334, 350	යථ, කථං පක	1
මූසාහණයේ,	402	යථ, කමලං	178
මූසාව,දස්‍ය	278	යථ, ඔමලං	426
මූහුණ මූහුණ	202	යථ, බෙංගාක	208
මූහුණත්වන	408, 410	යථ, ප්‍රව්‍යවය	166
මූ		යථ, බෑලං	44
මූල	224	යථ, මූලුකං	44
මූලිකා	304	යථ, රත්ව	402
මූල්‍යස්‍ය	132, 288, 306, 330	යදාක්කාසි	380
මෙ		යන්ත්‍රුත	300, 316, 346, 348
මෙසේ,	184	යමකාල,තා	282
මෙත්තා	370	යමලේකං	62
මෙදුන,	116	යමස්	40
මෙදුන,බමතා	64	යසය,	220, 348, 412
මෙදුවණණ,	224	යසසිනං	130, 132, 368
මෙධාති	46, 56, 144, 340, 414	යා	
මෙධාතිනී	158	යාවකා	310
මෙම්		යාවනත්ව	404
මෙම,කක්ෂී	194, 204, 210, 224	යාවමත්තාතා	174, 176, 404
මෙම,වයෙ	82	යාවයනාත්ව	310
මෙදාරේ	62	යාවයෙ,ගෙ,	406, 408, 410
මෙම,ත්ව	8, 52	යාග්‍රා	30, 58, 120
මෙම,මූලා	242	යාකං	58
		යාතදෙ	56

ය	පිළිබඳ න්‍යා	ර	පිළිබඳ න්‍යා
යානහොරෝ	166	රනී	14, 62, 362
යානීකනා	212	රතෙ,	90, 370
යාපනත්වා	10, 366, 420	රත්තකාර්යාලිපිය, ය.	194, 210
යාමා	242	රත්ති ජිවා	100
යාච්චට්	406, 408, 410	රත්ති ජිවාලකියෙ,	70, 80
යාච්චකා	106	රත්තිය,	1, 4, 18, 20, 196
යාච්චහාසිනා	110, 114, 118	270, 272, 278, 360	
<b>සූ</b>		372, 376, 406	
සූග	308	රත්තනා	60, 90
සූගක්‍රියල	308	රථකාය	156, 158
සූභ්‍ර	98	රථකාර්යාලේ	172
සූභ්‍රත	280, 282	රථකුබෑර	198
සූත්‍ර	406, 408, 410	රථිකාය රථිකා	378, 380
සූද්‍රි	38, 180	රපෝ,	58, 246
<b>යෙ</b>		රමත්	320
යෙග	22, 114	රමත්ති	268
යෙගකේලීම්, යිව්, හත්ව	308	රමත්තිය,	166
යෙගේත්වා	416, 418	රස,	150, 204, 208, 238
යෙහාත්තා	308	රහදේ	302, 328
යෙනිසේ	60, 104, 192, 362	රහෙ,	86, 372
යෙබැහුණෙක	18, 20, 214, 216	රහොගහාසා	134, 136, 138, 160
		212, 216, 218, 248, 400	
<b>ර</b>		<b>ර</b>	
රක්ඩ	132	රගදේසපරික්වීණ,	62, 114
රක්කාස	314	රගදේසපරේරෙනි	248
රක්ඩ	138	රගදේසවිනයා	418
රක්වීතාතෙනා	278	රගප, සේක	226
රක්වීතා	136, 138, 164	රගරතෙනා	248
රක්කියාස	138	රුගුපසංඝිතා	336
රජ	92, 352	රගා	26, 70, 294, 330, 332
රජතා	170		336, 370, 418
රජනීයෙන	340	රජකරණීයාත්මි	184
රජ්‍ය	24, 292	රජකුලේ	186
රජපාරලුම	148	රජකොසා	170
රජ්‍ය	132, 158, 212, 386 388, 408, 410	රජගැඹියාත්ම	128
රජ්‍යාත්මි	144	රජදැනෙකින	132
රජ්‍යාත්මි	142, 156, 158, 278, 342	රජබාත්මිය	278, 282
රටයි	310	රජනෙශ්‍යපුර	166, 168
රටයිවනෙනා	30	රජරාජී	134
රණ	268	රජ, 78, 112, 130, 132, 134, 136 138, 140, 146, 150, 152, 154	
රණභ්‍රාහා	98	156, 158, 160, 182, 278, 342	
රණත්වා	66		428
රත්නා	243, 278, 320, 332	රමණෝයකා	414

<b>උ</b>	<b>පිටත බිජාණි</b>	<b>උ</b>	<b>පිටත බිජාණි</b>
රැකක්‍රිලුගන්නාන්	390	ලුණේ,	10, 228
රැකක්‍රිලුගන්නාන්	356	ලුදේනා	258
රැකක්‍රිලුලේ	234, 298, 392	ලු	
රැවත්තා	122	ලුබා	52
රැදලානාන්	142	ලුබප්පරණෝ	314
රැදමැලුව්	236	ලුබෝ	314
රැපපනො	354		
<b>ඉ</b>			
රැපගනො	332	ලොංකො	1, 28, 32, 36, 58, 84
රැපවත්	238		104, 114, 116, 146, 202, 214
රැපසක්කුදු	26, 296		216, 226, 228, 232, 284, 286
රැපසක්කුදුරහාවිගො	100		300, 326, 364, 368, 374, 380
රැපාන්	132, 218, 288, 306, 330		416
	354	ලොකපේරයිං	392
රැපියස්ස	166, 168	ලොකබාතු	46
රැසුපගා	238, 240	ලොකතිරෙබං	120
<b>ඁ</b>			
රෝවයෙ	240	ලොකතිරෙබගාමනිං	120
රෝවෙසි	88, 240, 286	ලොකනෑයුදු	120
රෝදන්නාන්	372	ලොකපරියායං	44
රෝරාවං	54	ලොකලිදු	120, 390
රෝසකො	158, 174	ලොකසමුදයං	120
රෝසේකාරං	158	ලොකාධිපත්ති	322
රෝසේසි	290	ලොකානුකම්පාය	192
<b>ආ</b>			
ලංඡ්	138	ලොකාමිසං	4, 6, 104, 120, 208
ලංඩිහොරනො	152	ලොහො	80, 134, 180
ලංඩිං	132, 310	ලොමං	194, 240
ලංඩිංන	132	ලොමහෙසං	190, 194, 200, 232
ලංඩිංම්	54		238, 246, 284
ලංහන්නා	34, 62, 172	ලොමහවේජ, නො,	96, 302
ලංහානා	330, 332	ලොහූස්ම, සො,	148
ලංහිනා	138, 140	ලොනිඛ	228, 272
ලංහෙයාන්	178, 288, 306	ලොනිකලලු	172
ලංහෙර	202	ලොනිකලලු	172
ලංහුකොක	118	<b>එ</b>	
ලංහුවහෙක	360	වකක්නී	258
<b>ඇ</b>			
ලංහා	216, 218, 332, 334	වගාගත්ස්ස	334
ලංස	174, 346	වගුනා	322, 340
<b>ඇ</b>			
ලිවජලි	408, 410	වගෙ	10
ලිමපත්	334, 378	වබිජීසො	428

ව	පිටකිඩිකාභී	ව	පිටකිඩිකාභී
වජනයි	420	වනහනයා	58
වජ්‍යා	264, 394, 398	වනමජ්‍යිගහනා	236
වජ්‍යා,සි	366, 372	වනමසිනෙශා	322
වජ්‍යිජුලිය,	356	වනයකේනින	428
වටවා	30	වනසජේඩ්	302, 320, 322, 350
වන්නිබැකෙ	174, 176, 184	354, 356, 358, 360, 362, 364	
වන්නා	160, 190, 286, 358	වජ්‍යා	344
වන්නාදා	56	වජ්‍යිත්ත්වාබාධා	416
වන්නාවාභා	238	වපතෙන	404
වන්නානිහා	124, 190	වපිත්වා	308
වන්නාපොකුරත්තාය	174	වප්පාසු	308
වන්නාපුද්දෙපෙන	148	වපපකාලේ	306
වන්නාවාදී	112, 386, 388	වයබමලා	282
වත්තාන්ත්‍රි	132	වයසා	18, 214, 216
වත්තාන්ත්‍රි	124	වයෝ	70, 178
වත්තා	92, 360	වයෝගත්වා	314
වත්තාදාන්ත්‍රි	406	වයෝගුණ්	6, 120
වත්තාලුවත්තා	260	වරං	386, 388
වත්තාන්ත්‍රි	260	වරත්තනයා	30, 120
වත්තාන්ත්‍රි	30, 306	වලායකා	378
වත්තාමත්තාමල්	234	වසා	358
වත්තාවේ	364	වසම්කුණු	72
වත්තාවා	122	වසගො	226
වත්තාදේ	56	වසඩිගහනා	270
වත්තාභෙගා	166	වසඩිගිම්	354
වත්තාසෙනාසනාත්ති	182	වසලි	286
වත්තාසා	172, 174	වසවත්තන්	62
වත්තා	66	වසවත්තනිනෙශා	242, 258
වත්තාකනා	212	වසාතුළුගා	14
වත්තා	130, 336	වසිභුතා	240
වත්තාතා	418	වප්පනිරා	184
වදක්කන්දා	62, 80	වත්ස	278, 322
වදනාතා	330	වත්සා	82
වදනාත්ති	100, 212, 224, 302, 330	වත්සා	356
වදනාත්තිනිපි	28	වත්සාන්ති	310
වදුම්ඨො	130	වත්සාන්ති	118, 198
වදුම්නිපි	28	වත්සාතැර්ලි	118
වදෙයා	28, 130, 184	වත්සාතැස්සයාත්ති	170, 274
වදෙනි	22	වත්සාතැස්සයාත්ති	274
වධා	76, 240, 280	වත්සාතැස්සයාත්ති	170, 274
වන්	132, 352	වත්සාතැස්සයාත්ති	170, 274
වනවෙතායා	414	වත්සාතැස්සයාත්ති	118
වනථා	332	වත්සාතැස්සයාත්ති	170, 274

වා	පිටපතිකානී	වි	පිටපතිකානී
ව,ව.	64, 116, 126, 270, 274 280, 336, 338, 394	විජය,	236
ව,වසිකා	340, 342	විජ,කවණණසනු	228
ව,ව,ය	136, 138, 174	විජ,කානු	158
ව,ව,නි	288, 394	විජ,කානු	230, 346
ව,වෙම්	424	විජ,කානු	36
ව,ජපෙයා	144	විජ,කානි	354
ව,තැමිගේ	360	විජ,කානි	10, 22
ව,නෙකි	312	විජ,කානිය	372
ව,දා	286	විජ,තිසාසි	286
ව,දිනා	322	විජ,තිසාසිය,ම	250, 416
ව,යමෙල	402	විජතාති	202
ව,යමෝයාථ	386, 388	විජ්‍ය	16, 28, 70, 102, 104 342, 354, 382, 394, 398
ව,යසේ	224	විජු,	60, 78, 104, 350
ව,යෙ	30	විජු,වරණසම්පූර්ණෙනා	276, 296
ව,රජ	364		298, 390
ව,ලැයම්බනා	364	විජු,යනාකාරෙ	334
ව,සලා	428	විජු	278
ව,සාය	382	විජුපාගාසවණ්ඩා	54
වි		විජුමැලිස්තකාකු	184
වික්‍රීත්‍යාචාර්ය	268	විජුලුතා	194
වික්‍රීත්‍යාචාර්ය,ව,ව,	116, 362	විසැක්කාණා	222
විකුලුචාකා	400	විසැක්කාණායනා	282, 284
වික්‍රීත්‍යා	358	විසැක්කාපනිය	338
විගන්තුලුමෙශ්‍රේන්ඛ 406, 408, 410		විසැක්කාපනිය,පෙනු	280
විගභලාමන්සේ	278	විසැක්කාපනියයාසි	280
විගන්තුලුහකේ	124, 350	විසැක්කු	168, 394
විගනා	100	විසැක්කුති	18, 20
විගනෙනා	204	විගකාකා	332
විගාකිය	322	විගකෙකානී	362
විවකාතකා	382	විගතා	370
විවක්‍රීත්‍යාම්ය 200, 204, 206, 218		විනතා	78, 222, 230, 380, 382
විවර	416	විනතා,රෙන	18, 20, 22, 340
විවරස්‍ය,ම්	384	විදිනා	28, 142, 144, 188, 214 216, 232, 246
විවරලා	350	විද්‍යා	212, 268
විව,රණා	72, 74	විධානා	304
විවිධිව්‍යා	182	විධානි	68
විවිනානී	270, 274	විධානීමේ	352
විවිනෑ	104	විධානීමේ	256
විවෙයා	40	විධානීමේ	28
විජටය	26, 294	විදෙනී	124
විජනුදු	258	විනාස	354
විජකා	322		
විජලනිකා	14		

ඡ	පිටහිඹකානී	ඡ	පිටහිඹකානී
විනයනානී	42	විමුහනිසුබපරිසංවේදී	350
විනයාය	76, 214, 216	විමුහනාත්‍ය	226, 244, 278
විනයසු	352	විලමාකෙකු,	284
විනසානී	248	විසස්ථනං	70
විනිපාතා	172, 174	විසස්ථනෙක	148
විනිපාත්‍ය	358	විටර්	344
විනෙයස	36, 58, 110, 320, 378	විටරෙනා	64, 100, 116, 126
විනෙදාය	334	විරුගනිසිනා	162
විනෙදෙනාවා	330, 332	විරුගෝ	248
විනෙදෙනානී	370	විරුතිනා	26, 294, 418
විජූනී	270, 274, 310, 366	විරුතිය	30
විජූනෙ	382	විරියං	308
විජූරේ	132	විරියෙන	14
විජේම	294	විරියාඩා	420
විජේමු	386, 38	විරියානී	244
විපවත්නී	208	විරුවනි	34, 108, 124, 202, 350
විපරියෙසා	336	විලුබනෙනා	226
විපසනෙනා	234	විශ්වෘතනා	158
විපාකාවිසේසෙක	168	විශ්වෘතනාත්‍ය	158
විපාකාව	60, 62, 140	විශ්වෘතය	80
විපාවෙනානී	280, 412, 422	විව්‍යනාකිනීං	222
විපුලෙනා	128, 144	විවරයා	132, 288, 306, 330
විපුරාහෙයස	42, 46	විවරි	300
විපුරිප්‍රජනනී	138, 140	විවිධෙනා	202, 356
විපුරිසාරං	334	විවිධ	144
විපුරිසාරී	168	විවෙක	4
විපුරිසාරු	334	විවෙකභාෂී	232
විපුව්‍යනෙනා	8, 52, 204	විවෙකකාලේ	352
විපුව්‍යනෙනාසි	94	විවෙකනිසිනා	162
විපුසනෙනා	58, 110, 182	විස්	426
විපුහාත්‍යක	72, 74	විසනානීං	44, 104, 202
විපුහාය	322	විසනාත්‍ය	370
විපුහ්දිඛානී	224	විසනානීං	1, 62, 64, 114, 116
විහැරුයා	54	විසම්	110
විලු	48	විසුලුසු	78, 88, 286, 422
විම්නං	22, 268	විසමේ	16, 38
විමුහනා	42, 52	විසලෙලා	322
විමුහනාවිනෙනා	86, 98	විසයෙ	186
විමුහනී	192	විසුරදේ	202, 324
විමුහනිකිනෙක	182	විසිද්ධීන්	14
විමුහනිකිදුණදසාකාක්ංචින	182	විසුජ්ජිනී	14, 62, 104, 228
විමුහනිකිදුණදසාස්ථාපනයනාතරං	252	විසුජ්ජිදසාක්ංචිනා	324
විමුහනිසම්පූර්ණනාතරං	252	විසුජ්ජියා	342
		විසුජ්ජිදෙඩා	334, 336

වි	පිටහිඹකානී	වි	පිටහිඹකානී
විසුස්‍යනී	228	විසනී අඛණ්ඩ	274
විසුකා	322	විසනී අභ්‍යා	274
විසුකාඩිකානී	224	විසනී උපලා	274
විසෙවිකානී	224	විසනී කුම්ඩ	274
විසෙවිකාඩ	350	විසනී බැරිකො	274
විස්‍ය	326	විසනී නිරබුදු	274
විස්‍යව්‍යාය	338	විසනී පුණුරිකා	274
විස්‍යමේ	90	විසනී සෞග්‍යඩිකා	274
විස්‍යසේ	148		
විස්‍යාසං	126	වුවත්ක්	6, 290, 326, 361, 408 410
විහාපු	254	වුවකින්තා	282, 284
විහැන්දිනී	76	වුවකාපෙන්තා	216
විහතා	236	වුවකී	12, 78, 308
විහරං	8	වුන්ති	298
විහරනී	20, 130, 146	වුනොකා	20, 22, 206, 214, 216 258, 270, 274, 286, 288 324, 354, 398
විහරනේ	164	වුන්තා	356
විහානබේබා	162	වුනිකා	84, 251, 288, 290
විහාරං	196, 332	වුනිකුමුහමවරියා	356
විහාරපාලු	330		
විහාරපෙක්කියායේ	330	වුපික්වනෙකා	134
විහාස 254, 278, 288, 290, 306		වුපික්වනුගමවරියා	120
විහිංසනී	294		
විහිංසාවිකකා	362		
විහිංසයන	338	වුපකාවෝ	254, 288, 290, 306
විහෙසා	248	වුපසමේ	10, 284, 358
විහෙස්‍යනී	282		
වි			
විනා	222	වෙශයන්නපාසාද	418
විකාදයෝ	392	වෙශකුලේ	172
වික්මලේජර	62	වෙනරජීං	40
වින්මලේ	350	වෙදගු	256, 258, 300
වින්මලේයා	392	වෙදකා	50, 152, 202
විකරුගා	352, 392	වෙදනනුගැ	300
විකසල්ලා	202	වෙදිකබේබා	18, 20, 214, 216
විනිවනෙකා	28		390
විනිවන්නනාං	264	වෙදී	298, 312
විනිසාරෙන්, 130, 286, 294, 312	312, 324, 328	වෙබමාභා	202
විර	250, 416	වෙර	44, 46, 154
විස්‍යවස්‍යනීකා	178	වෙරෙවනුවන්වේ	402
විසනීඅවිවා	274	වෙරෙවනෙකා	96
විසනී අඛබා	274	වෙලුයා	10, 152, 216, 332 334, 356, 360, 370 378, 380, 412, 424, 426

වෙ	පිටකිඩිකානී	ස	පිටකිඩිකානී
වෙසුකුඩාරෝ	180, 182	සංවේරකො,	352, 354, 358
වෙසේසා	296		360, 362, 366
වෙහාසිං	18, 20, 256, 270, 332	සංවේරපුභාව,	352, 354, 356
වෙහාසංඛැමෝ	118		358, 360, 362
වෙහාස්විං	186	සංවේරසු,	26†, 268, 282
වෙල්	276	සංවේරයන	256
වෙල්ටියො	124	සංවේරත්නි	280
ච්චිං		සංවේරාගරන්	148
වොරෙපපසි	168	සංසට්චී,	358
වොලොකේසි	250	සංසරං	190
වොයියො	298, 312	සංසාරං	68
වොයියෙපරිජාමිං	162	සංසිදුම්	1
වොයියෙරතො	406, 408, 410	සකං	136, 386, 388
වොයිප්පුජ්	194	සකම්, තුනිවොසනා	256
වොහාරෝයන	28	සකලිකා	214
වොහාරෝතොනානා	28	සකුණී	82
ව්‍යාකරිස්සානී	150	සකුණේ,	352
ව්‍යාකරෝනී	18, 20,	සක්කාකරණ	410
ව්‍යාච්චිමලා,	162	සක්කාවලං	408, 410
ව්‍යාචිනා	162	සක්කානෙනා	312
ස		සක්කානාතා	406, 408, 410
සංකසායනී	360	සක්කානී	252
සංකුපිතං	394, 396	සක්කානා, මලකා	368
සංඡනෙනා	304	සක්කාපස්වනා	428
සංදසේසානී	210	සක්කාපනිරුපතෙකා	410
සංයල්ලෙසි	370	සක්කාරෝයනා	312
සංයලේ,	40, 302	සක්කාසෙවිනා	404
සංයුතේ	136	සක්කායදිවිප්පාණාය	24
සංයුතං	30	සක්කායසම්	358
සංයුතෙනා	368	සක්කාරෝ	276
සංජයාගපරලා	402	සක්කාමි	18, 20, 278
සංඡනං	42, 46	සක්කාවි	222, 230
සංවත්තානී	250	සක්කාසකුලේ	244
සංවශේර	138	සබා	64, 116
සංව්‍යාහාත්තා	360	සක්කාල්පනාසං	206, 408, 410
සංව්‍යාසී	368	සබිජප්පාතං	14
සංව්‍යාභාගා	96, 302	සබිකාමතානී	182
සංව්‍යාජ්ජී	186	සබිකාමතයන	174
සංව්‍යාජ්ජමතා	170, 174,	සබිකාසරං	92
සංව්‍යාජ්ජී	80	සබිකාසුරසම්වාරෝ	128
සංව්‍යාතො	138	සබිකාලියිං	92
සංවේගං	352, 354, 356; 358	සබිකාව්‍යනා	290, 298
	360, 362, 364, 366	සබිං	22
		සක්කාලිකාහි	144

ස	පිටපතිකානී	ස	පිටපතිකානී
සකිංචුන්	274, 278	සක්කුලිස්කුලුන්ස්විඩ්,	4
සකිර	10, 282, 284, 358	සක්කුලේදිසින්ගෙරඩ්	282
සකිවෙනෙන	22, 340	සක්කුලුරුහැබින්වත්ද	342
සගාමෝගෝ	116	සක්කුලුරුන් විප්පලේ,කො,	278
සගාරවෙ	318	සටධිනිසියිකා	334
සගා	46, 160, 172, 174 310; 412	සණනේ	362
සගාස්වත්තානීකා	166	සණ්ඩා	358
සගාගාමින්	360	සණ්ඩා,සි	152
සගාපාරයණා	36	සණනා	406, 408, 410
සගාපාය	298, 312	සණ්ඩවාවෙ	406, 408
සඩිග	62, 114	සන්ත්‍යුහයාස්නී	376
සඩිගලෝ	64, 116	සන්ත්‍යුහයාස්නා	258, 270, 274
සඩිගාතිගා	6	සතා	98
සඩිගාමගත්තාන්	390	සති	218, 308
සඩිගාමේ	154, 158, 394	සස්ම,	24, 54, 100, 230, 278 352
සඩිගාමේපු	154, 156	සතො	24, 44, 46, 48, 50 102, 196, 208, 290 352, 368, 364, 398
සඩිගාමේස්සන්නී	400	සතො, සමපර්තො	202
සඩිගලම	358	සත්ත්‍යාකාන්තාන්	168
සඩිගාහකා	416	සත්ත්ව,	96
සඩිස්	42, 362, 392	සත්ත්වම්සිකො	304
සඩිජාටිං	48, 202	සත්ත්වවතපදනී	408, 410
සඩිස්ට්‍රිපාර්සේෂා	312	සත්ත්ව, 25, 34, 108, 138, 140 178, 192, 230, 238 358, 402	
සඩිනේනා	130	සත්තිය	24, 32, 102
සවල්	22, 78, 224, 228, 302 308, 382, 406, 408, 410	සත්ත්සුප්පිලම්	234
සවව්වාවෙ	406, 408	සත්ත්ව	220, 222
සවව්වාදී	126	සඡලලං	80
සව්විකතා	192	සඡවල්හ	342
සව්විකතා, 254, 288, 290, 306	346	සත්ත්ව, 4, 86, 126, 128, 130 186, 216, 218, 232, 274 276, 284, 336, 390, 392	344
සව්විකයෙරූ	192	සඡව්වදද	98
සව්විකිරියා,ය	386 388	සඡ්ජුදස්සනකම්තා	126
සත්වනා	82, 84	සඡ්ජුවණණහතො	348
සඡ්ජුනේ	70, 80	සඡ්ජුසාසනකාරිනා	66
සඡ්ජුයෙරූ	204	සඡ්ජුවරා	398
සඡ්ජුයාබිජුලේ	360	සඡ්ජුවපරමා	394, 398
සඡ්ජුවරනී	278	සඡ්ජුවකො	252, 286, 300
සඡ්ජු තංදුයුන්	224	සඡ්ජුයා	368, 380, 418
සඡ්ජුනානී	224		
සඡ්ජුනේනී	340		
සඡ්ජුයාස්නී	114		
සඡ්ජුපෙනු	150		
සඡ්ජුයාය	336		

ස	පිටිඩිකානී	ස	පිටිඩිකානී
සදේවමනුස්‍ය, ය	252, 286, 300 368, 380	සනතිසිනෙ,	296
සදුපරිතතා, සී	360	සපගැනුදු	26
සදුවනුස්‍යාවෙසි	376	සපදාන්	254, 296
සදුහානො	38, 382	සපරියන්	56
සදු	150, 204, 208, 210 238, 360	සපසු	400
සධිමල්	32, 34, 108	සපගැනුදු	294, 368, 378, 380
සධිමලගුනො	254	සපයරුවන්	194
සධිමලසවන්	374	සපසුනා	194
සධිව	40, 46, 76, 82, 350 354, 382, 412, 414	සපුරිසේ,	166, 406, 408, 410
සධිවිජේ	808	සබිකමලක්‍රියාපූනේතා	244
සධිවියිකා	184, 272	සබිකාමසම්ඝය	386, 388
සධියා	80, 174, 176, 184	සබැගන්පැමේ, වකා	374
සනනේ	14	සබැගන්පැහිනසය	368
සනනානො	36, 338	සබැගන්පේහි	378
සනමානො	24	සබැහිසසම්පන්නා	348
සනතරමානො	96	සබැවෙකසේ,	204, 338, 342 344, 374
සනතසාමි	240	සබැවියිතිනා	346
සනතසේයුදු	194	සබැඡත්	138, 236, 238
සනතානකා	16	සබැදැදු	56
සනතී	4, 28, 40, 192, 288	සබැදුක්‍රියාපූහාණාය	240
සනතිකා	4, 12, 224, 226, 254 268, 276, 288, 292 294, 402, 414, 426	සබැදුක්‍රියා	34; 70, 108, 308
සනතිවයි, මි	1	සබැධි	8, 52, 94
සනතිපෙක්ඩා	4, 6, 104, 120	සබැනික්කමේ,	346
සනතුවෙසි	122	සබැනිවෙසනෙපු	22, 42
සනතුව	36, 40, 134, 170, 248 256, 330, 338, 360, 394	සබැනිස්‍යයා	102
සන්නිව්	32, 34, 76, 108	සබැප, අශීත්	402
සන්නිරෝ	304	සබැප, ගස්ති	192, 194
සන්නිසේත්‍රි	204, 206, 338, 342 344, 374	සබැබ්ක්‍රියානාත්මකා	240
සන්නිවිකා	18, 20, 214, 216, 390	සබැඹුත්තානුකම්පි	202
සන්නිය	118, 364	සබැඹුගෝගෙනි	380
සන්නිපායනි	302	සබැඛතිවත්තාරෝගෝ	360
සනතායිත්තා	164, 156	සබැලෙඳාකා	350
සනතියන්තා, මි	424	සබැලිදී	58
සනතිපත්තා	46, 328	සබැවේරහය, තීත්	220
සනතිසිනොපු	314	සබැසඩ්බ්‍රැසම්පේ	248
සනතිසිවෙපු	14	සබැකාරවරුපෙනෙ	284
සනතිසිනො	70	සබැන්තු	244

ස	පිටහිඩිකායා	ස	පිටහිඩිකායා
සබඩලකො	252, 256, 300, 368 380	සමජ 286, 288, 292, 306, 322, 332 346, 348, 352, 354, 356, 358	
සබඩලව,රයා	216, 218	360, 362, 364, 366, 368, 370	
සහා	328, 330	374, 378, 380, 384, 386, 388	
සහා,බමත්	328	392, 406, 408, 426	
සම 8, 16, 110		සමයෙන 38, 140, 142, 144, 146 148, 152, 200, 202, 204, 206	
සමඩිභූතා	10, 148	208, 210, 214, 216, 220, 222	
සමවරියා	186	258, 266, 268, 270, 286, 312	
සමවරියා,ය	176, 184	316, 320, 322, 326, 340, 342	
සමවිනෝහසුං	226	350, 352, 354, 356, 358, 360	
සම්පෑලියෙන	290	362, 364, 370, 374, 376, 378	
සමප්පිගා	188	390, 402, 404, 414	
සමස්වත්ර	420		
සමස්සුද්ධීයෙන	126	සමලුකිලින්, 330	
සමස්වැර	212	සමලුණි, 250	
සමස්සුද්ධී	28	සමාගම, 342	
සමන 10 <sup>3</sup> , 194, 204, 210, 212 224, 226, 292, 308		සමාගමිමහ 360	
සමන්ත්‍රි	328	සමාංච්‍රපත්‍රි 204, 206, 210, 338 342, 344, 374	
සමන්ත්‍රි,යමත්කළඟන්දික ව්‍යුත්තික යාචිකාතා	112	සමාදහාපු 48	
සමන්ත්‍රි,යමත්නා	130	සමාදුය 326	
සමන්ත්‍රී	242	සමාදිනාන්තා 406, 408, 410	
සමන්ත්‍රාපාසනාස්‍ය	86	සමාදිනාත්‍රී 406, 408, 410	
සමන්තාත්‍රී 406, 408, 410		සමාදියි 412	
සමන්තිකාමත	208	සමාදියින් 412	
සමන්තිකාම්	210	සමාධිකාණ්ඩින 182	
සමන්තියා	160	සමාධිස්ථාපනාතර 252	
සමන්තතර	284	සමාන්‍යභාජිතකො, 358	
සමන්තුකේදියු	4, 86, 276	සමාප්‍රත්‍රී 282, 284	
සමන්තුප්පාත්‍රී	126	සමාප්‍රත්‍රීන්, 258, 262	
සමන්තත්වක්‍රි	250	සමාප්‍රත්‍රීනී 238	
සමන්තත්කො	250	සමාපනා 262	
සමන්තා 298, 342		සමාරකේ 252, 286, 300, 368, 380	
සමන්තාගතො 18, 20, 118, 182		සමාප්‍රාථම 32, 108	
සමන්තාගරින්ව 204, 206, 210 338, 342, 344, 374		සමාගිලෝ 100	
සමන්තාසි 348		සම්බාධී 120, 334	
සමන්තාසියා 348		සම්බුජතා 374	
සමපත්තා 10, 148, 420		සම්බුජත්තෙනා 334	
සමය 1, 98, 102, 108, 116, 126 146, 194, 196, 200, 202, 204 208, 212, 214, 216, 220, 222 232, 248, 258, 264, 278, 282		සම්බුජත්තා 36	
		සම්බුජී,ය 370	
		සම්බුජතාපත්‍රි 204, 206, 210, 338 342, 344, 374	
		සම්බුජීලිර 404, 406	

ස	පිටිඩිකානී	ස	පිටිඩිකානී
සම්බුද්ධ රජු,	12	සම්බුද්ධී,	12, 28, 58, 204, 284
සම්බුද්ධ,	118, 128		344
සම්පූර්ණ ලේකා,	180, 182, 390, 392	සම්බුද්ධ නීති	324
	396, 404	සම්බුද්ධ යුතුව	224
සම්පූර්ණ නා,	76, 246	සම්බුද්ධී	290
සම්පූර්ණය	384	සම්බුද්ධ තා	244
සම්පූර්ණල	30, 120, 220, 222, 324	සම්බුද්ධ ගා	402
සම්බුද්ධ නා	238	සම්බුද්ධ නීති	246
සම්බුද්ධ මෙවත	202, 332	සම්බුද්ධ නා,	144
සම්බුද්ධ මෙවත	38	සම්බුද්ධ දැයු	290
සම්බුද්ධ මෙවත	250	සම්බුද්ධ දැයුය	8
සම්බුද්ධ මෙවත	14	සම්බුද්ධ දැයුව් මූල්‍ය	134
සම්බුද්ධ මෙවත	160	සම්බුද්ධ දැයුව් මූල්‍ය තා	306
සම්බුද්ධ මෙවත	202	සම්බුද්ධ නීති	402, 404
සම්බුද්ධ ත්‍රිස්ස	140, 372	සම්බුද්ධ නීති, නා	192
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	24, 48, 50, 54, 196	සම්බුද්ධ අංශවත	162
සම්බුද්ධ නීති	222, 230	සම්බුද්ධ මාන්‍ය	162
සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය	302	සම්බුද්ධ දියි	162
සම්බුද්ධ නා	298	සම්බුද්ධ දියිප්‍රරේෂවත	58
සම්බුද්ධ පේරුපු	426	සම්බුද්ධ පරිපෙන්නා	334
සම්බුද්ධ පිකා	66, 136, 160, 170	සම්බුද්ධ පාස	144
	178	සම්බුද්ධ වාචක	162
සම්බුද්ධ මාන්‍ය	60, 62, 198	සම්බුද්ධ වාචක මාන්‍ය	162
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	258	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය	224	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	224	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	60, 104, 132, 186, 424	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	298, 300	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	328	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ ත්‍රිතා	204, 206, 210, 338	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
	342, 344, 374	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයු	282	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	314	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	134, 180	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	368	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	74	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	424	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	424	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	32, 116, 126, 142, 144	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
	154, 156, 206, 214, 224, 356	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
	362, 402, 404, 426	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	94	සම්බුද්ධ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය ප්‍රාග්ධනය	162
සම්බුද්ධ දැයුව	14	සම්බුද්ධ දැයුව	44
සම්බුද්ධ දැයුව	258	සම්බුද්ධ දැයුව	130, 286, 294, 312
			324, 328
		සම්බුද්ධ දැයුව	130, 286, 294
			312, 324, 328

ස	පිටිඩිකානී	ස	පිටිඩිකානී
සමෝහය	44, 46	සහස්‍රිතලාක්ඩ්‍රිත්‍ය	280
සය	285	සහවරිතෙකා	128
සයනාසන	116, 364	සහයෝ	66
සයම්	202	සා	
සර	414	සාක්ෂාත්‍ය	148
සරණ	94	සාක්ෂිකවින්‍යාය	110
සරිකෙකා	126, 132, 288, 290 306, 310, 322, 324 326, 328, 330	සාක්ෂිකා	110
සරත්	230	සාතකි	34, 108
සරදසමයේ	124	සාක්ෂාදකා	166
සරන්ත්‍යත්වය	342	සාම්‍රු	192
සරු	12, 30, 32, 290	සාම්‍රු	166
සරුජිකා	290	සාම්‍රුසාම්‍රිතයේ,	210
සරිර	134, 366	සාදයාමසේ	352
සරිරන්ත්‍යමධ්‍යජිතක	64, 116	සාදුයෙනු	420
සරුපාණි	338, 340, 342 344, 346, 348	සාදුයෙනුකා	146
සරෙන	280, 340	සාදුතිරු	78, 380, 382
සරෙයාප්	392	සාඛ්‍රීසා	380
සල	194, 202	සාඩු	22, 138, 374
සලුවිධියා	354	සාඩුසමත්තා	130
සලුවිතගතනෙකා	152	සාපෙනෙයා	166, 168, 170
සලුලක	74	සාම්‍රුද්‍යාප්‍රත්‍යා	14, 92
සවක්ෂීයකා	340	සාම්‍රුද්‍යාප්‍රත්‍යා	126
සවිතකා	334	සාමිකා	220
සවිපාකේ	62	සාමිවිපරිපෙනෙනා	392
සසංඛාර නිශ්චයාව, රිතවත්ව	52	සායනීය	288
සසක්‍රැද්‍යාලු	120	සායනුසෑද්‍ය	146
සසන්ස්‍රාවරු	398	සායපාත්‍ය	326
සසලු	202	සායනාහානෙනා	328
සසිලු	298	සාරතතරත්තා	144
සස්‍යානේ	264	සාරතා	140
සස්‍යානු, හමුණීය	252, 286 300, 368	සාරති	58
සස්‍යාදෙවා	158	සාරමාන	320
සහපරිනිධ්‍යාත්මක	284	සාරමානබහුලුන	320
සහබඳ	36	සාරාංශීය	130, 286, 294, 312 324, 328
සහව්‍යතාව	322, 412	සාරිරිකා	202
සහස්‍ර	278, 332, 408, 410	සාලුලුලු	238
සහස්‍රකිතත්වය	266	සාලරුක්වූලුලු	320
සහස්‍රනාඩාත්‍යා	404	සාලුවනේ	282, 320
සහස්‍රයාධිත්වය	36, 38	සාවකුයුග	278
සහස්‍රයාධිත්වය	400, 416, 418	සාවක්සෑමේසා	392
		සාවකො	208, 220, 280

යා	ප්‍රධාන නීති	සි	ප්‍රධාන නීති
සා.වෙත්	318, 346, 424	සිසං.	190, 214, 216, 300
සාස්‍යප්‍රමාණයේ	272	සිහිසම්මා.	128
සාසනෙ	220, 346	සිහිසෙයා.	48, 196, 202
සාභා	16	සි	
සාම්‍රිකා	340	පුකරේ,	20, 22
සි		පුකුත්‍රාසප්‍රහැවි.	124
සිකකළු	176	පුකුත්‍රාස.	378
සිකකිනො.	348	පුබ.	136, 154, 230, 256, 270
සිකකිනඩබල.	162		274, 286, 334, 358, 370, 374
සිකකින	214, 216		378, 380, 382, 386, 388, 422
සිකකිත්	86	පුබං සෙනි	76
සිවි	282	පුබලිවිනො.	116, 364
සිගාලෝ.	128	පුබදේ	56
සිභාප්‍රකෙන සිභ්‍යප්‍රකා.	378, 380	පුබල්ලං	56
සිභ්‍යප්‍රකා.	364	පුබලිපා.කා.	166
සිනා.	352	පුබලිහාර.කා.	346
සිනො.	322	පුබලිහානී	4, 6, 104, 126
සිටිලෝ.	92	පුච්චා	98
සිනානා	302, 328	පුච්චි	38, 304, 352
සිනාතමනොදකා.	70, 80	පුච්චිමල.	24, 292
සිනෙහා.	244	පුච්චිනි	116
සිලැලියම්.	400	පුච්චා	10, 284
සියා	392	පුගනයපෘසන්.	40
සිරසා.	230, 318, 346, 378	පුගතින්.	172, 174, 412
සිරිංසපා.	278	පුගතො.	130, 188, 190, 192, 194
සිව.	324		196, 200, 202, 212, 214, 226
සි			228, 250, 274, 312, 336, 390
සිත්‍යය	84		392
සිනිභුතො.	256, 378	පුගතිනි.	34, 108, 178, 366
සිනොදකා	166	පුවරිකා.	136, 138, 172, 174
සිද්ධි	100	පුවරුරුපා.	322
සිල.	104, 148, 188, 412, 414	පුවිගවෙසිනො.	364
සිලකකිනොන	182	පුවිණෙනු.	78, 382
සිලනිසේ.	302, 328	පුවිනායා.	134
සිලබඳා.	62	පුවින්පූජා.	404
සිලවනී	158	පුවිරසේල	346
සිලවනොනා.	218, 402, 404	පුවෙකසේ.	8, 52, 86, 98
	406, 416	පුජමජනි	418
සිලසම්භිකා.	90	පුජ.	302, 410
සිලසප්‍රහනාබර.	252	පුජ.තො.	148
සිලසප්‍රහනොනා.	132, 416	පුජනානි	60, 104, 188
සිල්පීයා.	310	පුජන්.	322
සිවමිකදාර.	376	පුජන්ගෙහානි	194
		පුජන්මගාරනානි	196

සූ	පිටහිඹිකානී	සූ	පිටහිඹිකානී
සුඩුදුගාරේ	392	සුපානිවධිතා,	412
සුඩුදුගාරගණෝ,	194	සුඡ්‍යසිතා,	234
සුඟන්ති 204, 338, 340, 344, 374		සුබිතා,	420
සුත්‍ය 1, 130, 200, 202, 204, 214 220, 222, 232, 248, 258, 276 278, 282, 286, 320, 332, 360 364, 372, 412, 418, 426		සුමුහාන්	266
සුකල්, 184, 298		සුහැතිය,	158
සුහතයපුමුදෙශා,	258	සුහාවිතා,	52
සුහතා,	6, 8	සුහාසිතා 36, 40, 148, 178, 320 336, 338, 396	320
සුහ්ම,	360	සුහාසිතා 190	
සුහ්මාන	360	සුහුම් 416, 418	
සුද්ධ	418	සුහෙ,	124
සුද්ධෙනා,	126, 302	සුම්මතා 110	
සුද්ධෝත්තානව	152	සුම්භාත්තෙනා 420	
සුදුකොර්	90	සුමේධා 28, 120, 268	
සුදුනතර්	62, 114	සුමේධි 300	
සුදුබුඩ්	64, 116	සුරියසම්, 12	
සුදෙසිතා	392	සුරියෙ 196	
සුදුනුම්ගෙ,	180, 182	සුලංඩ් 216, 218, 332, 334	
සුදේද,	296	සුලංභා 136	
සුදිං	374	සුවජ්‍යා 212	
සුදිස්ථිවාරපුදෙළු,	246	සුවජ්‍යාත්තෙනා, 148	
සුදිංචාසේ,	268	සුවජ්‍යාත්තාබෑතයා 212	
සුදිං 188, 296, 302		සුවජ්‍යාතයා 226, 228, 424	
සුදිංගා	188	සුවිංත්‍රා 320	
සුදෙධා,	188	සුවිංත්‍රාතා 52, 416	
සුවමතකා	384	සුවිංත්‍රාතාලිනෙනා, 230, 256	
සුනිමිතා,	414	සුවිංත්‍රාතා, 148	
සුනිහකා	56	සුසංච්‍රාතා, 190	
සුනාහාතා,	148	සුසංච්‍රාතාතාතා, 126	
සුනුරිකාය	298	සුසංස්ක්‍රාතාතාතා, 148	
සුපරිපතෙනා,	392	සුසම්රද්‍යා, 212	
සුපත්තා,	168	සුසම්හිතා, 218, 336	
සුපත්තා, 352		සුසම්හිතාතා, 8, 52	
සුපත්තා, 166		සුසම්බුධා, 248	
සුපරික්මලකනා,	124	සුසම්බුධා, 8	
සුපිතෙන	354	සුපිත්තා, 182	
සුප්පාතිගයා	238	සුපිලෝ, 256	
සුප්පාතිතසාලරුක්කාලීල	238	සුප්පා, 20, 238	
සුපේ	202	සුප්පාලක්කාසේ, 214, 216	
සුපේ, රිසේ,	198	සුප්පාබ්, 208	
සුප්පාග්‍රහා	358	සුප්පාගා, 48	
සුප්පාවිලිදිතා,	8	සුප්පාහනී, 10	
		සුප්පාසා, 12, 382	

සූ	පිටත් බිජාණි	සෑම	පිටත් බිජාණි
සුඩුහා	300	සෙයාකු, වැනි තේරේරු,	222, 230
සූ		සෙයා ගැසී කො	274
සුකරං	314	සෙයා වයි	34, 108, 196, 286, 308
සුවිලුව	368		334, 382, 422
සුපහනුවිනෙනා	424	සෙයා, වෙශයා	148
සුරෝ	158	සෙයා, ගැසී කු, කිලු නුදු	194
සෑ		සෙයා, ගෙෂි	190
සෙබා	90, 278, 418	සෙයා නා	92, 210, 340
සෙට්සි	78, 380, 382	සෙයා, තසම් පන්නා	278
සෙට්සියා බිජාණි	174, 176	සෙයා, තස ලබා යෙනු සඳහා, නායකනා	210
සෙට්සියා	168	සෙයා, තුවා	374
සෙත්තා	166	සෙයා, තුවා	304
සෙනි	154, 286, 378	සෙයා, තුවා	202
සෙනුකාරකා	60	සෙයා, පාවා	98, 102
සෙනො	120	සෙයා, පාවා	202
සෙනා	154, 156, 230, 236, 280	සෙයා, පාසි	196
	282	සෙයා, පානී	344
සෙනා, සනාත්නී	278	සෙයා, හෙපා	386, 388, 396
සෙම්නා	222	සෙයා, උච්ච	308
සෙයාසා, පි	118, 124, 132, 166	සෙයා, රකා	390
	172, 174, 178, 190, 224, 228	සෙයා, වගිඹා	166
	248, 258, 262, 264, 266, 274	සෙයා, සෘංචි	374
	278, 282, 288, 302, 306, 330	සෙයා, ලුදි	376, 414
	342, 404	සෙයා, ලුදි කළු	376
සෙයාසා, පි නා, ම	406	සෙයා, මාලුරා	370
සෙයාසාමිදා	130, 362	සෙයා, මාලුරා	396
සෙයාසර	378	සෙවාගතා	258, 250
සෙයා, වසම්පදිමිලයෙන්	174	සෙවාකාර	250
සෙයෙනා	32, 40, 108, 144, 314	හ	
	370, 376	හංසා	268
සෙලු	224, 230	හඛදුදුරේ	144
සෙලු	186	හටකටකෙසා	210
සෙලු	250	හතජ්‍යානීසු	126
සෙවි	194	හතුප්‍රතානා	236
සෙවෙපා	24, 278	හතුවිකායා	156, 158
සෙස්නි	154	හතුවිකානි	172, 174
හැසා		හතුවිපදා	160
සෙ, කා	258	හතුවිපුදා, තී	186
සෙ, කනා, සනා	254	හතුවිතනෙනා	178
සෙ, කපරිදෙවදුක්‍රියා දැමු ක්‍රියා		හතුවිතවණණ	190
පාය, සඩම්	162	හතුවි	376
සෙ, කපරේතයා	. 222	හනේෂින	298
සෙ, කම් අරුණි	34, 108	හදයා	202, 228, 302, 368, 380

ස	පිටපිඩිකානී	ණ	පිටපිඩිකානී
හදයසාත්‍යපත්‍රි	86	හිමිවන්නපසෝ	212
හනාරා	158, 342	හිරණ්‍යසා	166, 168
හනැනී	276	හිරණ්‍යසුවණ්ණ	186
හනැබා	158	හිරි	24, 308
හඟු	266	හිරි	56
හජදුත්‍රි හික්කිවො	282	හිරිනිසේධේ	16, 300
හරනානී	166, 310	හි	
හරනෙකා	80	හිනපවල	182
හරුයාමි	238	හිනන්නරුපා	52
හරිනෙකා	10, 228	හිලු	198
හමේ	134, 380, 382, 394, 398	හිලුයන	198
හව්‍යසේසය	298, 300	හු	
හා		හුනකා	132
හානුවේ	312	හුරා	22, 42, 128
හානී	222	හැ	
හාස්‍යපණේදියා	342	හෙට්ටිලෙක	280
හාස්‍යපණේදියා	122	හෙනු	244
හි		හෙනුහඩිගා	244
හිංසනානී	134, 180	හෙස්සනී	392
හිතානුකම්පී	204	හැඹා	
හිතාය	192, 372	හෙෂකඩිඛ	360
හිත්වා	18, 20, 30, 214, 302	හෙෂි	374
හිමිවන්න	212	හෙෂිසි	352